





Ein total rundes Jahr mit Zukunft

nen fallen auf, wenn Sie den Innenteil dieser Ausgabe betrachten: eine Aktion mit speziellem Software-Angebot nur für Leser des AMIGA-Magazins, das Jahresinhaltsver zeichnis, der AMIGA-Frage bogen und das AMIGA-WIS-SEN. Diese vier Abschnitte veranlassen mich über das vergangene Jahr mit all seinen bewegten Bildern, und über das vor uns liegende Jahr nachzudenken. Beim Studium des Jahresinhaltsverzeichnisses stelle ich mit Stolz fest, wieviel Softwareund Hardware-Produkte wir für

Sie getestet, wie viele Kurse und Listings wir veröffentlicht, wie viele neue Produktmeldungen und Messeberichte wir gebracht haben. Darin steckt sehr viel Arbeit, die sich aber, wie wir aus Ihren Reaktionen wissen, gelohnt hat. Uns hat es Spaß gemacht, die 12 Ausgaben des Jahres 1988 zu produzieren, und Ihnen zumeist Freude es zu lesen. Wir garantieren Ihnen, daß Sie auch mit Vergnügen das AMIGA-Magazin studieren werden. Das Jahresinhaltsverzeichnis befindet sich auch auf der Programmservice-Diskette dieser Ausgabe.

Sie als aktiver Teil bei der Mitgestaltung trugen wesentlich zum Inhalt des AMIGA-Magazins bei. Wir danken Ihnen an dieser Stelle für all die Briefe mit Fragen und Antworten. Haben Sie ebenfalls Dank für die Listings, für die Anregungen und die Kritik zum AMIGA-Magazin. Sie haben entscheidend dazu beigetragen, das AMIGA-Magazin zu dem zu machen, was es ist.

as Bessere ist der Feind des Guten. Ich kann Ihnen versichern, daß wir im Jahr 1989 das AMIGA-Magazin noch besser, aktueller, verständlicher und auch unterhaltender machen werden. Um aber nicht an Ihren Wünschen vorbei zu planen, müssen wir wissen, wie und wo Sie mit dem AMIGA-Magazin bisher zufrieden sind und was Sie möglicherweise vermissen. Dazu dient der Fragebogen auf Seite 92. Hier können Sie uns einmal so richtig die Meinung sagen. Es geht uns dabei um Ihre offene und ehrliche Stellungnahme, nicht geschönt, ohne Tabus. Mit diesen Informationen werden wir dann erfahren, ob Sie mehr C-Listings wollen, ob die Kurse verständlich, die Testberichte

aktuell oder die Spiele-Tests zu wenig sind. Beteiligen Sie sich rege an der Umfrage, damit wir für Sie das optimale Magazin gestalten können.

Daß wir uns immer wieder etwas für Sie einfallen lassen, zeigt die AMIGA-Aktion auf Seite 97. Nur als AMIGA-Leser kommen Sie in den Genuß dieser besonders günstigen Preise der Software-Produkte von Aegis.

as halten Sie im Zusammenhang einmaligen dieser Aktion übrigens von einem ständigen AMIGA-Club? Ein Club speziell für den Leser des AMIGA-Magazins. Wenn Sie den Fragebogen ausfüllen, können Sie uns auch gleich schreiben, welche realistischen Leistungen Sie von einem AMIGA-Club erwarten. Der AMIGA-WISSEN-Teil ist mittlerweile zu einem festen Bestandteil des AMIGA-Magazins geworden. Erachten Sie diese permanente Information für den im Umgang mit dem Amiga noch Ungeübten als sinnvoll, oder glauben Sie, daß man mit guten Einsteigerbüchern wesentlich weiterkommt? Auch dazu würde mich Ihre Meinung interessie-

Der Rückblick auf das Jahr 1988 ist sehr erfreulich. Mehr als 250 000 Amiga-Einheiten sind allein in Deutschland verkauft. Die Aussichten der Entwicklung des Amiga im Jahr 1989 erscheint noch erfreulicher. Mit der Version 1.3 des Betriebssystems hat der Amiga die letzten Kinderkrankheiten abgelegt. Neue Mitglieder der Amiga-Familie werden auftauchen und mit überzeugenden Leistungen zu einem fairen Preis für Furore im Computermarkt sorgen.

Mit dem Amiga von heute besitzt man ein zukunftsorientiertes System, auf dem auch noch die Software der kommenden Generationen laufen

Herzlichst Ihr

Albert Absmeier Chefredakteur



Fantastische Visionen für Amiga-Besitzer; machen Sie Ihre eigenen Filme: Fantavision ist ein neues, einfach zu bedienendes Animationsprogramm, mit dem sich die erstaunlichsten Effekte auf dem Bildschirm darstellen lassen. Lesen Sie unseren Test ab

Seite 176

AMIGA-WISSEN DER SONDERTEIL FÜR EINSTEIGER 85 PROGRAMMIEREN WAS IST DAS? Verstehen Sie Computer? (Teil 6) 86 TIPS UND TRICKS FÜR EINSTEIGER 104 ERSTE HILFE Antworten auf oft gestellte Fragen 106 MAUS, JOYSTICK & CO. Grundlagen zu Eingabegeräten 108



Die AT-Brückenkarte für den Amiga 2000 ist fertig. Sie öffnet dem Amiga das Tor zur professionellen Nutzung der MS/DOS-Software. Das AMIGA-Magazin hat das erste Exemplar der AT-Karte getestet.

ab Seite 8

AMIGA



AKTUELL		
Brandheißer Test DIE AT-KARTE POWER IM AMI	IGA	8
EIN HALBES JAHR DRUCK Neues vom Druckermarkt		12
VON AT BIS DTP Auf der Systec beleuchtet: Commodores Pläne		14
ALLES RISCiert		
Messe-Bericht von der Electronica NEWS	18.	16 164
AMIEXPO-NACHLESE		20
Heiße News von der »Amiga-Messe« in den USA GRAFIK-ZAUBER		
Interview mit Louis Johnson, dem Grafik-Guru COMPUTERVIREN VOR GERICHT		22
MAILBOX		26
Acht Mailboxen für den Amiga an der Strippe		28
DER AMIGA IN DER FORSCHUNG		182
BESUCH BEI AMIGA Das AMIGA-Magazin war im Entwicklungslabor vo Commodore in Los Gatos, Kalifornien	n	185
SOFTWARE		
Vergessen Sie die Gamma-Versionen ALLES ÜBER DIE NEUE WORKBENCH 1.3		37
ASSEMBLER FÜR JEDERMANN: A68K Was leistet ein Assembler für 5 Mark?		172
SOFTWARE-TEST		
BTX = BILDSCHIRMTRICKS	AMIGA test	35
AUF DER SUCHE NACH DEM		
GOLDENEN KLANG Zwei Sound-Editoren für den Roland D-110	AMIGA test	110
Synthesizer/Expander am Amiga EIN NEUER STERN AM BASIC-HIMMEL		
Was leistet F-Basic?	AMIGA test	168
ANIMATION IM SCHNELLVERFAHREN Effekt- und Animationsprogramm: Fantavision	AMIGA test	176
COMEBACK FÜR TEXTCRAFT? Kind Words: Textverarbeitung mit Superfonts	AMIGA test	179
EILIGE DRUCKSACHE Schneller drucken mit Turboprint II	AMIGA test	
SPIELE-TEST	1031	101
HELITE COLION CEKÄNDETA		

»Beyond the Ice Palace« an

HEUTE SCHON GEKÄMPFT?

Zwei Action-Spiele: »Thundercats« tritt gegen

test 116

HALT 1/89

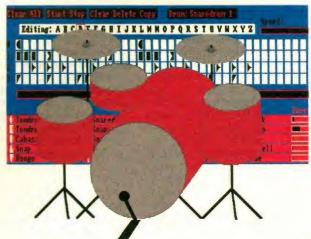
HARDWARE-TEST		
DARF'S 20 MBYTE MEHR SEIN? Festplatten im Vergleich	MIGA	77
HANDY-SCANNER — DIE LESERATTE		
Grafik- und Texterfassung mit dem Amiga	MIGA	82
MEGA-SPEICHERERWEITERUNG	MIGA	162
3		164
		165
AIOMZEITOTIK AM AIMIGA	est	103
KURSE		
MUSIK, ZWEI, DREI, VIER		400
Neues Musik-Projekt (Teil 1)		126
FLOPPY-KURS (TEIL 2) Der Floppy-Kurs dreht sich weiter		134
TIPS & TRICKS		
FESTPLATTE UND AMIGA Hilfe beim Anschluß einer Festplatte		68
TIPS UND TRICKS FÜR EINSTEIGER		104
NEUE DIMENSIONEN IN BASIC		
Libraries von Basic nutzen		147
TIPS UND TRICKS FÜR PROFIS		148
KRAPFEN UND KNALLER »Die« Tips & Tricks schlechthin		152
AUFRUFE UND WETTBEWEF	RBE	
PROGRAMM GESUCHT 3000 Mark für ein Präsentationsprogramm		30
AUSLESE		
Wählen Sie das Programm des Jahres 1988		42
GEWINN: 2000 MARK		43
MACHEN SIE DAS AMIGA-MAGAZIN		
NOCH BESSER Große Leserumfrage mit vielen Preisen		92
PD-AUTOREN GESUCHT		175
JAHRESINHALT 1988		170
Das ganze AMIGA-Jahr 1988 im Überblick	1	95
RUBRIKEN		- 1)
EDITORIAL 5 COMPUTER-MARKT		121
VORSCHAU 191 PROGRAMMSERVIC	F	189
BÜCHER 114 IMPRESSUM	_	192
DOUTER INTERCOOR		132



LISTINGS ZUM ABTIPPEN

PROGRAMM DES MONATS: Super-Befehle für alle Sprachen 44 Einfacher programmieren SCHLAG AUF SCHLAG: RHYTHMMASTER 54 Der Amiga wird zum Schlagzeug CHECKSUMMER: CHECKIE 42 60 Abtippen ohne Fehler PATCHEN SIE: PROPATCH 64 Die sichere Art, Programme zu verbessern BILDER IN BEWEGUNG: 3D-DEMO 66 Schnelle Animation in Basic DREIMAL SO SCHNELL: AMIGA-FORMAT 142 Disketten formatieren in 35 Sekunden

»RhythmMaster«, mit diesem Programm machen Sie aus Ihrem Amiga einen Drum-Computer mit allen Finessen. Wählen Sie Takt, Rhythmus und los geht's; mit bis zu 20 verschiedenen Schlagzeugen. Das Basic-Listing finden Sie ab



192

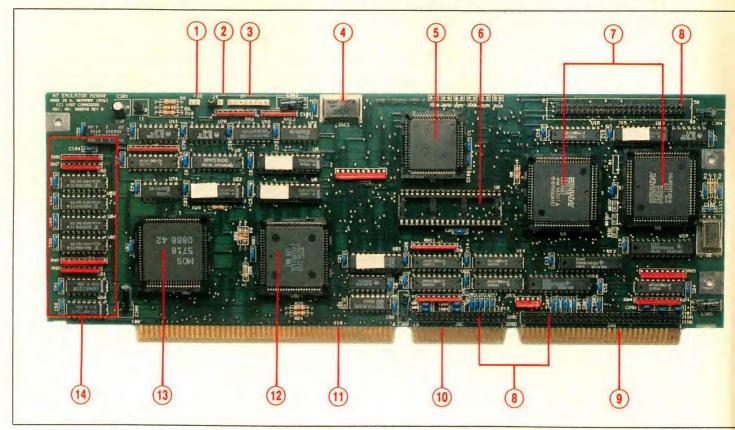
LESERFORUM

166

INSERENTEN

Power im Amiga -

Alle reden von der AT-Karte — das AMIGA-Magazin hat sie erstmals getestet.



as lange währt, wird endlich gut. Falls dieser Spruch auch für die AT-Karte zutrifft, muß diese Erweiterungskarte nach der langen Wartezeit nicht nur gut, sondern ausgezeichnet sein. Immerhin mußte der Amiga-Anwender fast zwei Jahre auf die AT-Brückenkarte für den Amiga 2000 warten. Die Bezeichnung Brückenkarte wurde deshalb gewählt, da die AT-Karte eine Verbindung zwischen Amiga und MS-DOS-Welt darstellt. Im Oktober 1988 bekam die AMIGA-Redaktion von Commodore die erste Karte zu Testzwecken zur Verfügung gestellt.

Kann die AT-Karte (Bild 1) einem handelsüblichen AT-Computer Konkurrenz machen? Wie sieht die Leistungssteigerung im Vergleich zur XT-Karte aus? Die Unterschiede zwischen AT-Computer und XT-Computer finden Sie im oberen Kasten. Damit wir die Leistungsfähigkeit der Brückenkarte besser beurteilen können, haben wir einen Benchmark-Test durchgeführt. Benchmark-Tests benutzen, unabhängig vom Computertyp, Standardbefehle der Programmierung, wie Schleifen, Lese- und Schreibzugriffe oder Datenverschiebung. Je nach verwendetem Test wird eine Folge von verschiedenen Befehlen abgearbeitet. Da diese Programme auf jedem Rechner mit den gleichen Befehlen arbeiten, kann durch die Laufzeit der Testprogramme die Leistungsfähigkeit eines Computers ermittelt und mit anderen Rechnern verglichen werden. In den Bildern 2 und 3 auf Seite 10 sehen Sie die Ergebnisse verschiedenen Benchmark-Tests, die einen ersten Eindruck der Leistungs-Merkmale der AT-Karte geben.

Der ermittelte »Speed Index« gibt die Geschwindigkeit der AT-Karte im Vergleich zu einem XT-Computer (4,77 MHz) und zu einem normalen AT-Computer (8 MHz) an. Ein Wert von 1,0 bedeutet genauso schnell wie der Vergleichs-Computer. Liegt der Wert über oder unter diesem Standard, ist der geprüfte Rechner um den angegebenen Faktor schneller oder langsamer. Beispiel: 4,4 bedeutet, der getestete Computer arbeitet den Benchmark-Test 4,4mal schneller ab als der Vergleichs-Computer.

Lieferumfang der AT-Karte:

Die AT-Karte A 20286 (Haupt- und Sandwich-Platine)

Eine Blockbatterie (zur dauerhaften Speicherung der Setup-Werte)

Ein 5¼-Zoll-Diskettenlaufwerk (1,2 MByte)

Ein Flachbandkabel zum Anschluß des Laufwerks an die AT-Karte

Befestigungsmaterial für das Diskettenlaufwerk

Zwei 5¼-Zoll-Disketten mit MS-DOS 3.21, GW-Basic und spezieller Software für die AT-Karte

Eine 3½-Zoll-Diskette mit Installationsprogrammen für die AT-Karte

Drei Handbücher für MS-DOS, GWBasic und AT-Emulatorkarte A 20286

Ein 3½-Zoll-Laufwerk kann verwendet werden, gehört jedoch nicht zum Lieferumfang.

Das Kürzel AT steht für die Abkürzung von Advanced Technology. Der Unterschied zum Vorläufer der AT-Computer, den Geräten der XT-Reihe (eXtended Technology), zeigt sich hauptsächlich in folgenden Punkten:

Im AT finder ein Prozessor der Baureihe 80286 Verwendung. Dieser ist, je nach verwendetem Typ, mit 6 MHz, 8 MHz, 10 MHz oder 12 MHz getaktet und hat im Vergleich zu einem in XT-kompatiblen Geräten verwendeten Prozessor einen erweiterten Befehlssatz. Bei XT-Computern wird ein Prozessor der Typen 8088 (4,77 MHz) oder 8086 (8 MHz) verwendet. Als Speichermedium werden beim XT 5½-Zoll-Laufwerke (360 KByte) oder 3½-Zoll-Laufwerke (360 KByte) oder 3½-Zoll-Laufwerke mit 1,2 MByte oder 720 MByte) verwendet. Bei AT-Geräten finden 5½-Zoll-Laufwerke mit 1,2 MByte oder 3½-Zoll-Laufwerke (1,44 MByte) Verwendung. Um Disketten, die auf XT-Laufwerken bearbeitet wurden, weiter verwenden zu können, lassen sich Daten sowohl von XT-Disketten lesen, als auch Daten im XT-Format speichern.

Technische Daten der AT-Karte:
Batteriegepufferte Echtzeituhr
Setup-Menü, Daten im CMOS-Chip gespeichert
5¼-Zoll-oder 3½-Zoll-Laufwerk verwendbar
IBM/AT-kompatibler 80286-Chip
Sockel für mathematischen Coprozessor 80287
Täktfrequenz 8 MHz

1024 KByte RAM

16 KByte ROM-BIOS

IBM-kompatibler Parallel-Port (am Amiga-Drucker-Port emuliert)

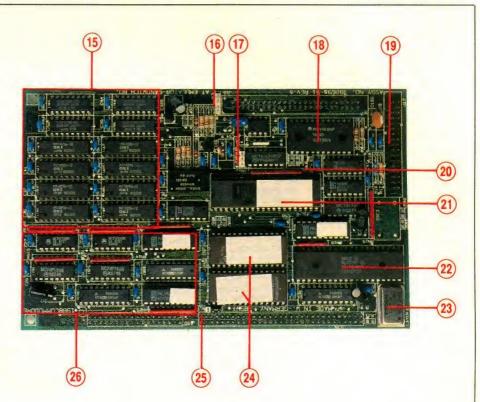
Ausgabefenster Color und Mono (MGA und CGA Grafik) auch gleichzeitig möglich Software MS-DOS 3.21

64 KByte Dual-Port-RAM Auto-konfigurierend

die AT-Karte

Werden die hohen Erwartungen erfüllt? Ist die AT-Karte den Preis von rund 2600 Mark wert?

- 1) Anschluß für Lautsprecher
- Jumper zur Auswahl von externem Floppy/ Hard-Disk-Controller
- Anschluß für externe Tastatur
- Quartz für die Taktfrequenz
- Hauptprozessor 80286 (CMOS)
- 6) Sockel für Coprozessor 80287
- Hochintegrierte AT-Custom-Chips (zuständig für Pufferlogik, DMA, Timer, Interrupt)
- Verbindung zur Sandwich-Platine
- Steckverbindung zum XT-Slot
- Steckverbindung zum AT-Slot 10)
- 11) Steckverbindung zum Amiga-Slot
- 12) AT-Custom-Chip (Adreß-Converter)
- AT-Custom-Chip (Datenbus-Converter) 13)
- 14) **Dual-Port RAM**
- RAM-Chips (1024 KByte) 15)
- 16) Batteriestecker
- Jumper für Videomodus (Mono oder Color) 17)
- Timer-Chip für Disk-Laufwerk 18)
- 19) Steckleiste für Datenkabel zum Laufwerk
- Verwendeter Floppy-Typ (3½ oder 5¼ Zoll) 20)
- AT-Keyboard-BIOS 21)
- Controller-Chip für Diskettenlaufwerk 22)
- Quartz zur Laufwerkssteuerung
- 24)
- RAM-Konfiguration (640 oder 1024 KByte) 25)
- Decoder- und Multiplexer-Chips für RAM-





Benchmark-Tests gehen auf die Geschwindigkeit des Prozessors, des RAM-Zugriffs und auf das Tempo von Floating Point-Routinen (Routinen mit Gleitkomma-Berechnung)

Test 1 (Memory Access Speed Benchmark-Test) stellt die relative Geschwindigkeit beim Datenzugriff im RAM dar (Bild 2). Dabei wird sowohl der RAM-Bereich bis 640 KByte als auch der darüberliegende Bereich angesprochen. Beim Lesen von Daten aus dem RAM-Bereich bis 640 KByte liegt der Speed Index im Vergleich zu einem XT bei 4,8 und zum AT bei 1,0. Schreiben von

Daten in diesen Bereich ergibt einen Wert von 4,5 für den Vergleich mit XT, von 1,0 mit AT. Der RAM-Bereich über 640 KByte kann von einem XT nicht angesprochen werden, deshalb findet hier nur ein Vergleich mit einem AT statt. Sowohl die Leseals auch die Schreib-Funktion kommt hier auf einen Wert von

Test 2 (Floating Point and Math Coprocessor Test) verwendet den Befehlssatz des mathematischen Coprozessors 80287. Ist dieser nicht vorhanden, werden nur die Floating Point (Gleitkomma)-Befehle des 80286 benutzt.

Test 3 (Processor Speed Instruction Mix Test) ruft zum Test verschiedene Assembler-Befehle des 80286-Prozessors auf. Um einen Vergleich zum 8088- oder 8086-Prozessor zu erlauben, wird bei der ersten Testreihe nur der Befehlssatz dieses Prozessors verwendet. Die AT-Karte erreicht einen Faktor von 1,0, der XT-Index liegt bei 3,6. Der Befehlssatz des 80286-Prozessors wird gleich schnell (Faktor 1,0) ver-

Test 4 (Processor Speed Benchmark Test) verwendet Assembler-Befehle des Prozessors zum Geschwindigkeitstest (Bild 3). Alle Vergleichswerte zu einem AT-Computer erreichen den Faktor 1,0.

Ins Auge springt der Wert von 7,9 bei der Multiplikation von Ganzzahlen. Die anderen Punkte ergaben Speed-Index-Werte zwischen 2,4 und 4,5.

Benchmark-Test Dieser zeigt, daß die AT-Karte sich nicht hinter AT-Computern mit 8 MHz verstecken muß. Es stellt sich jetzt aber die Frage, wie kompatibel die AT-Karte zu Standardprogrammen wie Textverarbeitungen (Word, Wordstar) und Datenbanken (dBase III) ist. Laufen diese Programme problemlos?

Um die Software-Kompatibilität zu testen, wurden verschiedene Standardprogramme (Textverarbeitung, Datenbank, Tabellenkalkulation) verwendet. Alle Programme arbeiteten einwandfrei mit der A 20286-Brückenkarte zusammen. Als Testprogramme wurden verwendet: Word 4.0, PC-Tools, Lotus 1-2-3, Symphony, dBase III und der Flight Simulator III. Durch das Hilfsprogramm »AMOUSE« ist für den AT-Teil keine externe Maus nötig. Die Amiga-Maus läßt sich ohne Einschränkungen als PC-Maus nutzen. Diese Kompatibilität läßt sich durch die Verwendung von Bauteilen erklären, die auch in normalen AT-Computern zum Einsatz kommen.

Als Hauptprozessor findet ein 80286-Chip in CMOS-Verwendung. Bauart CMOS-Chip (CMOS = Complementary Metal Oxid Semiconductor) wird wegen seines geringen Strombedarfs eingesetzt. Der auf der AT-Karte verwendete 80286-Chip arbeitet mit einer Taktfrequenz von

AKTUELL

8 MHz. Ein Sockel für den mathematischen Coprozessor 80287 ist auf der Hauptplatine vorhanden, der Chip muß nur eingesteckt werden. Als ATspezifische Chips werden vier hochintegrierte Bausteine eingesetzt. Auf der Platine (Bild, Seite 8) sind diese Chips an den Bezeichnungen »Faraday 86, Faraday 87«, »MOS« und »CBM ABT« erkennbar. Diese vier Chips beinhalten die Baugruppen für DMA (Direkt Me-Access) Pufferlogik, Interrupt-Steuerung, Adreßund Datenbus-Converter. Weiter sind auf der Hauptplatine 64 KByte Dual-Port-RAM zu finden. In diesem RAM-Bereich werden Daten abgelegt, die auf der Amiga-Seite weiter bearbeitet werden.

Auf der Sandwich-Platine sind das AT-Keyboard-BIOS (Basic Input Output System), zwei weitere Chips mit dem AT-BIOS, 1024 KByte RAM-Speicher sowie die Steuerlogik (Decoder und Multiplexer) für den Schreib-/Lese-Speicher zu finden. Weiterhin sind auf der Huckepack-Platine die Bausteine und Anschlüsse zur Ansteuerung des Diskettenlaufwerks vorhanden. Die genaue Lage der Baugruppen entnehmen Sie den Bildern.

des Amiga gesteckt. Die Verbindung zwischen Karte und Laufwerk erfolgt über das beiliegende Flachband-Kabel. Zur Stromversorgung des Laufwerks dient ein freier Stecker am Netzteil des Amiga 2000. Die AT-Karte wird über den PC/AT-Slot mit Spannung versorgt. Der letzte Handgriff der hardwareseitigen Installation ist der Anschluß der Blockbatterie zur Pufferung der Setup-Daten.

Nachdem die Hardware-Installation beendet ist, muß vor Inbetriebnahme der AT-Karte eine spezielle Workbenchmen auf einer 3-½-Zoll-Diskette (880 KByte) Platz finden, müssen nicht benötigte Files auf der Arbeitsdiskette gelöscht werden. »Bridge Install« gibt eine Auswahl von Files vor, die für die Arbeit mit der AT-Karte nicht wichtig sind. Diese Vorauswahl kann akzeptiert oder geändert werden.

Nach Bestätigung der Auswahl werden die markierten Files von der Zieldiskette gelöscht und die AT-Files aus der RAM-Disk auf die Arbeitsdiskette geschrieben. Alle nötigen Informationen zur Arbeit mit der AT-Karte befinden sich nun

Programm »Autoboot« eine Partition auf einer Amiga-Hard-Disk als PC-Festplatte verwendet werden. Diese Partition emuliert eine (nicht vorhandene) PC-Festplatte zu 100 Prozent. Die Speicherkapazität der emulierten Platte ist beliebig groß, solange auf der Amiga-Festplatte genügend Platz vorhanden ist.

Die Bildschirmausgabe ist im Vergleich zur XT-Karte wesentlich schneller geworden. Jedoch ist der Amiga-Monitor nicht in der Lage, dem schnellen Bildaufbau Rechnung zu tragen. Wird beispielsweise ein längeres Inhaltsverzeichnis aufgerufen, ist die Bildschirmausgabe so schnell, daß nur die letzte Bildschirmseite lesbar ist. Abhilfe schafft hier laut Aussage von Commodore die Benutzung einer PC-Grafikkarte wie Hercules, EGA oder VGA in Verbindung mit einem passenden Monitor.

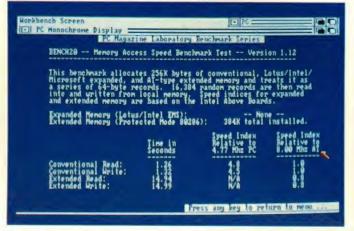


Bild 2. Benchmark-Test: Lesen/Schreiben im Speicher



Bild 3. Benchmark-Test: verschiedene Prozessor-Befehle

Dem Anwender stellt sich noch die Frage, wie die Karte in den Amiga eingebaut wird.

Die A 20286-Karte belegt einen der zwei AT-kompatiblen Slots. Für AT-Erweiterungen steht ohne zusätzliche Arbeit nur noch ein AT-Slot zur Verfügung. Die zwei übrigen PC/XT-Slots lassen sich durch Ergänzen der AT-Bus-Steckleisten zu PC/AT-Slots erweitern. Auf der Hauptplatine des Amiga 2000 sind alle Datenleitungen vorhanden.

Der Einbau der AT-Karte ist einfach. Die A 20286-Brückenkarte wird in einen PC/AT-Slot Diskette angelegt werden. Auf der mitgelieferten 3-½-Zoll-Diskette sind Programme zur automatischen Installation einer Arbeitsdiskette zu finden. Das Programm »Bridge Install« erledigt alle anfallenden Arbeiten. Je nach Speicherausbau des verwendeten Amiga kann hier zwischen verschiedenen Versionen des Installationsprogramms gewählt werden.

Nach Aufruf von »Bridge Install« werden die AT-spezifischen Programme in das RAM des Amiga kopiert. Da die AT-Dateien und der Inhalt der Workbench-Disk nicht zusamauf der Startdiskette. Zuletzt muß das File »pc.boot« im Subdirectory »Sidecar« der Workbench in »at.boot« umbenannt werden. Nach einem Reset wird die AT-Karte mit der neuen Boot-Disk gestartet.

Bei der ersten Inbetriebnahme der AT-Karte sind noch keine Setup-Werte für verwendeten Laufwerkstyp, Uhrzeit, Datum und weitere Angaben gespeichert. Das Programm »Setup« wird automatisch aufgerufen, um die passenden Werte einzugeben. Diese Werte werden nur einmal benötigt, da sie batteriegepuffert gespeichert werden. Wird die AT-Karte länger als zirka 20 Minuten von der Batterie getrennt, sind die Setup-Daten verloren und die Setup-Sequenz wird beim nächsten Booten erneut aufgerufen.

Die AT-Karte ist nicht für den Anschluß eines zweiten Diskettenlaufwerks ausgelegt. Eine Festplatte ist Voraussetzung für effektives Arbeiten. Dabei unterstützt die AT-Karte sowohl PC-Hard-Disks als auch Amiga-Festplatten.

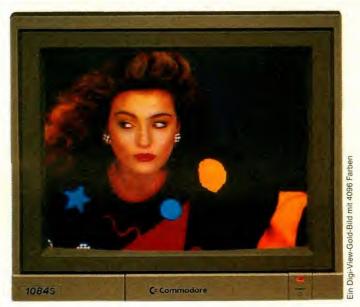
Ist keine Festplatte über einen der PC-Slots oder über den Floppy-Disk/Hard-Disk-Controller der AT-Karte angeschlossen, kann durch das

AT und Festplatte

Welchen Personenkreis will Commodore mit der A 20286-Brückenkarte ansprechen? Die erste Zielgruppe sind sicherlich Anwender, die sowohl die Fähigkeiten des Amiga (Grafik, Sound, Video) benutzen wollen als auch auf das große Software-Angebot für MS-DOS-kompatible Computer zurückgreifen möchten, ohne sich einen zweiten Computer anschaffen zu müssen. Durch die, im Vergleich zu der XT-Karte, erhöhte Taktfrequenz von 8 MHz und den 80286-Prozessor läßt sich die AT-Karte auch im professionellen Bereich einsetzen. Der Preis für die A 20286-Karte liegt bei rund 2600 Mark, was laut Auskunft von Commodore auf die derzeit hohen Kosten für RAM-Chips zurückzuführen ist. Sollten diese Bausteine im Preis fallen, will auch Commodore den Preis für die AT-Karte den neuen Gegebenheiten anpassen. Mit der Entwicklung der AT-Karte hat Commodore einen weiteren Schritt getan, um die »Offene System-Architektur« des Amiga 2000 zu unterstützen. Die Brückenkarte wird somit den hohen Anforderungen sicherlich gerecht, wenn man bedenkt, daß ein gleichwertiger AT über 3000 Mark kostet. Des weiteren besitzt der Anwender beim Einbau der AT-Karte automatisch zwei Computer in nur einem Gehäuse, einen Amiga und einen AT. D. Meyer/S. Quinkertz







3. Besser geht's nicht

Das neue Digi-View-Gold-System ist einer der besten Video-Digitizer, den es für den Amiga gibt. Punkt. Kaum ein anderes System reicht an unseres heran. Warum? Das Geheimnis hinter dem Digi-View-Gold-System sind die 2,1 Millionen Farbtöne, die im Speicher abgelegt werden und von denen schier unglaubliche 100 000 gleichzeitig auf dem Schirm erscheinen können.

Bedienkomfort ist eine Selbstverständlichkeit für uns. Stellen Sie die Videokamera auf ein Motiv oder eine Vorlage scharf ein, und in wenigen Sekunden macht Digi-View Gold eine Amiga-Grafik mit brillanter Farbdarstellung und einmaliger Bildschärfe daraus. Ob Sie nun Grafiken für den Desktop Publishing-Bereich, für Präsentationen, Videoshows oder einfach nur zum Spaß machen, Digi-View erlaubt das Erstellen eindrucksvoller Bilder mit erstaunlich wenig Aufwand.

Digi-View Gold wurde speziell für den Amiga 500 und für den Amiga 2000 entworfen und paßt deshalb direkt an die Parallelschnittstelle. Die leistungsfähige Bildbearbeitungssoftware (Version 3.0) von Digi-View Gold erlaubt das Einstellen von Farbton und Bildschärfe, das Mischen von Bildern, das Einstellen der Helligkeit und die Anfertigung von Liniengrafik für Desktop Publishing-Zwecke.

Für den Betrieb mit dem Amiga 1000 ist ein Konverter erforderlich. Die Videokamera gehört nicht zum Lieferumfang. NewTek bietet getrennt eine Videokamera, ein Stativ und das automatische Digi-Droid-Filter für Digi-View Gold an. Rufen Sie uns unter 001-913-354-1146 an, wenn Ihr Fach-händler unser Produkt nicht führt. Digi-View ist ein Warenzeichen von NewTek, Inc. Amiga ist ein Warenzeichen von Commodore-Amiga, Inc. Wenn Sie ein Mitglied im New Friends of NewTek Club werden möchten, schreiben Sie an folgende Adresse: NewTek, 115 West Crane, Topeka, Kansas 66603, USA.

Nur Digi-View Gold:

- Arbeitet mit allen Amiga-Auflösungen von 320 x 256 PAL bis zu 768 x 580 PAL.
- Arbeitet mit 2 bis zu 4096 Farben (inklusive reduzierter Intensität).
- Arbeitet nach dem Enhanced HAM-Verfahren für superfeine Detaildarstellungen.
- Ist 100 Prozent IFF-kompatibel und arbeitet mit jeder Grafiksoftware zusammen.
- Digitalisiert mit 21 Bits per Pixel (2,1 Millionen Farbtöne) und erzielt dadurch höchstqualitative Bilddarstellungen.
- Verfügt über ein Rasterverfahren, mit dessen Hilfe bis zu 100 000 Farbtöne gleichzeitig dargestellt werden können.
- Verfügt über ein leistungsfähiges Editierprogramm zur umfangreichen IFF-Bildbearbeitung.

Wenn Sie einfach - eins, zwei, drei - grafische Darstellungen höchster Qualität für Ihren Amiga machen wollen, benötigen Sie die neueste Version eines der meistverkauften Video-Digitizersysteme aller Zeiten: Digi-View Gold.

NUR 410,- DM

Digi-View Gold erhalten Sie bei Ihrem Amiga-Fachhändler oder rufen Sie 001-913-354-1146 an

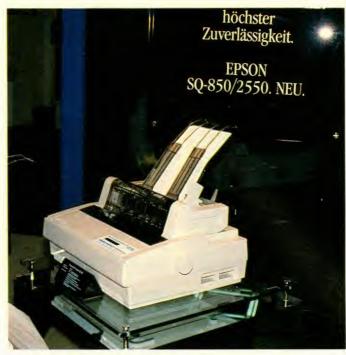


AKTUELL

uten Tag, meine Damen und Herren. Köln-Messe begrüßt Sie zur Orgatechnik 1988... Wir wünschen Ihnen einen erfolgreichen Messebesuch.«

Die Stimme aus dem Lautsprecher klingt freundlich; allein es fällt schwer, sich zu freuen. Es regnet, der Bus steckt in einem Verkehrschaos, und nach der vergangenen Fahrt im Auto — drei Stunden von München bis kurz vor Köln, drei weitere bis in die Nähe der Messe — ist auch der friedlichste Redakteur »leicht« genervt.

Um kurz nach zehn erreicht der Bus endlich sein Ziel. Der erste Eindruck: Die Ausstellung ist fest in der Hand der Druckerhersteller. Überall wehen die Fahnen der großen Konzerne. Sind sie auf der Messe genauso spektakulär vertreten? Wo weht der Wind im Druckermarkt? Worauf muß man 1989 achten?



Der SQ-850, ein neuer Tintenstrahldrucker von Epson

☐ Als Alternative zu Laserdruckern bieten sich zunehmend Tintenstrahldrucker an. Das AMIGA-Magazin hatte bereits in der Ausgabe 11/88 festgestellt, daß Tintenstrahldrucker in der Druckleistung den anderen Technologien ebenbürtig sind. Nur beim Bedienungskomfort haperte es bisher. Der SQ 850 und der breite SQ 2550 von Epson füllen diese Lücke. Einige Details:

 Parkfunktion für Endlospapier und Trennautomatik,

- Draft maximal 594 cps,

LQ bis zu 198 cps.

- zehn eingebaute Schriften, davon neun Schönschriften,

hohe Auflösung von 360 x
 360 Punkten pro Quadratzoll
 voraussichtliche Preise SQ
 850/2550: 3500/4500 Mark.
 Beide Drucker wurden erstmals gezeigt und sollen im Frühjahr 1989 verkauft werden

Ein halbes Jahr Druck



Panasonics neuer Drucker

☐ Da ist zunächst Mannesmann Tally: Der MT 222, dessen Prototyp im April 1988 erstmals präsentiert wurde, war auf der Orgatechnik zu sehen. Verkauft wird der 24-Nadel-Drucker voraussichtlich ab Anfang 1989. Ein Drucker, auf den man achten sollte:

maximal 136 Zeichen bei 10
 Zeichen/Zoll (DIN A3 quer),

Entwurfsqualität (Draft): 220
cps (Zeichen pro Sekunde),
65 cps in LQ-Schrift (Brief-

Qualität),

— IBM-Proprinter- und Epsonkompatibel (LQ 2500),— Preis rund 2000 Mark.

☐ Gleichzeitig hat Mannesmann Tally es geschafft, den MT 81 fertigzustellen. Der 9-Nadel-Drucker mit dem Spitznamen »VLIDchen« (VLID = Very Low Impact Data) wartet mit folgenden Merkmalen auf:

maximal 130 cps in Draft,
32 cps in Schönschrift,

- Schubtraktor,

Der Drucker wird etwa 400 Mark kosten.

Auf der Orgatechnik wurden sie vorgestellt: die ersten Drucker, die 1989 neu auf den Markt kommen. Außerdem hat das AMIGA-Magazin hinter die Kulissen geschaut, um zu erfahren, was bis zu der CeBIT im März noch zu erwarten ist.



Der MT 81 von Tally

☐ Der neue Laserdrucker MT 905 verdient ebenfalls Beachtung: Mit seiner geringen Grö-Be (410 x 210 x 390 mm3 B x H x T) und einem Gewicht von nur 16 kg ist er leichter zu handhaben als die meisten seiner großen »Kollegen«. Standardmäßig besitzt der Drucker eine HP-Laseriet-Emulation: per Steckmodul sind weitere Drucker emulierbar, Das Erstaunlichste des »Zwergs« ist der Preis von 4400 Mark.

☐ Auch Itoh bietet einen preiswerten Laser an. Für knapp 5000 Mark ist der CI-5 zu haben. Neben 1,5 MByte Speicher, mehreren Fonts und Emulationen bietet er Postscriptanwendern die Möglichkeit, für rund 4000 Mark ein PDL-Board nachzurüsten. □ Citizen stellte ebenfalls einen Laserdrucker vor: den Overture 106. Auch er ist relativ klein (451 x 325 x 416 mm³) und leicht (17,5 kg). Das Grundmodell ist mit 512 KByte (erweiterbar auf 2 MByte) und drei Emulationen ausgerüstet (HP-, Epson FX80 und Diablo 630). Der Preis: rund 6000 Mark.

☐ Ein neuer 24-Nadel-Drucker kommt von Panasonic. Die Daten des KX-P1124:

- maximal 360 x 360 dpi,

 umschaltbarer Schub/Zug-Traktor.

 zwei Emulationen: Epson LQ-2500 und IBM Proprinter,

sieben Schriften,
Preis rund 2000 Mark.

☐ Epson führte die seit Herbst 1988 erhältlichen verbesserten Modelle LQ 850 und LQ 1050 vor. Mit einer neuartigen Druckwalze drucken beide im Vergleich zu ihren Vorgängern leiser. Optimiert wurde auch die Grafikfähigkeit: Die »Neuen« schaffen eine maximale Auflösung von 360 x 360 dpi. Außerdem kann man jetzt über Fontkarten das Schriftenangebot erweitern.

Auf der CeBIT 1989 werden sicher auch einige Firmen, die vergangenen Herbst noch keine Sensationen präsentierten, mit Neuigkeiten aufwarten.

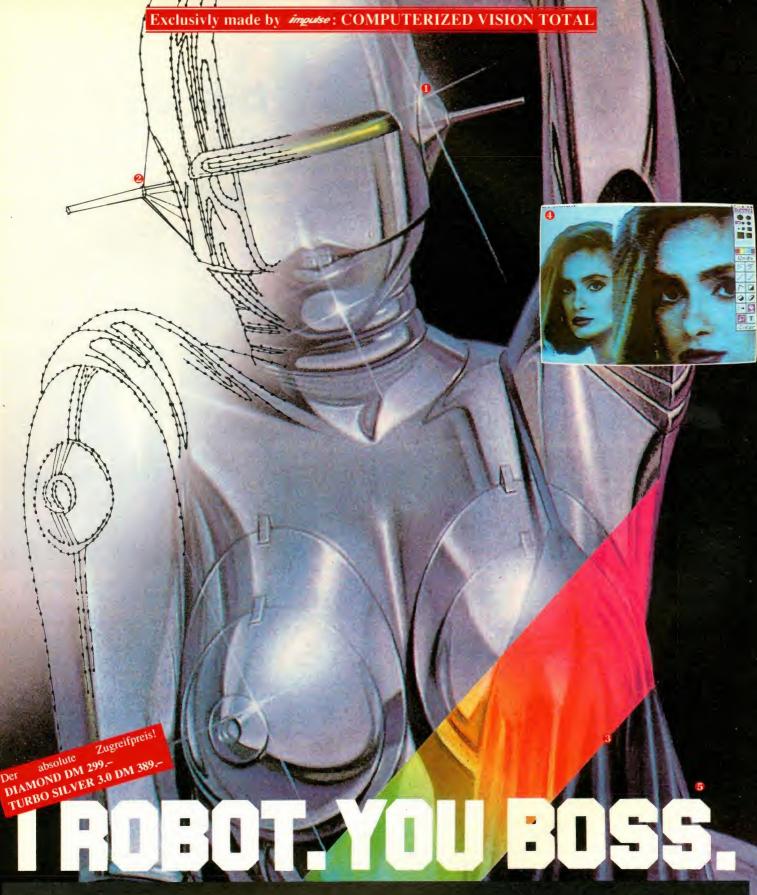
☐ Bei Star, die in den unteren Preisregionen mit LC-10 und LC24-10 vertreten sind, fehlt ein Modell, das den Bereich zwischen dem NB-24 und dem Laserprinter 8 abdeckt.

☐ Wer OKI kennt, denkt an den ML 391 und den ML 321. Doch fehlt da nicht ein Farbdrucker? Und was macht OKI im Laserbereich? Hier könnte 1989 einiges kommen.

☐ Seikosha ist ein weiterer Kandidat für Spekulationen. So war auf der Messe die Rede von einer 24-Nadel-Version des schnellen 18-Nadlers (800 cps) SBP-10. Ein Nachfolger des Al 130 soll ebenfalls geplant sein. Al 230 wird das Modell vermutlich heißen.

Der Druckermarkt ist weiter in Bewegung. Die Trends: Bei 9-Nadlern verbessert sich das Preis/Leistungsverhältnis weiter; 24-Nadel-Drucker stehen nach wie vor in den Verkaufslisten ganz oben; bei Laserdruckern sinken Größe und Preise; komfortable Tintenstrahldrucker drängen auf den Markt. Eine weitere Leistungssteigerung bis zur CeBIT ist zu erwarten. Es heißt jetzt schon fiebern und sich auf die Neuigkeiten — und den Stau — in Hannover vorbereiten.

Ulrich Brieden



Machen Sie mit Ihrem Computer, was Sie wollen.

komplexe Strukturen und Schriften. – Script Sprache mit Follow Me Kommando für Anim. Sequenzen. - durch Octree schnellster Raytracer für Amiga auch kompatibel zur Hurricane Karte! - Genlock, Digitizer und IFF Brush kompatibel - alle Amigaauflösungen - Surface Mapping, Texture Bumbing, Multiple Light Sources - Super-requester für einfache Arbeit - Music und Sounds können implementiert werden - Extrudieren und Splitten von Objekten - PAL-Overscan Version mit deutschen Menüs+dt.Handbuch(120 Seiten!) • Neuer Oberflächen Editor mit Glooming Funktion für noch nie dagewesene Realität beim Darstellen von Reflektionen. - eine Software jenseits des Darstellungsvermögens einfach unbeschreiblich überlegen.

64, 4096 Farben - konvertiert Bilder verschiedener Formate in Sekunden

8 Ham zeichnen mit höchster Geschwindigkeit – bis 1024x1024 Pixel Bildgröße (min. 3mb memory) - Pinseldefinition, Smoothing, Tinting, Blending, Region Filling Blitzschneller Zoom und Scrolling - mischt 2 Bilder untereinander, Doppelbelichtungseffekt - Color Separation für Desktop Publishing @ digitalisiert s/w, rot, grün und blau - Qualität der Digitalisierungen durch Low Pass Filter auch bei Farbkameras sehr gut - rgb Splitter Modul nachrüstbar. - Deutsches Handbuch, deutsche Menüs Pal+Overscan, – greifen Sie zu, konkurrenzlos günstiger Preis! Beide Produkte ab 15.10.1988 erhältlich. Wir liefern ab Lager innerhalb von 3 Tagen! Kostenfreie Support Hotline für registrierte Anwender: Mo.+Fr. 15-19 Uhr. Händler erfragen bitte unsere Konditionen.

IMPULSE EUROPEAN DISTRIBUTIONS: BORSIGALLEE 18 6000 FRANKFURT 60 TELEFON 069/410072 FAX 069/414068

Unsere Fachhändler für BRD und Schweiz CDC Computer Dienstleistungen Luisenstr. 115 6380 Bad Homburg = 06172/24748 Fax 06172/24488

Bahnhofstr. 2 CH 2542 Pieterlen = 032872429 Fax 032872482

Amiga von AT bis DTP

ie Plattform »Amiga« steht, und sie ist solide. Dieses Fazit mußte der Besucher der Systec in München ziehen. Auf dem Stand von Commodore war zu merken, wie der Amiga auch im Bereich der professionellen Anwendung immer weiter vordringt. Neue Hard- und Softwareentwicklungen erschließen ständig neue Anwendungsbereiche:

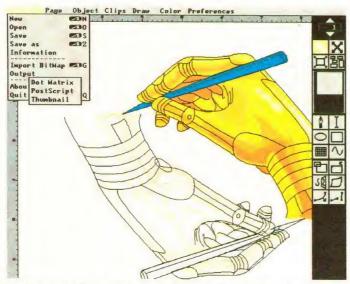
☐ Bisher war die PC-Karte die Brücke zwischen Amiga und MS-DOS-Welt. Auf der Systec stellte Commodore die leistungsfähigere AT-Karte vor (näheres siehe Seite 8).

☐ Ein weiteres Standbein schafft sich Commodore mit dem Amiga 2500 UX. Auf diesem wird das Betriebssystem Unix, System V, Release 3.1 implementiert sein. Der Amiga 2500 UX arbeitet mit einem 32 Bit breiten Bus, 68020-CPU, einer Taktfrequenz von 14,28 MHz und einem 68881 Floating Point Prozessor (25 MHz). Zum System gehört eine Hard-Disk (SCSI) mit 80 MByte (wahlweise 100 MByte) und ein Tape-Streamer mit 150 MByte.

Auf der Systec in München wurde es deutlich: Commodore hat die Weichen für die Zukunft des Amiga gestellt. Das AMIGA-Magazin hat sich umgesehen.



Bart Veer führte die Transputerplatine für den Amiga vor



Professional Draw (Version 0.96) von Gold Disk dient als Malprogramm für vektororientierte Bilder

☐ Das Transputerboard für den Amiga ist mittlerweile aus der Experimentierphase heraus. Die erste Serie für Entwickler ist laut Commmodore fertig. Geplant ist, den Transputer als Erweiterungskarte für den Amiga 2000 sowie eine spezielle Ausführung für den Amiga mit 68020-Prozessor anzubieten. Der Amiga fungiert mit der Erweiterung in einem System von Transputern

wie ein Transputer. Bart Veer von Perihelion zeigte, daß das Betriebssystem Helios 1.0 auf dem Amiga bereits läuft.

☐ Wie ernst der Einsatz der Transputer genommen wird, zeigt die Entwicklung auf dem Software-Sektor. CAD Vision kündigte eine Version seines CAD-Programms (Computer Aided Design) XCAD für das Amiga-Transputer-System an. Ansonsten konzentriert sich

Transputer sind schnelle Mikroprozessoren. Allein aufgrund seiner Durchsatzgeschwindigkeit von 10 Millionen Instruktionen pro Sekunde ist der 32-Bit-Chip des Transputers rund zehnmal so schnell wie ein AT. Im Verbund mit anderen Transputern wird die Leistung um ein Vielfaches gesteigert. Transputer können Programme parallel verarbeiten. Die Rechengeschwindigkeit von Transputersystemen hängt von der Zahl der Prozessoren im System ab. Sie läßt sich durch weitere Transputer beliebig steigern.

das britische Softwareunternehmen auf den Amiga 2000, beziehungsweise den TurboAmiga (68020-Karte). Die XCAD-Version für den Turbo mit 32 Bit breitem Datenbus arbeitet laut Richard Nolan von CAD Vision rund achtmal schneller als auf einem normalen Amiga. Ab Anfang 1989 plant man, eine abgemagerte Version von XCAD für rund 300 Mark auf den Markt zu bringen.

☐ Commodore möchte neben CAD auch im Bereich Desktop Publishing (DTP) verstärkt den Amiga eingesetzt sehen. So erklärt sich der Besuch von Kailash Ambwani von Gold Disk. Er brachte aus Kanada eine erste Version von Professional Draw (Vers. 0.96) nach München.

☐ CIT zeigte einen Amiga mit der Turbo-Karte von CSA in einem Netzwerk. ☐ Edotronic präsentierte einen als Portable umgebauten Amiga 2000 und den Amiga am IEC-625-Bus.

☐ Welchen Monitor soll man am Amiga für CAD und DTP verwenden? Eine Antwort war direkt neben dem Stand von Commodore zu sehen. Dort stellte CTT den Viking 1 für den Amiga 2000B aus. Der Monitor mit 19-Zoll-Bildröhre kann maximal eine Auflösung von 1008 x 800 Punkten in vier Graustufen ohne Interlace darstellen.



Ein tragbarer Amiga 2000 von Edotronic

Für den Amiga braucht man einen Controller. Man benötigt zusätzlich einen speziellen Workbenchtreiber, der einen Workbench-Screen von 1008 x 800 Punkten unterstützt. Jedes Programm, das einen Standard-Workbench-Screen öffnet, arbeitet mit dem System zusammen. Beispiele:

Professional Page (DTP),

- Aegis Draw 2000 (CAD),

- Wordperfect

Der Monitor soll im ersten Quartal 1989 auf dem deutschen Markt erhältlich sein. Der Preis in Amerika: rund 2000 Dollar. Ein stolzer Preis. Doch an der Tendenz, daß immer mehr Fremdfirmen in derartig kostspielige Projekte für den Amiga investieren, zeigt, daß der Amiga sich im Profi-Bereich etabliert hat. Er ist für die Gegenwart und die Zukunft gerüstet. Ulrich Brieden

CAD Vision Limited, 161 Uxbridge Road, Ealing, London W 13 9AU

Edotronic, St.-Veit-Straße 70, 8000 München 80

CIT Wiese, Maassenstraße 10, Schermbeck CTT, Truderinger Straße 240, 8000 München 82

Gold Disk, 2175 Dunwin Drive, Unit 6 Missiussauga, Ontario, Canada L5L 1X2

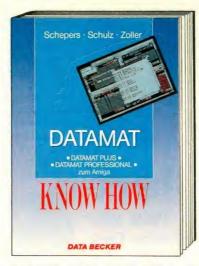
AMIGABUCHHITS



Alles über Ihre kleine Freundin.

Wie gut das Handbuch auch sein mag, das große Amiga-500-Buch macht sich durch komplettes Detailwissen einfach unentbehrlich. Ob zur Hardware, zur Workbench oder zur Programmierung – hier finden Sie das Know-how, das einen Profi auszeichnet. Doch auch wenn Sie dieses Buch komplett durchgearbeitet haben, bleibt Ihnen das große Amiga-500-Buch als nützliches und zuverlässiges Nachschlagewerk erhalten. Ein weiterer Grund, es immer griffbereit neben dem Amiga stehen zu haben. Das große Amiga-500-Buch – die Pflichtlektüre für jeden Amiga-500-Anwender.

Das große Amiga-500-Buch Hardcover, ca. 400 Seiten, DM 49,erscheint ca. 12/88



Das Know-how zu Ihrem DATAMAT-Programm.

Das Programm nach Maß: DATAMAT. In drei verschiedenen Versionen ist dieses Programm für den Amiga erhältlich. Als reine Dateiverwaltung, als einfache Datenbank und als Datenbank mit integrierter Programmersprache. Wo liegen die Unterschiede der einzelnen Programme, was leisten sie und vor allem, wie setzt man sie optimal für eigene Anwendungen ein? Die Antworten finden Sie in "DATAMAT Know-how". Zahlreiche Tips & Tricks runden das Ganze ab. DATAMAT Know-how – damit die Programme auch halten, was sie versprechen.

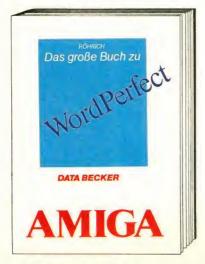
DATAMAT Know-how ca. 400 Seiten, DM 39,erscheint ca. 12/88



Rund um die Datenbank Superbase.

Ob Superbase Personal II oder Superbase Professional – das große Superbase-Buch zeigt Ihnen, was diese Datenbanken im einzelnen leisten. Angefangen von der Dateidefinition, über die Dialogboxen und Schaltsymbole bis hin zur mächtigen Programmiersprache DML finden Sie hier alles, um Ihr Programm optimal für eigene Anwendungen nutzen zu können. Wie immer Sie Superbose auch einsetzen mögen, privat oder gewerblich, mit diesem Buch machen Sie mehr daraus. Das große Superbase-Buch – und Sie lernen Ihr Programm so richtig kennen.

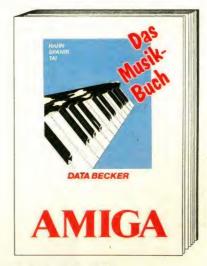
Das große Superbase-Buch ca. 350 Seiten, DM 39,erscheint ca. 12/88



Perfekte Texte mit WordPerfect.

WordPerfect bietet eine unglaubliche Anzahl von Funktionen – da muß man schon bestens Bescheid wissen, um dieses Programm bis zum letzten nutzen zu können. Das große Buch zu WordPerfect kann Ihnen dabei helfen. Es ermöglicht Ihnen nicht nur einen schnellen Start, sondern vermittelt Ihnen auch jene Detailkenntnisse, die Sie brauchen, um Ihre Texte perfekt zu gestalten. Natütlich auch in diesem Buch: zahlreiche Tips & Tricks für Ihre tägliche, praktische Arbeit. Für buchstäbliche Vielschreiber einfach ein Muß.

Das große Buch zu WordPerfect. Hardcover, ca. 320 Seiten, DM 39,erscheint ca. 12/88



Der Ton macht die Musik.

Zaubern Sie zarte Klänge oder heiße Rhythmen aus Ihrem Amiga. Mit dem Amiga-Musikbuch – ein Buch, das voller Musik steckt. Hier werden Sie zu einem Komponisten ausgebildet, der nicht nur die notwendigen Grundbegriffe der Musiktheorie beherrscht, sondern auch modernste Technik einzusetzen weiß. Denn in diesem Buch erfahren Sie alles zu den Musikprogrammen Sonix, DeLuxe Construction Set und Audio Master. Dabei lernen Sie auch, wie Sie Sound-Sampler und MIDI-Interface professionell einsetzen. Wenn Sie mit diesem Buch gearbeitet haben, sollten Sie auch gleich der GEMA beitreten.

Amiga-Musikbuch Hardcover, 384 Seiten, DM 49,-



Bitte einsenden an: DATA BECKER · Merowingerstr. 30 · 4000 Düsseldorf

HIERMIT BESTELLE ICH FÜR MEINEN AMIGA

NAME, VORNAME

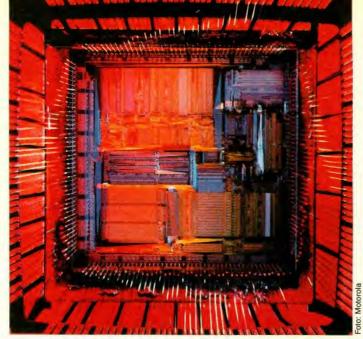
STRASSE

ORT

zzgl. DM 5,- Versandkosten unabhängig von der bestellten Stückzahl

per Nachnahme Verrechnungsscheck liegt bei

DATA BECKER
Merowingerstr. 30 · 4000 Düsseldorf · Tel. (0211) 310010



Alles RISCiert

Das Ereignis der Electronica 1988 war die Vorstellung von Motorolas neuen Prozessoren. Weitere Überraschungen für Amiga-Besitzer warteten auf 105 000 Quadratmetern Ausstellungsfläche

er ist schneller, der 68030 von Motorola oder ein Transputer? Vielleicht sogar der 68040? Oder macht der 88100 das Rennen? Sie haben richtig gelesen, der 81000. Auf der Electronica 1988 präsentierte Motorola eine neue Prozessor-Familie. Im Zentrum steht der 88100: ein RISC-Prozessor. RISC steht für »Reduced Instruction Set Computer«. Der Befehlssatz solcher Prozessoren ist auf wenige schnelle und effektive Kommandos grenzt. lauffähiges Ein 88000-System besteht aus einem Set von drei Chips, dem eigentlichen Prozessor MC 88100 und zwei Speicher-Verwaltungseinheiten MC 88200 (cache memory management unit). Einige Merkmale des 88100:

- 32 Bit-Prozessor;
- 32 Register
- 51 Befehle;
- 14 bis 17 MIPS (Millionen Instruktionen pro Sekunde);
- 34 000 Dhrystones;
- Integer und Floatingpoint-Einheit integriert;
- 7 Millionen Floatingpoint-Operationen je Sekunde;

Parallele Verarbeitung.
 In einem System mit vier
 Prozessoren, das die Fähigkeit
 der parallelen Verarbeitung
 nutzt, liegt die Geschwindigkeit laut Motorola bei 50 MIPS.
 Anfang 1989 sollen bereits
 schnellere Versionen des Prozessors fertig sein. Bis 1991

wird ein System entwickelt, das mit 4 Prozessoren 100 MIPS erreicht. Man erkennt, Motorola hat große Pläne.

Gleichzeitig entwickelt man die 68000-Familie (der Prozessor, der im Amiga für Leistung sorgt) weiter. Auf der Electronica wurde eine neue Version des 68030 vorgestellt. Sie arbeitet mit 33 MHz. (Bisher war 25 MHz die obere Grenze). Mit derselben Taktfrequenz arbeitet auch eine neue Version des Coprozessors für schnelle

Fließkommaberechnungen, MC 68882. Dieser neue Baustein ist der erste, der die Zwei-Millionen Whetstones (ein

Standard-Benchmark-Programm, das die Fähigkeiten eines Prozessors zur Durchführung mathematischer Operationen mißt) durchbricht. Der Vorgänger MC 68881 kann übrigens durch den MC 68882 ersetzt werden. Die Leistungssteigerung beträgt etwa 50 Prozent. Mit optimierter Software ist eine Verdoppelung der Arbeitsgeschwindigkeit möglich. Wenn sich die Gerüchte um einen Amiga 3000 mit 68030 bewahrheiten, wäre es natürlich erfreulich, wenn Commodore die schnellsten Chips wählt. Doch bis es soist, wird auch 68000-Familie wieder Nachwuchs bekommen haben. Motorola möchte noch in der ersten Hälfte 1989 den 68040 fertigstellen - wann kommt der 68050? Ulrich Brieden

Genlock und Digitizer für Amiga

Auf dem Stand von Micro Power Systems zeigte Merkens das neue, semiprofessionelle Genlock AG 6 für den Amiga 2000. Das AG 6 kostet rund 2800 Mark und ist laut Hersteller speziell für den DTV-und Präsentationsbereich dacht. Das AG 6 ist hard- und software-steuerbar, besitzt elf Aus- und Eingänge, auch für Spezialsignale wie Keyfill, Blanking oder RGB-Out BNC. Das Genlock AG 6 ist für alle Video-Systeme geeignet und sofort erhältlich.

Voraussichtlich ab Februar 1989 wird der neue Realtime Digitizer VD 2000 als Steckkarte für den Amiga 2000 zu ei-

nem Preis von 2475 Mark erhältlich sein. Der VD 2000 benötigt selbst für Farbe kein Standbild mehr (Scan-Zeit 20 ms), ist autokonfigurierend. beherrscht alle Amiga-Auflösungen, verarbeitet 64 000 Farben (16 Bit) und 6 Bit in s/w. Der RGB-Ausgang soll laut Her-steller als Grafikkarte nutzbar sein. Der RGB-Splitter ist integriert. Die Bilddaten können wahlweise in Bit-Planes oder als Pixel ausgelesen werden. Mit dem VD 2000 ist direktes Farb-Digitalisieren vom laufenden Videobild möglich.

Albert Absmeier

Merkens, Fuchstanzstraße 6a, 6231 Schwalbach, Tel.: 06196/3026



Merkens zeigte auf der Electronica Desktop Video mit dem Amiga und präsentierte den Prototyp des Genlocks AG 6.

Der Amiga als Speicheroszilloskop

Micro Power Systems stellte auf der Electronica den Prototypen eines Speicheroszilloskops für den Amiga vor. Das AmigaLab genannte Gerät dient zur Anzeige von Signalformen periodischer Signale und zur Speicherung sowie

AmigaLab: Der Amiga als Speicheroszilloskop ersetzt Multimeter, RMS-Meter und Frequenzzähler

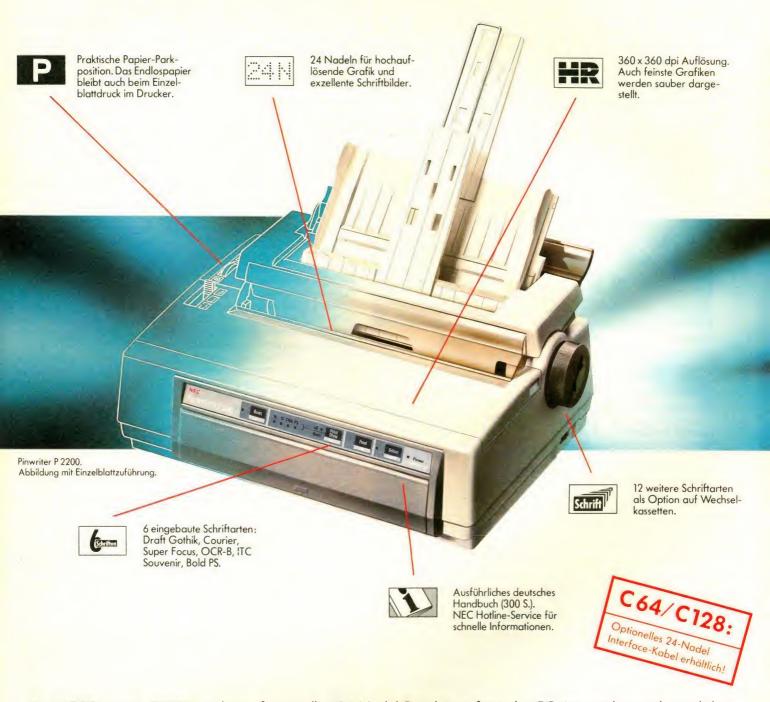
vielfältigen Weiterverarbeitung der gespeicherten Werte und Kurven. Das AmigaLab wird an den Expansion-Port des Amiga 500 oder über eine Adapterkarte an den Amiga 2000 angeschlossen. AmigaLab basiert auf dem A-/D-Wandler MP7684 von Micro Power Systems, es verarbeitet periodische Signale bis zu 15 MHz bei einer Bandbreite von 50 MHz und einer Auflösung von 8 Bit. Alle Bedienungseinstellungen wie Verstärkung oder Zeitraster werden vom Amiga aus ferngesteuert beziehungsweise automatisch eingestellt. Amiga-Lab soll nach Angaben des Herstellers ein herkömmliches Oszilloskop, ein Multimeter, ein RMS-Meter und einen Frequenzzähler ersetzen. Der Preis wird voraussichtlich in der Größenordnung des Amiga 500 liegen, über die Liefertermine war noch nichts zu erfah-Albert Absmeier

Micro Power Systems GmbH, Ernsbergerstraße 14, 8000 München 60, Tel. 089/837091





NEC Pinwriter P2200. Das Preis-Leistungs-Genie.



Der NEC Pinwriter P2200 macht professionellen 24-Nadel-Druck jetzt für jeden PC-Anwender erschwinglich. Durch eine Vielzahl praktischer Anwendungsmöglichkeiten und Papierhandhabungen, eine maximale Druckgeschwindigkeit von 168 Zeichen pro Sekunde und die exzellente Briefdruckqualität ist der P2200 ideal für Einsteiger, Aufsteiger und Heimanwender geeignet.

AKTUELL

1,8 MByte für Amiga 1000

Gigatron bietet eine interne 1,8-MByte-Speichererweiterung für den Amiga 1000 an. An den Platz der alten 256-KByte-Erweiterung wird die neue 1,8-MByte-Karte eingesteckt. Im Lieferumfang ist weiterhin ein 48poliger Adaptersockel für Agnus mit 10- und 14poligem Kabel und Stecker enthalten. Somit stehen dem Anwender insgesamt 2,2 MByte Speicherkapazität zur Verfügung. Mit einem Schalter läßt sich die Speichererweiterung abschalten. Laut Hersteller soll diese



Erweiterung problemlos mit Sidecar und Festplatte laufen.sq

Gigatron, Resthauserstr. 128, 4590 Cloppenburg, Tel. 04471/3070 Preis: ca. 1300 Mark



Endlich! Ballern wie in der Spielhalle mit Hybris

Hybris

Bisher konnte man sich kaum über die neuesten Spieleveröffentlichungen auf dem Sektor Schießen und Action freuen. Zu oft wurden bekannte Spielprinzipien kopiert. Von Discovery Software kommt jetzt Hybris auf den Markt, das von einem deutschen Programmierer geschrieben wurde. Das Ballerspiel mit vertikalem Scrolling überrascht mit seiner durchdachten Steuerung und vielen Extras. Der Schwierigkeitsgrad ist am Anfang so optimal angesetzt, daß ein Einstieg leicht fällt. Danach kommen aber noch viele Level, die selbst Profis herausfordern. Die detailreiche Grafik kann sich durchaus mit Spielautomaten messen. Das Spiel soll noch 1988 zur Auslieferung kommen.

Discovery Software International, 163 Conduit Street, Annapolis, MD 21401.

Mega-Technologie

Siemens hat die Fläche seines 1-MBit-DRAM-Chip von 54 auf 45 mm² verkleinert. Die dynamischen Speicherbausteine (für exakt 1 048 576 Bit), die seit Dezember 1987 im neuen

Siemens-Megawerk in Regensburg gefertigt werden, haben jetzt die Stückzahl von einer Million überschritten. Für 1989 plant Siemens die Fertigungsstückzahl der 1-MBit-DRAM-Chips, die sie weltweit ausliefern, deutlich zu steigern. Von der Mega-Technologie sollen beispielsweise digitale TV-Geräte profitieren.

Neues vom GFA-Basic

Personelle Schwierigkeiten verzögerten die Fertigstellung des GFA-Basic. Laut Aussage des Herstellers - der GFA Systemtechnik GmbH, Düsseldorf - soll der Interpreter jetzt ausgeliefert werden. Die Produktspezifikation hat sich geändert. So fehlt die auf der Ceangekündigte Multitaskingfähigkeit in Form parallel ablaufender Basic-Programme unter einem Interpreter. Neu hinzugekommen ist eine Objektverwaltung ähnlich der des Amiga-Basic.

GFA Systemtechnik GmbH, Postfach 190263, 4000 Düsseldorf 11, Tel. 0211/5504-0 Produktvorstellung: AMIGA-Magazin, Ausgabe 9/88. Seite 150

Kiss me Amiga

Commodore startete im Dezember eine Amiga 500-Aktion unter dem Motto »Kiss me Amiga«. Diese Aktion richtet sich vor allem an die junge weibliche Bevölkerung. In dem Aktions-Paket (Preis 1198 Mark) sind ein Amiga 500 und sechs Disketten enthalten. Diese Software ist besonders für die Schule geeignet, da im Lieferumfang die bekannten Programme von Data Becker Textomat und Datamat enthalten sind. Außerdem gehören ein Englisch- und Erdkunde-Kurs zu dem Paket. Damit das Spielen nicht zu kurz kommt, ist eine Diskette mit den bekannten Spielen Pinball Wizard (Flipper) und Quiwi (Quiz) beigelegt. Teilnahmekarten für die »Kiss me Amiga«-Aktion sind bei jedem Commodore-Fachhändler oder direkt bei Commodore Frankfurt erhältlich. Insgesamt sind Preise im Wert von 50000 Mark zu gewinnen.



Mit »International Soccer«
ist Microdeal ein großer
Wurf gelungen. FußballFans werden begeistert sein.

International Soccer

Das englische Software-Haus Microdeal ist bekannt geworden durch seine Palette an preiswerten Amiga-Spielen wie Tanglewood (Strategie mit Science Fiction-Touch), Major Motion (Autorennen mit Action) Leatherneck (Schießspiel). Das neueste Spiel ist das richtige für Fußballfans, die den Ball auch einmal mit dem Joystick dribbeln möchten. International Soccer kann sich durch eine Besonderheit aus dem Allerlei der Fußball-Simulationen herausheben: Es kann mit dem Microdeal Joystick-Adapter gespielt werden, der auch schon bei Leatherneck Verwendung fand. Bis zu vier Spieler können damit gleichzeitig am heißen Kampf um das runde Leder teilneh-

Software-Versand Müller, Dorfstr.1, 8852 Rain, Tel. 09002/4699 Preis: 63 Mark

Who framed Roger Rabbit

Ein Spiel für alle Freunde des verrückten Hasen Roger Rabbit, wurde von Silent Software veröffentlicht. Mit grafischer Unterstützung von Jim Sachs saust das flinke Langohr durch Los Angeles von 1947 und versucht, eine Verschwörung gegen die Toons, die lebendigen Zeichentrickfiguren, abzuwenden. Gelingt es Ihnen, mit Roger Rabbit eine rasante Autofahrt mit gefährlichen Ölpfützen auf der Straße zu überstehen, oder im Ink and Jet Club die Servietten schneller abzuräumen, als die Pinguine sie auflegen? Viel Spaß mit rasanten Action-Einlagen. jk



Das Spiel mit dem verrücktesten Hasen der Filmgeschichte

Control Center

Für alle, die Platz sparen und Ihrem Amiga 500 ein professionelleres Aussehen verleihen wollen, ist beim deutschen Vertrieb von Precision Software in Planegg ein Hardware-Zusatz erhältlich. Dieser stabile Metallkasten, farblich zum Amiga passend, bietet auf seiner Oberseite Platz für einen Moni-

tor. Direkt darunter ist ein Fach zum Einstellen von mehreren Laufwerken oder Festplatten vorgesehen. Die Joystick-Ports sind von der Rückseite des Amiga 500 mit Kabeln und extra Buchsen an die rechte Seite des Control Centers verlegt worden.

Precision Software, Am Marktplatz 10, 8033 Planegg, Tel. 089/8573014 Preis: ca. 170 Mark



Platz für Laufwerke: Das A500 Control Center

Colossus kommt

CDC Software veröffentlichte mit Colossus Chess für den C 64 und mehrere andere Heim- und Personal Computer einen Welterfolg. Laut Dave Carlos, Marketing Manager von CDC, wird Colossus 4.0 in Amiga-Version Anfang der 1989 erscheinen. Weiterhin plant CDC noch andere Strategiespiele für den Amiga: Tankattack soll bereits im Januar erscheinen. Es handelt sich um eine Kombination aus Brettund Computerspiel; ein Billard-Spiel soll folgen. ub

CDC Software Ltd., CDC House Becket Road, Doncaster DN2 4AD

Amiga 500 mieten

»Gib' der Jugend die Computer-Chance!« So lautet der Werbespruch von Telerent. Aber wer möchte das Risiko eingehen, einen Computer gleich zu kaufen, ohne ihn zu kennen. Deshalb bietet Telerent, Deutschlands größter Unterhaltungs-Elektronik-Vermieter, den Amiga 500 zum Mieten an. In der monatlichen Schnupper-Miete von 59 Mark sind enthalten: Amiga 500, HF-Modulator mit Kabel und Adapter für den Anschluß an das

TV-Gerät und ein dreiteiliges, 14 Programme umfassendes, Software-Paket mit Spielen, Utilities und Grafikprogrammen. Für einen Mietpreis von 74 Mark ist auch der Farbmonitor 1084S enthalten. Dafür entfällt natürlich der HF-Modulator. Die Laufzeit des Mietvertrages beträgt sechs Monate. Telerent bietet aber auch bei Kaufentscheidungen günstige Teilzahlungen an. sq

Neue Combitec-Produkte

Combitec bietet weitere Speichererweiterungen den Amiga an. Die externe 2-MByte-DRAM-Erweiterung, die bis jetzt nur für den Amiga 500 erhältlich war, kann jetzt auch an den Amiga 1000 angeschlossen werden. Des weiteren ist ab sofort eine Speichererweiterung mit statischen RAM-Bausteinen für den Amiga 500 lieferbar. Die SRAM-Erweiterung befindet sich in einem amigafarbenen Metallgehäuse und läßt sich problemlos an den Expansion-Port anschließen. Sie ist in den Speichergrößen 512 KByte und 1 MByte erhältlich. Die Erweiterung kann wahlweise als RAM-Disk oder als FAST-RAM eingesetzt werden. Eine Akkupufferung sorgt dafür, daß die gespeicherten Daten auch bei ausgeschalteter Stromversorgung über mehrere Monate erhalten bleiben. Somit müssen Dateien in einer RAM-Disk nicht jedesmal neu geladen werden.

Combitec Computer GmbH, Liegnitzer Str. 6-6a, 5810 Witten, Tel. 02302/88072 Amiga 1000 DRAM: 2 MByte ca. 1400 Mark Amiga 500 SRAM: 512 KByte ca. 650 Mark 1 MByte ca. 1050 Mark

1 MByte für Amiga 500

Precision Software bietet eine interne autokonfigurierende 1-MByte-Speichererweiterung für den Amiga 500 auf der Basis von 256-K-DRAMs an. Nachdem der Computer geöffnet und die Tastatur entfernt wurde, muß der 68000-Prozessor entfernt werden. Anschließend wird die Erweiterungskarte eingesetzt und der 68000-Prozessor auf den Adapter gesteckt. Dann stehen dem Anwender insgesamt 1,5 MByte Speicher zur Verfügung. sq

Precision Software GmbH, Am Marktplatz 10, 8033 Planegg, Tel. 089/857301 Preis: ca. 1400 Mark

Alcomp Sampler und MIDI

Wer noch eine Verbindung von Amiga und Synthesizer für flotte Musik-Sessions sucht, der sollte sich einmal das MIDI-Interface von Alcomp ansehen. Drei Ausgänge und ein Eingang sind am Gerät vorhanden. Außerdem ist noch eine MIDI-Thru-Buchse zum Durchschleifen der Signale eingebaut. Aus- und Eingang sind mit einer LED versehen, um eine optische Kontrolle der Signale zu ermöglichen.

Weiterhin bietet der Alcomp-Sampler eine preiswerte Alternative im Angebot der Sampling-Hardware. Dieser Mono-Digitalisierer für Sound bezieht seinen Strom nicht aus der seriellen Schnittstelle, sondern aus dem zweiten Joystick-Port des Amiga. Ein entsprechendes Kabel ist direkt am Gerät angebracht. ik

Alcomp, Lessing Str. 46, 5012 Bedburg, Tel. 02272/1580 Preis: MIDI-Interface 89 Mark Soundsampler 79 Mark

M2Amiga

Der Source Level Debugger zu M2 Amiga ist fertig. Wie der Sprecher von A + L AG (ehemals A+L Meyer Vogt) mitteilte, wird er für 200 Mark bereits bei Erscheinen der Ausgabe 1/89 des AMIGA-Magazins ausgeliefert. Gleichzeitig ist auch die neue, überarbeitete Version von M2Amiga erhältlich. Der neue Compiler kostet inklusive überarbeitetem Handbuch rund 340 Mark. Besitzer der alten Versionen können für 45 Mark ein Update beziehen.

A + L AG, Im Späten 23, CH-8906 Bonstetten/Zürich, Tel. 0041/1/7 00 30 37



Gute Mischung aus Strategie und Action: Charon 5

Charon 5

Mit einem neuen Spielprinzip wagt sich Mindware International auf den Markt. Das futuristische Spiel Charon 5 soll Anfang des Jahres für den Amiga verfügbar sein. Viel Action auf dem insgesamt 5400 Bildschirme großen Spielfeld spricht die Spielefreunde mit schnellen Reflexen an. Es geht um die Wiederherstellung ei-

nes Energienetzes gegen den unbarmherzigen Computergegner Charon 5. Ohne eine gute Strategie und einiges Nachdenken kommt man allerdings nicht weit. Eine Übersetzung des Handbuchs ist beim deutschen Vertrieb bereits in Arbeit.

Precision Software, Am Marktplatz 10, 8033 Planegg, Tel. 089/8573014 Preis: ca. 60 Mark

Fortsetzung auf Seite 164

ie von Auflösungsgerüchten gejagte Software-Firma Aegis aus Santa Monica ist immer noch am Markt, und zwar stärker als je zuvor. Nach einer Konsolidierung präsentierte Vize-Präsident Michelle Metherian auf einem der größten und meist besuchten Stände drei brandheiße Produkte. Lange erwartet wurde der »Modeler 3D«; ein dreidimensionaler



Michelle Metherian, Aegis: »Wir sind wieder da!«

Editor, um Objekte für Videoscape, Sculpt 3D oder Aegis Draw zu entwerfen. Der Modeler zeigt ein Drahtmodell aus drei Ebenen und in einem vierten Fenster das fertige Objekt. Mit einem MByte RAM oder mehr kann der Modeler zusammen mit Videoscape laufen und dessen Editor ersetzen. Es lassen sich sogar Motion-Files zeichnen. »Aegis Draw 2000« ist eine Weiterentwicklung der bekannten 2D-CAD-Software Aegis Draw. Es wurde Wert gelegt auf eine einfache Bedienung und einen hohen Gegenwert für den Preis von 280 Dollar. Verschiedene Maßstäbe, maximal 250 Layer, automatische Füllmuster, anpaßbare Fonts und einiges mehr machen das Programm vor allem für den Heimanwender interessant. Das geräuschvollste aller Aegis Produkte war mit Sicherheit der neue »Audiomaster II«. Endlich ist auch das komfortable Bearbeiten von Stereo-Samples kein Problem mehr, Jedem Kanal dürfen dabei sogar unterschiedliche Effekte wie Echo oder Flanging für denselben Sound zugewiesen werden. Als besondere Zugabe für Besitzer des 68020-Prozessors wurde eine Rate von 56000 Samples pro Sekunde eingebaut. Bequem ist vor allem die automatische Suchfunktion für



Nachlese

Interessante Leute und
heiße Produkte rund um den Amiga,
dafür ist die AmiExpo bekannt.
Was uns demnächst an Software
ins Haus steht, haben wir für Sie
in Erfahrung gebracht.

Loop-Punkte, um Wiederholungsschleifen zu bestimmen.

In der Version 1.0 fertiggestellt und schon verkauft, wurde das auf der letzten AmiExpo angekündigte »Magellan«. David Kennedy, Präsident des Herstellers Emerald Intelligence, konnte direkt am Stand aus der Trickkiste Künstlicher Intelligenz plaudern. Sein Magellan ist das erste Expertensystem für den Amiga. Es soll



David Kennedy, Chef von Emerald Intelligence

nach Eingabe von Regeln durch seinen Benutzer in der Lage sein, zu lernen und Probleme zu lösen.

Grafisch interessant und Anziehungspunkt auf dieser wie der letzten AmiExpo war wieder einmal X-Specs 3D, die LCD-Brille für den Amiga, die dreidimensionale Bilder möglich macht. Hier konnte Programmierer Wade Bickel von Haitex einige Verbesserungen an seinem Spiel »Space Spuds« zeigen sowie eine fast

fertige Editor-Software, die normale Amiga-Grafiken für die 3D-Brille aufbereitet.

Am Stand von Haitex war auch »Torch 2081«, das neue Qix-ähnliche Spiel zu sehen, das bei Apache Technologies erscheint. Zum alten Spielprinzip sind viele neue Ideen, eine gute Grafik und witziger Sound gemischt worden.

Im Vertrieb von Oxxi ist die Kommunikations-Software »A-Talk III« von Felsina Software. Auf zwei Disketten ausgeliefert beherrscht A-Talk III die Emulation von Tektronix-Terminals und beinhaltet Standard-Files für wichtige Datenbanken.

Zwei wichtige neue Produkte wurden am Stand von Brown Wagh Publishing gezeigt. Auf dem Sektor Grafik ist die Veröffentlichung von »Express Paint 3.0« geplant. Eine fast fertige Version konnte schon auf der Messe vorgestellt werden. Bisher ist Express Paint immer noch das einzige Malpro-



James Bell, PAR Software; Express Paint 3.0 kommt

gramm für den Amiga, das Text in jede beliebige Form automatisch einfließen läßt. Mit der Version 3.0 ist es aber, laut James Bell von PAR Software, in allen Funktionen Deluxe Paint überlegen. Bilder dürfen maximal 8192 Punkte breit und beliebig hoch sein. Grenze ist ausschließlich das verfügbare RAM. Alle Auflösungen werden unterstützt. Die wahren Fähigkeiten offenbart Express Paint allerdings erst mit seinen Lock- und Undo-Funktionen. Die Anzahl der Undo-Schritte ist beliebig. Jedes Bild kann also in Rückschritten wieder komplett auseinandergenommen werden. Auch die Muster-Füll-Routine ist überdacht und mit einem neuen Requester versehen worden. Weitere Besonderheiten sind ein 3D-Anti-Aliasing und die Wandlung von 2D-Brushes (Pinseln) in dreidimensionale Objekte.



Wade Bickel, Haitex-Programmierer; der totale 3D-Effekt

Das zweite aufsehenerregende Programm bei Brown Wagh war das Musikprogramm »MIDI Magic« zum Preis von etwa 150 Dollar. Es arbeitet ausschließlich mit einer der Workbench ähnlichen Oberfläche: mit verschiedenen Funktionen in Fenstern. MIDI Magic ermöglicht die Aufnahme einer sogenannten Jam Session. Mehrere Musiker können dabei gleichzeitig auf MIDI-Instrumenten mit verschiedener Kanaleinstellung spielen, während MIDI Magic alles aufnimmt. Das Programm legt die höchste Priorität auf die ankommenden MIDI-Daten und soll laut Programmierer Rene Vega die erste MIDI-Software auf dem Amiga sein, die keine Timing-Probleme kennt. Wir werden das in einer der nächsten Ausgaben in einem ausführlichen Test nachprüfen. Jörg Kähler

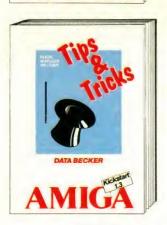




Neuauflage: die Inside-Story.

Amiga Intern – ein Intern, wie man es von DATA BECKER gewohnt ist. Mit allem, was dazugehört: 68000-Prozessor, CIA, Blitter, Custom-Chips, die Strukturen von EXEC, I/O-Handhabung, Verwaltung der Resources, Erstellung eigener Devices, Exec-Base, resetfeste Programme, Autoboot mit der ROMboot. library, DOS-Funktionen, interne DOS-Bibliothek, Aufbaueiner Diskette, Programmierung eigener DOS-Handler.

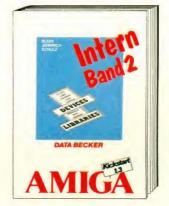
Amiga Intern Hardcover, 716 Seiten DM 69,–



Mit Programmen zaubern.

Mit Amiga Tips & Tricks läßt sich die Arbeit mit Ihrem Rechner noch effektiver gestalten – selbstverständlich bereits unter Berücksichtigung des neuen Betriebssystems (Version 1.3): Gestaltung eigener Programme, Tips & Tricks zum AmigaBASIC, Einbinden von Maschinenprogrammen in AmigaBASIC, Einsatz von DOS-Routinen, optimierende Hilfsprogramme für AmigaBASIC-Programme, Tips zur Arbeit mit der Workbench, Aufbau der lcons, die neuen Preferences.

Amiga Tips & Tricks Hardcover, 555 Seiten, DM 49,—



Knallharte Informationen.

Amiga Intern Band 2 – das Buch für jeden aktiven Programmierer, der alle weiterführenden Informationen zu seiner Arbeit schnell und zuverlässig finden will: Ein- und Ausgabe über Devices, Standard-Austausch-Formate und Komprimierungsverfahren, alle Amiga-Libraries mit den dazugehörigen Strukturen, Basis- und Grundstrukturen, Preferences als Datenstruktur, Datenübermittlung von Workbench und CLI, Konventionen im Programmierstil und alles zur Version 1.3.

Amiga Intern Band 2 Hardcover, ca. 750 Seiten DM 69,– erscheint ca. 12/88



Rein ins AmigaDOS: Umlenken der Einund Ausgabe, mit RAM-Disk und CLI arbeiten, STARTUP-Sequenz, Multitasking mit dem CLI, der interne Aufbau der CLI-Befehle, eigene CLI-Befehle programmieren... Das große Buch zu AmigaDOS – mit nützlichen Batch-Dateien und einer Beschreibung der neuen CLI-Befehle und Devices unter V1.3!

Das große Buch zu AmigaDOS Hardcover, 370 Seiten inkl. Diskette, DM 59,–



Alles zur Amiga-Floppy.

Brandaktuell: die zweite, erweiterte Auflage mit allem, was Bezug zur Floppy hat: Workbench, CLI, Amiga-BASIC mit verschiedenen Dateitypen, Zugriff aufs Betriebssystem (mit File-Verwaltung, Trackdisk-Device, Boot-Block sowie Checksummen) und direkter Zugriff ohne DOS (MSM- und GCA-Codierung, Track lesen und schreiben, SYNC-Markierung). Dazu einen Floppyspeeder, einen Disketten-Monitor und ein schnelles, leistungsstarkes Kopierprogramm.

Das große Amiga Floppybuch Hardcover, 560 Seiten inkl. Diskette, DM 59,–



HIERMIT BESTELLE ICH FOR MEINEN AMIGA

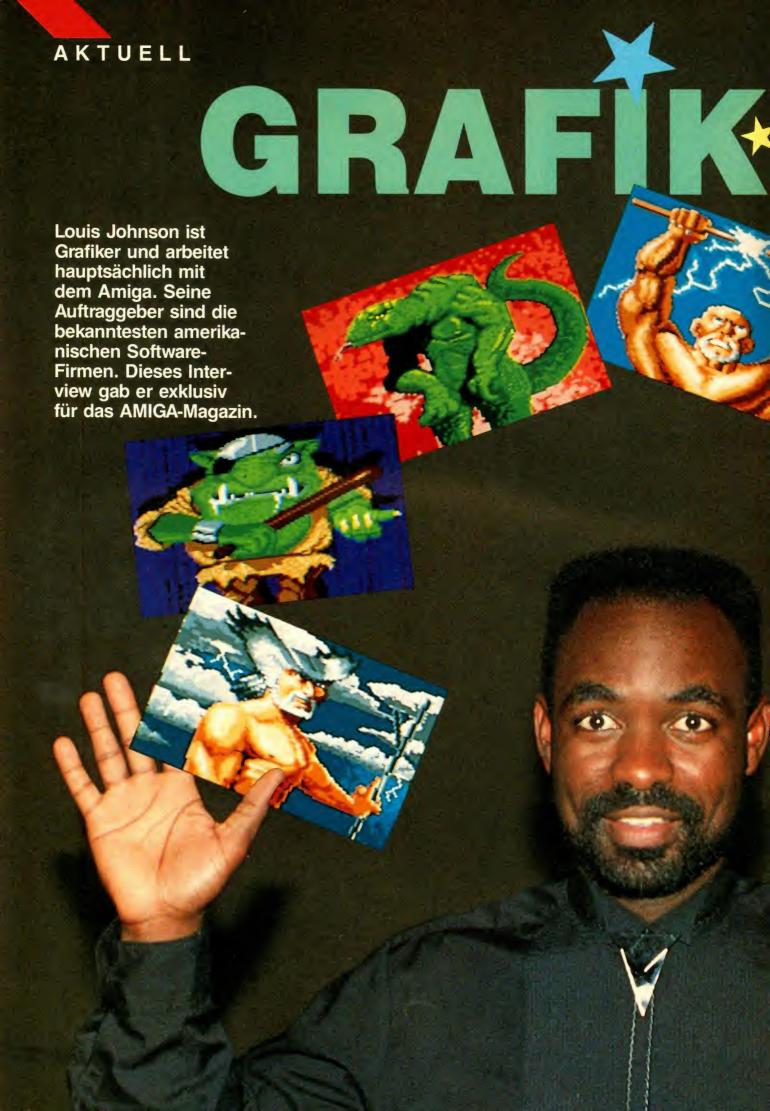
NAME, VORNAME

STRASSE

ORT

DATA BECKER

zzgl. DM 5,− Versandkosten unabhängig von der bestellten Stückzahl □ per Nachnohme □ Verrechnungsscheck liegt bei





ein voller Name ist Louis Michael Johnson. Er wurde vor 29 Jahren im US-Bundesstaat Louisiana geboren. Besonders gut kennt er seine Geburtsstadt New Orleans jedoch nicht. Solange er sich zurückerinnern kann, lebt er in der Megastadt Los Angeles an Kaliforniens sonnenüberfluteter Pazifikküste. Eine Liste der Firmen, für die er schon als freier Mitarbeiter tätig war, liest sich wie ein »Who is who« der Top-Software-Produzenten für den Amiga: Electronic Arts, Aegis, Micro Illusions, Newtek und Mindscape. Überall, wo Grafik glänzen soll, sei es als Illustration oder im Spiel, greift man auf seine Dienste zurück. Zur Zeit trägt er den Titel Art-Director bei Micro Illusions. Seine Arbeiten umfassen Grafiken für die Spiele »King of Chicago«, »Wasteland« und »Destiny Knight«. Als Berater war er an den Programmen Digi Paint und Photon Paint beteiligt.

Jörg Kähler

AMIGA: Welche Farbe hat Ihre Zahnpasta?

Johnson: Keine leichte Frage; ich muß etwas nachdenken. Ich glaube, sie ist grün.

AMIGA: Muß man als Grafiker das absolute Formen- und Farbengedächtnis haben?

Johnson: Nein, durchaus nicht. Es ist immer eine subjektive Frage: »Wie sehe ich die Welt mit meinen Augen?«. Für mich muß das, was ich male, richtig aussehen. Wenn ich zum Beispiel einen Menschen oder auch nur ein Körperteil zeichnen soll, so ist das sicher eine der schwersten Aufgaben für einen Grafiker. Da müssen Proportionen, Farbe, Licht und Schatten absolut stimmen, sonst nimmt einem hinterher keiner das Bild ab. Es muß in meinem Kopf irgendwie klingeln, dann ist alles richtig. Solange dieses schwer zu beschreibende Gefühl nicht kommt, sitze ich immer wieder an dem Entwurf und verbessere. Manchmal lasse ich für einige Tage die Arbeit an einer Sache ganz liegen, kümmere mich um andere Dinge, und wenn ich zurückkomme, sind

AKTUELL

hoffentlich Kraft und Ideen wieder da. Meist ist die Arbeit dann sehr schnell beendet. Es kann aber auch vorkommen, daß sich solche Pausen wiederholen; das hängt von der Komplexität der Aufgabe ab.

AMIGA: Wie sind Sie zur Computermalerei gekommen? Johnson: Meine künstlerische Grundausbildung habe ich in der High School genossen. Ich hatte eine Kunstlehrerin, die sich wirklich um mich gekümmert hat. Ohne sie hätte ich es nicht so weit gebracht. Sie hat mich aber Gott sei Dank nicht protegiert, sondern einfach nur hart arbeiten lassen. Der Ansporn war da. Ich glaube, viele Menschen könnten auf dem Gebiet Kunst arbeiten und ihr Geld verdienen, alles, was sie brauchen, ist Übung und jemanden, der sie provoziert immer weiter zu machen. Für mich besteht Kreativität größtenteils aus Übung. Nach meiner Schule habe ich mich eines Tages in einem Computer-Shop umgesehen. Von den Möglichkeiten, die einem die heute schon sehr preiswerten Heim- und Personal Computer auf dem Sektor Grafik bieten, hatte ich bis dahin nichts gewußt. Ich wollte mich einfach nur informieren. Doch was ich sah, hat mich begeistert. Vorher hatte ich Grafiken nämlich nur auf klassische Art zu Papier gebracht. Jetzt bot sich für mich ein völlig neu-

darauf eingestiegen.
AMIGA: Welches ist Ihr Lieblingszeichenprogramm?

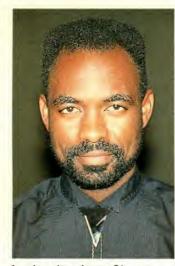
es Medium und ich bin sofort

Johnson: Ich arbeite eigentlich am meisten auf dem Amiga und da kenne ich mich mit Deluxe Paint am besten aus, daher mag ich es auch am liebsten. Obwohl ich auch schon auf dem C 64 oder Macintosh gemalt habe, ist der Amiga auch meine Lieblingsmaschine. Wenn ich allerdings einmal wirklich viele Farben brauche, dann gibt es für mich nur eine Alternative: Das 4096-Farben-Programm Photon Paint.

AMIGA: Was ist für Sie wichtiger: mehr Farben zur Verfügung zu haben oder mehr Punkte (höhere Auflösung)?

Johnson: Normalerweise ist diese Frage nicht schwer zu beantworten: Am besten sind viele Farben und Punkte. Doch auf dem Amiga muß man sich entscheiden, da beides nicht geht. Um meine Bilder lebhafter zu gestalten, ziehe ich es meist vor, mehr Farben zu verwenden. Das heißt, ich male lieber mit mindestens 32 oder

besser noch 4096 Farben und schränke mich in der Auflösung ein. Für ganz spezielle Aufträge, bei denen es auf Feinheiten ankommt, bietet sich der Hires-Modus an. Doch es ist sicher schwierig, Spiegelungen und Lichtbrechungen darzustellen, wenn man nur 16 Farben hat. Am liebsten hätte ich einen Großrechner wie eine Cray bei mir zu Hause stehen, dann könnte ich nach Herzenslust loslegen.



Louis mit seinem Signet



AMIGA: Verwenden Sie Hilfen beim Malen, wie Digitizer oder Scanner?

Johnson: Nein, überhaupt nicht. Ich habe zwar schon solche Geräte ausprobiert und wenn ein Kunde Vorlagen auf dieser Basis anbietet, würde ich auch damit arbeiten, doch meine Motive befinden sich in meinem Kopf.

AMIGA: Wieviel Freiheit hat man als Grafiker in bezug auf Bildgestaltung und Farbwahl und auch bei der Einteilung der Arbeitszeit?

Johnson: Das ist zwar von einem Auftraggeber zum anderen verschieden, doch wenn man sich einmal einen guten Namen gemacht hat, wird einem mehr Vertrauen entgegengebracht. Wenn der Kunde vielleicht eine Marmorfläche haben möchte, von der er nur eine Vorstellung hat, so ist es an mir, sie so zu malen, daß sie meinem Eindruck dieser Vorstellung entspricht. Es muß also keineswegs hinterher genau so aussehen, wie jemand anderes es sich gewünscht hat. Für mich muß es stimmen; es ist Ausdruck dessen, wie ich die Dinge sehe. Malen ist für mich eben die Liebe, alles um mich herum auf eine bestimmte Art und Weise zu sehen. Ansonsten hat der Umgang mit dem Computer aus meiner Sicht immer noch etwas Magisches an sich; etwas von durchgemachten Nächten vor dem Bildschirm und bei mir noch zusätzlich diese gewisse Mystik der Kunst. Wissen Sie, was ich meine?

AMIGA: Ehrlich gesagt, noch nicht ganz.

Johnson: Es ist dieses Erschaffen aus dem Nichts (something out of nothing), fast wie eine Schöpfung. Interessant ist dabei zu erkennen, daß es eigentlich immer nur ein Ausdruck der eigenen Seele ist. Wenn ich male, möchte ich etwas über mich selbst erfahren. Je intensiver ich mich mit meiner Kunst beschäftige, um so intensiver beschäftige ich mich mit mir selbst. Das ist oft schwierig genug. Eine andere Möglichkeit ist, die Menschen zu beobachten und verstehen zu lernen, warum sie die Dinge so tun, wie sie sie tun. Ich informiere mich deshalb auch auf dem Sektor Psychologie, lese gerne Freud oder Fromm. Aber nicht daß Sie denken, ich wäre ein total abgehobener Typ: Ich liebe es andererseits nachts auszugehen und in Discos zu tanzen. Ich könnte sogar »normal« leben und von 9 bis um 5 Uhr zur Arbeit gehen. Doch irgendwie wäre das auf Dauer wie eine Autofahrt ohne Ziel. Was ich will, ist etwas Besonderes. Ich will die Menschen durch meine Bilder berühren, ganz tief drin. Ich mag es, wenn sie berührt sind.

AMIGA: Welche Tips können Sie angehenden Zeichnern mit künstlerischen Ambitionen geben?

Johnson: Nun, wie ich vorhin schon sagte, alles ist eine Frage von Übung. Aber einzig Lernen reicht dazu nicht aus. Man muß es auch wollen, immer wieder. Ein absolutes Gedächtnis ist nicht nötig. Immer wenn ich zu spannender Lektüre greife, komme ich auf Krimis mit Sherlock Holmes zurück. Ich bewundere ihn, denn er war ein Meister der Wahrnehmung. Auch die kleinsten Details konnte er wieder aus seinem Gedächtnis herbeizaubern. Es wäre nicht schlecht, wenn ich das auch könnte; vielleicht um Telefonnummern herunterzubeten oder die Farbe meiner Zahnpasta zu kennen. Doch auch ohne das sind meine Kunst und ich eins.

Deluxe: Software für den Amiga

Deluxe Paint II (deutsch)/Print I
Dieses Grafikprogramm ist eines
der außergewöhnlichsten auf
dem Softwaremarkt. Jetzt mit
Print I.

Bestell-Nr. 54114

DM 199,-* (sFr 179,-*/öS 1990,-*)

Die ideale Ergänzung zu

Deluxe Paint II:

Seasons & Holidays Bestell-Nr. 52580

Bestell-Nr. 52581

DM 29,-* (sFr 26,-*/öS 290,-*) Deluxe Art Parts II

DM 29,-* (sFr 26,-*/öS 290,-*)

Deluxe Video 1.2 (deutsch)

Mit Deluxe Video können Sie
animierte Grafiksequenzen ein-

fach entwerfen und zusammenstellen. Bestell-Nr. 52583

DM 249,-* (sFr 225,-*/öS 2490,-*)

Deluxe Photolab (deutsch)
Integriertes Grafikpaket und
Druckprogramm mit Posterdruckfunktion und einer Vielzahl weiterer erstaunlicher

Funktionen. Bestell-Nr. 54112

DM 249,-* (sFr 225,-*/öS 2490,-*)
Für alle, die nicht auf die deutsche Version warten wollen:

Deluxe Photolab (englisch)

Bestell-Nr. 54117

DM 199,-* (sFr 179,-*/öS 1990,-*)

Deluxe Music (deutsch)

Das professionelle Musikpro-

gramm. Jetzt mit deutscher Software. Bestell-Nr. 52579

DM 199,-* (sFr 179,-*/öS 1990,-*)
Die ideale Ergänzung zu
Deluxe Music:

It's only Rock'n'Roll Bestell-Nr. 54115

DM 29,-* (sFr 26,-*/öS 290,-*) Hot & Cool Jazz

Bestell-Nr. 54116

DM 29,-* (sFr 26,-*/öS 290,-*)

Deluxe Productions

(englisch/NTSC)

Bestell-Nr. 54113

DM 399,-* (sFr 359,-*/öS 3990,-*) Updates von der englischen

auf die deutsche Version:
Paint II, Bestell-Nr. 54114U
Video 1.2, Bestell-Nr. 52583U
Photolab, Bestell-Nr. 54112U
je DM 49,-* (sFr 49,-*/öS 490,-*)
Gegen Einsendung der Originaldiskette und gegen Vorauskasse.

In Vorbereitung:
Deluxe Print II (deutsch)

Bestell-Nr. 52582

DM 199,-* (sFr 179,-*/öS 1990,-*)

* Unverbindliche Preisempfehlung

Fragen Sie Ihren Händler nach weiteren Informationen.

Markt&Technik-Support:

Bei User-Registrierung rechtzeitige Update-/Upgrade-Information und Support-Unterstützung. Senden Sie uns bitte Ihre Registrierungskarte.



Markt&Technik-Produkte erhalten Sie in den Fachabteilungen der Warenhäuser, im Versandhandel, in Computer-Fachgeschäften oder bei Ihrem Buchhändler.

Markt&Technik

Zeitschriften · Bücher Software · Schulung

Fragen Sie Ihren Fachhändler nach unserem kostenlosen Gesamtverzeichnis mit über 500 aktuellen Computerbüchern und Software. Oder fordern Sie es direkt beim Verlag an!

Markt&Technik Verlag AG, Buchverlag, Hans-Pinsel-Straße 2, 8013 Haar bei München, Telefon (089) 4613-0

Computerviren vor Gericht

er Sohn des Top-Experten für Computer-Sicherheit in den USA, Robert Morris, legte das vom Pentagon betriebene Computernetz Arpanet mit 6000 Rechnern lahm. Morris junior konstruierte ein Virus und schleuste dieses in das Netzwerk ein. Was er jedoch nicht geplant hatte: Das Virus verteilte sich unbeabsichtigt mit rasender Geschwindigkeit über das komplette Arpanet. Nun ermittelt das FBI wegen Computer-Mißbrauchs und Betrug gegen Morris junior. Wie sieht der strafrechtliche Aspekt bezüglich Viren in Deutschland aus?

Viren sind beispielsweise als Grippeviren aus der Medizin bekannt. Sie vermehren sich innerhalb eines infizierten Organismus und lösen Störungen aus. Was aber bedeutet der Begriff Virus im Zusammenhang mit Computern? Ein Computervirus ist ein Programm, das sich selbst reproduzieren und in andere Programme einpflanzen kann und eine bestimmte Aufgabe ausführt, die meist die Benutzbarkeit des infizierten Programms beeinträchtigt. Die Bezeichnung solcher Programme als Viren ist daher naheliegend.

Aufgrund ihrer spezifischen Eigenschaften sind Computerviren in der Lage, Dateien und Programme unbrauchbar zu machen und damit bedeutende Schäden zu verursachen. Der Verursacher einer Infektion mit Computerviren ist nur schwer zu ermitteln. Demzufolge erscheint der unzulässige Einsatz von Computerviren strafwürdig. Es fragt sich allerdings, welche Strafnorm für diesen Fall anzuwenden ist.

Auch die NASA ist infiziert

Diese Frage hat große praktische Bedeutung, weil nach Art. 103 Abs. 2 Grundgesetz (GG) eine Tat nur bestraft werden kann, wenn die Strafbarkeit gesetzlich bestimmt war, bevor die Tat begangen wurde. Einschlägige Strafbestimmungen könnten sich »im Gesetz über Urheberrecht und verwandte Schutzrechte« (UrhG) sowie im Strafgesetzbuch (StGB) finden.

Nach §106 UrhG wird bestraft, »wer in anderen als den Sie bedrohen alle Computersysteme und zerstören dabei wichtige Daten. Ist es strafbar, wenn man Viren programmiert und sie verbreitet? Das AMIGA-Magazin ist dieser Frage nachgegangen.

gesetzlich zugelassenen Fällen ohne Einwilligung des Berechtigten ein Werk oder eine Bearbeitung oder Umgestaltung eines Werkes vervielfältigt, verbreitet oder öffentlich wiedergibt«. Die Bestrafung einer Erstinfizierung mit Computerviren nach dieser Norm kommt allenfalls in Betracht, wenn man, wie dies in der juristischen Literatur vielfach vertreten wird, im Lauf eines Programms eine Vervielfältigung sieht, weil es dabei in den Arbeitsspeicher des Computers geladen wird. Unter dieser Prämisse kann man im unzulässigen Lauf eines erstinfizierten Programms, sofern dieses ein nach dem UrhG geschütztes Werk ist, eine strafbare Vervielfältigung sehen (so beispielsweise von Gravenreuth, Gewerblicher Rechtsschutz und Urheberrecht GRUR 86, 720, 726). Selbst wenn man dieser Ansicht folgt, ist damit nur ein Teilaspekt des unzulässigen Einsatzes von Computerviren erfaßt. Im UrhG sind weitere Anhaltspunkte für die Strafbarkeit nicht ersichtlich. Denn die Infizierung eines Programms kann zwar dessen Entstellung (§14 UrhG), Bearbeitung oder Umgestaltung (§23 UrhG) oder Änderung (§39 UrhG) darstellen, jedoch sind die genannten Normen nicht strafbewehrt. Ein Verstoß gegen diese Vorschriften kann allenfalls zivilrechtliche Folgen nach sich ziehen und selbst dies nur, wenn es sich bei den infizierten Programmen um urheberrechtlich geschützte Werke

Einschlägige Strafnormen können sich auch im StGB finden. Das StGB hat eine Reihe von Computer-Straftatbeständen normiert. In §202a StGB ist das Ausspähen von Daten, in §263 StGB der Computerbetrug unter Strafe gestellt; im 23. Abschnitt des StGB über Urkundendelikte und im 26. Abschnitt des StGB über Sachbeschädigungsdelikte finden sich ebenfalls Strafnormen zur Computerkriminalität.

Da der »normale« Täter, der eine Infektion von Programmen mit Computerviren einleitet, üblicherweise weder sich oder einem anderen unbefugt Daten, die nicht für ihn bestimmt und gegen unberechtigten Zugang besonders gesichert sind, verschafft (§202a StGB), noch in der Absicht handelt, sich oder einem Dritten einen rechtswidrigen Vermögensvorteil zu verschaffen

Fünf Jahre für Sachschaden

(§263a StGB), kommt eine Bestrafung wegen Ausspähen von Daten oder wegen Computerbetrug wohl nicht in Betracht. Ebenso wenig dient im Regelfall der Einsatz von Computerviren zur Täuschung im Rechtsverkehr. Dies setzen die Computerstraftatbestände im 23. Abschnitt des StGB über Urkundendelikte voraus. Ausnahmen sind denkbar, bilden iedoch eher ein technisches Problem. Daher scheidet auch die Bestrafung nach einem Tatbestand des 23. Abschnitts des StGB über Urkundendelikte aus. Wer eine Infektion von Programmen mit Viren in Gang setzt, beabsichtigt und erreicht grundsätzlich nicht mehr, aber auch nicht weniger, als eine Unbrauchbarmachung der in-Programme. fizierten schlägige Strafvorschriften sind deshalb im 26. Abschnitt des StGB über Sachbeschädigungsdelikte zu suchen. Nach §303a Abs.1 StGB wird mit Freiheitsstrafe bis zu zwei Jahren oder mit Geldstrafe bestraft, wer »rechtswidrig Daten (§202a Abs.2) löscht, unterdrückt, unbrauchbar macht oder verändert«; 303b Abs.1 StGB lautet: »Wer eine Datenverarbeitung, die für einen fremden Betrieb, ein fremdes Unternehmen oder eine Behörde von wesentlicher Bedeutung ist, dadurch stört, daß er

1) eine Tat nach §303a Abs. 1 begeht oder

2) eine Datenverarbeitungsanlage oder einen Datenträger oder verändert, wird mit Freiheitsstrafe bis zu 5 Jahren oder mit Geldstrafe bestraft.« Die beiden Vorschriften stellen ersichtlich nur Daten, Datenträger und Datenverarbeitungsanlagen, nicht aber Programme unter ausdrücklichen strafrechtlichen Schutz. Daraus ergibt sich, daß zumindest nicht jeder Einsatz von Virusprogrammen ohne weiteres nach den genannten Normen strafbar ist. Die Zerstörung von Daten durch ein Virusprogramm dürfte nach §303b Abs.1 Nr.1 StGB strafbar sein. Andererseits ist wegen des oben erwähnten Bestimmtheitsgrundsatzes nach Art. 103 Abs. 2 GG (auch §1 StGB) eine analoge Anwendung der Strafrechtsnormen zum Schutz von Daten, Datenträgern und Datenverarbeitungsanlagen ausgeschlossen, auch wenn diese auf Datenträgern gespeichert sind (so auch von Gravenreuth, GRUR 1986, 720, 727). Die Infizierung von Systemsoftware läßt sich als Veränderung der Datenverarbeitungsanlage nach 303b Abs. 1 Nr. 2 StGB beurteilen, weil eine Änderung der Wirkung der betroffenen Anlage die Folge ist (so von Gravenreuth GRUR 1986, 720, 727). Auch wenn man der letztgenannten Ansicht folgt, läßt sich mangels einer ausdrücklichen gesetzlichen Regelung keine allgemeingültige Aussage über Strafbarkeit einer Infektion mit Computerviren treffen. Andererseits ist gewiß nicht von der generellen Straflosigkeit des Einsatzes von Computerviren auszugehen, auch wenn bisher noch keine Gerichtsentscheidungen zu diesem Thema ergangen sind. Es sei nochmals ausdrücklich auf die möglichen Schäden hingewiesen, Computerviren sowohl bei-spielsweise bei der NASA als auch bei jeder Privatperson anrichten können. Die Programmierung eines Virus erfordert fundiertes Wissen. Sollten Programmierer ihr exzellentes Können nicht besser konstruktiv einsetzen? Momentan ist die Rechtslage bezüglich Computerviren noch im Unklaren, doch dies dürfte sich in den nächsten Jahren sicherlich ändern.

beschädigt,

brauchbar macht, beseitigt

Alfred Girgnhuber/sq



Combitec Software

Antivirus 4

DM 29.90

Komfortabler Viruskiller mit Boot-Block-Monitor, läuft auch im Hintergrund

PrintOn 9-Dot

Brandneues Ausdruckprogramm für IFF-HiRes-SW-Grafiken (z.B. DPaint 2). Ausdruck von 9-Nadlern in höchstmöglicher Auflösung (mit Vergrößerungsmöglichkeit)

Umfangreiche Software für Amiga lieferbar



Neu! Combitec TDS

(Track-Dis-Station), Adapter zum (Track-Dis-Station), Auapter zum Anschluß von bis zu 4 Trackanzeigen. Typ Combitec Track-Dis, an allen 179 Complied Track-Uls, all allen gångigen Diskettenlaufwerken sowie gangigen Diskenenautwerken sowie des internen Laufwerkes DFO (bei A 500 und A 1000), Anschluß an den Diskettenport (durchgeschliffen)

VK-Preis: DM 69,-



Combitec D-RAM 2/4/8 M

Externe dynamische Speichererweitering 2 MB, intern autrustbar auf 4 terung Z MB, intern aufrusibar auf 4 bzw. 8 MB, Einsalz moderner 1 MByte DRAM-Module, integrierter DRAM-Controller (0 Walt-states), formschones, amigafarbenes Gehause,

VK-Preis Version 2 MB: 1348,-Version 4 MB: 2448,-Version 8 MB: 4648,-

DEINEM AMIGA

Combitec Disk 3,5

Diskettenlaufwerk 3½", Busdurchführung Diskettenlaufwerk 3½", Busdurchführung
für bis zu 3 ext. Laufwerke, Qualitätslaufwerk TEAC Typ: FD 135 FN, PC1-kompatibel, Anschluß für Track-Anzeige Typ. Combitee Track-Dis, abschaltbarer Controller, amigafarbenes Gehäuse

VK-Preis: DM 325,-

EINE

Combitec Track-Dis

Track-Anzeige zur Combitec Disk 3,5, 2 LED's zur Anzeige der bearbeiteten Diskettenseite, 2-stellige 7-Segment-Diskettenseite, Z-stellige (-Segment-anzeige, Steckanzeige zur Combitec Disk 3,5, amigatarbenes Gehause

VK-Preis: DM 49,-

Combitec Disk 5,25" Diskettenlaufwerk 5,25", Busdurchführung für bis zu 3 ext. Laufwerke, ouniting fur the zu 3 ext. Lautwerke, Chalitatslaufwerk TEAC Typ. FD-55-FR, Abschalter 40/80 Track-Umschalter, PC 1-kompatibel, Anschluß für Combitec Track-Dis, amigafarbenes Gehäuse

VK-Preis: DM 408,-

Rohlaufwerk (unmodifiziert, ohne

3,5", abschließbar

Combitec HD 20 A Adaptergehause für Harddisk zum Anschluß an den Amiga 500, formschones, flaches, amigatarbenes Gehäuse, nachträglich intern Genause, nachtraglich intern aufrüstbar als Speichererweiterung mit statischen oder dynamischen RAM-Bausteinen.

VK-Preis: DM 184,-

Combitec HD 20

Harddisk mit Controller, Speicherka Marddisk mit Controller, Speicherka-pazität 20 MB, superschnelle Datenpaznat zu mb, superschnene varei übertragung, Autobooting von der Harddisk ab Version 1,3 möglich, Marddisk ab version 1.3 moglich, eigenes Netzteil, Komfortabele Treieigenes Neiziell, Komiortabele Tref-bersoftware, amigatarbenes Gehäuse

VK-Preis: DM 1215,-

Hinweis: Die Harddisk Typ Combitec HD 20 kann nur in Verbindung mit Hu zu kann nur in verbingunig filit dem Adaptergehäuse Typ Combitec HD 20 A oder einer Combitec Speichererweiterung am Amiga 500 betrieben werden.

CHANCE



Weiteres Lieferprogramm: Combitec S-RAM 500 (512K) DM 649,-Combitec S-RAM 1 M (1MB) DM 1048,-Combitec Clock 77 S (P) DM 359,-Anbindungspaket (Kabel u. Software) zur Combitec Clock 77

DM 59.für Atari Amiga 500/2000 DM 49,-Amiga 1000 DM 49,-IBM kompatible DM 59.-Combitec PPD DM 48.-Steckdosenmodul DM 70,-DM 399,-Userport-Modul

detaillierte Beschreibung siehe separate Anzeige

Gehäuse und Kabell TEAC, Typ FD 135 Amiga 500 DM 198,-DM 940,-Monitor 1084 DM 568,-Toshiba P 321 24-Nadel Drucker DM 850.-DM 15,90 Mouse-Pad Joy-Stick m. Mikroschalter 18,50 Commodore Disketten, 3,5", 2DD, 135 tpi, 10er Pack DM 34,-Disketten, neutral, 3,5" 2DD, 135 tpi, 10er Pack DM 24.50 Commodore Disketten, 5,25" 96 tpi, HD, 10er Pack DM 29,90 Diskettenbox für 80 Disketten,

DM 12.95

Besuchen Sie unseren Ausstellungsraum **Combitec Computer GmbH** Liegnitzer Straße 6-6a 5810 Witten

Tel. 0 23 02/8 80 72

Für Sie entdeckt:

Erfahrungen und Tips zur bewährten Textverarbeitung

Beckertest Praxis

Andreas Grothe AMIGA SPECIAL Sie werden nicht mehr auf diese Textverarbeitung verzichten wollen. Hier einiges aus dem Inhalt:

- Anwendung der Grundfunktionen und Hauptmerkmale
- Datenaustausch mit anderen Programmen
- Erstellung eigener Druckertreiber
- Anwendungsbeispiele
- mit Diskette zum Buch
 Sie finden einfach alles für Ihren perfekten Text.

Spannung und grafische Perfektion



Echtzeitanimation höchster Qualität auf 6 Disketten. Volle Ausnutzung der grafischen Fähigkeiten. (1 MB erforderlich).

Führen Sie Dirk den Wagemutigen und retten Sie die schöne Prinzessin Daphne vor dem bösartigen Drachen Singe.

Endlich ein fesselndes Programm für Sie.

Händleranfragen an die CASABLANCA GmbH rufen Sie uns an: Telefon (02 34) 4119 94

oder an INTERCOMP A. Mayer in Österreich

Telefon (05574) 27344

	COUPON GTI GmbH, Zimmermü	ihlenweg 73, 6370 Oberursel
	Bitte senden Sie mir für meinen Amiga 🗆 :	
	Stück Dragon's Lair DM 119,-	
	Stück Beckertext Praxis DM 49,-	Name
	1 Stück GTI Informationen DM -,- zzgl. Porto DM 4,-, bei Nachnahme DM 6,-	Straße
_	Telefon (0 61 71) 7 30 48	Ort



Ein neuartiges Informations-Medium hat in letzter Zeit an Beliebtheit gewonnen: Die Mailbox. Doch das Angebot ist groß. Wir haben acht Amigaspezifische Systeme ausgewählt.

alopp gesagt ist eine Mailbox ein Computer, der an das Telefonnetz der Post angeschlossen wurde, um damit Informationen zu übertragen. Texte oder ganze Programme können in einer Mailbox mit Akustikkopplern oder Modems abgerufen und mit einem Terminalprogramm auf dem eigenen Computer weiterverarbeitet werden. So können Public Domain- oder selbstgeschriebene Programme ohne großen Aufwand weitergegeben werden. Mit Hilfe von geeigneten Protokollen (zum Beispiel Xmodem oder Kermit) werden die Informatioübertragen, Übertragungsfehler korrigieren die Terminalprogramme.

In letzter Zeit hat sich das Angebot an Mailboxen in ganz Deutschland wesentlich vergrößert, der Mailbox-Nutzer sucht also Informationen darüber, welche Box »sich lohnt«. Aus diesem Grund haben wir eine subjektive Auswahl von acht Mailboxen zusammengestellt. Dabei haben wir darauf geachtet, daß die Mailboxen 24 Stunden am Tag erreichbar sind, daß sie Informationen speziell für Amiga-Benutzer bieten und daß sie schon seit einiger Zeit verläßlich arbeiten. Acht Mailboxen sind nur ein Teil des großen Angebots, andere Boxen, die wir hier erwähnen müßten, können aus Platzgründen nicht aufgeführt werden. Die ausgesuchten Mailboxen wurden auf Benutzerfreundlichkeit und Informationsangebot getestet. Die Übertragungsrate ist entweder im Bewertungskasten neben der Telefonnummer oder im Text angegeben.

Ravenna 089/8002993 — 300 | Deptive control of the control of the

Atlantis 081 78/48 14 — 300/1200									
E	ungenügend	mangelhaft	ausreichend	befriedigend	lng	sehr gut			
Benutzer- freundlichkeit	•	•	•	•	•	•			
Aktualität	•	•	•	•	•				
Informationsgehalt allgemein	•	•	•	•	•				
Informationsgehalt Amiga	•	•	•	•					

Die Ravenna-Mailbox in München ist an das Zerberus-Netz angeschlossen. Dieses Netzwerk verbindet nahezu 30 Mailboxen aus dem gesamten Bundesgebiet und bietet daher gute Informationen aus ganz Deutschland über fast jeden Computer. Ein Freeware-Brett für den Amiga ist vorhanden. In der Fundgrube werden so manche interessante Geräte angeboten, dort kann man auch Computer zum Verkauf anbieten. Wer sich für die aktuellsten Nachrichten

über Umweltschutz oder Politik interessiert, kann sie über das Zerberus-Netz in Erfahrung bringen. Über ein Netzwerk erreicht man eine große Menge Teilnehmer. Die Nachrichten, die Sie in die Mailbox schreiben, werden ähnlich eikönnen abgerufen werden. Die Dungeon Box ist eine der ältesten Boxen, die auf einem Amiga laufen. Der Betreiber arbeitet freiberuflich für Commodore in Frankfurt, man kann also davon ausgehen, Informationen aus erster Hand zu bekom-

Master-Control-System Hamburg bietet viele Informationen zu den verschiedensten Computern. Das Besondere an dieser Mailbox ist, daß sie an das UUCP-Netz der Unix-Rechner angeschlossen ist und dadurch sehr aktuelle Programme und Informationen bieten kann. Das stellt für den Amiga-Benutzer einen Vorteil dar, denn über dieses Netz werden weltweit die neuesten Public DomainBörsengeschäfte lassen sich hier tätigen, auch nützliche Tips & Tricks für Pascal und den Amiga können abgerufen werden. Wer nicht weiß, wie er die Abende verbringen soll, kann sich in der Rubrik Kino über das Programm informieren. Das Besondere an dieser Mailbox ist, daß nicht mit einem Pseudonym gearbeitet werden darf, sondern nur mit dem richtigen Namen. Das soll den Betreiber vor Konflikten mit dem Gesetz schützen. Für alle Beiträge, die in der Box veröffentlicht werden, trägt er die Verantwortung, selbst für Kontaktanzeigen. Das gilt für jeden Betreiber einer Mailbox.

»Atlantis«-Mailbox Die zeichnet sich durch eine Benutzerfühhervorragende

gni

Laut Betreiber werden demnächst auch Informationen über Datex-P beschafft. Fünf verschiedene Online-Spiele, wie zum Beispiel Hack, lockern die Box etwas auf.

Das Netmbx-Infosystem in Berlin ist ein Multiuser-Rechnersystem, das es ermöglicht, sich mit anderen Anrufern zu unterhalten. Seit Sommer 1986 läuft dieses Syauf verschiedenen stem Second-Hand-Rechnern unter anderem des Herstellers Altos. Es verfügt über drei Telefonnummern, zwei davon für Übertragungsgeschwindigkeiten von 300 Bit/s und eine für 1200 oder 2400 Bit/s. Dort stehen neben Online-Spielen auch Bretter mit Public Domain für fast alle Rechner zur Verfügung. Ein Mail-Service, mit dem Sie Mitteilungen an andere Teilnehmer verschicken können, ist hier wie auch in den anderen Boxen selbstverständlich. UUCP-Nachrichten können weltweit verschickt und empfangen werden. Ein Nachteil ist jedoch, daß Gebühren gezahlt werden müssen.

Die Ratinger Computer Börse ist eine Mailbox, die umfassende Tips zur Softund Hardware des C 64, des Amiga und der Atari-Computer bietet. Auch Informationen die Computer-Szene über kommen nicht zu kurz. Für Feinschmecker hat diese Box Rezept-Informationen. Spaßvögel finden eine Witz-

Ecke. In der Public Access Line Mailbox findet man für fast jeden Computertyp nützliche Programme und Informationen. Der Sysop der PAL gehört dem Kölner Computer-Club »Computer Artists Cologne« an. Dieser Club hat es sich zur Aufgabe gemacht, Computer-Freaks nicht nur in ihrem Hobby zu unterstützen. Berufe, die etwas mit Computern zu tun haben, werden in der Box vorgestellt. Der CAC besitzt auch eine Rechtsabteilung, was sich im »Computer und Recht«-Brett dieser Mailbox niederschlägt. Wer Probleme mit Schwarzkopieren oder »Ausspähen von Daten« (Hacken) hat, kann sich dort beraten lassen. Anfänger in der Sprache Assembler finden dort ebenfalls ein Forum. Erfahrene Assembler-Freaks halten in der PAL-Box einen Kurs ab und antworten auf Fragen Franky Kling/mi

The Dungeon 069/4990769 - 300

B	ungenügend	mangelhaft	ausreichend	befriedigend	gut	sehr gut				
Benutzer- freundlichkeit	•	•	•							
Aktualität	•	•	•	•						
Informationsgehalt allgemein	•	•	•	•						
Informationsgehalt Amiga	•	•	•	•	•					

M-C-S 040/2512371-73										
C	ungenügend	mangelhaft	ausreichend	befriedigend	gut	sehr gut				
Benutzer- freundlichkeit	•	•	•	•						
Aktualität	•	•	•	•	•	•				
Informationsgehalt allgemein	•	•	•	•	•	•				
Informationsgehalt Amiga	•	•	•	•	•					

M-C-S 040/2512371-73						Dat 07031/3					0
nngenügend	mangelhaft	ausreichend befriedigend	gut	sehr gut		D	ungenügend	mangelhaft	ausreichend	befriedigend	gut
er- ichkeit	•	•				Benutzer- freundlichkeit	•	•	•	•	•
ität	•	•	•	•		Aktualität	•	•	•	•	•
ationsgehalt ein	•	•	•	•		Informationsgehalt allgemein	•	•	•	•	
ationsgchalt	•	• •	•			Informationsgehalt Amiga	•	•	•	•	•

02054/234		В)/1	200	0
G	ungenügend	mangelhaft	ausreichend	befriedigend	gut	schr gut
Benutzer- freundlichkeit	•	•	•	•		
Aktualität	•	•	•	•		
Informationsgehalt	•	•	•	•	•	

PAL 02203/33021 — 300									
ungenügend mangelhaft ausreichend befriedigend gut									
Benutzer- freundlichkeit	•	•	•	•	•				
Aktualität	•	•	•	•	•				
Informationsgehalt allgemein	•	•	•	•	•				
Informationsgehalt									

Netmbx 030/3325016 gut • • • freundlichkeit Aktualität . • • • Informationsgehal . . . allgemein Informationsgehal

nem Zettel am Schwarzen Brett, von viel mehr Benutzern gelesen. So können Sie davon ausgehen, auf Ihre Fragen in der Regel auch Antworten zu bekommen.

Die Dungeon-BBS Mail-box läuft auf einem Amiga 1000 mit 2,5 MByte RAM. Sie hat Sektionen für Soft- und Hardware-Entwickler. Bei der Software werden hauptsächlich die Programmiersprachen C und Assembler diskutiert. Programme für den Amiga Programme ausgetauscht. Ein weiteres Merkmal von MCS die Übertragungsgeschwindigkeiten, die bei 300 Bit/s beginnen und mit 9600 Bit/s über Datex-P enden.

Informationsgchal

Wer ein Freund von Börsenspielen ist, oder sich über Literatur informieren will, der liegt bei der »Datemail«-Box in Sindelfingen richtig. Beim Börsenspiel kann jeder Geschicklichkeit auf dem Gebiet des Spekulierens ausprobieren. Doch nicht nur

rung, wie Menüs und verschiedene Bildschirmemulationen aus. Die einzelnen Menüpunkte können durch das Bewegen des Cursors auf dem Bildschirm ausgesucht und mit <Return> bestätigt werden. Vier verschiedene Sprachen stehen dabei zur Auswahl, darunter Latein. Nach Auskunft des Betreibers sind 60 Prozent der Benutzer Besitzer eines Amiga-Computers und tragen mit ihren Erfahrungen und Public Domain-Programmen zur Attraktivität dieser Mailbox bei.

PROGRAMCESUCHT

bim Fernsehen, in der Schaufensterwerbung oder auf Messen; der Amiga eignet sich hervorragend für Präsentationen. Dieser Meinung ist auch der Verband der Chemischen Industrie, kurz VCI. Er möchte den Amiga auf Ausstellungen einsetzen, um den Besuchern Informationen zum Thema Umweltschutz zu vermitteln. Zielgruppe sind Jugendliche und Erwachsene, die sich für Technik, Berufsausbildung und Umweltschutz interessieren. Gedacht ist an eine Präsentation in Form eines Computerspiels, das folgende Aufgabe

1. Die Besucher eines Messestands sollen die Möglichkeit haben, sich aktiv zu betätigen. Das Spiel soll - zum Beispiel durch die grafische Aufmachung - so attraktiv sein, daß die Neugier zum Zuschauen und Mitmachen der Verband der Chemischen Indugeweckt wird.

2. Die Software muß eigenständig laufen. Computerlaien müssen mit der Bedienung zurechtkommen.

3. Die Spieldauer pro Besucher darf fünf Minuten nicht übersteigen.

4. Mit Hilfe der angebotenen Grafiken muß der Spieler das Spiel lösen können.

5. Es kann sich sowohl um die Beantwortung von Fragen handeln, bei denen man unter drei verschiedenen Antworten die richtige aussuchen muß, als auch um Einzelfragen. Nur nach Eingabe der korrekten Antwort kann man weiterspielen. Das bedeutet, das Spiel kann aufgebaut sein wie eines der typischen Adventures für den Amiga, jedoch mit dem Thema »Chemie und Umweltschutz«.

Einsendeschluß ist der 31.1.1989. Als Preise winken neben dem Hauptgewinn von 3000 Mark zwei Farbdrucker MPS 1500 von Commodore. Die Auswahl der drei besten Programme trifft der VCI Zusammenarbeit mit AMIGA-Magazin. strie für ein Präsentationsprogramm auf Das Siegerprogramm dem Amiga ausgesetzt hat, oder einen von wird auf der Hannover-Messe Industrie im April 1989 zum ersten Mal präsentiert werden.

zwei MPS 1500-Farbdruckern von Commodore

Bei der Auswahl des besten Programms ist neben der grafischen Umsetzung die Auswahl der Fragen und Antworten wichtig. Programmierer, die zusätzliche Informationen benötigen. können beim VCI entsprechende Unterlagen anfor-

Verband der Chemischen Industrie Karlstraße 21 6000 Frankfurt 1 z. Hd. Frau Christ Stichwort: Umweltschutz



Die fertigen Programme auf Diskette schicken Sie bitte an dle Redaktion des AMIGA-Magazins.

Chance für Programmierer:

Gewinnen Sie 3000 Mark, die

Markt & Technik Verlag AG, Hans-Pinsel-Straße 2 AMIGA-Redaktion Stichwort: Umweltschutz 8013 Haar beim München

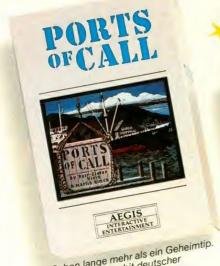


gute Gründe, für Kurzentschlossene, daß endlich Weihnachten wird.

Weil...



... man bei dieser Software auch mal den Larr



Schon lange mehr als ein Geheimtip. Der Simulationshit deutscher Programmierer für den Amiga.



Drei in sich abgeschlossene Abenteuer. Zum Sierra-Online-Kennenlern-Preis. Für ST, Amiga und PC



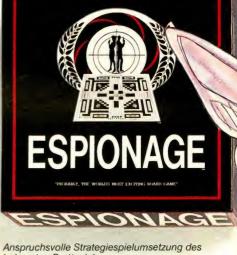
Aktuelle Börsensimulation mit perfekter Grafik und spannendem Spielkonzept. Für den PC (ST und Amiga folgen)



Für anspruchsvolle Freunde von "Sandkasten""Simulationen. (Zusätz-"Sandkasten""Simulationen. "Sandkasten""Simulationen. "Sandkasten", "Simulationen." "Simula



Ausgefeilte, überzeugende Flugsimulation Ausgefeilte, überzeugende Holobyte. Mit der F-16 von Spectrum Holobyte. Mit der F-16 von Spectrum Für ST, Amiga und PC



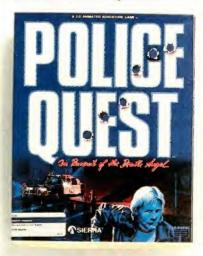
Anspruchsvolle Strategiespielumsetzung des bekannten Brettspiels. Für C 64, CPC, ST, Amiga und PC



Mehr Abenteuer des Straßenfegers des Weltalls. Für ST, Amiga und PC



Vom Straßenfeger zum Retter des Weltalls. Für ST, Amiga und PC

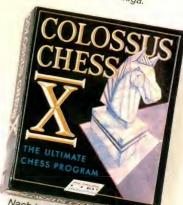


Die Abenteuer eines Cops in einer kleinen Stadt irgendwo in den USA. Für ST, Amiga und PC





Endlich gibt es dieses Strategie-Action-Spiel auch für den Amiga.



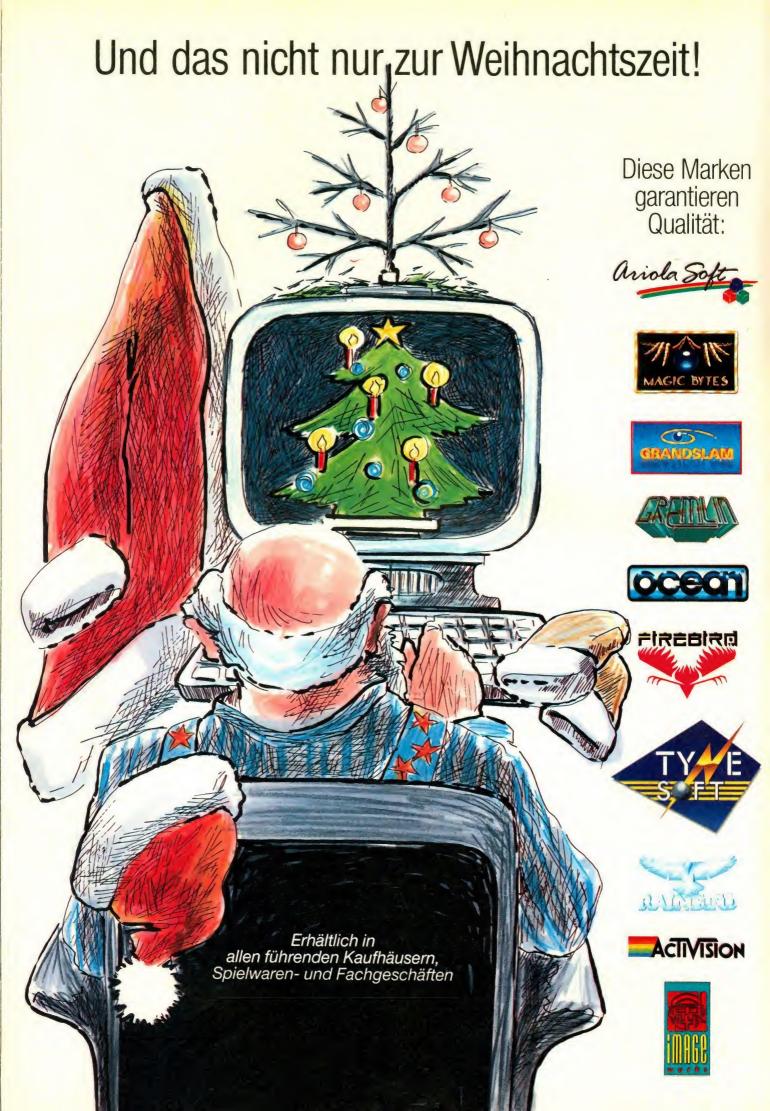
Nach langer Entwicklungszeit endlich für den ST erhältliches Schachprogramm von CSD.



Starglider I von Rainbird, Defender of the Crown von Cinema-Ware und Barbarian von Psygnosis. 3 Meilensteine in einem Programm. Für ST und Amiga



Ein neues hinreißendes "Film"-Computer-Werk von Cinema-Ware. Für C 64 und Amiga



Btx = Bildschirmtricks

der besten Btx-Terminals auf dem Markt.

Bildschirmtext, jetzt auch für

den Amiga - Mit »Multiterm de

Luxe« wird der Amiga zu einem

iele Computer-Besitzer können sich nicht vorstellen, welche Vorteile sich aus Bildschirmtext ziehen lassen. Dabei sind die Anwendungen sehr vielfältig. So kann man sein Konto damit führen und ist immer über den aktuellen Kontostand im Bilde. Das Elektronische Telefonbuch (ETB *1188#) gibt zu jedem Teilnehmer in fast allen Städten nicht nur die Telefonnummer, sondern auch seine Adresse preis. Für den C 64 schon etabliert: die Telesoftware. Tausende von Programmen lassen sich, meist gegen ein kleines Entgelt, über Btx downloaden. Bisher gibt es kein telesoftwarefähiges Programm auf dem Amiga, also auch kein Angebot an Programmen.

Die Amiga-Redaktion ist unter der Nummer *64064 # zu erreichen. Sie können Fragen an uns schicken oder frühere Ausgaben vom AMIGA-Magazin bestellen.

Eigentlich schade, daß es bislang so schwierig war, mit dem Amiga diesen nützlichen und preiswerten Service zu Bildschirntext V 1.5 - Christian Kaben
larkt & Technik
Zeitschriften, Bücher
Software, Schulung

IELESOFTWARE (für C 64 und C 128)

ITELESOFTWARE (für C 64 und C 128)

ITELES

Bild 1. Die Darstellung des Markt & Technik Btx-Services ist einwandfrei, die frei definierbaren Zeichen stimmen



Bild 2. Bei manchen frei definierbaren Zeichen kommt es zu kleinen Darstellungsfehlern (bei unserer Beta-Version)

nutzen — Btx kostet nur 8 Mark im Monat. Dabei sind die Grundvoraussetzungen des Amiga mehr als günstig für die Nutzung von Bildschirmtext.

Beim IBM-PC ist eine zirka 1000 Mark teure Btx-Karte nötig, der C 64 und der Schneider CPC brauchen immerhin noch ein zirka 400 Mark teures Modul. Dagegen kommt der Amiga mit einer reinen Software-Lösung aus. Dies ist kein Wunder, der CEPT-Standard, mit dem Btx arbeitet, liest sich wie

ein Datenblatt des Amiga. CEPT (das ist die Norm, nach der Btx betrieben wird) fordert beispielsweise 32 gleichzeitig darstellbare Farben aus einer Palette von 4096 — der Amiga kann das. Auch mit der 40-Zeichen-Darstellung von CEPT hat der Amiga keine Probleme. Das macht sich »Multiterm de Luxe« zu Nutze. Wenn das Programm gestartet wird, befindet man sich zunächst in einem Terminalprogramm. Alleine dieses Programm ist schon den Preis des ganzen Pakets wert. Leider dauert das Laden von Multiterm sehr lange, da immer alle Zeichensätze für die Btx-Emulation mitgeladen werden. Im Terminal-Modus stellt man die für Btx wichtige Übertragungsrate ein. Hier fällt

64064b

Doppelnutzen

auf, daß jede beliebige Übertragungsrate zwischen 112 und 4800 Bit pro Sekunde gewählt werden kann. Auch die für das Btx-Postmodem DBT-03 wichtige Geschwindigkeit von 1200 Bit/s mit 75 Bit/s Rückkanal ist vorhanden. An Terminalemulationen werden VT52 und TTY angeboten. Verschiedene Umlauttypen (IBM, Amiga) sind ebenso einstellbar wie der Ruftontyp. Im Terminalmodus fehlt nicht das wichtige XModem-Protokoll, ein Telefonbuch und die Direktwahl.

Richtig interessant wird es aber erst unter dem Punkt »Bildschirmtext«. Ein ganz neues Programm wird gestartet — so ist der Eindruck. Ein anderes Telefonbuch und auch unterschiedliche Funktionstastenbelegungen erscheinen. Man gelangt praktisch in ein Programm mit ganz anderen Möglichkeiten. Hat man einen

Akustikkoppler, der eine Übertragungsrate von 1200 Bit/s mit einem Rückkanal von 75 Bit/s ermöglicht, kann man Btx über die bundesweit zum Ortstarif erreichbare Nummer 190 anwählen. Das DBT-03 Postmodem darf offiziell noch nicht an den Amiga angeschlossen werden. Wer ein Modem mit 1200 oder 2400 Bit/s Übertragungsrate besitzt, Bildschirmtext 19300 (1200/1200)oder 19304 (2400/2400) erreichen. Diese Nummern sind allerdings nur in einigen größeren Städten mit Verbindungsknotenrechnern eingerichtet. Wer sich auf diese Weise einloggt. benötigt eine Btx-Kennung. Normalerweise ist diese Kennung im DBT-03 Postmodem einprogrammiert. Für eine sogenannte Software-Kennung, müssen Sie die Nummer von Hand eingeben - oder dies

AMIGA-WERTUNG

Software: Multiterm de Luxe								
9,5 von 12	ungenügend	mangelhaft	ausreichend	befriedigend	gut	sehr gut		
Preis/Leistung	U	U	U	U	<u>.</u>			
Dokumentation		U	<u>.</u>	U				
Bedienung	Į.	U	U	<u>U</u>	L			
Erlernbarkeit	U	L.	J.	U	U			

Fazit: Multiterm ist ein Terminal-Programm mit Doppelnutzen. Neben den üblichen, hier aber sehr umfangreichen Terminalfunktionen ist Multiterm de Luxe gleichzeitig ein sehr guter Btx-Software-Decoder. Die Bedienung ist sehr einfach, die Leistung überdurchschnittlich. Btx-Seiten werden einschließlich frei definierter Zeichen fast perfekt abgebildet.

Leistung

Positiv: Sehr niedriger Preis; ZZF-Zulassung vorbereitet; sehr schnelle Btx-Emulation; farbgetreue Seitendarstellung im Btx-Modus; umfangreiche Übertragungsrateneinstellung; Auto-Login funktioniert einwandfrei

Negativ: Manchmal Fehler bei frei definierten Zeichen; sehr lange Ladezeiten; 1 MByte erforderlich; keine Definition von Makros im Btx-Modus; keine Download-Funktion von Telesoftware.

DATEN

Produkt: Multiterm de Luxe Preis: zirka 130 Mark

Hersteller: Helge Riis, Lärchenweg 1, 2300 Kiel 1

Anbieter: wie Hersteller

SOFTWARE-TEST

von Multiterm erledigen lassen. Solch eine Software-Kennung bekommen Sie von der Post, wenn Sie das in Ihrem Teilnehmerantrag für Btx angeben. Das Einloggen in Btx ist mit Multiterm ausgesprochen komfortabel, sogar das Paßwort kann automatisch eingegeben werden. Dann sollten Sie aber ein Auge auf Ihre Diskette werfen, denn wenn jemand Ihr Paßwort erfährt, kann er auf Ihre Kosten an Btx teilnehmen. Das kann schmerzhaft teuer werden. Sind Sie erst einmal im Btx-Service, wird der Btx-Bildschirm in der Mitte des Amiga-Bildschirmes dargestellt. Die Farben der Emulation treffen die des Originals wir haben es mit dem Btx-Modul II des C 64 verglichen, das als eines der besten seiner Art gilt.

Schnelle Grafik

Die Seiten werden simultan zur Übertragung dargestellt, der Bildaufbau ist schnell. Dadurch wird es möglich, automatisches Blättern darzustellen und in Teledialog-Rechnern zu arbeiten. Auch ein vor-



Bild 3. Das gleiche Motiv wie Bild 2, dargestellt mit dem C 64 Decodermodul II, hier allerdings keine Fehler

zeitiger Abbruch der Seitendarstellung — wenn man die nächste Seitennummer eingibt — funktioniert prächtig. Wir haben die Seitendarstellung zunächst mit unserem Angebot (*64064#) ausprobiert.

Die beiden Grafiken oben auf dem Bildschirm werden einwandfrei und in den richtigen Farben angezeigt (Bild 1). Leider kommt es bei der Darstellung von freidefinierbaren Zeichen gelegentlich zu Fehlern (Bild 2). Der C 64 mit Decoder-Modul II hat damit keine Probleme (Bild 3). Trotzdem wird der Nutzen des Programms dadurch nicht eingeschränkt, zumal nach Aussage des Herstellers bei der endgültigen Version 2.0 (wir hatten eine Beta-Testversion) diese Fehler ausgemerzt sein sollen.

Abgerundet wird der Btx-Modus durch die Möglichkeit, Seiten zu speichern und zu drucken (ASCII, IFF und Btx-Format).

Durch den Doppelnutzen einerseits als vollwertiges Terminalprogramm, andererseits als Btx-Software-Decoder ist Multiterm eine lohnende Anschaffung. Auch der Preis gibt keinen Grund zur Kritik. Die Btx-Darstellung konnte voll befriedigen und ermöglicht sinnvolles Arbeiten. Leider ist der Einsatz der Software in Verbindung mit einem DBT-03 Modem derzeit ebensowenig erlaubt, wie die Benutzung der Software im deutschen Btx-Netz überhaupt.

Der Hauptvorteil von Multiterm ist eindeutig, daß es eine
reine Software-Lösung darstellt und — außer einem Akustikkoppler oder einem Modem — vollkommen ohne Hardware-Zusätze auskommt. Wer
also bereits heute ein tolles
Terminalprogramm haben
möchte, das auch dann noch
einsetzbar ist, wenn Btx genutzt werden soll, ist mit Multiterm de Luxe sehr gut bedient.

Josef Feichtner/mi



LOGISTIX

NEUE VERSION 1.2

Die Software, die alles miteinander verbindet. Integrierte Zeit-und Projektplanung mit klassischen Tabellenkalkulationsfunktionen, ein einfach zu bedienendes Datenbanksystem und einmalige Möglichkeiten für Geschäftsgrafiken. Zugeschnitten auf den professionellen Anwender (Business User) deckt LOGISTIX den ganzen Bereich der Planung ab, von der Darstellung eines Mitarbeiter-urlaubsplanes bis hin zum Produktionsplan und zur Produktions-freigabe von wichtigen neuen Produkten.

Nutzen Sie die einzigartigen Vorteile von LOGISTIX um sicherzustellen, da $\pmb{\beta}$ Ihre Arbeit in DIE RICHTIGE RICHTUNG zeigt.

Tabellenkalkulation – Über 1000 Spalten und 2000 Reihen, mathematische, statistische, finanzkalkulatorische und spezielle Funktionen, liest und schreibt Lotus 1-2-3 und dBase Dateien

Zeitplan – Computerisierten Wandkalender, automatische "Kritischer Weg" Analyse Grafik – Über 100 verschiedene Grafiktypen und Optionen, IBM CGA/EGA/VGA Standardbildschirm-Unterstützung

Datenbank - Sortieren, Finden, Extrahieren und Löschen von Aufzeichnungen

THE RIGHT DIRECTION

LOGISTIX

- **TABELLENKALKULATION**
- **DATENBANK**
- > ZEITPLAN/NETZPLAN

GRAFIKEN



Wenn Sie LOGISTIX bereits in einer älteren Version nutzen, bestellen Sie Ihr Update bei Grafox in München.

Für Atari ST, Commodore Amiga, IBM PC und Kompatible in jedem guten Computer-Fachgeschäft erhältlich.

Informationsmaterial direkt anfordern bei:

BRD: Grafox, Am Marktplatz 10, 0-8033 Planegg/München Tel. 089/857 30 14

Computer Technik Kieckbusch, Baumstammhaus, 5419 Vielbach Tel. 02626/8991

DTM Werbung und EDV GmbH, Poststr.25, 6200 Wiesbaden Tel. 06121/560084

A: Ueberreuter Media, Laudongasse 29, 1082 Wien Tel. 0222/481 54 30

CH: Computer Trend AG, Langstrasse 31, 8021 Zürich Tel. 01/241 73 73

Microtron Computerprodukte, Bahnhofstr. 2, 2542 Pieterlen Tel. 032/87 24 29

SOFTWARE

urch die Veröffentlichung der Workbench 1.3 kann nun auch der normale Anwender das neue Betriebssystem benutzen. Was bisher nur ausgesuchte Entwickler testen durften, ist im Computerladen um die Ecke für jeden zu kaufen. Die Workbench 1.3 hat sich in der Gamma-Version schon stark verbreitet. Sie ist nun durch die endgültige Version abgelöst. Dr. Peter Kittel, Leiter der Abteilung Dokumentation bei Commodore, sagt: »Weg mit den Gamma-Versionen«.

Viel wurde schon geschrieben über die neue Ausgabe der Workbench und des Kickstart, doch alle diese Artikel basieren auf einer Gamma-Testversion mit der Versionsnummer 34.7. Die endgültige Workbench 1.3 weist noch verschiedene Änderungen auf und trägt die Nummer 34.20. WelHandbuch sehr zu empfehlen, da dort in gesammelter Form alle Informationen über die Workbench veröffentlicht sind.

Neu im Kickstart

Die wohl folgenschwerste Neuerung im Kickstart ist die Möglichkeit, von der Festplatte oder aus der »RAD:«, der Commodore-eigenen resetfesten RAM-Disk, zu booten (starten). Darauf müssen Benutzer von Kickstart 1.2 mit der Workbench 1.3 verzichten. Die RAD: kann man freilich auch mit Kickstart 1.2 benutzen, dann aber nur als resetfeste, nicht bootfähige RAM-Disk, was allerdings auch eine nützliche Sache ist. Für Programmierer interessant erscheint die Möglichkeit, Teile des Kickstarts durch »Romtags« im RAM zu ersetzen. Damit können einzelne Module des KickWer den MC68881 besitzt, den Mathematik-Coprozessor von Motorola, kann diesen nun auch im Multitasking einsetzen. Der Mathekünstler wird ordnungsgemäß erkannt und ausgenutzt. Zu diesem Zweck wurden neue Mathematik-Bibliotheken geschrieben, die auf der Workbench Platz gefunden haben.

Schon in der Kickstart-Version 1.2 gab es eine Funktion »DrawEllipse« in der graphics.library. Die Funktion war nicht dokumentiert und wurde deshalb nur von wenigen Programmen eingesetzt. Mit den Funktionen DrawCircle, Area-Ellipse und AreaCircle ist das Angebot an Kreis- und Ellipsen-Zeichenfunktionen nun abgerundet — inklusive Dokumentation.

Das neue Betriebssystem weist im Kickstart hauptsächlich Fehlerkorrekturen auf, die

cher hat auch eine Suchfunktion. Wenn der Anfang einer Zeile angegeben (zum Beispiel »li«) und dann die < Cursor Oben > - Taste zusammen mit der < Shift > - Taste gedrückt wird, bringt der newconhandler die letzte Zeile mit diesem Anfang wieder auf den Bildschirm (in unserem Beispiel vielleicht »list df0:devs/ printers«). <Shift>-<Cursor Links > bringt den Cursor an den Anfang der Zeile, < Shift> -< Cursor Rechts > an das Ende des eingegebenen Befehls. Innerhalb einer Zeile werden alle Buchstaben eingefügt, die Sie tippen. Wenn Sie zum Beispiel »list df0:dvs/printers < Return > « getippt haben und mit Bestürzung feststellen, daß Sie eigentlich »devs« meinten, ist es mit dem »newcon-handler« keine Schwierigkeit, die eingegebene Zeile mit der < Cursor

Die Workbench 1.3 — »Weg mit den Gamma-Versionen«

che Verbesserungen zwischen der Version 1.2 und der Version 1.3 stattgefunden haben, fassen wir hier erstmals zusammen.

Besitzer eines Amiga 500 oder 2000 mit Kickstart 1.2 können aufatmen. Auch für sie ist die Workbench 1.3 nutzbar. Umgekehrt läuft auch die Workbench 1.2 mit dem Kickstart 1.3, man braucht also nicht mit Komplikationen zu rechnen. Der Großteil der Programme, die unter der Version 1.2 geschrieben wurden, läuft auch mit der Version 1.3. Nur ein paar Programme, die direkt auf Kickstart-Routinen zugreifen, ohne eine Library zu benutzen, sind nicht funktionsfähig. Solche Software ist aber die Ausnahme, nach unseren Informationen laufen alle kommerziellen Programme auch unter der Workbench 1.3. Nach Aussage von Commodore ist die Workbench 1.3 demnächst inklusive Dokumentation für 30 bis 100 Mark bei Fachhändlern erhältlich. Das Kickstart-ROM soll entweder diesem Nachrüstsatz beiliegen, oder auf Verlangen beim Vertragshändler eingebaut werden, genaue Auskünfte zu diesem Punkt konnte man uns noch nicht geben. Nach unseren Erfahrungen ist das Paket mit dem Nun endlich ist es soweit: die endgültige Workbench 1.3 wird von Commodore ausgeliefert. Es zeigen sich deutliche Unterschiede zu den bisher vorgestellten Versionen. Wo liegen die Neuerungen zwischen der Workbench 1.2 und 1.3? Welche Möglichkeiten gibt es?

starts geändert werden, was bei ROMs — Nur-Lese-Speichern — sonst nicht möglich ist. Die »expansion.library« wurde ins ROM verlegt. Das hat den Vorteil, daß das Betriebssystem nur noch Speicher im Fast-RAM belegt (falls vorhanden) und nicht mehr wertvollen Chip-RAM-Speicher für Strukturen verschwendet, die genausogut woanders liegen können.

Seit der Herausgabe der Version 1.2 wurden einige Fehler im Kickstart gefunden, die größtenteils beseitigt wurden. Nachdem die Kickstart-Version 1.3 zur ROM-Herstellung freigegeben wurde, haben sich noch ein paar Fehler gefunden. Diese Fehler neutralisiert der Workbench-Befehl »Set-Patch«. Ein »Recoverable-Alert«führt nun nicht mehr zum Systemabsturz, wie es noch unter 1.2 passierte.

eigentlichen Neuerungen sind in der Workbench zu finden. Bisher galt der »Command Line Interpreter«, kurz CLI, als exotisch und unhandlich. Mit einer Shell — also einer »Schale« — hat man ihn nun »gesellschaftsfähig« gemacht. Wer viel im CLI arbeitet, der sollte nicht auf die Workbench 1.3 verzichten. Der »newconhandler« ermöglicht es, eine eingegebene Zeile mit den Cursor-Tasten (den Tasten, die

Schale für CLI

die Schreibmarke auf dem Bildschirm bewegen) zu editieren. Tippfehler können so einfach und schnell behoben werden. Jede Zeile, die man eingibt, wird in einem Zwischenspeicher abgelegt, und kann von dort mit den Cursor-Tasten für Oben/Unten zurückgeholt werden. Der Zwischenspei-

Oben > -Taste wieder zu finden und zu korrigieren. Eine Auflistung der Tasten-Funktionen finden Sie im Kasten.

Neben diesen Verbesserungen der eigentlichen Konsolen-Steuerung bietet aber auch das Shell-Segment nützliche Funktionen an. Mit dem Befehl resident CLI I:shell-seg SY-STEM pure« verankert man die Shell im Speicher. Sie übernimmt nun die Funktionen des CLI, die erweitert werden. Schon bei der Workbench 1.2 gab es für jede Datei vier Status-Flags:

R - Datei lesbar

W — Datei beschreibbar

E — Datei ausführbar

D — Datei löschbar

Mit der Shell wurden vier weitere eingeführt:

A — Datei unverändert im Archiv

S — Datei ist ein Script-File

P — Datei mehrfach ausführbar

H - Datei ist nicht sichtbar

Das A-Bit bedeutet, daß die Datei noch nicht verändert wurde. Ein Sicherungs-Programm kann bei einer Sicherheitskopie dieses Bit setzen. Jeder CLI-Befehl setzt dieses Bit zurück, wenn er die Datei verändert. Beim nächsten Aufruf des Backup-Programms kann dieses feststellen, ob die

02 31/81 83 25-27 Telefax 02 31/81 74 29 D-4600 Dortmund 1 Burgweg 52 a









Wir liefern im 3-Tage-Rhythmus

/ Golem Drive 3,5 Display
NEC 1037a mit heller Frontblende ● Amiga-farbenes Metallgehäuse ● Abschalter ● Busdurchführung bis DF3 ● Sidecar, PC 1 und PC
Karten-kompatibel ● Trackdisplay zur aktuellen Spur-und Kopfanzeige

mit Display ohne Display

DM 359.-DM 339.-

C Golem Drive 5,25 Display

NEC Laufwerk mit heller Frontblende ● Amiga-farbenes Metallgehäuse ● Abschalter 40/80 Track-Umschalter ● Busdurchführung bis DF3 ● PC Karten, Sidecar und PC 1 kompatibel ● Trackdisplay zur aktuellen Spur- und Kopfanzeige

mit Display ohne Display

Onne Display

Golem Ram Box 2MB

2MB Speichererweiterung für dem Amiga 1000 ● ansteckbar am Systembus ● Abschalter ● Busdurchführung ● autokonfigurierend

■ Betriebskontrollanzeige ● Amiga-farbenes Metallgehäuse ● erweitert den Grundspeicher auf 2,5 Megabyte

DM 1398.-

komplett ohne Ram's

DM 1398.-DM 449.-

Golem 500 Ram Box

2MB Speichererweiterung im formschönen 500'er Design

Busdurchführung

autokonfigurierend

Betriebskontrollanzeige

externer Anschluß an den Systembus

erweitert den Grundspeicher auf 2,5 Megabyte

komplett ohne Ram's DM 1398.-DM 449.-

Golem Sound Stereo

Audio Digitizer der Spitzenklasse ● kompatibel zur meisten Samplersoftware ● DIN- und Cinch Anschluß auch für Micro geeignet ● optisches Aussteuerungsdisplay ● Stereowandlung ● umschaltbar auf Mono-Betrieb

Mono ohne Display

DM 189.-DM 139.-

Display

5. Golem Drive A 2000

internes Amiga Drive ● NEC 1036a mit heller Frontblende ● einbaufertig modifiziert ● mit Staubschutzklappe ● incl. Einbauanleitung und Montagesatz

DM 200.-

P Kickstart/Uhrenmodul

"Bitte Workbench einlegen", meldet ihr Amiga 1000 nach dem Einschalten mit dem extern ansteckbaren Kickstartmodul ● Busdurchführung ● Abschalter, so daß andere Kickstartversionen wieder gebootet weden können ● alle gängigen Kickstart-Versionen liefer-

DM 199.-

Amiga 500/2000 kompatibeles Uhrenmodul

Akkugepuffert

extern ansteckbar

im Extragehause Uhr u. Kick in einem Gehäuse

8 Kickstartumschaltplatine

Intern einsteckbare Umschaltplatine bestückt mit einem zusätzlichen Kickstart ● alle gängigen Versionen ● keine Lötarbeiten erforderlich ● umschaltbar auf original Kickstart

komplett ohne Eprom's DM 149.-DM 59.-

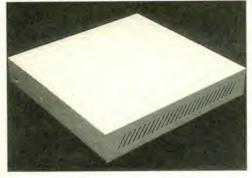
Die Zeit war reif

Amiga Festplatten



20 MB 1398.-1498,-31 MB 40 MB 1898,-2098,-62 MB

inkl. 2 MB RAM Controller inkl. Elektronik für 2 Drives



20 MB 998,-31 MB 1098,-40 MB 1498,-62 MB 1698,-

GOLEM MEMORY STATION

- 20 bis 61 Megabyte Festplatten

- Elektronik für 1 x 3,5 u. 1 x 5,25 Display Drive

- 2 MB dyn. RAM Controller als HD Interface

- anschlußfertig für alle Amiga

- preiswerte Nachrüstsätze für Floppies u. RAM

- Integrierung vorhandener Golem-Hardware

- Restelektronik wird vom Hersteller zurückgekauft

- Einbau einer 2. HD im 5,25 Slot problemlos

- stabiles Amiga-farbenes Metallgehäuse

Harddisk-Treiber der Spitzenklasse

- 100 % in Maschinensprache

- verwaltet 2 Festplatten bis 16 Köpfe, 2048 Zylinder

- prüft u. sperrt fehlerhafte Tracks

unterstützt Fast-Filing-System

- Maus- u. Menü-gesteuerte Formatsoftware

- hardformatieren in ca. 2 Min., Softformat in 3 Sec.

- mit HD Interface oder HD-2 MB RAM Interface

GOLEM HD 3000

- 20 bis 62 Megabyte Festplatten

- eigenes Schaltnetzteil mit Lüfter

- anschlußfertig für alle Amiga

- ideal als Monitorunterbau od. A 1000 Überbau

- superflaches, formschönes Metallgehäuse

- Harddisk-Treiber wie Memory Station

Aufpreis für 2 MB RAM Interface 200,-

**** Wir verwenden ausschließlich NEC Qualitätsfestplatten ****

Nachrüstsätze zur Golem Memory Station

2 Megabyte RAM Bank 3,5 Zoll NEC Drive

1099.-200,-

5,25 Zoll NEC Drive

220,-

Weihnachtsangebot

bis zum 31.12.1988

30 MB 60 MB

zum Preis von zum Preis von 20 MB 40 MB

Bestellen Sie einfach per 0231/818325-27

Fax: 0231/817429





Burgweg 52a 4600 Dortmund 1

SOFTWARE

Datei noch in unveränderter Form vorliegt, oder ob die neue Version gesichert werden muß. Das S-Bit dient dazu, eine Batch-Datei kenntlich zu machen. Unter der Shell können solche Dateien direkt ausgeführt werden. Es handelt sich dabei um eine Auflistung von Befehlen, wie sie unter der Workbench 1.2 mit »Execute« ausgeführt werden konnte. Mit der Shell fällt die Angabe von Execute weg. Das H-Flag wird in der Workbench 1.3 noch nicht unterstützt. Das letzte Flag, das P-Bit, dient dazu, für den Resident-Befehl kenntlich zu machen, daß das Programm »pure« ist. Das bedeutet, daß das Programm von verschiedenen Prozessen aus gleichzeitig gestartet werden kann. Wenn Sie den Befehl »resident c:dir« gegeben haben, können Sie sich in zwei ver-CLI-Fenstern schiedenen gleichzeitig das Directory einer Diskette anschauen, ohne daß das Programm Dir jedesmal neu ins RAM geladen wird, da das P-Bit bei DIR gesetzt ist. Eine weitere Funktion der Shell ist der »Alias«-Befehl. Mit diesem Befehl kann man Befehlen andere Namen geben. Die Zeile »alias es ed s:startup-sequence« führt dazu, daß bei jeder Angabe von »es« der Editor »ed« mit der Datei »startupsequence« geladen wird. Mit Alias kann man also Befehle abkürzen.

Neue Befehle

Die Shell ermöglicht auch Angabe des Pfad-Namens im Prompt. »prompt "%N.%S> "« erzeugt ein Shell-Prompt, das so aussehen könnte: »4.Workbench1.3D :devs/printers > «. So weiß man auf den ersten Blick, in welchem Directory man sich befindet.

Im C-Ordner der Workbench 1.3 fallen ein paar neue Befehle auf, andere wurden geändert. ohne daß man es auf den ersten Blick erkennt. Neu ist zum Beispiel »Eval«. Dieser Miniatur-Taschenrechner ist für Umrechnungen zwischen den verschiedenen, beim Programmieren gebräuchlichen Zahlensystemen gedacht. Zwei Zahlen können damit auch logisch verknüpft werden. Das Funktionsspektrum reicht vom einfachen Addieren bis hin zum bitweisen Verschieben von Zahlen. Die Skip-Funktion, die zum Programmieren von Sprüngen in Sequenzen, wie der Startup-

Sequenz, nötig ist, springt nun auch rückwärts. Durch diese kleine Änderung wird die Programmierung von Schleifen möglich. In Verbindung mit Environment-Variablen dem Eval-Befehl lassen sich Schleifen-Zähler realisieren. Eine der »For-Next-Schleife« ähnliche Konstruktion ist nicht abwegig. Diese Environment-Variablen arbeiten ähnlich wie Variablen in Programmiersprachen. Mit dem Befehl »SETENV« weist man ihnen Werte zu und mit »GETENV« fragt man diese wieder ab. In Vergleichen mit »IF« dienen diese Variablen dazu, abhängig von vorher gemachten Eingaben zu verzweigen.

name df0: #? to df0:texte/« damit unmöglich wurde. Die Script-Datei »SPAT« im s-Verzeichnis der Workbench 1.3 enthält ein Beispiel, wie auf diesem Wege jeder Befehl, der ein Argument erwartet, Jokerfähig gemacht werden kann. »DPAT« ist eine auf zwei Argumente erweiterte Version da-

Automatisierung

Die Kombination von Environment-Variablen, »SKIP BACK«-Befehl. dem »EVAL«-Befehl und der neuen Möglichkeiten bei LIST führt zu einer starken Erweiterung des

möglich. Man kann sich die Pipe wie ein Rohr vorstellen, das von einem Programm zum anderen führt. Ein »dir > pipe:a« zum Beispiel leitet die Ausgabe des DIR-Befehls in die Pipe mit dem Namen »a« um. Wenn danach der Befehl »sort pipe:a to *« eingegeben wird, sorgt das Programm SORT dafür, daß das Directory alphabetisch sortiert ausgegeben wird. Soweit war das bisher unter Benutzung eines temporären Files auch möglich. Der Vorteil der Pipe liegt darin, daß die Daten zwischen zwei gleichzeitig laufenden Tasks verschoben werden können. Wenn Sie die Ausgabe eines Befehls in eine temporäre Datei schreiben, muß diese erst geschlossen worden sein, bevor ein anderer Befehl darauf zugreifen kann.

Die Bildschirmausgabe des Amiga ist nicht besonders schnell. Das bemerkt man besonders im Basic-Editor. Die Firma Micro Smith hat das Programm »Fast Fonts« entwickelt, um dieses Manko zu beheben. Dieses Programm befindet sich unter dem Namen »FF« auf der neuen Work-

bench. Ein weiteres Programm beschäftigt sich mit Schriften: »FixFonts«. Für jede Schriftart steht im »fonts:«-Directory eine Datei und ein Unterdirectory. Wenn eine neue Schrift in das Directory kopiert wird, muß die Datei dazu auf den aktuellen Stand gebracht werden. Das übernimmt das Programm Fix-

Braucht man's?

Fonts

Ja. Für jeden ernsthaften Anwender ist die neue Betriebssystemyersion sehr zu empfehlen. Die Arbeit mit dem CLI wird stark erleichtert. Kickstart 1.3 ist nur für Besitzer von Festplatten und RAM-Erweiterungen zu empfehlen, die das ewige Warten beim Neustart leid sind. Hier bietet er einen großen Geschwindigkeitsvor-

Die Workbench 1.3 zeigt mit ihrer Script-Programmierbarkeit ganz neue Möglichkeiten auf. Zu diesem Thema läßt sich noch viel schreiben. Wir werden Sie bestimmt nicht allein lassen mit der Shell, wenn Sie aber Erfahrungen damit gesammelt haben - wie wäre es, wenn Sie Ihre Kenntnisse mit den anderen Lesern teilen? Schicken Sie uns Ihre besten Script-Programme für die Shell aus der Workbench 1.3.

Michael Göckel

Die Workbench 1.3 enthält zusätzlich zur Version 1.2:

Fast-Filing-System, schnellerer Festplattenzugriff

- »NEWCON: «-Device, Editieren im CLI

- »PIPE:«-Device, Datenübergabe zwischen Programmen

RESIDENT, Kommandos im Speicher verankern

* EVAL, einfacher Taschenrechner

- MORE, Anzeigeprogramm für Textdateien
- CMD, Umleitung von Druckerausgaben in eine Datei - FixFonts, Aktualisierung des »Fonts«-Verzeichnisses
- FastFonts, Beschleunigung der Schriftausgabe
- »Aux-Handler«, Anschluß externer Terminals
- »Speak-Handler«, Sprachausgabe als Device
- Environment-Variablen

- Drei neue Schriften

Verbessert wurde:

- »Printer.device« nun schneller
- »Serial.device« unterstützt nun den Mark/Space-Modus
- Mehr Druckertreiber
- LIST unterstützt Formatangabe
- * SKIP kann rückwärts springen

Mit einem »*« sind die Punkte gekennzeichnet, die in der Gamma-Version noch nicht so vorlagen.

Die Neuerungen zwischen der Worbench 1.2 und 1.3

Eine weitere kleine Änderung mit großer Auswirkung ist die Erweiterung des List-Befehls um das Schlüsselwort »LFORMAT«. Mit dieser Anweisung wird der List-Befehl dazu gebracht, Zeilen in einem ganz bestimmten Format auszugeben. Das hört sich nebensächlich an, steckt aber voller Möglichkeiten. Durch die Zeile »list > ram:tmp df0:Iformat = "rename %s to df0:texte/%s"« wird eine Datei erzeugt, die für jedes File in DFO: einen Rename-Befehl enthält. Wird diese Datei als Script-File ausgeführt, dann werden alle Dateien in df0: nach df0:texte verschoben. Bisher war das nicht möglich, da der Rename-Befehl den Joker (#?) nicht kannte und ein Befehl wie »reCLI. An die Fähigkeiten von Unix kommt das Amiga-Betriebssystem zwar noch nicht heran, aber eine große Verbesserung stellt die neue Workbench 1.3 schon dar, Das CLI ist zu einer Programmiersprache für Batch-Prozesse geworden. Die neue Shell und die damit verbundene Möglichkeit, ohne Angabe von EXECUTE Script-Dateien ausführen zu können, hat zur Folge, daß es einfacher ist, sich selbst Befehle zu schreiben.

Bisher fehlte dem Amiga die Fähigkeit, Ausgaben eines Programmes von einem anderen Programm verarbeiten zu lassen. Eine solche Ausgabe-Umleitung war nur in Dateien möglich. In der Workbench 1.3 ist das mit einer »PIPE:« nun

EDWOR!

Das AMIGA-Werkzeug.

Profi-Programmierer können EDwork nur bedingt empfehlen:

Erst dachten sie, EDwork sei nur irgendeiner der zahlreichen, mehr oder weniger nützlichen Editoren für den Amiga. Dann stellten sie fasziniert fest, was in dem neuen Programm steckt. Und schließlich wurde ihnen schlagartig klar, daß mit EDwork der talentierte Nachwuchs mit Macht nach oben drängen wird. Denn nach Lektüre des ausführlichen Handbuchs ist EDwork das Werkzeug für alle, die ihren ganz individuellen Editor programmieren wollen, um damit universell arbeiten zu können.

Hier sind einige der Punkte, die Profis lieber für sich behalten möchten: Mit über 120 Befehlen (und einem dazu mitgelieferten Compiler, der die Programme schneller macht) gestalten Sie sich Ihre ganz persönliche EDwork-Version – etwa mit eigenen Pulldown-Menüs. Über 65.000 Makros sind definierbar. Das Tasteninitialisierungs-Programm schreiben Sie nach Wunsch und legen damit beispielsweise kleine Programme auf einzelne Funktionstasten.

Mitgelieferte EDwork-Hilfsprogramme für C- und Assembler-Programmierer machen Ihre Arbeit effizienter: Sie komprimieren, verschönern oder korrigieren Ihre Quelltexte. Mit "SHIFT/F10" können Sie z.B. Ihr Programm aus dem Editor heraus kompilieren lassen (etwa durch Aufruf des Aztec-C-Compilers): Eine Fehlerdatei wird geladen und der erste Fehler angezeigt. Natürlich läßt sich EDwork auch an alle anderen Programmiersprachen anpassen.

Einer der augenfälligsten Pluspunkte von EDwork wird aber die Übersichtlichkeit Ihrer Programme sein. Durch die sogenannte Faltentechnik lassen Sie Module, die zur Zeit nicht Zeile für Zeile angezeigt werden sollen, einfach in den "Falten" verschwinden. Diesen schicken "Outline"-Effekt

können Sie selbstverständlich auch im Berufs- oder Privatleben nutzen. Legen Sie beispielsweise bei der Projekt- oder Terminplanung die Daten über benötigte Mitarbeiter oder Ressourcen einfach in den "Falten" ab: Aus den Augen, aber nicht aus dem Speicher.

Werden Sie jedoch hellhörig, wenn Kollegen, die sich schon eine EDwork-Version gekauft haben, ihre Neuanschaffung ebenso diskret vor Ihnen verbergen wollen wie weggefaltete Programmteile. Denn EDwork ist viel zu gut und viel zu preiswert, als daß seine Vorteile nur wenigen zugute kommen sollten.

seine Vorteile nur wenigen zugute kommen sollten.

EDwork gibt es für 99,— Mark. Der Editor läuft auf allen
Amiga-Rechnern der 500er-, 1000er- und 2000er-Serie.

DATA BECKER

Merowingerstr. 30 · 4000 Düsseldorf · Tel. (0211) 31 00 10



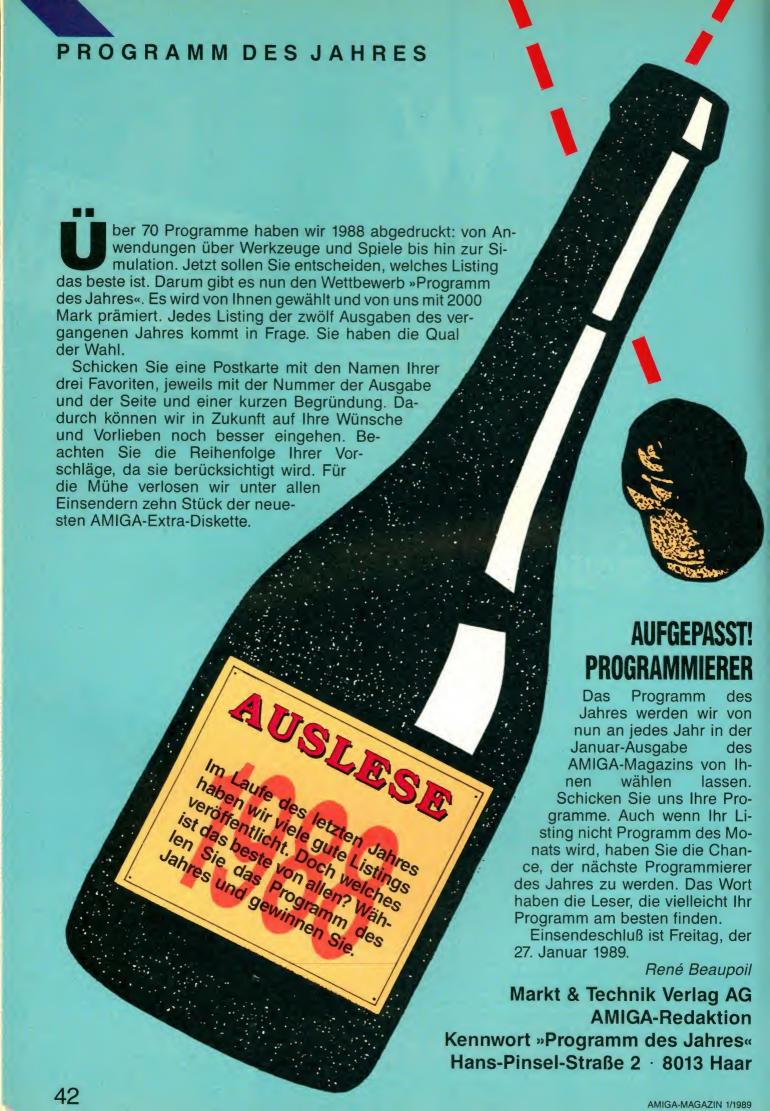
Bitte einsenden an: DATA BECKER Merowingerstraße 30, 4000 Düsseldorf 1

- ☐ Hiermit bestelle ich EDwork Amiga für DM 99,–
- □ per Nachnahme □ Verrechnungsscheck anbei

NAME, VORNAME

STRASSE

ORT



EWINI



FÜR DAS BESTE PROGRAMM DES MONATS

2000 Mark ist uns Ihr Programm wert, wenn es als Programm des Monats im Amiga-Magazin veröffentlicht wird. — Haben Sie für Ihren Amiga ein Super-Programm geschrieben?

Dann gibt es nur eines: einschicken an die Redaktion des Amiga-Magazins. Wir wählen aus den besten Listings, die wir veröffentlichen, ein Programm des Monats aus, das mit 2000 Mark honoriert wird. Für Sie also eine Mühe, die sich lohnt. Ob Sie nun ein Action-Spiel oder eine ernsthafte Anwendung auf Lager haben, gute Programme sind immer willkommen.

> Haben Sie sinnvolle und mächtige Betriebssystem-Erweiterungen programmiert, die die Bedienung des Amiga vereinfachen, hier haben Sie die Chance, anderen Ihre Entwicklung zugute kommen zu lassen und auch noch etwas dabei zu verdienen.

Schicken Sie Ihr Programm an:

Markt & Technik Verlag AG AMIGA-Redaktion: Programm des Monats Hans-Pinsel-Str. 2, 8013 Haar bei München

AMIGA ★ Public Domain Software ★ ab 2,75 DM

Wählen Sie selbst aus 1800 Disketten Ihre PD-Software.

Disketten - Preise

à 4.80 DM 91-120 Disks à 4 50 DM à 4,70 DM à 4,60 DM 121-150 Disks à 4.40 DM 11-30 Disks 151-200 Disks à 4,30 DM 31-60 Disks à 4,50 DM PD auf 5,25" ...

3 Katalog-Disketten

+ Virus-Killer + CLI-Wizard gegen DM 10,- (V-Scheck/bar)

Ray-Tracing-Construction und Grafik-Paket

10 Disketten mit DBW-Render C-Light, Ray-Tracing-Cons.-Set mit deutscher Anleitung, mit CAD, DTP-Grafik, Font-Edit, Fonts und vieles mehr...

für 45,- DM inkl. Porto (V-Scheck/bar)

Telefon (0203) 376448 · Telefax (0203) 359690

SCT-Datentechnik Postfach 101264 · D-4100 Duisburg

Sonderaktion!

3D-CAD-Programm für Commodore Amiga

Zur Einstellung und anschließenden Darstellung von dreidimensionalen Objekten.

- Komfortabler, mausgesteuerter Editor und Darsteller
- Komfortabler, mausgesteuerer Editor und Darsteller
 IFF-Standard, Grafik- und Bilderaustausch
 Weiterverarbeitung z.B. in Deluxe Paint ist möglich!
 Arbeiten im lo-res-Modus
 Rotationskörper inkl. Rotieren über drei Achsen
 Verschiedene Schattierungsmodi

- Beliebige Lichtquellenwahl
- Variable Perspektive 16/4096 bzw. 32/4096 Farben im Editor, bzw. Darsteller
- Wählbarer Algorithmus (bis zu vier)
- Deutsches Handbuch
- Made in Germany

Preis DM 65,- inkl. Porto (V-Scheck/bar) bei NN plus DM 4,-

Befristete Sonderaktion! Gratis zu MasterCad! Ray-Tracing-Construction A-Render by Brian Read

Für die ganze Familie oder den anspruchsvollen Freak

FAMILIEN-PAKET # 1

Mauchaltehuch Perfect-Englisch Virus-Killer

FAMILIEN-PAKET # 2 M.S. - Text * De

VD0-RAM-Disk Mountain-CAD

FAMILIEN-PAKET # 3

Büro 1 Büro 2

Amiga-Paint

Büro 3

Paketpreis Inkl. 2 DD-Markendisketten nur 30,- DM.
Porto: 3,- DM Vorauskasse/Scheck - 8,- DM bei Nachnahme

ereinfachung von komplizierten und aufwendigen Programmen ist eines der Ziele der Bibliothek »extintui.library«. Dies trifft hauptsächlich für die C-Programmierer zu. Das andere Ziel ist, in Basic Dinge zu realisieren, die bisher nicht möglich waren. Beides ist mit der neuen Bibliothek (Library) gelungen. Der Anwendungsbereich erstreckt sich von Fenstern. über Pull-Down-Menüs mit Unterpunkten bis zur Auswertung von Intuition-Nachrichten. C-Programmierer öffnen wie gewohnt die Bibliothek mit der Funktion OpenLibrary(). Das Programm »extintui_Ink« müssen Sie zu Ihrem Hauptprogramm linken. Die Basic-Programmierer haben es einfacher. Sie konvertieren die Datei »extintui_lib.fd« (Listing 3) mit dem Programm »ConvertFD« (Basic-Diskette im Unterverzeichnis BasicDemos). Die erhaltene Datei »extintui.bmap« kopieren Sie zu Ihrem Basic-Programm. Eine genaue Anleitung hierfür finden Sie in dieser Ausgabe auf Seite 147. Im Listing 4 zeigen wir Ihnen den Vorspann, den Sie am Anfang Ihres Programms verwenden sollten. Damit das System bei eventuellen Aufräumarbeiten alles beseitigen kann, was nutzlos im Speicher steht, muß bei Programmende jede geöffnete Library mit CloseLibrary() geschlossen werden. Die Funktionen dienen zur vereinfachten Steuerung der Benutzeroberfläche. Speziell als Anfänger auf dem Amiga ist es schwer, mit den komplexen Strukturen umzugehen, die nötig sind, um ein Fenster zu öffnen oder eine Menüleiste erscheinen zu lassen. Die Arbeit wird nun

komplett von der Library übernommen. Die Funktion Show-Window() öffnet ein Fenster mit der angegebenen Größe entweder auf dem Workbench-Screen oder einem zuvor geöffneten eigenen Bildschirm. Offnet man nacheinander ein Fenster, einen Bildschirm und wieder ein Fenster, steht das erste Fenster auf dem Workbench-Screen und das zweite in dem zuvor geöffneten Bildschirm. Wird mit den Zeichenfunktionen der Library ein Kreis gezeichnet, so erscheint dieser immer in dem zuletzt geöffneten Fenster. Ebenso verhält es sich mit den Menü- und Gadget-Funktionen. Zusätzlich bietet die Bibliothek noch einige Fähigkeiten, die bisher von Amiga-Basic aus nicht benutzt werden konnten. So etwa Menüunterpunkte und Requester. Doch zusammen mit anderen Funktionen sind die Wirkungen etwas unterschiedlich. So kann zum Beispiel keine Zeichenfunktion ausgeführt werden, wenn zuvor ein Bildschirm oder Fenster geschlossen wurde. Beim Löschen, werden die Adressen des ak-

tuellen Bildschirms und Fensters, die in einem eigens angefertigten Puffer gespeichert werden, ebenfalls gelöscht. Versucht nun eine Zeichenfunktion, auf dem aktuellen Fenster etwas auszugeben, scheitert die Ausführung, da keine Fenster-Adresse gefunden werden kann. Und nun wollen wir uns den einzelnen Funktionen widmen.

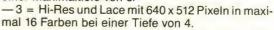
screen = ShowScreen(Tiefe, Modus, Titel)

Mit dieser Funktion ist es sehr einfach, einen Screen auf dem Monitor darzustellen. Der Parameter »Tiefe« gibt die Anzahl der Bit-Ebenen und dadurch automatisch die möglichen Farben an. Im Zuge der Vereinfachung wurden für den Parameter »Modus« vier Möglichkeiten festgelegt, die Sie beliebig erweitern oder verändern können:

- 0 = Normalauflösung mit 320 x 256 Pixeln in maximal 64 Farben, was einer Tiefe von 6 entspricht.

- 1 = Hi-Res-Screen mit 640 x 256 Pixeln in maximal 16 Farben und einer Tiefe von maximal 4.

-2 = LaceScreen mit 320 x 512 Pixeln in maximal 32 Farben und einer Maximaltiefe von 5.



Der Parameter »Titel« enthält den Namen des Bildschirms, der in der Titelleiste erscheint. Die Funktion liefert bei Erfolg die Adresse des Bildschirms zurück. Sie wird benötigt, um den Bildschirm später wieder schließen zu können. Sobald der Screen erscheint, ist er der für das System aktuelle Bildschirm; alle Fensterfunktionen aus der Library beziehen sich auf diesen Screen.

SetPal (Farbregister, rot, grün, blau)

Mit dieser Funktion setzen Sie die einzelnen Farbregister für Ihren Bildschirm. »Farbregister« ist die Nummer der gewünschten Farbe. Die anderen Parameter können Werte von 0 bis 15 annehmen. 15 bedeutet dabei volle Intensität.

ActScreen(screen)

Wurden mehrere Screens geöffnet, kann mit dieser Funktion einer ausgewählt werden, der zum aktuellen wird. Der Parameter »screen« ist die Adresse des Bildschirms, der von der Funktion ShowScreen() zurückgeliefert wird.



...hieß unser Aufruf Es ist soweit: 40 Zaubersprüche warten auf Sie Eine Bibliothek voller Funktionen, leicht verständlich und einfach anzuwenden Ob Basic, C oder Assembler alle Programmiere haben Vorteile

RemScreen(screen)

Die Funktion RemScreen() ruft Close Screen() auf, durchläuft zuvor allerdings einige Routinen, die alle auf dem Bildschirm vorhandenen Fenster löscht. Durch diese Funktion werden die Adressen für das aktuelle Fenster und den Bildschirm zurückgesetzt.

window = ShowWindow(LeftEdge, TopEdge, Width, Height, IDCMP, Flags, Titel)

Zum Erzeugen von Fenstern dient die Funktion ShowWindow(). Sie ist ebenfalls so einfach anzusprechen wie die Funktion ShowScreen(). »LeftEdge« und »TopEdge« geben die linke obere Ecke des Fensters auf dem Bildschirm an. »Width« und »Height« sind die Breite und die Höhe. Die Koordinaten werden überprüft und gegebenenfalls korrigiert. Wird beispielsweise ein Bildschirm in der Größe 320 x 200 Pixel geöffnet, ist es unmöglich, danach ein Fenster in der Größe 600 x 250 Pixel zu öffnen. Nach den Koordinaten werden die IDCMP-Flags für das entsprechende Fenster erwartet. Die IDCMP-Flags, wie auch die Window-Flags, sollen nicht alle aufgelistet werden. Informationen darüber finden Sie in unserem C-Kurs (Ausgabe 7/88, Seite 97) und praktisch allen Programmierhandbüchern über den Amiga. »Titel« ist die Adresse eines mit einem Null-Byte abgeschlossenen Strings. Basic-Programmierer müssen daher darauf achten, daß sie ihre Basic-Strings mit einem Null-Byte versehen und die Adresse des Strings an die Funktionen übergeben und nicht etwa den Stringdeskriptor. Zuerst muß die 0 angehängt werden, was folgendermaßen geschieht a\$=a\$+CHR\$(0). Dann verwenden Sie den Befehl SADD, der die Adresse der Zeichenkette berechnet.

ActWindow(window)

ActWindow() erklärt ein Fenster als aktuell. Aktualisieren bedeutet, daß alle folgenden Zeichenfunktionen auf das in »window« angegebene Fenster umgelenkt werden. Das Fenster wird nicht in den Vordergrund gestellt.

RemWindow(window)

Diese Funktion dient zum Löschen einzelner Fenster. Sollte das Fenster das aktuelle sein, wird die Adresse innerhalb des speziellen Datenbereichs auf Null gesetzt. Zeichenfunktionen können dann erst wieder nach einem ShowWindow()- oder ActWindow()-Aufruf ausgeführt werden. Die Zeichen-, Textausgabe- und Nachfragefunktionen der Library beziehen sich, wie bereits erwähnt, auf das jeweils aktuelle Fenster. Deshalb wird bei keiner dieser Funktionen die Fenster- oder RastPort-Adresse verlangt. Sie müssen lediglich darauf achten, daß ein aktuelles Fenster vorhanden ist. Sollen Ausgaben in verschiedenen, bereits geöffneten Fenstern stattfinden, müssen die jeweiligen Fenster vor der Ausgabe mit ActWindow() aktualisiert werden.

PutCircle(x,y,radius)
PutEllipse(x,y,vradius,hradius)

PutCircle() zeichnet einen Kreis und PutEllipse() eine Ellipse in das aktuelle Fenster. »x« und »y« sind dabei jeweils der Mittelpunkt. »vradius« ist der vertikale und »vradius« der horizontale Radius der Ellipse. Bei einem Kreis sind beide Werte gleich, daher muß nur der Radius im Parameter »vradius« angegeben werden. vradius« vradius».

Setzt an der Position mit den Koordinaten »x« und »y« einen Punkt in der aktuellen Farbe.

PutLine(x1,y1,x2,y2)

PutLine() zieht eine Linie vom Punkt »x1« und »y1« zu den Koordinaten »x2« und »y2«. Es wird die aktuelle Farbe verwendet.

PrintText(Text,x,y)

Zur Grafiktextausgabe wird die Funktion PrintText() eingesetzt. Der Text wird dabei in der aktuellen Zeichenfarbe und dem Modus ausgegeben. Die Position wird wieder mit »x« und »y« festgelegt.

SetColor(front,back,out)
Mode(Drawmode)

Die Funktionen SetColor() und Mode() schreiben die angegebenen Werte für Farben und Zeichenmodi direkt in den RastPort des aktuellen Fensters. Wechseln Sie mit ActWindow() das aktuelle Fenster, müssen die Farb- und Zeichenmodi neu eingestellt werden, wenn dies nicht bereits geschah. »front« und »back« sind die Vorder- und Hintergrundfarbe. Mit »out« geben Sie die Farbe für Umrahmungen an.

x=GetPosX() y=GetPosY()

Die GetPos()-Funktionen ermitteln die aktuelle Position des Grafik-Cursors innerhalb des aktuellen Fensters. Basic-Programmierer müssen hier wie bei den anderen Funktionen, die keinen Parameter erwarten, eine »0« einsetzen, da sonst Amiga-Basic einen Syntax-Fehler anzeigt. Der Grafik-Cursor wird beim Zeichnen verwendet. Es werden zwei getrennte Funktionen verwendet, da sonst von Basic aus wieder mit Zeigern gearbeitet werden müßte. Dasselbe gilt für die folgenden zwei Funktionen:

x=MouseX()
y=MouseY()

MouseX() und MouseY() geben Auskunft über die Position des Mauszeigers innerhalb des Fensters. Das Erzeugen von Amiga-Menüleisten ist in C eine komplizierte Sache. Es müssen Strukturen versorgt und miteinander verbunden werden. Die Menüfunktionen der Library machen dies automatisch und müssen nur in der Reihenfolge, in der das Menü angezeigt werden soll, aufgerufen werden. Die Größe des Selektierungsbereichs der einzelnen Menüeinträge richtet sich nach dem längsten im gesamten Menü enthaltenen Text. Somit ist gewährleistet, daß alle Menüeinträge in der gleichen Größe erscheinen. Alle Menüfunktionen mit Ausnahme von KillMenu() beziehen sich auf das aktuelle Fenster. Ist kein Fenster vorhanden, auf dem eine Menüleiste angezeigt werden kann, werden die Funktionen erfolglos abgebrochen.

MenuHeader(text)

erzeugt eine neue Menüleiste. Ist bereits eine Menüleiste für das aktuelle Fenster generiert worden, wird die neue Menüleiste rechts daneben angezeigt.

MenuItem(text)

stellt einen neuen Menüeintrag unter eine Menüleiste oder einen bereits vorhandenen Menüeintrag. Ein Menüeintrag kann nur erzeugt werden, wenn eine Menüleiste vorhanden ist.

MenuSubItem(text)

Untereinträge werden immer an zuletzt erzeugte Untereinträge oder Menüeinträge angehängt. Diese Funktion kann nicht ausgeführt werden, wenn die Menüleiste keinen Menüeintrag enthält oder keine Menüleiste vorhanden ist.

KillMenu(window)

Hat eine Menüleiste ihren Dienst getan, muß die Funktion Kill-Menu() aufgerufen werden. Der von der Menüleiste belegte Speicherplatz wird dann dem System wieder zur Verfügung gestellt. Die Menüleiste ist nicht mehr anwählbar. Unabhängig vom aktuellen Fenster muß die Fenster-Adresse mitgeteilt werden.

Komplizierter als Menüleisten sind Gadgets und Requester. Wo bei Menüleisten nur zwei Strukturen versorgt werden müssen, sind es bei Gadgets gleich vier. Dies liegt an der vielseitigen Gestaltungs- und Anwendungsmöglichkeit von Gadgets. Bei Boolean-Gadgets ist dies vielleicht noch recht einfach, bei Proportional- oder String-Gadgets müssen zusätzlich noch Info-Strukturen angelegt werden. In der Library besorgen dies die Funktionen SetPropInfo() und SetStringInfo(), die das Ergebnis »Info« liefern. Der Parameter »Info« wird dann der SetGadget()-Funktion übergeben. Genau wie bei den Menüleisten, müssen Sie je nach gewünschter Anzahl der Gadgets die Funktion Set-Gadget() aufrufen. Erst nach Öffnen eines Requesters mit der Funktion ShowRequester() werden die zuvor mit SetGadget() erzeugten Gadgets im aktuellen Fenster angezeigt. Die Reihenfolge, in der die Funktionen aufgerufen werden müssen, lautet wie folat:

Fenster öffnen mit ShowWindow()

2. Gadgets erzeugen mit SetGadget()

3. Requester öffnen mit ShowRequester()

strinfo = SetStringInfo(maxchars)



Reserviert Speicherplatz für eine StringInfo-Struktur und liefert deren Adresse als Ergebnis. Der Parameter »maxchars« legt die Anzahl der Zeichen fest, die in das Stringfeld eingegeben werden können. Die zurückerhaltene Adresse muß der Funktion SetGadget() im Parameter »Info« mitgeteilt werden. Außerdem ist der Parameter »Typ« der Funktion SetGadget() mit dem Wert der Definition »STRGADGET« (4) zu versorgen.

propinfo = SetPropInfo(Flags, hpot, vpot, hbody, vbody)

Die Funktion SetPropInfo reserviert Speicherplatz für eine PropInfo-Struktur. Die zurückgelieferte Strukturadresse muß, wie bei der Funktion SetStringInfo(), an den Parameter »Info« der Funktion SetGadget() übergeben werden. Im Parameter »Flags« wird mitgeteilt, ob sich der Slider in vertikaler (4), horizontaler (2) oder in beiden Richtungen (6) bewegen läßt. Die Parameter

AMIGA-MAGAZIN 1/1989 45

»hpot« und »vpot« bestimmen die Position des Reglers innerhalb des Gadgets. Genau wie »hbody« und »vbody«, können die Parameter »hpot« und »vpot« Werte von 0 (klein) bis 65335 (groß) annehmen.

gadget =SetGadget(LeftEdge,TopEdge,Width, Height,Activ,Typ,Text,Info,Id)

Mit dieser Funktion werden die Gadgets erzeugt aber noch nicht auf dem Bildschirm angezeigt. Die Größe und Position des Gadgets innerhalb des Requesters wird mit den Parametern »LeftEdge«, »TopEdge«, »Width« und »Height« festgelegt. Sie haben dieselbe Bedeutung wie bei ShowWindow(). In »Activ« wird angegeben, welche Nachricht das Gadget liefern soll, wenn es angeklickt wird, oder speziell bei String-Gadgets, wie der eingegebene Text im Stringfeld erscheinen soll.

RELVERIFY (1) > GADGETDOWN GADGIMMEDIATE (2) > GADGETUP

Diese beiden »Activ«-Werte müssen gesetzt sein, wenn das Gadget eine IntuiMessage erzeugen soll, sobald es mit dem Mauszeiger angeklickt wird. Das Fenster, in dem der Requester mit den Gadgets angezeigt wird, muß dazu in den IDCMP-Flags die Werte für GADGETDOWN oder GADGETUP enthalten.

Für String-Gadgets können zusätzlich noch folgende Werte gesetzt werden:

STRCENTER (512): Die Eingabe erfolg zentriert.
 STRRIGHT (1024): Die Eingabe erfolgt rechtsbündig.

— LONGINT (2048): Es können nur Ziffern eingegeben werden. Der Parameter »Typ« muß Informationen über die Art des Gadgets enthalten. Bei einem Boolean-Gadget den Wert 1 für »BOOL GADGET«. Der Parameter »Info« wird für Boolean-Gadgets nicht berücksichtigt. Für String-Gadgets muß der Parameter »Typ« den Wert 4 für »STRGADGET«, und der Parameter »Info« die Adresse der reservierten StringInfo-Struktur, enthalten. Bei Proportional-Gadgets wird in »Typ« der Wert 3 für »PROPGADGET« und in »Info« die Adresse einer PropInfo-Struktur erwartet.

»Text« ist ein mit einem Null-Byte beendeter String, der im Gadget angezeigt wird. In Boolean-Gadgets wird der Text innerhalb des Gadgets zentriert ausgegeben. Bei Proportional-Gadgets steht der Text über dem Gadget, da der Slider ihn überdecken würde. Bei String-Gadgets steht er links neben dem Eingabefeld.

Die Kennziffer oder Id des Gadgets wird im Parameter »id« erwartet. Die Gadget-Kennung ist wichtig, um bei einer aufgetretenen Nachricht zu erfahren, welches Gadget angeklickt wurde. Tritt eine GADGETDOWN- oder GADGETUP-Nachricht ein, kann mit der Funktion Gadgetid() die Kennung des angeklickten Gadgets erfragt und entsprechend reagiert werden.

textadr = GetStrinfo(requester,id)

mierung. In Zukunft will er die neuen Amigas und das Betriebssystem UNIX unter die Lupe nehmen. Den Gewinn von 2000 Mark investiert er wieder in sein Computer-Hobby.

Erhält man die GADGETUP-Nachricht von einem String-Gadget, liefert die Funktion GetStrinfo() die Adresse des eingegebenen Strings zurück. Der Parameter »requester« wird von der Funktion Showrequester() geliefert und muß zur Identifizierung des Gadgets angegeben werden. »id« muß die Kennung des Gadgets enthalten.

Die nachfolgenden Funktionen benötigen, gleich der Funktion GetStrinfo(), die Parameter »requester« und »id« zur genauen Lokalisierung des Gadgets.

x = GetPropX(requester,id)

y = GetPropY(requester,id)

GetPropX() und GetPropY() liefern die Position des Reglers innerhalb eines Proportional-Gadgets. Achten Sie bitte darauf, daß Sie die Variablen für den Empfang der Werte so definieren, daß der Wertebereich von 0 bis 65335 reicht. Basic-Programmierer verknüpfen das Ergebnis in diesem Fall logisch mit 65535 (x% AND 65535&).

w = GetPropW(requester,id)

h = GetPropH(requester,id)

Die beiden Funktionen liefern die Größe des Reglers im Bereich 0 bis 65535.

ChangeProp(requester, id, hpot, vpot, hbody, vbody)

Damit die Größe und Position des Reglers innerhalb eines Proportional-Gadgets geändert werden kann, steht die Funktion ChangeProp() zur Verfügung. Zur Requester-Adresse und Gadget-Kennung müssen die neuen Ausmaße des Sliders angegeben werden.

requester = ShowRequester(LeftEdge, TopEdge, Width, Height, Farbe)

ShowRequester() öffnet einen Requester in der angegebenen Größe und Farbe im aktuellen Fenster. Wurden zuvor Gadgets erzeugt, werden diese im Requester mit angezeigt. Hatte die Funktion Erfolg, wird die Adresse des Requesters zurückgeliefert. Sie wird benötigt, um den Requester wieder zu schließen. Kann kein Requester geöffnet werden, wird eine Null zurückgeliefert.

RequesterEnd(requester)

Die Funktion RequesterEnd() läßt den Requester wieder verschwinden und gibt den durch die Gadgets belegten Speicherplatz frei. Soll der gleiche Requester erneut geöffnet werden, müssen alle darin enthaltenen Gadgets neu erzeugt werden.

Der Nachrichtenempfang bezieht sich immer auf ein Fenster. Beim Öffnen eines Fensters muß deshalb in den IDCMP-Flags mitgeteilt werden, welche Nachrichten das jeweilige Fenster empfangen kann. Wird beispielsweise der Wert für MOUSEBUTTONS an das IDCMP-Flag des Fensters übergeben, erhält man immer eine Nachricht, wenn eine der Maustasten gedrückt wird.

ok = Message(window)

Message() liefert 1, wenn für das angegebene Fenster eine Nachricht aufgetreten ist, andernfalls eine 0. Ist eine Nachricht

Jürgen Haage, der Gewinner dieses Monats, arbeitet seit 1983 mit Computern. Der Start erfolgte auf einem Texas Instruments TI-99. Später folgten ein C 64 sowie ein Atari ST. Seit zirka einem Jahr programmiert er auf dem Amiga. Er beschäftigt sich hauptsächlich mit der Benutzeroberfläche und deren Program-

Beratung und Auftragsannahme: Tel.: 02554/1059

GESCHÄFTSZEITEN:

Montag bis Freitag von 9.00-13.00 Uhr und 14.30-18.00 Uhr. Samstags ist nur unser Ladengeschäft von 9.00-13.00 Uhr geöffnet (telefonisch sind wir an Samstagen nicht zu erreichen).

Sie erreichen uns über die Autobahn Al Abfahrt Münster-Nord -B54 Richtung Steinfurt / Gronau - Abfahrt Altenberge / Laer - in Laer letzte Straße vor dem Ortsausgang links (Schild "Marienhospital") - neben der Post (ca. 10 Automin. ab Münster/A1).

Ein Preisvergleich lohnt sich!

ernst mathes - seit 6 Jahren ein Begriff für preisbewußte Käufer!

Fordern Sie unsere aktuelle Gesamtpreisliste an, die wir Ihnen gern kostenlos und postwendend zusenden.

PLANTR(O)N

NEU: PLANTRON PT-286 AT TOWER-Computer, 640 K RAM (Takt 8/10 MHz), Super-EGA-Grafikkarte, Centronics- und serielle Schnittstelle, große dt. Tastatur mit einem 5½" Floppy 1.2 MB, einem 3½" Floppy 720 K und 64 MB Festplatte 3789,-MS-DOS 3.3 deutsch Weltere PLANTRON-Produkte auf Anfrage

C Commodore

COMMODORE AMIGA 2000, 1 MB RAM, CPU 68000, 1 elngebautes 3,5 " Floppy 880 K, deutsche Tastatur, incl. Mouse und diverser

Software 1898,-Weitere COMMODORE-Computer zu interessanten Preisen auf Anfrage.

VICT®R

VICKI 640 K RAM, CPU 8088-2 (Taktfrequenz 4.77 MHz/7.16 MHz), mit 12 "-Mono-chrom-Monitor, MS-DOS 3.2, BASIC mit einem 5\%" Floppy 360 K und 20 MB Fest-

ISTRAD

AMSTRAD PC 1640, CPU 8086, 640 K RAM, Grafikkarte, lnkl. Monochrom-Monitor

Grafikkarfe, inkl. Monochrom-Monitor

mit zwei Floppies à 360 K

AMSTRAD PPC 512 Portable

mit einem 3½" Floppies à 720 K

mit zwei 3½" Floppies à 720 K

Voraussichtlich in Kürze lieferbar:

AMSTRAD-PC 2086-Serie (IBM PS/2 komstikat). Pois can fick for the series of t patibel). Preise auf Anfrage.

⇒ Schneider

NEU: SCHNEIDER TOWER AT 220, CPU

80286, 512 K RAM, ein 3½" Floppy 720 K, 20 MB Festplatte, deutsche Tastatur • mit Monochrom-Monitor MM 12 2998,-• mit Farbmonitor CM 14 3398,-Weitere SCHNEIDER-Computer auf An-

Seagate

SEAGATE ST 225, 20 MB Festplatte 449,-SEAGATE ST 238R, 30 MB Festplatte 475,-Weitere SEAGATE-Platten auf Anfrage.

ATARI

ATARI-ST/MEGA-ST Serie weit unter den unverbindlich empfohlenen Verkaufspreisen von ATARI.

ENITH

ZENITH eaZy PC, 512 K RAM, CPU 8088-kompatibel (7.16 MHz), IBM-kompatibel, MS-DOS 3.2, GW-BASIC, Monochrom-Mo-

mlt zwei 31/2" Floppies à 720 K mlt zwei 3½" Floppies à 720 k
Bitte fordern Sie kostenloses Prospektmaterial an

EIZO

EIZO-Monitore auf Anfrage.

TOSHIBA

TOSHIBA T1000 Portable, 512 K RAM, IBM-PC-kompatibel, Supertwlst-LCD-Bild-schirm, eln Floppy 720 K, Centronics- und RS-232-C-Schnittstelle, Akku-Betrieb 1895,-TOSHIBA T 3100/20 Portable Systemkit mit Handbüchern Weitere TOSHIBA-Computer und -Drucker

landon

COMPAQ

NEU: COMPAQ 386/25-110, 1 MB RAM, ein 5\%" Floppy 1,2 MB und 110 MB Festplatte COMPAQ-Computer zu interessanten Prei-

HANDY SCANNER

CAMERON Handy Scanner kompl. mlt Handy Reader für IBM-komp. Rechner CAMERON Handy Scanner für ATARI ST DFI HS 2000 Handy Scanner

BONDWELL

BONDWELL BW8 Portable, I MB RAM, CPU 80C88 (4,77/8 MHz Takt), Supertwist-Flüssigkristall-Bildschirm, Centronics- und RS-232C-Schnittstelle, deutsche Tastatur, Echtzeltuhr, MS-DOS, BASIC und div. Soft-ware mit zwei 3.5" Floppies à 720 K 2998.— Weitere BONDWELL-Computer auf An-

olivetti

NEU: OLIVETTI M 200-Serie zu interessanten Preisen auf Anfrage.

Fordern Sie bitte kostenlos die aktuelle Preisliste über unser gesamtes Lieferprogramm an, oder Foruer'n Sie inte, kostenios one aktuene Presistie über ünser gesamtes Lieterprogramm an, oder besuchen Sie uns. Selbstverständlich können Sie auch telefonisch bestellen. Preise zuzüglich Versandselbstkosten. Versand per Nachnahme. Alle Preise beziehen sich auf den vollen Lieferumfang, wie vom Hersteller angeboten, soweit nicht ausdrücklich anders erwähnt. Soweit in dieser Anzeige keine längere Garantiezeit angegeben ist, gewähren wir 7 Monate Garantie! Das Angebot ist freibleibend. Liefermöglichkeiten vorbehalten. Bei großer Nachfrage ist nicht immer jeder Artikel sofort lieferbar. Bei neuen Produkten können während der Einführungsphase Lieferzeiten auftreten. – Preise gültig ab 19.12.88.

NEC

NEC-Monitore auf Anfrage NEC P 2200 Pinwriter 24-Nadel-Drucker, incl. deutschem Handbuch nur 798,– NEC P 2200 Pinwriter mit englischem, ohne deutsches Handbuch neuen NEC-Matrix-Drucker und NEC-Monitore zu Interessanten Preisen auf An-

NEU: OKI Microline 320 Matrix-Dr. 999,-NEU: OKI Microline 321 Matrix-Dr. 1289,-Weitere OK1 Microline-Drucker zu Interessan ten Preisen.

CITIZEN

Preissenkung bei vielen Artikeln!	
CIT1ZEN Matrix-Drucker 120 D	378,-
CITIZEN Matrix-Drucker LSP 100	485,-
CITIZEN Matrix-Drucker MSP 40	765,-
CITIZEN Matrix-Drucker MSP 45	899,-
CITIZEN Matrix-Drucker MSP 50	1098,-
CITIZEN Matrix-Drucker MSP 55	1289,-
CITIZEN Matrix-Drucker LSP 180E	465,-
CITIZEN HOP 40 24-Nadel-Drucker	999 _

FUJITSU

FUJITSU DL 3300 Matrix-Drucker 1648,-FUJITSU DL 3400 Matrix-Drucker 1748,-

SÜGIR

STAR LC 10 Matrix-Drucker 575.-STAR LC 10 C Matrix-Drucker STAR LC 10 COLOR nur 575,-NEU: STAR LC24-10 Matrix-Drucker (24 Nadeln) nur 889,-Auf alle STAR-Drucker gewähren wir 12 Monate Garantie. Die Preise verstehen sich selbstverständlich mit deutschem Handbuch. Weitere STAR-Drucker auf Anfrage.

JUKI

PREISSENKUNG! JUKI 6200 Typenraddrucker JUKI 7100 Farbmatrix-Drucker nur 798, 1098.-

olivetti

OLIVETTI DM 105 Farb-Drucker 549.-OLIVETTI-Computer auf Anfrage.

SEIKOSHA

SEIKOSHA-Drucker auf Anfrage.

PSON	LX	800 Matrix-Drucker	495,-
PSON	EX	800 Matrix-Drucker	1345,-
PSON	EX	1000 Matrix-Drucker	1689,-
PSON	LQ	500 24-Nadel-Drucker	798,-
PSON	LO	850 24-Nadel-Drucker	1389
PSON	LO	1050 Matrix-Drucker	1789
		850 Matrix-Drucker	1045
PSON	FX	1050 Matrix-Drucker	1328
PSON	GO	3500 Laserdrucker	3789
eitere	EPS	ON-Drucker auf Anfras	ie.

Panasonic 4 6 1

PANASONIC-Drucker auf Anfrage. Die neuen Modelle sind voraussichtlich in Kürze lie-

BROTHER M 1209 Matrix-Drucker BROTHER M 1509 Matrix-Drucker BROTHER M 1709 Matrix-Drucker 1145,-BROTHER M 1724 L Matrix-Dr. 1365,-Weltere BROTHER-Drucker zu interessanten Preisen auf Anfrage.

DICONIX

DICONIX 150 Tintenstrahl-Drucker 898 .-

Wir sind seit Jahren bekannt

- Markenprodukte zu günstigen Preisen
- herstellerunabhängige Beratung
- große Auswahl
- guten Service (auch nach der Garantiezeit)
- täglichen Versand
- gute Lieferbereitschaft
- ständige Qualitätskontrollen

7 Monate Garantie auf alle Geräte!

Bitte ausschneiden und eins	senden an: AMIGA 1/89
Microcomputer-Versand	Ernst Mathes GmbH, Pohlstr. 28, 4419 Laer
Absender:	() Ich bitte um Zusendung Ihrer kosten- losen Preisliste
	() Ich bitte um Zusendung von INFO- Material über folgende Produkte:

MICROCOMPUTER-VERSAND

Pohlstraße 28, 4419 Laer, Beratung und Auftragsannahme: Tel. 02554/1059

eingegangen, kann mit der Funktion Class() die Art (IDCMP) der Nachricht erfragt werden. Die Funktion sollte in einer Schleife aufgerufen werden, die erst dann wieder verlassen wird, wenn ein bestimmtes Ereignis eintritt.

class = Class()

Class() liefert den Class-Wert der letzten Nachricht. code = Code()



Code() gibt den Code-Wert der letzten Nachricht zurück. id = Gadgetid()

Enthält der Class-Wert der eingetretenen Nachricht den Wert GADGETDOWN oder GADGETUP, ermittelt die Funktion Gadgetid() die Kennung des angeklickten Gadgets.

Ist die Nachricht MENUPICK eingetreten, kann mit den nachfolgenden Funktionen der angewählte Menüeintrag oder Untereintrag ermittelt werden:

id = Menuid()

Liefert die Kennung der angewählten Menüleiste. id = Itemid()



Liefert die Kennung des angewählten Untermenüeintrags.

Aus Platzgründen erscheint das Listing mit den Funktionen in C in der nächsten Ausgabe. Außerdem werden wir fortlaufend kleine Demonstrationsprogramme veröffentlichen, die den Umgang mit der Bibliothek verdeutlichen und leichter machen.

Für die ganz Ungeduldigen verweisen wir auf unsere Programmservice-Diskette 1/89, auf der alle benötigten Programme enthalten sind. Das gleiche gilt für die Basic-Programmierer, die keinen C-Compiler besitzen.

Jürgen Haage/rb

Compiler- und Assembleranweisungen: as -o extintui_lib.o extintui_lib.asm -D -N as -o extintui_lnk.o extintui_lnk.asm -D -N

Commission	extintui_lib.asm	47 t8	xref	_GetPosY	108 vC3	dc.1	extin_SIZEOF
Computer:		48 sJ	xref	_PrintText	109 vG	dc.1	funcTable
	A2000 mit Kick-	49 17	xref	_MouseX	110 iH	dc.1	dataTable
	start 1.2	50 rE	xref	_MouseY	111 YC	dc.1	.InitLib
Sprache:	Assembler	51 22	xref	MenuHeader	112 vB0	funcTable	:
		52 K2	xref	MenuItem	113 qI3	dc.1	.OpenLib
Bemerkung:	Siehe Text	53 LY	xref	_MenuSubItem	114 98	dc.1	.CloseLib
		54 Gs	xref	_KillMenu	115 4P	dc.1	.ExpungeLib
ogrammautor: Jürgen Ha	age	55 8j	xref	_SetStringInfo	116 Iq	dc.1	.ExtFuncLib
		56 5L	xref	_SetPropInfo	117 J3	dc.1	.FindLib
7b0 */**********		57 7V	xref	_SetGadget	118 JF	dc.1	.ShowWindow
******/		58 Oz	xref	_GetStrinfo	119 MA	dc.1	.ShowScreen
wq */* extintui_lib.	2 1 0				120 Fo		
*/	C VI.0	59 zd	xref	_GetPropX		dc.1	.ActScreen .RemScreen
1j */* Jürgen Haage	Bunget no 30	60 2h	xref	_GetPropY	121 bC	dc.1	
*/	Burgstrabe 30	61 zc	xref	_GetPropW	122 CE	dc.1	.ActWindow
,	A CA The	62 Wu	xref	_GetPropH	123 Yc	dc.1	.RemWindow
	ter a. St. Ebernb	63 4L	xref	_ChangeProp	124 T3	dc.1	.PutCircle
urg 2 */		64 Ob	xref	_ShowRequester	125 81	dc.1	.PutEllipse
Bf */**********	*********	65 B9	xref	_RequesterEnd	126 1D	dc.1	.PutLine
******/		66 dK	xref	_Message	127 nq	dc.1	.PutPoint
	1	67 h5	xref	_Class	128 91	dc.1	.SetColor
	1	68 4k	xref	_Code	129 Gx	dc.1	.Mode
Ow3 nolist		69 dA	xref	_Gadgetid	130 Xh	dc.1	.GetPosX
rp include "exec/	types.i"	70 EP	xref	Menuid	131 ek	dc.1	.GetPosY
Hh include "exec/	initializers.i"	71 hZ	xref	_Itemid	132 dv	dc.1	.PrintText
kF include "exec/	libraries.i"	72 WC	xref	_Subid	133 Wj	dc.1	.MouseX
jF include "exec/	lists.i"	73 14	xref	_SetPal	134 cq	dc.1	.MouseY
iU include "exec/	resident.i"	74 KX	xlib	OpenLibrary	135 kb	dc.1	.MenuHeader
vm include "exec/		75 By	xlib	CloseLibrary	136 5e	dc.1	.MenuItem
Vn include "libra	0	76 We	xlib	FindTask	137 6A	dc.1	.MenuSubItem
JD include "exec/		77 Co	xlib	Remove	138 1U	dc.1	.KillMenu
'OU list		78 cB	xlib	FreeMem	139 tL	dc.1	.SetStringInfo
	tintuiBase,LIB_SI	79 Br	xdef	_SysBase	140 qx	dc.1	.SetPropInfo
ZE	5211 541 545 C, E12_D1	80 pf	xdef	_IntuitionBase	141 s7	dc.1	-
FM RPTR extin_S	eglist	81 ZM	xdef		142 1b		.SetGadget
aO APTR extin_S				_GfxBase		dc.1	.GetStrinfo
	ntuitionBase	82 zG	public	_AllocMem	143 kF	dc.1	.GetPropX
		83 T5	CSEG		144 nJ	dc.1	.GetPropY
	tin_GfxBase	84 ar	moveq	#RETURN_FAIL, dO	145 kE	dc.1	.GetPropW
BB3 LABEL extin		85 RS	rts		146 HW	dc.1	.GetPropH
CXO EXTINTUILIBNAME	macro		ROMTag:		147 px	dc.1	.ChangeProp
	ui.library',0	87 zo3	dc.w	RTC_MATCHWORD	148 1D	dc.1	.ShowRequester
1j endm		88 fz	dc.1	ROMTag	149 wl	dc.1	.RequesterEnd
9b0 xlib macro		89 4D	dc.1	EndCode	150 Ow	dc.1	.Message
303 xref _LV0%1		90 OA	dc.b	RTF_AUTOINIT	151 Sh	dc.1	.Class
4m endm		91 oV	dc.b	VERSION	152 pM	dc.1	.Code
xYO callsys macro		92 bu	dc.b	NT_LIBRARY	153 Om	dc.1	.Gadgetid
. 9p3 jsr _LV0%1(8	6)	93 Cv	dc.b	0	154 z1	dc.1	.Menuid
7p endm		94 9U	dc.1	libraryName	155 SB	dc.1	.Itemid
YR xref _FindLi	b	95 gp	dc.1	idString	156 Ho	dc.1	.Subid
yd xref _ShowWi	ndow	96 Jv	dc.1	Init	157 3g	dc.1	.SetPal
bY xref _ShowSo			libraryNa		158 1S	dc.1	
UC xref _ActScr		98 fH3		UILIBNAME		dataTable	
qa xref _RemScr			idString:		160 zg3	INITBY	
Re xref _ActWir		100 M33	-	'extintuilib 1.0 (12.0KT	161 HS	INITLO	_ , _
nO xref _RemWir		כנויי טטב		',CR,LF,O	162 CT		
iR xref _PutCir		101 Pm0	intuilib:	, oit, br, o	102 01	INITBY	
		,		Manufalor 145	4.60 m		F_CHANGED
	•	102 Oy3		'intuition.library',0	163 TX	INITWO	
Gb. xref _PutLir		103 xc	; enop	0,2	164 Ow	INITWO	RD LIB_REVISION, REVISI
ZE xref _PutPoi			gfxlib:		= 1	N	
OP xref _SetCol	or	105 513	dc.b	'graphics.library',0	165 Nu	INITLO	NG LIB_IDSTRING,idStri
VL xref _Mode		106 Of	; enop	0,2		g	
m5 xref _GetPos	X	107 pb0	Init:		166 B4	dc.1	0



```
168 173
                                                             beq
                                                                                                                beq.s
169 a6
          movea.l
                                                  204 JY
                                                             move.1
                                                                     d0,-(sp)
                                                                                                     238 t9
                                                                                                                       .ExpungeLib
                                                                                                                bsr.s
                                                  205 xp
170 Sb
                  a0, extin_SegList(a5)
                                                                                                     239 f10 1$ rts
          move.1
                                                             move.1 #0,a1
          lea intuilib(pc),al
                                                  206 Pq
                                                             callsys
                                                                      FindTask
                                                                                 Taskadress
171 My
                                                                                                     240 sv
                                                                                                            .ExpungeLib:
          moveq # LIBRARY_VERSION, dO
                                                             e ermitteln
                                                                                                                         d2/a5/a6,-(sp)
                                                                                                     241 dM3
172 vz
                                                                                                               movem.1
                                                  207 oX
          callsys
                    OpenLibrary
                                                                    d0,a1
                                                                                                                       LIB_OPENCHT(a6)
173 Kf
                                                             move.1
                                                                                                     242 bx
                                                                                                                tst.w
174 Tu
           tst.1 d0
                                                  208 Vr
                                                             move.l
                                                                      (sp)+,d0
                                                                                                     243 Xu
                                                                                                                beq.s
                                                                                                                       1$
                                                                                                     244 g0
175 Ro
          beq.s
                 1$
                                                  209 7t
                                                             move.1
                                                                     d0,88(a1)
                                                                                Adresse de
                                                                                                                bset
                                                                                                                       # LIBB_DELEXP, LIB_FLAGS(
176 cR
          move.1
                   a6, extin_SysBase(a5)
                                                             s Speicherbereiches
                                                                                                                a6)
                                                                    a5,a6
                                                                                                                moveq
177 Lx
           move.1
                   a6,_SysBase
                                                  210 80
                                                             move.1
                                                                                                     245 14
                                                                                                                        #0,d0
178 20
           move.1
                   d0,extin_IntuitionBase
                                                  211 OC
                                                             movem.l
                                                                      (sp)+,d0/a1/a5
                                                                                                     246 Gb
                                                                                                                       2$
                                                                                                                bra.s
                                                  212 UV
                                                                                                     247 J40 1$
           (a5)
                   dO,_IntuitionBase
                                                  213 BWO 1$
                                                                                                     248 hm3
180 ju
           lea gfxlib(pc),al
                                                                      (sp)+,d0/a1/a5
                                                                                                                move.1
                                                                                                                        extin_SysBase(a5).a6
181 48
          moveq
                  # LIBRARY_VERSION, dO
                                                  215 li
                                                             move.1
                                                                                                     250 k9
                                                                                                                movea.l
                                                                                                                         extin_IntuitionBase(a
182 To
          callsys
                                                  216 YZ
                                                             rts
                   OpenLibrary
                                                                                                                5),a1
                 dO
                                                  217 rBO .CloseLib:
           tst.1
                                                                                                     251 eR
183 c3
                                                                                                                callsys
                                                                                                                         CloseLibrary
          beq 1$
                                                  218 dR3
                                                             movem.1
                                                                      a1-a2/a5,-(sp)
                                                                                                     252 Li
                                                                                                                         extin_GfxBase(a5),a1
184 kZ
                                                                                                               movea.1
               move.1 d0,extin_GfxBase(
                                                  219 12
                                                             move.1 a6.a5
185 Dr8
                                                                                                     253 gT
                                                                                                                callsys
                                                                                                                         CloseLibrary
               85)
                                                  220 RR
                                                             move.1
                                                                     extin SysBase(a5).a6
                                                                                                     254 RR
                                                                                                                move.1
          move.l
                                                  221 n40 00$ sub.1
186 WN3
                   dO. GfxBase
                                                                         a1.a1
                                                                                                     255 DD
                                                                                                                callsys
                                                                                                                         Remove
187 TV
          move.1
                   a5.d0
                                                  222 6U3
                                                             callsys
                                                                      FindTask
                                                                                                     256 So
                                                                                                                move.1
                                                                                                                        extin_SegList(a5),d2
                                                                                                                movea.l
188 m70 1$
                                                  223 Gh
                                                             tst.1
                                                                                                     257 12
                                                                                                                         a5, a1
                                                                    200
189 033
          movea.1 (sp)+,a5
                                                  224 R5
                                                             beq.s
                                                                                                     258 vH
                                                                                                                        #0.d0
                                                                                                                moveq
190 89
                                                             move.l
                                                                     d0,a2 ;Taskadresse erm
                                                                                                     259 ak
                                                                                                                move.w
                                                                                                                        LIB_NEGSIZE(a5),d0
191 070
        .OpenLib:
                                                             itteln
                                                                                                     260 X4
                                                                                                                suba.l
                   #1,LIB_OPENCNT(a6)
                                                  226 Yv
                                                             move.1 88(a2),d0
192 3J3
                                                                                                     261 ui
                                                                                                                       LIB POSSIZE(a5),d0
                 # LIBB_DELEXP, LIB_FLAGS(
193 Nu
                                                  227 aA
                                                             beq.s
                                                                                                     262 Oc
                                                                                                                callsys
                                                                                                                         FreeMem
          a6)
                                                  228 9s
                                                             move.1
                                                                                                     263 tg
                                                                                                                         d2,d0
                                                                                                                move.l
194 KK
                    a6.d0
                                                                     # 100.d0
                                                                                                     264 200 2$
          move.1
                                                  229 dd
                                                             move.1
          movem.1 d0/a1/a5,-(sp)
                                                                      FreeMem
195 LH
                                                  230 SC
                                                             callsys
                                                                                ;user Speic
                                                                                                     265 DW3
                                                                                                                         (sp)+,d2/a5/a6
                                                                                                               movem.1
196 rw
          move.1
                   a6.a5
                                                             her wieder freigeben
                                                                                                     266 MN
                                                                                                                rts
197 m9
                                                  231 ru0 01$ movem.1
          move.1
                   16(sp),a6
                                                                         (sp)+,a1-a2/a5
                                                                                                     267 WrO .ExtFuncLib:
           pea 65536
                            MEMF CLEAR
                                                                                                                moveq
                                                             move.1 a5,a6
198 db
                                                  232 Cp3
                                                                                                     268 5R3
                                                                                                                        #0.d0
                                                             moveq
                                                                                                     269 PQ
199 Tf
           pea
                100
                                                  233 Ws
                                                                     #0.d0
          jsr
200 AF
                _AllocMem
                             Speicher anf
                                                  234 On
                                                             subq.w
                                                                     #1,LIB_OPENCNT(a6)
                                                                                                     Listing 1. »extintui_lib.asm«
           ordern
                                                             bne.s
                                                                    1$
                                                  235 40
                                                                                                     ist der Rumpf der Bibliothek
                   #8.sp
           add.w
                                                                    # LIBB_DELEXP, LIB_FLAGS(
```



AMIGA-MAGAZIN 1/1989

```
270 RHO .FindLib
                                                354 HX3
                                                          move.1
                                                                  a0,-(a7)
         jsr _FindLib(pc)
271 XD3
                                                355 NW
                                                          jsr _MenuHeader(pc)
272 ST
          rts
                                                356 BO
                                                          addq.1
                                                                  #4,sp
273 2d0 .ShowWindow
                                                357 pq
                                                          rts
        move.1 a0,-(a7)
movem.1 d0-d5,-(a7)
274 zF3
                                                358 OdO .MenuItem
                                                         move.l a0,-(a7)
275 36
                                                359 Mc3
         jsr _ShowWindow(pc)
276 UV
                                                360 ul
                                                          jsr _MenuItem(pc)
                                                361 G5
277 t.X
         adda.w #28,sp
                                                          addq.1 #4,sp
278 YZ
          rts
                                                362 uv
                                                          rts
279 no0 .ShowScreen
                                                363 rYO .MenuSubItem
280 5L3 move.l a0,-(a7)
281 14 movem.l d0-d1,-(a7)
                                                364 Rh3
                                                       move.1 a0,-(a7)
                                                365 dC
                                                               _MenuSubItem(pc)
                                                          isr
         jsr _ShowScreen(pc)
                                                         addq.l #4,sp
282 fD
                                                366 LA
283 fC
         adda.w #12,sp
                                                367 z0
                                                          rts
284 ef
        rts
                                                368 LEO .KillMenu
285 NsO .ActScreen
                                                         move.1 a0,-(a7)
                                                369 Wm3
        move.l a0,-(a7)
286 BR3
                                               370 Vp
                                                          jsr _KillMenu(pc)
         jsr _ActScreen(pc)
                                               371 OF
287 nv
                                                         addq.1 #4,sp
288 5u
         addq.1 #4,sp
                                                372 45
                                                         rts
289 jk
         rts
                                                373 dio .SetStringInfo
290 qXO .RemScreen
                                                         move.1 a0,-(a7)
                                                374 br3
291 GW3
        move.1 a0,-(a7)
                                                375 21
                                                          jsr _SetStringInfo(pc)
                                                          addq.1 #4,sp
292 SL
          jsr _RemScreen(pc)
                                                376 VK
         addq.1 #4,sp
293 Az
                                                377 9A
                                                          rts
294 op
          rts
                                                378 SnO .SetPropInfo
295 XNO .ActWindow
                                                379 dk3
                                                        movem.1 d0-d4,-(a7)
        move.1 a0,-(a7)
296 Lb3
                                                380 s8
                                                          jsr _SetPropInfo(pc)
297 IO
         jsr _ActWindow(pc)
                                                381 Bh
                                                          adda.w #20,sp
         addq.1 #4,sp
298 F4
                                                382 EF
                                                         rts
299 tu
         rts
                                                383 1k0 .SetGadget
300 020 .RemWindow
                                                         movem.1 a0-a2,-(a7) movem.1 d0-d5,-(a7)
                                                384 BK3
        move.1 a0,-(a7)
                                               385 ps
301 Qg3
          jsr _RemWindow(pc)
302 xQ
                                                386 go
                                                          jsr _SetGadget(pc)
                                                         adda.w #36,sp
303 K9
          addq.1 #4,sp
                                                387 bE
304 yz
         rts
                                                388 KL
                                                          rts
305 ncO .PutCircle
                                                389 mgO .GetStrinfo
       movem.1 d0-d2,-(a7)
                                               390 9D3 move.l d0,-(a7)
391 s8 move.l a0,-(a7)
306 GV3
307 XP
         jsr _PutCircle(pc)
308 4b
         adda.w #12,sp
                                                392 X1
                                                         jsr _GetStrinfo(pc)
                                                         addq.1 #8,sp
309 34
         rts
                                                393 un
310 ABO .PutEllipse
                                                394 QR
                                                         rts
       movem.1 d0-d3,-(a7)
311 Rc3
                                                395 ik0 .GetPropX
         jsr _PutEllipse(pc)
312 1N
                                                        move.1 d0,-(a7)
                                                396 FJ3
         adda.w #16,sp
313 LW
                                                397 YE
                                                         move.1 a0,-(a7)
314 89
         rts
                                                398 2v
                                                         jsr _GetPropX(pc)
315 x00 .PutLine
                                                        addq.1 #8,sp
                                                399 Ot
         movem.1 d0-d3,-(a7)
316 Wh3
                                                400 WX
                                                          rts
317 fW
         jsr _PutLine(pc)
                                                401 uw0 .GetPropY
                                                        move.l d0,-(a7)
move.l a0,-(a7)
318 Q1
         adda.w #16,sp
                                                402 LP3
319 DE
                                                403 4K
         rts
320 jQO .PutPoint
                                                404 E3
                                                         jsr
                                                               _GetPropY(pc)
321 P13
        movem.1 d0-d1,-(a7)
                                                405 6z
                                                         addq.1 #8,sp
         jsr _PutPoint(pc)
addq.1 #8,sp
322 h0
                                                406 cd
                                                         rts
323 mf
                                                407 qq0 .GetPropW
                                                408 RV3
324 IJ
          rts
                                                        move.1
                                                                 d0,-(a7)
                                                                 a0,-(a7)
                                               409 AQ
325 i40 .SetColor
                                                         move.l
326 ap3 movem.1 d0-d2,-(a7)
                                               410 85
                                                         jsr _GetPropW(pc)
327 1.0
                                               411 C5
         jsr _SetColor(pc)
                                                          addq.1 #8,sp
328 Ov
         adda.w #12,sp
                                                412 11
                                                         rts
329 NO
         rts
                                                413 jUO .GetPropH
330 D50 . Mode
                                                414 Xb3
                                                        move.1 d0,-(a7)
331 CG3
         move.1 d0,-(a7)
                                                415 GW
                                                         move.l
332 OW
         jsr _Mode(pc)
                                                416 mh
                                                         jsr _GetPropH(pc)
          addq.1 #4,sp
                                                417 IB
333 od
                                                         addq.1 #8,sp
334 ST
                                                418 op
                                                         rts
335 nXO .GetPosX
                                                419 uQO .ChangeProp
336 nH3
        jsr _GetPosX(pc)
                                                420 IP3
                                                         movem.l d0-d4,-(a7)
337 VW
                                                421 Mc
                                                         move.1 a0,-(a7)
          rts
338 ufO .GetPosY
                                                422 HII
                                                         jsr _ChangeProp(pc)
         jsr _GetPosY(pc)
339 vQ3
                                                423 3d
                                                          adda.w #24,sp
                                                          rts
340 YZ
          rts
                                                424 uv
341 ugO .PrintText
                                                425 js0 .ShowRequester
342 k33
         movem.1 d0-d1,-(a7)
                                                426 OV3
                                                         movem.1 d0-d4,-(a7)
          move.1 a0,-(a7)
343 6M
                                                427 9K
                                                          jsr _ShowRequester(pc)
344 c2
         jsr _PrintText(pc)
                                                428 wS
                                                         adda.w #20,sp
         adda.w #12,sp
345 fC
                                                429 20
                                                          rts
346 ef
          rts
                                                430 X50 .RequesterEnd
347 9PO .MouseX
                                                431 Wm3
                                                       move.1 a0,-(a7)
         jsr _MouseX(pc)
348 TP3
                                                432 Mv
                                                         jsr _RequesterEnd(pc)
349 hi
                                                433 QF
                                                         addq.1 #4,sp
          rts
350 FWO
       .MouseY
                                                434 45
                                                         rts
351 aX3
                                                435 oAO .Message
         jsr _MouseY(pc)
                                                         move.1 a0,-(a7)
352 kl
          rts
                                                436 br3
353 vXO .MenuHeader
                                                437 RR
                                                         jsr _Message(pc)
```

```
438 VK
          addq.l #4.sp
439 9A
         rts
440 690 .Class
441 yM3
         jsr
               _Class(pc)
442 CD
443 YGO .Code
444 AW3
        jsr
445 FG
446 ZjO .Gadgetid
        jsr _Gadgetid(pc)
447 zC3
448 IJ
449 UbO .Menuid
450 fB3 jsr
              Menuid(pc)
451 LM
         rts
452 oTO .Itemid
        jsr
453 Xg3
               _Itemid(pc)
454 OP
         rts
455 KCO .Subid
        jsr
456 1L3
              _Subid(pc)
457 RS
458 xe0 .SetPal
459 p03 movem.1 d0-d3,-(a7)
460 JM
         jsr _SetPal(pc)
461 jK
        adda.w #16.sp
462 WX
         rts
463 VYO EndCode:
464 6B3 GLOBAL
                 _SysBase,4
465 CZ
         GLOBAL
                 _IntuitionBase,4
        GLOBAL _GfxBase,4
466 90
467 v0
         end
(C) 1988 M&T
```

Listing 1. »extintui_lib.asm« ist der Rumpf der Bibliothek

```
Programmname: extintui_Ink.asm
        Computer: A500, A1000,
                     A2000 mit Kick-
                     start 1.2
          Sprache: Assembler
       Bemerkung: Siehe Text
Programmautor: Jürgen Haage
1 760 */********************
      ******/
2 iR */* extintui_lnk.c v1.0
3 1j */* Jürgen Haage Burgstraße 30
4 VT */* 6552 Bad Münster a. St. Ebernb
     urg 2 */
5 Bf */**********************
     ******/
6 BM3 XREF
              _ExtintuiBase
7 d0
              _ShowWindow
        XDEF
8 Gv
              _ShowScreen
        XDEF
              _ActScreen
9 92
        XDEF
10 Vx
        XDEF
11 6z
              _ActWindow
        XDEF
        XDEF
12 SN
               _RemWindow
              _PutCircle
13 No
        XDEF
              _PutEllipse
        XDEF
14 2T
               _PutLine
15 VY
        XDEF
              _PutPoint
16 hb
        XDEF
              _SetColor
17 3m
        XDEF
              _Mode
18 Ai
        XDEF
               _GetPosX
19 RS
        XDEF
20 YV
        XDEF
              _GetPosY
               _PrintText
21 Xg
        XDEF
              _MouseX
22 QU
23 Wb
        XDEF
               _MouseY
24 eM
               _MenuHeader
        XDEF
25 zP
        XDEF
               _MenuItem
26 Ov
        XDEF
              _MenuSubItem
              _KillMenu
27 vF
        XDEF
28 n6
        XDEF
              SetStringInfo
```

Computerbücher und Software aus dem Verlag Aduich Geduer

zuverlässig – aktuell – informativ Die Bücher mit der persönlichen Note

Computermalschule Fantasy



Autor: Walter Friedhuber 204 S., ca. 40 Abb., geb., inkl. 2 Disk. ISBN 3-926858-06-0 DM 59,00 Computermalschule Landschaften Autor: Gabriele Lechner

Adion. Gabriele Lectrier ca. 170 S., ca. 50 Abb., geb., inkl. 2 Disk. ISBN 3-926858-05-2 DM 59,00 Computermalschule Trickfilm-

Autor: Walter Friedhuber 185 S., ca. 50 Abb., geb., inkl. 2 Disk. ISBN 3-926858-07-9 DM 59.00 Für IBM PC und Kompatible PC-Grafik professionell: DeLuxe Paint II

Autor: Walter Friedhuber 500 S., ca. 200 Abb., kt., inkl. 1 Disk. ISBN 3-926858-16-8 DM 79,00 Das Erfolgsbuch nun auch für den IBM-PC. Randvoll mit Tips und Tricks.



Die Supersoftware zu DeLuxe



MOVIE CINEMA

ist ein leistungsstarkes Utility für alle DeLuxe Paint-Benutzer, die Interesse am Trickfilmzeichnen haben. Bestell Nr. 7100 unverb. VK DM 69.00

Der Bestseller



2. neu überarbeitete Auflage Professionelles Arbeiten mit DeLuxe Paint II

Autor: Walter Friedhuber 540 S., ca. 200 Abb., kt. ISBN 3-926858-04-4 DM 69,00 Das Standardwerk zum Mal- und Zeichenprogramm DeLuxe Paint II Disk-Set unverb. VK DM 39,00 zum Buch (inkl. 2 Disk)

Auslieferung: BRD Verlag Gabriele Lechner Planegger Str. 1 D-8000 München 60 Tel. 0 89-834 05 91

Schweiz Softwareland AG Franklinstr. 27 CH-8050 Zürich Tel. 01-311 59 59

Österreich Fa. Intercomp Heldendankstr. 24 A-6900 Bregenz Tel. 0 55 74-273 44

7. Schott, Kloberstraße 6, 6503 Mainz/Kastel, Tel. 0 61 34 / 67 86 Enterprise Company Station, Achterstraße 19, 3110 Uelzen 1, Tel. 05 81/152 40

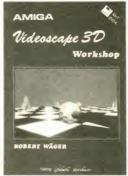


Faszination Video und Computer



Erfolgreich Arbeiten mit Video und Computer

Autor: Volker Schmidtmann ca. 320 S., ca. 30 Abb., kt. ISBN 3-926858-14-1, DM 69,00 erscheint im 1. Quartal 1989



Die WORKSHOP-REIHE
Videoscape 3D Workshop
Autor: Rober Wäger
250 S., 30 Abb., kt. inkl. 1 Disk.
ISBN 3-926858-03-6 DM 59,00
Sculpt 3D Workshop
Autor: Harald Schott
250 S., ca. 30 Abb., kt., inkl. 1 Disk.
ISBN 3-926858-10-9 DM 59,00
erscheint im 1. Quartal 1989
Turbo Silver 3.0 Workshop
Autor: Gabriele Lechner
250 S., ca. 40 Abb., kt., inkl. 1 Disk.
ISBN 3-926858-12-5 DM 59,00
erscheint im 1. Quartal 1989

INTENSIVKURSE AM AMIGA

ab 9. Januar 1989

Abendkurse: Montag bis Freitag 18.30 – 21.30 Uhr Wochenendseminare: Samstag 9.30 – 16.30 Uhr

Ausschnitt aus dem Kursprogramm:

- Computer und Video
- Turbo Silver
- Videoscape 3D
- Modeler 3D
- Sculpt 3D
- Video Titler
- DeLuxe Paint II
- DeLuxe Faint
 DeLuxe Video
- Digitalisieren und Retuschieren
- Amiga Dos
- Textverarbeitung
- C-Programmierung

Die Autoren unserer Fachbücher unterrichten persönlich!

Fordern Sie kostenloses Prospektmaterial an. Nähere Auskünfte erteilt Ihnen Frau Rätzel (Hotline 089/834 05 91 täglich von 9.00 – 13.00 Uhr)

Sonderveranstaltungen

Besuchen Sie uns an einem der verkaufsoffenen Samstagen im Dezember. Von 10.00 – 16.00 Uhr finden in unseren Verkaufsräumen am Pasinger Marienplatz (Planegger Str. 1/3. Stock) Sonderveranstaltungen statt, in denen topaktuelle Programme unverbindlich vorgeführt werden.

Alle Kurse finden auch in der Flliale Uelzen statt. Telefon 0581/15240

BILDERDIENST

Bilder in **Fotoqualität,** ausgedruckt vom neuen Hitachi Videoprinter VY 25E. Preis pro Bild DM 5,– Schicken Sie uns Ihre Disketten oder kommen sie vorbei.

VIDEO UND COMPUTER

Digi View 3,0

Neue Version!

Electronic Design PAL Genlock

unverb. VK 395,00 DM

unverb. VK 555,00 DM

9 ki XDEF _SetPropInfo	112 st rts	195 uG3	move.1 a6,-(a7)
0 ms XDEF _SetGadget			
	113 UIO _PutPoint:	196 7t	movea.l _ExtintuiBase,a6
1 fM XDEF _GetStrinfo	114 bx3 move.l a6,-(a7)	197 NO	move.1 8(a7),a0
2 eO XDEF _GetPropX	115 oa movea.l _ExtintuiBase,a6	198 gt	jsr -162(a6)
h4 XDEF _GetPropY	116 qL movem.1 8(a7),d0-d1	199 gX	movea.l (a7)+,a6
ez XDEF _GetPropW	117 d0 jsr -90(a6)	200 IJ	rts
BH XDEF _GetPropH			
	(,)		_SetPropInfo:
ji XDEF _ChangeProp	119 20 rts	202 1N3	move.1 a6,-(a7)
7 fy XDEF _ShowRequester	120 Vy0 _SetColor:	203 EO	movea.l _ExtintuiBase,a6
RequesterEnd XDEF _RequesterEnd	121 i43 move.l a6,-(a7)	204 Mu	movem.1 8(a7),d0-d4
Ih XDEF _Message	122 vh movea.l _ExtintuiBase, a6	205 NC	jsr -168(a6)
MS XDEF _Class	123 zV movem.1 8(a7),d0-d2	206 ne	movea.1 (a7)+,a6
J7 XDEF _Code	124 E5 jsr -96(a6)	207 PQ	rts
	125 UL movea.l (a7)+,a6		_SetGadget:
tm XDEF _Menuid	126 67 rts	209 8U3	move.l a6,-(a7)
Mw XDEF _Itemid	127 MRO _Mode:	210 L7	movea.l _ExtintuiBase,a6
BZ XDEF _Subid	128 pB3 move.l a6,-(a7)	211 wY	movem.1 8(a7),d0-d5/a0-a
xR XDEF _SetPal	129 20 movea.l _ExtintuiBase,a6	212 BH	jsr -174(a6)
'tV CSEG	130 OS move.1 8(a7),d0	213 ul	movea.1 (a7)+,a6
F30 _ShowWindow:	131 7E jsr -102(a6)	214 WX	rts
Yu3 move.1 a6,-(a7)	132 bS movea.l (a7)+,a6	215 oy0	_GetStrinfo:
1X movea.l _ExtintuiBase, a6	133 DE rts	216 Fb3	move.1 a6,-(a7)
vU movem.1 8(a7),d0-d5	134 EBO _GetPosX:	-	, (,
		217 SE	movea.l _ExtintuiBase,a6
ME move.1 32(a7),a0	135 wI3 move.l a6,-(a7)	218 22	move.1 12(a7),d0
hS jsr -36(a6)	136 9v movea.l _ExtintuiBase,a6	219 jk	move.1 8(a7),a0
LC movea.1 (a7)+,a6	137 nW jsr -108(a6)	220 ON	jsr -180(a6)
xy rts	138 hY movea.l (a7)+,a6	221 2t	movea.1 (a7)+,a6
	139 JK rts	222 ef	rts
' g23 move.l a6,-(a7)	140 OMO _GetPosY:	223 3B0	_GetPropX:
tf movea.l _ExtintuiBase, a6	141 203 move.l a6,-(a7)	224 NJ3	move.l a6,-(a7)
vQ movem.1 8(a7),d0-d1	142 F1 movea.l _ExtintuiBase,a6	225 aM	movea.l _ExtintuiBase,a6
QU move.1 16(a7),a0	143 aa jsr -114(a6)		
		226 7A	move.l 12(a7),d0
	144 ne movea.l (a7)+,a6	227 rs	move.1 8(a7),a0
TK movea.l (a7)+,a6	145 PQ rts	228 ih	jsr -186(a6)
56 rts	146 BAO _PrintText:	229 A1	movea.1 (a7)+,a6
EwO _ActScreen:	147 8U3 move.l a6,-(a7)	230 mn	rts
oA3 move.1 a6,-(a7)			
	148 L7 movea.l _ExtintuiBase,a6		_GetPropY:
in movea.l _ExtintuiBase,a6	149 bc move.1 8(a7),a0	232 Vr3	move.1 a6,-(a7)
'HI move.1 8(a7),a0	150 ed movem.1 12(a7),d0-d1	233 10	movea.l _ExtintuiBase,a6
3 Ay jsr -48(a6)	151 Pg jsr -120(a6)	234 FI	move.l 12(a7),d0
aR movea.l (a7)+,a6			
		235 20	move.1 8(a7),a0
) CD rts	153 XY rts	236 Xn	jsr -192(a6)
jdO _RemScreen:	154 I10 _MouseX:	237 19	movea.l (a7)+,a6
2 vH3 move.1 a6,-(a7)	155 Gc3 move.l a6,-(a7)	238 uv	rts
8u movea.l _ExtintuiBase,a6	156 TF movea.l _ExtintuiBase,a6		_GetPropW:
OP move.1 8(a7),a0			-
	157 5y jsr -126(a6)	240 dz3	move.1 a6,-(a7)
jsr -54(a6)	158 1s movea.l (a7)+,a6	241 qc	movea.l _ExtintuiBase, a6
hY movea.1 (a7)+,a6	159 de rts	242 NQ	move.1 12(a7),d0
JK rts	160 RvO MouseY:	243 78	move.1 8(a7),a0
SVO _ActWindow:	161 M13 move.l a6,-(a7)	244 F7	jsr -198(a6)
	162 ZL movea.l _ExtintuiBase, a6	245 QH	movea.l (a7)+,a6
F1 movea.1 _ExtintuiBase, a6	163 s2 jsr -132(a6)	246 23	rts
VW move.1 8(a7),a0	164 7y movea.l (a7)+,a6	247 910	_GetPropH:
sa jsr -60(a6)	165 jk rts	248 173	move.1 a6,-(a7)
of movea.1 (a7)+,a6	166 kZO _MenuHeader:	249 yk	
			movea.l _ExtintuiBase,a6
QR rts	167 So3 move.1 a6,-(a7)	250 VY	move.1 12(a7),d0
xCO _RemWindow:	168 fR movea.l _ExtintuiBase,a6	251 FG	move.1 8(a7),a0
9V3 move.1 a6,-(a7)	169 vw move.1 8(a7),a0	252 KK	jsr -204(a6)
M8 movea.l _ExtintuiBase,a6	170 ZL jsr -138(a6)	253 YP	movea.1 (a7)+,a6
cd move.1 8(a7),a0	171 E5 movea.1 (a7)+,a6		
		254 AB	rts
	172 qr rts		_ChangeProp:
vm movea.1 (a7)+,a6	173 XrO _MenuItem:	256 tF3	move.1 a6,-(a7)
XY rts	174 Zv3 move.1 a6,-(a7)	257 6s	movea.l _ExtintuiBase, a6
mo0 _PutCircle:	175 mY movea.l _ExtintuiBase,a6	258 MN	move.1 8(a7),a0
Gc3 move.1 a6,-(a7)	176 23 move.1 8(a7),a0		* * * *
		259 Ya	movem.1 12(a7),d0-d4
TF movea.l _ExtintuiBase,a6	177 NQ jsr -144(a6)	260 9Q	jsr -210(a6)
X3 movem.1 8(a7),d0-d2	178 LC movea.l (a7)+,a6	261 gX	movea.1 (a7)+,a6
K5 jsr -72(a6)	179 xy rts	262 IJ	rts
2t movea.l (a7)+,a6	180 A40 _MenuSubItem:		_ShowRequester:
ef rts	181 g23 move.l a6,-(a7)	264 1N3	move.1 a6,-(a7)
bpO _PutEllipse:			
	182 tf movea.l _ExtintuiBase, a6	265 EO	movea.l _ExtintuiBase, ac
Nj3 move.1 a6,-(a7)	183 9A move.l 8(a7),a0	266 Mu	movem.1 8(a7),d0-d4
aM movea.l _ExtintuiBase, a6	184 BV jsr -150(a6)	267 qj	jsr -216(a6)
gD movem.1 8(a7),d0-d3	185 SJ movea.l (a7)+,a6	268 ne	movea.1 (a7)+,a6
vm jsr -78(a6)			
	186 45 rts	269 PQ	rts
90 movea.1 (a7)+,a6	187 WWO _KillMenu:	270 d00	_RequesterEnd:
lm · rts	188 n93 move.l a6,-(a7)	271 8U3	move.1 a6,-(a7)
GuO _PutLine:	189 Om movea.l _ExtintuiBase,a6	272 L7	movea.l _ExtintuiBase,a6
' Uq3 move.1 a6,-(a7)			
	190 GH move.1 8(a7),a0	273 bc	move.1 8(a7),a0
hT movea.l _ExtintuiBase,a6	191 so jsr -156(a6)	274 eo	jsr -222(a6)
nK movem.1 8(a7),d0-d3	192 ZQ movea.l (a7)+,a6	275 ul	movea.l (a7)+,a6
) ma jsr -84(a6)	193 BC rts	276 WX	rts
0.1(00)	177 00 103	270 WA	1.09
1 G7 movea.l (a7)+,a6	194 q20 _SetStringInfo:	- C	_Message:

52

```
278 Fb3
          move.l a6,-(a7)
                                                296 FWO _Gadgetid:
                                                                                                 314 tyO _Subid:
                   _ExtintuiBase,a6
279 SE
          movea.l
                                                297 Yu3
                                                          move.l a6,-(a7)
                                                                                                 315 qC3
                                                                                                           move.1 a6,-(a7)
280 ij
          move.1 8(a7),a0
                                                298 1X
                                                           movea.1
                                                                    _ExtintuiBase, a6
                                                                                                 316 3p
                                                                                                           movea.1
                                                                                                                     _ExtintuiBase, a6
281 L7
          jsr -228(a6)
                                                299 hX
                                                           jsr -246(a6)
                                                                                                 317 rx
                                                                                                            jsr -264(a6)
282 1s
          movea.1 (a7)+,a6
                                                300 JA
                                                           movea.l (a7)+,a6
                                                                                                 318 bS
                                                                                                            movea.1
                                                                                                                     (a7)+,a6
283 de
          rts
                                                301 vw
                                                          rts
                                                                                                 319 DE
                                                                                                            rts
284 Qg0 _Class:
                                                302 NhO _Menuid:
                                                                                                 320 zt0 _SetPal:
         move.l a6,-(a7)
movea.l _ExtintuiBase,a6
285 Mi3
                                                        move.l a6,-(a7)
movea.l _ExtintuiBase,a6
                                                303 e03
                                                                                                 321 wI3 move.l a6,-(a7)
286 ZL
                                                304 rd
                                                                                                          movea.l _ExtintuiBase,a6
movem.l 8(a7),d0-d3
                                                                                                 322 9v
          jsr -234(a6)
287 8B
                                                305 Ob
                                                           jsr -252(a6)
                                                                                                 323 Fm
288 7у
          movea.l (a7)+,a6
                                                306 PG
                                                          movea.l (a7)+,a6
                                                                                                 324 f2
                                                                                                           jsr -270(a6)
                                                                                                          movea.1 (a7)+,a6
          rts
289 jk
                                                307 12
                                                          rts
                                                                                                 325 1Z
290 VQO _Code:
                                                                                                 326 KL
                                                308 kc0 _Itemid:
                                                                                                           rts
291 So3
          move.1 a6,-(a7)
                                                309 k63
                                                          move.l a6,-(a7)
                                                                                                 327 f8
                                                                                                           end
292 fR
                   _ExtintuiBase, a6
          movea.1
                                                                                                 (C) 1988 M&T
                                                310 xj
                                                           movea.1
                                                                   _ExtintuiBase,a6
          jsr -240(a6)
293 vF
                                                311 4t
                                                          jsr -258(a6)
                                                                                                 Listing 2.
294 D4
          movea.1 (a7)+,a6
                                                          movea.l (a7)+,a6
                                                312 VM
                                                                                                 C-Programmierer linken »extintui_
295 pg
         rts
                                                313 78
                                                          rts
                                                                                                 Ink.asm« zu ihrem Programm
```

```
Programmname:
                        extintui_lib.fd
                                                                           22 am PrintText(text,x,y)(A0,D0,D1)
         Computer:
                        A500, A1000, A2000 mit Kickstart 1.2
                                                                           23 nm MouseX()(
                                                                           24 qq MouseY()()
          Sprache:
                        ASCII-Text
                                                                           25 BE MenuHeader(text)(AO)
                                                                           26 gN MenuItem(text)(A0)
      Bemerkung:
                        Siehe Text
                                                                           27 cE MenuSubItem(text)(A0)
1 rm0 * extintui_bas.fd, v1.0
                                       Programmautor: Jürgen Haage
                                                                           28 aw KillMenu(window)(A0)
2 VO * Jürgen Haage, Burgstarße 30
                                                                           29 Aa SetStringInfo(buffer)(AO)
3 Xe * 6552 Bad Münster am Stein
                                                                           30 1B SetPropInfo(flags, hpot, vpot, hbody, vbody)(D0, D1, D2, D3, D4)
4 br ##base _extintuibase
                                                                           31 mZ SetGadget(left,top,width,height,active,type,text,info,id)(DO
5 x0 # # bias 30
                                                                                  ,D1,D2,D3,D4,D5,A0,A1,A2)
6 32 # # public
                                                                           32 Io GetStrinfo(req,id)(AO,DO)
7 Vx FindLib()()
                                                                           33 8h GetPropX(req,id)(AO,DO)
                                                                           34 Dn GetPropY(req,id)(A0,D0)
8 Ot ShowWindow(left,top,width,height,idcmp,flags,titel)(DO,D1,D2
      ,D3,D4,D5,A0)
                                                                           35 6e GetPropW(req,id)(AO,DO)
9 eU ShowScreen(depth, mode, titel)(D0,D1,A0)
                                                                           36 9S GetPropH(req,id)(AO,DO)
10 Pk ActScreen(screen)(AO)
                                                                           37 XX ChangeProp(req,id)(A0,D0)
11 c9 RemScreen(screen)(AO)
                                                                           38 tR ShowRequester(left,top,width,height,color)(D0,D1,D2,D3,D4)
12 sh ActWindow(window)(A0)
                                                                           39 Ps RequesterEnd(req)(A0)
                                                                           40 PK Message(window)(A0)
41 Kh Class()()
13 56 RemWindow(window)(AO)
14 WL PutCircle(x,y,radius)(D0,D1,D2)
15 Ux PutEllipse(x,y,vradius,hradius)(D0,D1,D2,D3)
                                                                           42 cZ
                                                                                 Code()()
                                                                           43 je
16 ma PutLine(x1,y1,x2,y2)(D0,D1,D2,D3)
                                                                                 Gadgetid()()
                                                                                                  Listing 3. Basic-Programmierer
17 eN PutPoint(x,y)(DO,D1)
                                                                           44 80
                                                                                 Menuid()()
                                                                                                  generieren aus »extintui_lib.fd« eine
18 Fr SetColor(front,back,out)(DO,D1,D2)
                                                                           45 W6
                                                                                 Itemid()()
                                                                                                  ».bmap«-Datei
19 C9 Mode(mode)(D0)
                                                                           46 Al Subid()()
                                                                           47 7P SetPal(regnr, red, green, blue)(D0, D1, D2, D3)
20 YT GetPosX()()
                                                                                                                                  (C) 1988 M&T
21 cY GetPosY()()
                                                                           48 LQ ##end
```

Programmname: Vorspann	t,Activ,Typ,Text,Info,Id) LIBRARY
Computer: A500, A1000, A2000 mit Kickstart 1.2	25 MJ DECLARE FUNCTION GetStrinfo&(requester, Id) LIBRARY
Caracha: Amiga Pacia 1.2	26 PO DECLARE FUNCTION GetPropX%(requester, Id) LIBRARY
Sprache: Amiga-Basic 1.2	27 W3 DECLARE FUNCTION GetPropY%(requester, Id) LIBRARY
Bemerkung: Siehe Text	28 LO DECLARE FUNCTION GetPropW%(requester, Id) LIBRARY
Programmautor: Jürgen Haage	29 uX DECLARE FUNCTION GetPropH%(requester, Id) LIBRARY
	30 2EO REM DECLARE FUNCTION ChangeProp(requester,id,hpot,vpot,hbody
1 HS4 DECLARE FUNCTION ShowScreen&(Tiefe, Modus, Titel) LIBRARY	,vbody) LIBRARY
2 X50 REM DECLARE FUNCTION ActScreen(screen) LIBRARY	31 Jv4 DECLARE FUNCTION ShowRequester&(LeftEdge, TopEdge, WIDTH, H
3 wg REM DECLARE FUNCTION RemScreen(screen) LIBRARY	eight, Farbe) LIBRARY
4 hL4 DECLARE FUNCTION ShowWindow&(LeftEdge, TopEdge, WIDTH, Heig	32 FS DECLARE FUNCTION RequesterEnd%(requester) LIBRARY
ht, Idcmp, Flags, Titel) LIBRARY	33 Dk DECLARE FUNCTION Message%(WINDOW) LIBRARY
5 VrO REM DECLARE FUNCTION ActWindow(window) LIBRARY	34 hz DECLARE FUNCTION Class#() LIBRARY
6 uS REM DECLARE FUNCTION RemWindow(window) LIBRARY	35 6m DECLARE FUNCTION Code%() LIBRARY
7 Cr REM DECLARE FUNCTION PutCircle(x,y,radius) LIBRARY	36 mf DECLARE FUNCTION Gadgetid%() LIBRARY
8 WO REM DECLARE FUNCTION PutEllipse(x,y,vradius,hradius) LIBRARY	37 dT DECLARE FUNCTION Menuid%() LIBRARY
9 dM REM DECLARE FUNCTION PutLine (x1,y1,x2,y2) LIBRARY	38 Tw DECLARE FUNCTION Itemid%() LIBRARY
10 3S REM DECLARE FUNCTION PutPoint(x,y) LIBRARY	39 ao DECLARE FUNCTION Subid%() LIBRARY
11 Uf REM DECLARE FUNCTION PrintText(Text,x,y) LIBRARY	40 Gno REM DECLARE FUNCTION SetPal(RegNr, red, green, blue)
12 wA REM DECLARE FUNCTION SetColor(front,back,out) LIBRARY	41 gi LIBRARY "extintui.library"
13 81 REM DECLARE FUNCTION Mode(DrawMode) LIBRARY	42 6C ON ERROR GOTO CloseAll
14 z44 DECLARE FUNCTION GetPosX%() LIBRARY	43 QT ON BREAK GOSUB CloseAll
15 5B DECLARE FUNCTION GetPosY%() LIBRARY	44 gt BREAK ON
16 kO DECLARE FUNCTION MouseX%() LIBRARY	45 zX REM **** Hier das Hauptprogramm *****
17 p6 DECLARE FUNCTION MouseY%() LIBRARY	46 LG1 GOTO CloseAll
18 4z DECLARE FUNCTION MenuHeader%(Textadresse) LIBRARY	47 VQO END
19 UN DECLARE FUNCTION MenuItem%(Textadresse) LIBRARY	48 n9 CloseAll:
20 PI DECLARE FUNCTION MenuSubItem (Textadresse) LIBRARY	49 WJ2 IF ERR=150 THEN CLS:PRINT "Fehler bei Bibliotheksaufruf":F
21 RzO REM DECLARE FUNCTION KillMenu(window) LIBRARY	OR r=0 TO 2000: NEXT r Listing 4. In dieses
22 LW4 DECLARE FUNCTION SetStringInfo&(maxchars) LIBRARY	50 Sg LIBRARY CLOSE Listing bauen Sie ein
23 a4 DECLARE FUNCTION SetPropInfo&(Flags,hpot,vpot,hbody,vbod	51 L2 BREAK OFF Boolo Brogromm oin
y) LIBRARY	52 ux ON ERROR GOTO 0 Basic-Programm ein
24 37 DECLARE FUNCTION SetGadget&(LeftEdge, TopEdge, WIDTH, Heigh	53 bWO END (C) 1988 M&T

AMIGA-MAGAZIN 1/1989

Schlag auf Schlag

Eine der reizvollsten Seiten des Amiga ist seine Sound-Fähigkeit. Machen Sie Ihren Computer zum Schlagzeugprofi mit dem Programm »RhythmMaster«.

Mit RhythmMaster entlocken Sie Ihrem Amiga schnell und einfach Trommelsoli mit allem Drum und Dran. Das Programm hat denselben Aufbau wie jeder gute Drumcomputer: Es hält sich an den Drum-Pattern-Song-Standard. Das bedeutet, daß Ihnen 20 verschiedene Schlagzeuge zur Verfügung stehen. Damit bauen Sie ein Pattern (einen Takt) auf. Diesen Takt können Sie in Ihrem Lied an beliebiger Stelle einbauen und mehrmals abpielen. Die Geschwindigkeit der einzelnen Takte ist frei einstellbar. Auf diese Weise lassen sich ganze Lieder schnell und einfach eingeben und auch nachträglich verändern. Die Dreiteilung »Drum-Patternsong« ist auch auf dem Bildschirm von RhythmMaster (siehe Bild) zu erkennen.

Iimes: 1 1 1 1 1 1 2 2 2 2		
0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0		
Load Save Start Stop	Clear Delete	Quit
Clear All Start Stop Editing: A B C D E		Snaredrun I Speed:
1		
Tune	Tune	Tune Tune
I Tondrum 2 I Cabasa Snap	Snaredrum 1 Bassdi Snaredrum 2 Bassdi Snaredrum 3 Bassdi Snaredrum 4 Bassdi	Tanbo Clap

Ein schlagkräftiges Programm: »RhythmMaster«

Die Grundbausteine für Ihr Musikstück finden Sie auf dem Fenster von RhythmMaster ganz unten. 20 Schlagzeuge von der "Tomdrum 1" bis zum "Ride" stehen jeweils in einem eigenen, roten Kasten. Am linken Rand befindet sich ein grafisches Symbol, das beim Erstellen eines Taktes eingesetzt wird. Rechts daneben befindet sich der Name des Instruments. Der Klang kann mit dem Schieberegler am rechten Rand des Kastens verändert werden.

Die verwendeten Klangdaten für die einzelnen Instrumente müssen Sie nicht abtippen, aber das Programm »Drums« (Listing 1). Es legt die nötigen Dateien auf der Diskette an. Nach Ablauf von Drums stehen auf Ihrer Diskette 20 Dateien mit den Namen der einzelnen Instrumente. Diese werden nach dem Start von RhythmMaster automatisch geladen. Beachten Sie dabei, daß die Dateien und das Programm im selben Verzeichnis stehen müssen.

Klicken Sie nun eines der roten Felder an, hören Sie das entsprechende Instrument. In dem Feld mit der Aufschrift »Drum:« erscheint der Name. Nun können Sie das Schlagzeug in den Takt eintragen. Sie klicken in eines der weißen Felder und schon erscheint dort das Symbol für das Instrument. Es stehen vier Spuren mit jeweils 38 Positionen pro Takt zur Verfügung. Wollen Sie weniger eintragen, läßt sich die Länge des Taktes verändern. Der Schieberegler unter den Spuren läßt sich mit einem Mausklick beliebig einstellen.

Natürlich läßt sich auch die Abspielgeschwindigkeit des Taktes beeinflussen. Dazu dient ein Schieberegler am rechten Bildrand unter dem Text »Speed:«. Je länger der Balken ist, desto schneller spielt RhythmMaster die Töne ab. Mit dem Maximalwert schlägt RhythmMaster jeden Profischlagzeuger um Längen.

Zum Anhören des eingegebenen Taktes klicken Sie einfach den Schalter »Start« (den unteren der beiden) an. Während des Vorspielens können Sie den Mauszeiger nicht bewegen. Ein Drücken der linken Maustaste wird aber registriert und beendet den Vorgang. Bemerken Sie nun einen Ton, den Sie entfernen wollen, ist das kein Problem. Nach Anwählen des Schalters »Delete« löschen Sie jedes Feld durch Anklicken.

Über den Taktfeldern ist eine Leiste, die den aktuellen Takt durch einen roten Rahmen anzeigt. Denn mit RhythmMaster können Sie bis zu 26 verschiedene Takte komponieren. Durch Anklicken eines Buchstabens erscheint der ausgesuchte Takt. Falls Sie den gesamten Takt löschen wollen, reicht das Anklicken des Schalters »Clear«. Vorsicht, es erfolgt dabei keine Sicherheitsabfrage! Wollen Sie einen Takt kopieren, wählen Sie zunächst den gewünschten an. Dann klicken Sie den Schalter »Copy« an und lassen die Maustaste gedrückt. Bewegen Sie nun den Mauszeiger auf den Zieltakt und lassen Sie die Maustaste los.

Um alle Takte zu löschen, verwenden Sie den Schalter »Clear All«. Auch hier erscheint keine Sicherheitsabfrage.

Jetzt haben Sie also mehrere Takte zusammengestellt, die unterschiedliche Länge und Geschwindigkeit haben. Nun müssen diese Takte noch zu einem Lied zusammengesetzt werden. Dies geschieht im oberen Drittel des Bildschirms. Dort sehen Sie zwei

Reihen von Feldern. In der oberen Reihe tragen Sie die Anzahl der Wiederholungen ein. Ein Takt kann ein- bis neunmal wiederholt werden. Die Anzahl stellen Sie durch mehrmaliges Anklicken des Schalters ein.

Darunter wird der Kennbuchstabe des Taktes eingetragen. Dazu wählen Sie den gewünschten Takt in der Leiste unten an. Anschließend klicken Sie in dem Feld, wo dieser Takt gespielt werden soll. Sie können einen Takt auch in mehrere Felder eintragen.

Wollen Sie am Liedende einen Takt löschen, verwenden Sie den oberen »Delete«-Schalter. Durch Anklicken eines Feldes wird es dann gelöscht. Um wieder in den normalen Modus zu gelangen, wählen Sie wieder einen Takt aus der Leiste aus. Mit »Clear« löschen Sie alle Takte und Wiederholungen.

Fertige Lieder lassen sich mit »Save« auf Diskette speichern. Dabei geben Sie bitte den gesamten Pfad an. Das Gegenstück zu Save ist »Load«. Hiermit werden schon gespeicherte Lieder in den Speicher des Computers geladen und können weiter editiert oder einfach nur abgespielt werden. Es wird jeweils ein Dialogfenster (Requester) geöffnet, in dem ein Textfeld erscheint. In diesem Feld können Sie den Namen mit komplettem Pfad eingeben.

Dann ist der große Moment gekommen. Nach Anklicken des oberen »Start«-Schalters trommelt Ihr Amiga los. Wie schon beim Anhören einzelner Takte, unterbricht ein weiterer Mausklick das Abspielen. Bei aller Begeisterung — achten Sie aber auf die Lautstärke, bevor Ihr Nachbar kommt, um Ihr Schlagzeug aus dem Fenster zu schmeißen.

Programmama: Drume

F	rug	lallilli	name.	Diuliis
1		Com	puter:	A500, A1000, A2000 mit Kickstart 1.2
		Sp	rache:	C
		Cor	npiler:	Aztec-C V3.4, V3.6
		A	ufrufe:	CC Drums +L -S LN Drums.o -LM32 -LC32
		Beme	rkung:	Erzeugt 20 Dateien mit Klangdaten
2 3 4 5 6 7 8 9 10 11	BM E6 51 50 na QX7 LW S0 880 J17	#incluextern extern	dde < std double s double to rnd(); DrumLeng 600,3400 2400,2300 }; *Drums[2. "Tomdrum.	in(); an(); ths[21]=[,2400,1100,3200,4300,420,4300,1300,2000, 0,4300,1100,300,3000,2400,1400,3400,4400,4 1]=[1","Tomdrum2","Cabasa","Tambo",
-	KE 81			"Snaredrum1","Bassdrum4","Bassdrum1", m2","Bassdrum3","Snap","Snaredrum2",

```
"Snaredrum3", "Snaredrum4", "Block", "Bassdrum5", 
"Snaredrum5", "Clap", "Cowbell", "Ride", "Delete"
14 hm
15 Ls
16 ZV
17 yKO main()
18 Eh
19 77
          FILE
                      *handle.*fopen():
20 RD BYTE y;
21 GX int
                      a:
22 cU
          double x;
23 n5
         for(a=0;a<=20;a++) {
24 hk3
              handle=fopen(Drums[a], "w");
                printf("%s\n",Drums[a]);
25 WN
26 Xq2
              if(handle==NULL)
27 cs3
                exitf();
28 sm2
              switch(a)
29 ps7
                      case 0: for(x=0.0;x<DrumLengths[a];x=x+1.0) {
30 Fi1
            y=(100-(x/6))*sin(x/(3+(x/350)))+rnd()*(50-(x/12))-(25-(x/12))
31 3L
            fputc(y,handle); } break;
32 uy7
                      case 1: for(x=0.0;x < DrumLengths[a];x=x+1.0) [
33 mp1
            y=((3400-x)/4300)*(30*sin(x/10)+20*sin(x/13)+(80*sin(x/(2+x/2))+(30*sin(x/(2+x/2))+(30*sin(x/(2+x/2))+(30*sin(x/(2+x/2))+(30*sin(x/(2+x/2))+(30*sin(x/(2+x/2))+(30*sin(x/(2+x/2))+(30*sin(x/(2+x/2))+(30*sin(x/(2+x/2))+(30*sin(x/(2+x/2))+(30*sin(x/(2+x/2))+(30*sin(x/(2+x/2))+(30*sin(x/(2+x/2))+(30*sin(x/(2+x/2))+(30*sin(x/(2+x/2))+(30*sin(x/(2+x/2))+(30*sin(x/(2+x/2))+(30*sin(x/(2+x/2))+(30*sin(x/(2+x/2))+(30*sin(x/(2+x/2))+(30*sin(x/(2+x/2))+(30*sin(x/(2+x/2))+(30*sin(x/(2+x/2))+(30*sin(x/(2+x/2))+(30*sin(x/(2+x/2))+(30*sin(x/(2+x/2))+(30*sin(x/(2+x/2))+(30*sin(x/(2+x/2))+(30*sin(x/(2+x/2))+(30*sin(x/(2+x/2))+(30*sin(x/(2+x/2))+(30*sin(x/(2+x/2))+(30*sin(x/(2+x/2))+(30*sin(x/(2+x/2))+(30*sin(x/(2+x/2))+(30*sin(x/(2+x/2))+(30*sin(x/(2+x/2))+(30*sin(x/(2+x/2))+(30*sin(x/(2+x/2))+(30*sin(x/(2+x/2))+(30*sin(x/(2+x/2))+(30*sin(x/(2+x/2))+(30*sin(x/(2+x/2))+(30*sin(x/(2+x/2))+(30*sin(x/(2+x/2))+(30*sin(x/(2+x/2))+(30*sin(x/(2+x/2))+(30*sin(x/(2+x/2))+(30*sin(x/(2+x/2))+(30*sin(x/(2+x/2))+(30*sin(x/(2+x/2))+(30*sin(x/(2+x/2))+(30*sin(x/(2+x/2))+(30*sin(x/(2+x/2))+(30*sin(x/(2+x/2))+(30*sin(x/(2+x/2))+(30*sin(x/(2+x/2))+(30*sin(x/(2+x/2))+(30*sin(x/(2+x/2))+(30*sin(x/(2+x/2))+(30*sin(x/(2+x/2))+(30*sin(x/(2+x/2))+(30*sin(x/(2+x/2))+(30*sin(x/(2+x/2))+(30*sin(x/(2+x/2))+(30*sin(x/(2+x/2))+(30*sin(x/(2+x/2))+(30*sin(x/(2+x/2))+(30*sin(x/(2+x/2))+(30*sin(x/(2+x/2))+(30*sin(x/(2+x/2))+(30*sin(x/(2+x/2))+(30*sin(x/(2+x/2))+(30*sin(x/(2+x/2))+(30*sin(x/(2+x/2))+(30*sin(x/(2+x/2))+(30*sin(x/(2+x/2))+(30*sin(x/(2+x/2))+(30*sin(x/(2+x/2))+(30*sin(x/(2+x/2))+(30*sin(x/(2+x/2))+(30*sin(x/(2+x/2))+(30*sin(x/(2+x/2))+(30*sin(x/(2+x/2))+(30*sin(x/(2+x/2))+(30*sin(x/(2+x/2))+(30*sin(x/(2+x/2))+(30*sin(x/(2+x/2))+(30*sin(x/(2+x/2))+(30*sin(x/(2+x/2))+(30*sin(x/(2+x/2))+(30*sin(x/(2+x/2))+(30*sin(x/(2+x/2))+(30*sin(x/(2+x/2))+(30*sin(x/(2+x/2))+(30*sin(x/(2+x/2))+(30*sin(x/(2+x/2))+(30*sin(x/(2+x/2))+(30*sin(x/(2+x/2))+(30*sin(x/(2+x/2))+(30*sin(x/(2+x/2))+(30*sin(x/(2+x/2))+(30*sin(x/(2+x/2))+(30*sin(x/(2+x/2))+(30*sin(x/(2+x/2))+(30*
             (x/33)))+20*(rnd()-.5)));
34 12
            35 247
                      case 2: for(x=0.0;x<DrumLengths[a];x=x+1.0) {
36 3Q1
            y=(rnd()*200-100)/(1+(100*(1+(sin(180+(x/13.333/300*3.1415)
            926))))));
37 L5
             38 4A7
                      case 3: for(x=0.0;x<DrumLengths[a];x=x+1.0) {
            y=tan((x-1100)/919)*(40*(rnd()-.5))+80*sin(x*3)*sin(x/3)*s
39 d01
40 08
            fputc(y,handle); } break;
41 9G7
                      case 4: for(x=0.0;x < DrumLengths[a];x=x+1.0)
42 h41
            y=tan((x-3200)/2399)*(10+85*rnd())*sin(x/40)*sin(x/20)*sin
             (x/10);
43 RB
            fputc(y,handle); } break;
44 EM7
                      case 5: for(x=0.0;x < DrumLengths[a];x=x+1.0) {
45 A31
            y=9*(tan((x-4300)/2850)*(4*(rnd()-0.5))*sin(x/10));
46 UE
            47 JS7
                      case 6: for(x=0.0;x < DrumLengths[a];x=x+1.0) {</pre>
48 zv1
            y=15*tan((420-x)/278)*4*sin(x/10)*rnd();
49 XH
            case 7: for(x=0.0;x<DrumLengths[a];x=x+1.0) {</pre>
50 OY7
51 vQ1
            y=tan((4300-x)/2850)*(20*sin(x/31)+20*sin(x/15)+20*sin(x/2)
             2)+rnd()*10-5)/4;
52 aK
            fputc(y,handle); } break;
53 Te7
                     case 8: for(x=0.0;x<DrumLengths[a];x=x+1.0) {
54 9w1
            y=3*tan((1300-x)/861)*(2*sin(tan((1300-x)/861)))+rnd()*2-4
55 dN
            56 YK7
                     case 9: for(x=0.0;x<DrumLengths[a];x=x+1.0) {</pre>
57 YI1
            y=9*tan((2000-x)/1325)*((rnd()*1-0.5)+(sin(x/(2+(x/2000)*4)))
58 gQ
            fputc(y,handle); } break;
                      case 10: for(x=0.0;x<DrumLengths[a];x=x+1.0)
59 Xr7
            y=((2400-x)/2400)*((tan((x+16100)/700)/30)*10*sin(x*4)*10*
60 b41
            sin(x*3.25)+30*(rnd()-.5));
61 JT
            fputc(y,handle); } break;
62 dy7
                     case 11: for(x=0.0;x<DrumLengths[a];x=x+1.0)
           y=29*tan((x-2300)/1524)*sin(x/7)*sin(x/9)*sin(x/11)*tan(rn)
63 061
            d()-0.5);
64 mW
            fputc(y,handle); } break;
65 357
                      case 12: for(x=0.0;x < DrumLengths[a];x=x+1.0)
66 Um1
            y=tan((4300-x)/2850)*((16*(rnd()-0.5))+15*sin(x/((x/130)+1))
            0)))+sin(30-(x/100));
67 pZ
            fputc(y, handle); ) break;
68 pC7
                      case 13: for(x=0.0;x < DrumLengths[a];x=x+1.0) {
69 Oc1
            y=50*tan((x-1300)/920)*(rnd()-0.5);
70 sc
            fputc(y,handle); } break;
                      case 14: for(x=0.0;x < DrumLengths[a];x=x+1.0) {
71 137
72 Ug1
            y=tan((x-300)/300)*156*sin(x/6)*sin(x/3);
73 vf
            fputc(y,handle); } break;
74 OA7
                     case 15: for(x=0.0;x < DrumLengths[a];x=x+1.0) {
            y=(tan((x*1.104+16100)/10000)/35)*120*(sin((x/19)+rnd()));
75 bN1
            76 vi
77 uH7
78 gM1
            y=(tan((x+16100)/10000)/25)*127*(sin(x/(14+(x/100)))-(rnd(
            )-.5));
79 11
            80 007
                      case 17: for(x=0.0;x < DrumLengths[a];x=x+1.0) {
            y=(1400-x)/1400*sin(x/10)*120*sin(rnd()-.5);
81 nM1
82 40
            fputc(y, handle); } break;
                                    for(x=0.0;x < DrumLengths[a];x=x+1.0)
83 6V7
                      case 18:
84 JC1
            y=(60*rnd()+130)*sin(x*2)*sin(x*3)*sin(x/2)*sin(x/5)*(3400)
```

```
fputc(y,handle); } break;
 86 Cc7
              case 19: for(x=0.0;x < DrumLengths[a];x=x+1.0)
        y=(tan((x*1.1+16100)/10000)/36)*rnd()*144*sin(x*2)*sin(x*3
        )*sin(x/19);
        fputc(y,handle); } break; }
89 x43
          fclose(handle); }
90 Sx0
91 fD
       double rnd()
92 Ot
93 Bg
       UWORD wait, *VPosP=0xdff006, VPos=*VPosP;
94 c1
       double nrnd;
95 WV
       for(wait=0; wait < VPos/255; wait++)
96 Qr1
97 CPO VPos=*VPosP**∇Pos;
98 Kc
       nrnd=(double)(VPos/65536.0);
99 Gk
       return(nrnd):
101 4t
       exitf()
102 a3
                                          Listing 1. »Drums«
       printf("DISK ERROR\n");
103 Hw1
                                         erzeugt 20 Dateien
104 7r
        exit(100);
                                         mit den Klangdaten
105 hC0
                                         für die Instrumente
(C) 1988 M&T
```

```
Programmname: Functions

Computer: A500, A1000, A2000 mit Kickstart 1.2

Sprache: C

Compiler: Aztec-C V3.4, V3.6

Aufrufe: CC Functions +L -S

Bemerkung: Nicht linken
```

```
Programmautor: Reinhard Claus
1 4y0 #include <exec/types.h>
2 Qf #include <intuition/intuition.h>
3 10
      #include <libraries/dos.h>
4 DO
     #include <stdio.h>
5 HC UBYTE Pos=1,del=0,CD=6,CP=0,Song[101],Times[101],Patterns[
      38][4][26];
6 EI UBYTE *bm[2],out=0;
7 BA UWORD DrumLengths[21]={
8 Dk7
              4,600,3400,2400,2400,3200,4300,2300,4300,1100,2400,
9 ie
              4300,1300,2000,420,3000,300,1100,3400,4400,4400 };
10 9HO extern UWORD ci[12] = { 0,8,15,15,15,15,12,0,0,0,0,0 };
11 fV UWORD DrumPeriods[21] =
              4,300,200,230,300,165,174,135,165,135,200,300,
12 6K7
13 xE
              250,500,150,300,220,300,135,500,135 ];
14 kHO char
              *Drumnames[21]={
15 D27
              "Delete", "Tomdrum 1", "Tomdrum 2", "Cabasa", "Snap", "Bo
              ngo".
16 ZZ
              "Snaredrum 1", "Snaredrum 2", "Snaredrum 3", "Snaredrum
              4", "Snaredrum 5",
              "Bassdrum 1", "Bassdrum 2", "Bassdrum 3", "Bassdrum 4",
17 mh
              "Bassdrum 5"
              "Block", "Tambo", "Clap", "Cowbell", "Ride" };
lc[6] = { 1,2,3,3,2,1 };
18 sv
19 WoO int
20 zx ULONG speed[26]=10000; Location[21];
21 53 UBYTE
              Symbols[21][9]=
22 aQ7
              23 71
               0x18,0x34,0x7A,0xFD,0xFD,0xFD,0x7A,0x34,0x18},
24 OY
               OxFF, OxFD, OxFD, OxFD, OxFD, OxFD, OxFD, OxFD, OxFF),
25 lb
               0x3C,0x7A,0xFD,0xFD,0xFD,0xFD,0xFD,0x7A,0x3C],
26 Ie
              0x18,0x34,0x7A,0x7A,0xFD,0xFD,0xFD,0xFD,0xFF],
27 Jf
              [OxFF, 0xFD, 0xFD, 0xFD, 0xFD, 0x7A, 0x7A, 0x34, 0x18],
28 LQ
              \{0x18,0x18,0x18,0x34,0x34,0x7A,0x7A,0xFD,0xFD\}
29 MR
               0xFD,0xFD,0x7A,0x7A,0x34,0x34,0x18,0x18,0x18),
30 a8
               0x03,0x07,0x0D,0x3D,0xFD,0x3D,0x0D,0x07,0x03),
31 LP
               OxCO,OxAO,OxDO,OxEC,OxFB,OxEC,OxDO,OxAO,OxCO),
32 3e
               0x1E,0x1A,0x1A,0x1A,0x1A,0x1A,0x1A,0x1E],
33 Hf
               0xFF,0xFA,0xF4,0xE8,0xD0,0xE8,0xF4,0xFA,0xFF},
               OxFO, OxEC, OxFA, OxFD, OxFD, OxFD, OxFA, OxEC, OxFO),
34 Mg
35 Xt
               0x0F,0x3D,0x7D,0xFD,0xFD,0xFD,0x7D,0x3D,0x0F],
36 GC
               0x7F,0x2F,0x17,0x0B,0x05,0x0B,0x17,0x2F,0x7F],
37 kp
               0x08,0x14,0x3A,0x3A,0x3A,0x3A,0x3A,0x14,0x08),
               0x80,0xC0,0xA0,0xD0,0xE8,0xF4,0xFA,0xFD,0xFF),
38 fi
              { 0x01,0x03,0x05,0x0D,0x1D,0x3D,0x7D,0xFD,0xFF},
39 yF
```

Listing 2. In »Functions« befinden sich die Funktionen für das Hauptprogramm »RhythmMaster«

```
40 hk
               [ 0xFF.0xFD.0xFA.0xF4.0xE8.0xD0.0xA0.0xC0.0x80].
                                                                                114 WE
                                                                                          Printb(rp, "Copy", 284, 95, 2, 3); Printb(rp, "Drum:
 41 OH
                [ 0xFF,0xFD,0x7D,0x3D,0x1D,0x0D,0x05,0x03,0x01],
                                                                                            ",344,95,2,3);
                                                                                115 ts1
42 Gx
               [ 0xFF, 0xFD, 0x7A, 0x34, 0x18, 0x34, 0x7A, 0xFD, 0xFF] ];
                                                                                          for(a=0;a<6;a++)
 43 oz0 extern struct Screen *OpenScreen();
                                                                                116 Os2
                                                                                           Move(rp,0,88-a); SetAPen(rp,1c[a]); Draw(rp,639,88-a); ]
                                                                                          Printb(rp, "Load",4,68,2,3); Printb(rp, "Save",44,68,2,3); Printb(rp, "Start",88,68,2,3); Printb(rp, "Stop",136,68,2,3
 44 kj extern struct Window *OpenWindow();
                                                                                117 gu
 45 xM extern LONG OpenLibrary();
                                                                                118 1V
               Name[31] = "df0:Unnamed";
 46 sc TEXT
 47 6J TEXT
               Undo[31];
                                                                                119 gQ
                                                                                           Printb(rp, "Clear", 180, 68, 2, 3); Printb(rp, "Delete", 228, 68,
 48 OU struct StringInfo si = [
                                                                                           2.3);
                                                                                           Printb(rp, "Quit",603,68,2,3);
 49 fz7
               (UBYTE *) &Name, (UBYTE *) &Undo, 0, 31, 0, 0, 0, 0, 0, 0, 0, 0
                                                                                120 uf
                                                                                          RedrawS0(rp);
sprintf(e, "Times:"); Move(rp,0,8); Text(rp,e,strlen(e));
sprintf(e, "Song:"); Move(rp,0,19); Text(rp,e,strlen(e));
                                                                                121 qg
 50 SBO struct Gadget Gadget = [
                                                                                122 Bu
               NULL, 15, 26, 256, 11, GADGHCOMP, GADGIMMEDIATE, STRGADGET,
 51 TZ7
                                                                                123 QU
 52 M3
               NULL, NULL, NULL, (APTR) &si, 1, NULL );
                                                                                124 aJ1
                                                                                         return(rp);
 53 OBO struct NewScreen NewScreen =
                                                                                125 1WO
 54 NJ7
               0,0,640,256,2,0,1,HIRES,CUSTOMSCREEN,NULL,NULL,NULL,
                                                                                126 EO PlayBeat(c1,c2,c3,c4,v)
               NULL );
                                                                                127 W8 register USHORT c1,c2,c3,c4;
 55 210 struct NewWindow Requester = {
                                                                                128 th
 56 207
               0,0,276,56,3,1,GADGETUP,WINDOWDRAG|RMBTRAP|ACTIVATE,
                                                                                129 1U
 57 Nt
               &Gadget, NULL, "Program Request", NULL, NULL, 0, 0, 640, 256
                                                                                130 XJ1
                                                                                         register ULONG *dmabaseLONG=0xdff000;
               , CUSTOMSCREEN };
                                                                                131 nx
                                                                                         register UWORD *dmabaseWORD=0xdff000;
 58 960 struct NewWindow NewWindow = {
                                                                                132 8a
                                                                                          register USHORT a,c[4];
 59 BJ7
               0,0,640,256,0,1,MOUSEBUTTONS,RMBTRAP| ACTIVATE| BORDER
                                                                                133 y92
                                                                                          c[0]=c1; c[1]=c2; c[2]=c3; c[3]=c4;
               LESS.
                                                                                134 we
                                                                                           *(dmabaseWORD+0x096/2)=15-(8*(0==c[3])+4*(0==c[2])+2*(0==c[2])
60 eI
               NULL, NULL, NULL, NULL, O, 0, 640, 256, CUSTOMSCREEN
                                                                                           c[1])+(0==c[0]));
                                                                                135 DA1
                                                                                          for(a=0;a<4;a++)
61 Sv0 struct IntuitionBase *IntuitionBase;
                                                                                136 4L3
                                                                                            *(dmabaseLONG+(16*a+0x0a0)/4)=Location[c[a]];
62 mP struct GfxBase *GfxBase;
                                                                                137 la
                                                                                           *(dmabaseWORD+(16*a+0x0a4)/2)=DrumLengths[c[a]]/2;
63 RW UWORD *dmabaseWORD=0xdff000:
                                                                                138 tE2
                                                                                           if(c[a]!=0)
                                                                                139 cy3
 64 w0 int
              mX, mY, repeat[26]=37;
                                                                                           *(dmabaseWORD+(16*a+0x0a6)/2)=DrumPeriods[c[a]];
65 Z1 struct Screen *Screen;
                                                                                            *(dmabaseWORD+(16*a+0x0a8)/2)=v; }
                                                                                140 Wc
 66 J3 struct Window *Window;
                                                                                141 52
                                                                                            *(dmabaseWORD+0x09e/2)=0x00ff;
 67 9c char d[10],e[162];
                                                                                142 BC
                                                                                            *(dmabaseWORD+0x096/2)=0x820f;
 68 OJ struct RastPort *DrawScreen()
                                                                                143 UW2
                                                                                           for(a=0;a<100;a++);
 69 3W
                                                                                144 MJ3
                                                                                            for(a=0;a<4;a++)
 70 Qg1 struct RastPort *rp;
                                                                                145 2n4
                                                                                             *(dmabaseLONG+(16*a+0x0a0)/4)=Location[0];
 71 Lo
        struct ViewPort *vp;
                                                                                             *(dmabaseWORD+(16*a+0x0a4)/2)=2;]
                                                                                146 Xn
 72 d7
        int
              a,b,c;
                                                                                147 gl2
                                                                                          return(0);
73 Ec
         TEXT
                e[81]:
                                                                                148 Ot0
74 f7
         if((GfxBase=OpenLibrary("graphics.library",0))==NULL)
                                                                                149 cJ DrawRect(rp,xl,yt,xr,yb,c)
75 e02
         exit(100):
                                                                                150 iy struct RastPort *rp;
76 841
         if((IntuitionBase=OpenLibrary("intuition.library",0))==NUL
                                                                                151 j6
                                                                                        int xl,yt,xr,yb,c;
         L)
                                                                                152 Or
77 iT2
         exit(200);
                                                                                153 k31
                                                                                         SetDrMd(rp, JAM1);
78 3E1
        if((Screen=OpenScreen(&NewScreen))==NULL)
                                                                                154 Sh
                                                                                         SetAPen(rp,c);
79 mY2
          exit(300);
                                                                                155 rY
                                                                                         Move(rp,xl,yt);
 80 Fx
          NewWindow.Screen=Screen;
                                                                                156 Od
                                                                                         Draw(rp,xr,yt); Draw(rp,xr,yb);
81 vR
          Requester.Screen=Screen;
                                                                                157 XS
                                                                                         Draw(rp,xl,yb); Draw(rp,xl,yt);
82 Nw1 if((Window=OpenWindow(&NewWindow))==NULL)
                                                                                158 Y30
         exit(400);
                                                                                159 EB Printb(rp,ch,x,y,c1,c2)
83 sf2
84 Ho1 bm[0]=Window->RPort->BitMap->Planes[0];
                                                                                160 cL: char ch[100];
        bm[1]=Window->RPort->BitMap->Planes[1];
85 Oz
                                                                                161 94 int x,y,c1,c2;
         rp=Window->RPort;
86 GY
                                                                                162 uA
                                                                                        struct RastPort *rp;
87 1H
        vp=ViewPortAddress(Window);
                                                                                163 22
 88 ht0 for(a=0;a<3*4;a+=3)
                                                                                164 Mil
 89 sI1 SetRGB4(vp,a/3,ci[a],ci[a+1],ci[a+2]);
                                                                                165 vB
                                                                                         RectFill(rp,x-3,y-1,x+8*strlen(ch)+3,y+9);
90 32
         SetDrMd(rp, JAM1);
                                                                                          SetAPen(rp,c1);
                                                                                166 Kf
91 ur0 for(a=0;a<4;a++)
                                                                                167 6X
                                                                                          Move(rp,x,y+7); Text(rp,ch,strlen(ch));
92 jf1
        for(b=0;b<5;b++)
                                                                                168 iD0
93 2Y2
          SetAPen(rp,2); RectFill(rp,a*160,205+b*10,a*160+156,213+b
                                                                                169 AK RedrawCP(rp)
                                                                                170 2I struct RastPort *rp;
          SetAPen(rp,3); Move(rp,a*160+21,212+b*10);
                                                                                171 hA
95 MC
          Text(rp,Drumnames[b+5*a+1],strlen(Drumnames[b+5*a+1]));
                                                                                172 pE1
                                                                                         TEXT e[81];
96 db1
         for(c=0;c<9;c++)
                                                                                173 BG
                                                                                         sprintf(e, "Editing: A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S
                                                                                          TUVWXYZ");
97 Ku2
          *(bm[0]+80*c+16401+800*b+20*a)=Symbols[b+5*a+1][c];
          *(bm[1]+80*c+16401+800*b+20*a)=255-(Symbols[b+5*a+1][c]);
                                                                                174 mC
98 XX
                                                                                         SetAPen(rp,1); RectFill(rp,30,110,520,120);
                                                                                175 Ot
                                                                                         SetAPen(rp,3); Move(rp,35,118); Text(rp,e,strlen(e));
99 dP
          DrawRect(rp,a*160+115,206+b*10,a*160+151,212+b*10,1); }
                                                                                176 rp
                                                                                         Move(rp, 36, 118); Text(rp, e, strlen(e));
                                                                                177 10
                                                                                         DrawRect(rp,102+16*CP,110,120+16*CP,120,2);
100 S1
                                                                                178 sNO
          DrawRect(rp, 27, 180, 634, 186, 3);
101 Mk
                                                                                179 9K RedrawRB(rp)
102 mI
          DrawRect(rp,24,179,637,187,2);
                                                                                180 CS
                                                                                        struct RastPort *rp;
          sprintf(e, "Tune");
103 YG
                                                                                181 rK
         for(a=0;a<4;a++)
104 eb1
                                                                                         SetAPen(rp,3); RectFill(rp,28,181,24+16*repeat[CP],185);
                                                                                182 Ze1
                                                                                         SetAPen(rp,0); RectFill(rp,24+16*repeat[CP]+1,181,633,185)
105 gm2
          Move(rp,a*160+116,202);
                                                                                183 42
106 dm
          Text(rp,e,strlen(e)); }
107 uV
          RedrawCP(rp);
                                                                                         SetAPen(rp,3);
                                                                                184 c5
          DrawRect(rp,532,114,638,120,2); SetAPen(rp,3);
108 pH
                                                                                185 zUO
109 E2
          sprintf(e, "Speed:");
                                                                                186 6E RedrawPA(rp)
          Move(rp,532,110); Text(rp,e,strlen(e));
Printb(rp, "Clear All",4,95,2,3);
110 lM
                                                                                187 JZ struct RastPort *rp;
                                                                                                                  Listing 2. In »Functions«
111 ml
                                                                                188 yR
                                                                                                                  befinden sich die Funktionen
          Printb(rp, "Start", 88, 95, 2, 3); Printb(rp, "Stop", 136, 95, 2, 3
                                                                                189 6V1 TEXT e[81];
112 pJ
                                                                                                                  für das Hauptprogramm
                                                                                190 Hf
                                                                                         int a,b,c;
          Printb(rp, "Clear", 180,95,2,3); Printb(rp, "Delete", 228,95,
                                                                                                                  »RhythmMaster«
113 JE
                                                                                191 Om sprintf(e, "0");
```

56 AMIGA-MAGAZIN 1/1989

```
192 41
        for(a=0:a<4:a++) [
         SetAPen(rp,3);
193 1E2
194 5H
         Move(rp,2,134+12*a);
195 B1
         Text(rp,e,strlen(e)); e[0]+=1;
196 YV1
        for(b=0;b<38;b++) {
197 JA2
         SetAPen(rp,1);
         RectFill(rp,22+16*b,126+12*a,33+16*b,136+12*a);
198 WO
199 041
         if(Patterns[b][a][CP]!=0)
200 fJ2
         for(c=1;c<10;c++)
201 Ea3
          *(bm[1]+80*c+10083+2*b+960*a)=Symbols[Patterns[b][a][CP]
          ][c-1]; } }
202 G10
203 dp RedrawPE(rp)
204 ag struct RastPort *rp;
205 F1
206 Um1 int a,b;
207 Rv0 for(a=0;a<4;a++)
208 bX1 for(b=0;b<5;b++) {
         SetAPen(rp,3);
209 1U2
         RectFill(rp,a*160+116,207+b*10,
210 7V
211 F2B
                  a*160+116+(DrumPeriods[a*5+b+1]-135)/11,211+b*10
212 1T2
         SetAPen(rp,2);
        RectFill(rp,1+a*160+116+(DrumPeriods[a*5+b+1]-135)/11,
213 Jg
                  207+b*10,a*160+150,211+b*10);
214 giB
215 Ty0
216 97 RedrawCD(rp)
217 n3 struct RastPort *rp:
218 Sv
219 OA1 SetAPen(rp,3); RectFill(rp,381,94,483,104);
220 V1
        SetAPen(rp,2); Move(rp,387,102);
221 16
        Text(rp,Drumnames[CD],strlen(Drumnames[CD]));
222 a50
223 oE RedrawSP(rp)
224 uA struct RastPort *rp:
225 Z2
226 SR1 SetAPen(rp,3); RectFill(rp,533,115,533+speed[CP]/250,119);
227 JK
        SetAPen(rp,0); RectFill(rp,534+speed[CP]/250,115,637,119);
228 gB0 }
229 Zu Cleanlin()
230 e7
231 RT1 int a:
232 Wn
        CloseWindow(Window); CloseScreen(Screen);
        CloseLibrary(IntuitionBase); CloseLibrary(GfxBase);
233 j1
234 jSO for(a=0;a<21;a++)
235 iB1 FreeMem(Location[a],DrumLengths[a]);
236 nI
        exit(TRUE);
237 pKO
238 5e GetSignal(x,y)
239 MX int x.v:
240 oH
241 Bw1 int a=0:
        if(x<640 && x>599 && y>66 && y<78) a=1;
242 Ao
243 IW
        if(x < 39 && x > -1 && y < 78 && y > 66) a=2;
244 Cc
        if(x<79 && x>39 && y<78 && y>66) a=3;
245 sb
        if(x<131 && x>84 && y<79 && y>66) a=4;
246 WX
        if(x<223 && x>175 && y<79 && y>66) a=5;
247 2M
        if(x<80 && x>4 && y>93 && y<105) a=6;
248 06
        if(x<131 && x>84 && y>93 && y<105) a=8;
         if(x<223 && x>175 && y>93 && y<105) a=9;
249 Sn
250 6T
        if(x<516 && x>103 && y<121 && y>109) a=10;
251 Pv
         if(x<638 && x>532 && y<120 && y>114) a=11;
         if(x<280 && x>224 && y>93 && y<105) a=12;
252 6V
253 Gm
         if(x<632 \&\& x>29 \&\& y<187 \&\& y>179) a=13;
        if(x>-1 && x<640 && y<254 && y>204) a=14;
254 gZ
        if(x<625 && x>23 && y<173 && y>125) a=15;
255 Kk
256 HR
        if(x<636 && x>59 && y>-1 && y<10) a=16;
257 cs
        if(x<636 \&\& x>59 \&\& y>10 \&\& y<21) a=17;
258 TJ
        if(x < 636 \&\& x > -1 \&\& y > 29 \&\& y < 40) a=18;
259 20
        if(x<636 \&\& x>-1 \&\& y>40 \&\& y<51) a=19;
260 cN
        if(x<280 \&\& x>224 \&\& y>66 \&\& y<79) a=20;
261 ir
         if(x<320 && x>280 && y>93 && y<105) a=21;
262 rZ
        return(a);
263 Fk0
264 Ca
        InitSong()
265 Dg
266 db1
        register int a=0;
267 N2
        while(a++<101) {
268 wk2
         Times[a]=1;
269 FB
         Song[a]=27; ]
270 Mr0
271 da PlayPat(rp,no)
272 gw struct RastPort *rp;
273 Mp int no;
```



* * * C-64- & Amiga-Programme * *

Worldwide Software Ltd. bietet Programmierern und Software-häusern die Möglichkeit, ihre Programme in den wichtigsten Industriestaaten (u.a. USA, Japan, Canada, Australien) zu vertreiben; und zwar sowohl über Mailorder als auch über den Computerfachhandel, Ladenketten und Supermärkte.

Wir managen aber auch die Herstellung von Disketten-Labels, Übersetzung von Bedienungsanleitungen und alles Nötige, was zum erfolgreichen Verkauf in Europa und Über-see beiträgt; u.a. Anzeigenschaltungen in den einschlägigen Magazinen dieser Erde. Bevor Sie Ihre Programme für ein Taschengeld verschleudern sprechen Sie mit uns; wenn Sie meinen, daß Ihre Programme es wert sind, rund um den Globus bekannt zu werden, dann rufen Sie uns an.

werden, gann ruren Sie uns an. Montags & Samstags 9.66 - 11.66 Uhr & Montag 21.66 - 22.66 Uhr sind wir für Sie in der BRD unter 23 65651-12266 für alle Fragen zu diesem Thema zu erreichen.

Worldwide Software Ltd. • 119/121 Falcon Rd. • London SW 11 • England

Xmas Sampler 1988

Amas Sampler 1900
Strategie- und Glücksspiele, Bilder mit Weihnachtsstimmung und Musikuntermalung! 3 Disketten III vollet Weihnachtsüberraschungen. Gesellschaftsspiele für Groß und Klein (Memory-Karten- Würfel- Action- ... usw.). Bekannte Weihnachtslieder, stimmungsvolle Weihnachtsgrüße via Bildschirm.
Das ideale Geschenk für den AmigaUser; besonders für diejenigen, die am Weihnachtsabend ihren neuen Amiga auspacken!
Bestellnr.: B 28 (3 Disketten)

DM 69,

DT-64-Amiga

Aufsteiger vom C-64 zum Amiga? Wollen Sie Ihre alten Daten weiter nutzen? Dann senden Sie sie doch (30 KBaud superschnell) zum Amiga!

DT-64-Amiga ist Ihr schneller Datentransfer zwischen dem C-64 und Amiga in beide Richtungen. 2 Disketten (C-64 5 1/4" Amiga 3 1/2" + Kabel)

Bestellinz 8 21-1000 (Amica 1000)

3 1/2" + Kabel)

Bestellnr: B 21-1000 (Amiga 1000)

Bestellnr:: B 21-500 (Amiga 500/2000) 69,-

Sport-Tabellen

Wie Bundesliga 2.1 – aber zur Verwendung von eigenen Daten (2.Liga, A-Klasse, Schülerturniere, Handball, usw.). Alle Features von Bundesliga 2.1: Erfolgsprofile graphisch, Heim- Auswärts- Ewige Tabellen, Meistertip !!! Ausgabe auf Bildschirm oder Drucker.
4-24 Teams; Bewertungsschlüssel (Tore, Punktev, Verhältnis/Differenz, usw.) wählbar!
Bestellnr.: B 24

Fußball-Bundesliga v 2.1

Das Superprogramm für die Fans des deutschen Nationalsports. Alle Spielergebnisse mit Datum und Spieltag seit 1963 auf einer Diskette; alle Tabellen, Heim- Auswärts- Ewige Tabellen (Punktgewinn und -Verhältnist); graphische Darstellungen von Tabellenplätzen, Saisonprofil aller Teams zum optischen Vergleichen!

Dazu der Knüller:
Dazu der Knüller:
Der Meistertip! Das Programm
stellt nach jedem Spieltag eine Prognose auf,
indem es alle noch verbleibenden Spiele tippt.
Dabei brücksichtigt es die in den Vorjahren erzielten Ergebnisse ebenso, wie die aktuelle
Stuation!!
Bestellnr.: B 11

DM 49.99

Lotto Amiga v 2.0

Der Clou: Alle bisher gezogenen Gewinnzahlen auf einer Diskette. Dazu Programme zur statistischen Zahlengenerierung und Analyse. Testet, ob Ihre Reihen schon einmal gezogen wurden, berücksichtigt Systemtips und wieles mehr! Neu in der Version 2.0 ist Mittwochslotto A&B (alle bisher gezogenen Zahlen); Zahlen speichern und vergleichen; Ausgabe auf Bildschirm oder Drucker; neue Algorithmen zur Tipzahlengenerierung. generierung! Bestellnr.: B 09 DM 49.90

HotStampsPuzzle

Erotische Meisterwerke auf Briefmarken aus aller Welt in Bildschirmgröße zum Betrachten oder als Puzzle zum Verbringen von Mußestunden. Mehr als ein Gag! Erleben Sie, was der HAM-Modus im Amiga wert ist; Lassen Sie sich verzaubern von der Schönheit der Motive, von der Kunst internationaler Graphiker! 49 98 Bestellnr.: B 04 (2 Disketten) DM 49.99



Pam from California

Eine PersonalityShow eines der schönsten Modelle Amerikas. Pam in ihrem Appartement; freizügig und kess! Einzigartige Demo der Graphicfähigkeiten des Amiga!

Bestellnr. B 14 (2 Disketten)

DM 39.90

Lovin' Pam

Noch heißer! Noch sexier! Nur für Erwachsene! (Altersnachweis!)
Bestellnr.: B 15 (2 Disketten)

DM 39.90

Sexy Hexies

Eine SideShow der Extraklasse! Zwei Disketten voller digitalisierter Aufnahmen hübscher Fotomodels. FreeBodyCulture.

Bestellnr.: B 03 (2 Disketten) DM 39.90

StripSlotter 2000

Das neue Super-Sexy-Ding! Ein Spielautomat, der bei Gewinn zur StripShow wird. 2 Disketten mit kleinen Kurzfilmen! Perfekte Animation! Ein Spielautomat, wie Sie keinen zuvor gesehen haben! Bestellnr.: B 07 (2 Disketten) DM 49.90

Bitte Coupon ausfillen ausschneiden nd im frankierten Umschlag absenden an:

High Speed Software + W.Blanke + 33	62 Bad Grund * 8	05327-1417 (9-1	1 Uhz)
Ich bestelle:		Gesamt:	, DM
Name:	Straße:		
PLZ/Wohnort:	Unterschrift:		
☐ Ich bezahle per Nachnahme zzgl. 5DM		☐ Scheck	k liegt bei

Lieferung ins Ausland nur gegen Bargeld o. Euroscheck (bitte auch Rückseite unterschreiben!)

57 AMIGA-MAGAZIN 1/1989

```
274 Mp
275 9E1
        int a,end=0;
276 6I
        ULONG wait;
277 7a
        SetAPen(rp,3);
278 xI
         for(a=0;a < repeat[no];a++) {
279 vK2
          PlayBeat(Patterns[a][0][no],Patterns[a][1][no],
280 ct
          Patterns[a][2][no],Patterns[a][3][no],64);
281 011
282 uJ2
          RectFill(rp,26+16*a,174,29+16*a,177);
283 HS1
         for(wait=0; wait < 26250-speed[no]; wait++);</pre>
284 J12
          if(end=mouse()) break; }
285 6W1
        SetAPen(rp.0):
286 CI
        RectFill(rp,25,174,639,177);
287 eT
        return(end);
288 e90
289 oD RedrawSO(rp)
290 yE
       struct RastPort *rp;
291 d6
292 QS1
293 Kc
        TEXT e[11];
294 Tc2
          e[1]=0;
295 FW1
         for(a=0;a<53;a++) {
296 6r2
          SetAPen(rp,2); RectFill(rp,a*12,30,a*12+10,39);
297 Vt
          SetAPen(rp,1); RectFill(rp,a*12,41,a*12+10,50);
298 ap
          e[0]='0'+Times[a+48]:
299 9w
          SetAPen(rp,1); Move(rp,a*12+1,38); Text(rp,e,strlen(e));
          e[0]='A'+Song[a+48];
300 8m
301 eH1
        if(Song[a+48]!=27) [
302 Nj2
          SetAPen(rp,3); Move(rp,a*12+1,49); Text(rp,e,strlen(e));
        if(a>4) {
303 BK1
304 t72
          SetAPen(rp,2); RectFill(rp,a*12,0,a*12+10,9);
305 CU
          SetAPen(rp,1); RectFill(rp,a*12,11,a*12+10,20);
306 hL
          e[0]='0'+Times[a-5];
307 7X
          SetAPen(rp,1); Move(rp,a*12+1,8); Text(rp,e,strlen(e));
308 Pt
          e[0]='A'+Song[a-5];
309 5R1
         if(Song[a-5]1=27)[
310 PD2
          SetAPen(rp,3); Move(rp,a*12+1,19); Text(rp,e,strlen(e));
311 1WO
312 vP RedrawSS(rp,oo)
313 Lb struct RastPort *rp;
314 7W
       int oo;
315 1U
316 oq1
        int a;
317 Qq0 if(oo==0) {
        if(oo==u) {
for(a=0;a<2;a++) {
    ",88,68+a*27,0,0);
    ",88,68+a*27,0,0);
318 VQ1
319 B92
320 Ua
          Printb(rp, "Start", 88,68+a*27,2,3); Printb(rp, "Stop",136,6
          8+a*27,2,3); }}
321 wCO else f
322 ZU1
        for(a=0;a<2;a++) {
                              ",88,68+a*27,0,0);
          Printb(rp, ", 88,68+a*27,0,0);
Printb(rp, "Stop",88,68+a*27,2,3); Printb(rp, "Start",128,6
323 FD2
324 fj
          8+a*27,2,3); ] }
325 Fk0
326 cP LoadSong(rp)
        struct RastPort *rp;
327 Zp
328 Eh
329 Ax1 int a,b,c,dummy=0,out,mX,mY;
        TEXT e[11];
330 VD
        struct Window *LoadReq;
331 ez
332 07
        struct RastPort *rrp;
333 mD
        LoadReq=OpenWindow(&Requester);
334 Wx
         rrp=LoadReq->RPort;
335 cY
         DrawRect(rrp,9,23,267,36,2);
336 ib
         Printb(rrp, "Load Song: ",9,11,3,0);
         Printb(rrp, "Load it",9,41,2,3);
337 2C
338 Yr
         Printb(rrp, "Cancel", 210, 41, 2, 3);
339 D20 for(;;) {
340 nl1
        while(mouse());
341 BS2
          while(!mouse());
342 Xh3
           mX=LoadReq->MouseX; mY=LoadReq->MouseY;
343 Bn2
          if(mX < 266 && mX > 210 && mY < 51 && mY > 41)
344 LF3
           CloseWindow(LoadReq); break; }
          if(mX < 73 && mX > 9 && mY < 51 && mY > 41) {
345 kQ2
           CloseWindow(LoadReq);
346 M83
347 20
           out=Open(Name, MODE_OLDFILE);
348 fs2
          if(out!=0)
349 373
           Read(out, & Song[0], sizeof(Song));
350 cW
           Read(out,&Times[0],sizeof(Times));
351 6u
           Read(out, &repeat[0], sizeof(repeat));
352 qR
           Read(out, & speed[0], sizeof(speed));
353 Qa
           Read(out,&Patterns[0][0][0],sizeof(Patterns));
```

```
354 T.II
          Read(out,&DrumPeriods[0],sizeof(DrumPeriods));
355 6A
          Close(out); break; }
356 V12
          printf("Error while opening file.\n");
357 qD3
358 hL
          break; ] ] ]
359 nIO
360 9B SaveSong(rp)
361 7N
       struct RastPort *rp;
362 mF
363 RN1
        int mX, mY, a, b, c, out;
364 Ak
        struct Window *SaveReg:
        struct RastPort *rrp:
365 Le
366 Iy
        SaveReq=OpenWindow(&Requester);
367 MT
        rrp=SaveReq->RPort;
368 95
        DrawRect(rrp,9,23,267,36,2);
369 d4
        Printb(rrp, "Save Song: ",9,11,3,0);
370 xf
        Printb(rrp, "Save it",9,41,2,3);
371 50
        Printb(rrp, "Cancel",210,41,2,3);
372 kZO for(;;)
373 KI1 while(mouse());
        while(!mouse());
374 iz
375 Wg
        mX=SaveReq->MouseX; mY=SaveReq->MouseY;
376 ar0 if(mX<266 && mX>210 && mY<51 && mY>41) [
377 GD1 CloseWindow(SaveReq); break; }
378 oUO if(mX < 73 && mX > 9 && mY < 51 && mY > 41) {
379 Hb1
        CloseWindow(SaveReq);
380 AC
        out=Open(Name, MODE_NEWFILE);
381 fs0 if(out!=0) {
382 rX1
        Write(out, & Song[0], sizeof(Song));
383 Gr
         Write(out,&Times[0],sizeof(Times));
         Write(out, &repeat[0], sizeof(repeat));
384 eG
385 Bu
         Write(out, & speed[0], sizeof(speed));
         Write(out, &Patterns[0][0][0], sizeof(Patterns));
386 K1
         Write(out,&DrumPeriods[0],sizeof(DrumPeriods));
387 Eu
388 dh
        Close(out); break;
389 V10 else
390 Zy1
        printf("Error while opening output file.\n");
391 js
         break; ]]]
392 Kp0
393 9p #asm
394 n61
        public _mouse
395 bgO _mouse:
396 gz1
        clr.1 d0
397 91
        btst #6,$bfe001
398 hI
        bne
               _m1
399 F1
        addq.1 #1,d0
                               Listing 2. In »Functions«
400 PMO _m1:
                               befinden sich die Funktionen
401 XY1 rts
                               für das Hauptprogramm
402 820 # endasm
                               »RhythmMaster«
(C) 1988 M&T
```

```
Programmname: RhythmMaster

Computer: A500, A1000, A2000 mit Kickstart 1.2

Sprache: C

Compiler: Aztec-C V3.4, V3.6

Aufrufe: CC RhythmMaster +L -S

LN -o RhythmMaster RhythmMaster.o

Functions.o -LC32
```

```
Programmautor: Reinhard Claus
1 4y0 #include <exec/types.h>
2 bG #include <exec/tasks.h>
       #include <intuition/intuition.h>
 4 DO
      #include <stdio.h>
 5 33
             *Drums[21]={
      char
 6 Ca7
              "Delete", "Tomdrum1", "Tomdrum2", "Cabasa", "Snap", "Bong
 7 QL
              "Snaredrum1", "Snaredrum2", "Snaredrum3", "Snaredrum4",
              "Snaredrum5"
              "Bassdrum1", "Bassdrum2", "Bassdrum3", "Bassdrum4", "Bas
 8 Td
              sdrum5".
              "Block", "Tambo", "Clap", "Cowbell", "Ride"
 9 OX
10 TP
11 wJO extern UBYTE Pos,del,CD,CP,Song[101],Times[101],Patterns[38
       7[4][26];
12 xc extern UBYTE out, *bm[2], Symbols[21][9];
13 pk extern UWORD DrumLengths[21],ci[12],DrumPeriods[21];
```

```
14 Rg extern int lc[6];
                                                                                        case 10: CP=(mX-102)/16;
                                                                              97 eK3
                                                                                                                              /* Anderer Takt */
15 vA extern ULONG speed[26]; Location[21];
                                                                              98 ouc
                                                                                                 del=0; RedrawSP(rp); RedrawCP(rp);
16 NY extern struct Screen *OpenScreen();
                                                                              99 AH
                                                                                                 RedrawRB(rp); RedrawPA(rp); break;
17 JI extern struct Window *OpenWindow();
                                                                             100 ox3
                                                                                        case 11: speed[CP]=250*(mX-532);
18 Wv extern LONG OpenLibrary();
                                                                             101 oMC
                                                                                                 RedrawSP(rp); break;
                                                                             102 lu3
19 DO extern struct Screen *Screen;
                                                                                        case 12: CD=0; RedrawCD(rp); break;
20 cq extern struct Window *Window;
                                                                             103 EM
                                                                                        case 13: repeat[CP]=(mX-8)/16;
                                                                                                                                  /* Länge d. Tak
21 w8 extern char d[10],e[162];
                                                                                        tes ändern */
22 Df int mX,mY,repeat[26];
                                                                                                RedrawRB(rp); break;
                                                                                        case 14: a=(mY-205)/10+5*(mX/160); /* Trommel auswählen
23 XT struct Task *t;
                                                                             105 K13
24 5R main()
                                                                                        , spielen */
25 Lo
                                                                             106 TKC
                                                                                                 b=mX-(mX/160)*160:
                                                                                                                              /* oder Period ver
26 Cv UWORD *off=0xdff096;
                                                                                                 ändern */
                                                                                                 if(b>114 && b<150) [
27 Cn UCOUNT a,b,c;
                                                                             107 e5
28 nI FILE *out.*handle.*fopen():
                                                                             108 UZD
                                                                                                 DrumPeriods[a+1]=(b-115)*11+135;
29 JT BYTE
            *Write:
                                                                             109 rU
                                                                                                  RedrawPE(rp);
30 m2 struct RastPort *rp;
                                                                             110 hL
                                                                                                  break: }
31 Pa struct RastPort *DrawScreen();
                                                                             111 YoC
                                                                                                 else [
32 iB struct ViewPort *vp;
                                                                             112 IWD
                                                                                                  a+=1;
33 ud int
             end, X, w;
                                                                             113 bp
                                                                                                  PlayBeat(a,a,a,a,64);
34 CE1 t=FindTask(0);
                                                                             114 RM
                                                                                                  CD=a;
35 r30 for(a=0;a<21;a++)
                                                                             115 Gf
                                                                                                  RedrawCD(rp);
36 1a1 Location[a]=AllocMem(DrumLengths[a],2);
                                                                                                  break;
37 VT
       handle=fopen(Drums[a], "r");
                                                                             117 po3
                                                                                        case 15: Patterns[(mX-18)/16][(mY-126)/12][CP]=CD; /*
38 tQO if(handle!=NULL && Location[a]!=NULL) [
                                                                                        Takt ändern */
39 Ws1 Write=Location[a];
                                                                             118 pXC
                                                                                                 for(a=1;a<10;a++)
                                                                                                  *(bm[1]+80*a+10083+2*((mX-18)/16)+960*((mY-126
40 IMO for(b=0;b < DrumLengths[a];b++)
                                                                             119 aGD
41 nN1 *(Write+b)=fgetc(handle);
                                                                                                  )/12))=Symbols[CD][a-1];
       fclose(handle); }
42 CJ
                                                                             120 roc
                                                                                                 break:
43 SiO else [
                                                                             121 gf3
                                                                                        case 16: a=(mX-61)/12;
44 Vw1 printf("%s nicht vorhanden !\n",Drums[a]);
                                                                                                 Times[a]+=1-9*(Times[a]==9);
                                                                             122 g6C
45 Fr fclose(handle);
                                                                             123 leB
                                                                                                if(del==1) Times[a]=0;
46 Bv exit(100); } }
                                                                             124 2WC
                                                                                                 e[0]='0'+Times[a]; e[1]=0;
47 IZO for(a=0;a<26;a++) {
                                                                             125 Cv
                                                                                                 SetAPen(rp,2); RectFill(rp,12*a+60,0,12*a+70,9)
48 DG1 speed[a]=20000;
49 n2
       repeat[a]=38;
                                                                             126 yl
                                                                                                 SetAPen(rp,1); Move(rp,12*a+61,8); Text(rp,e,st
50 ot0 for(a=0;a<101;a++) {
                                                                                                 rlen(e));
51 LD1 Times[a]=0;
                                                                             127 y7
                                                                                                 break:
52 FB
       Song[a]=27;
                                                                             128 nm3
                                                                                        case 17: a=(mX-60)/12;
53 Ou
       rp=DrawScreen():
                                                                             129 F7C
                                                                                                 Song[a]=CP; e[0]='A'+CP; e[1]=0;
54 sU
       RedrawRB(rp);
                                                                             130 tIB
                                                                                                if(del==1)
55 zc
       RedrawPE(rp);
                                                                                                 Song[a]=27; e[0]=' '; }
                                                                             131 eAC
56 Ji
       RedrawCD(rp);
                                                                             132 ZZ
                                                                                                 SetAPen(rp,1); RectFill(rp,12*a+60,11,12*a+70,2
57 6h
       RedrawCP(rp);
       RedrawSP(rp);
58 tk
                                                                             133 gK
                                                                                                 SetAPen(rp,3); Move(rp,12*a+61,19); Text(rp,e,s
59 hWO for(;;)
                                                                                                 trlen(e));
60 HF1 while(mouse());
                                                                             134 5E
61 fw
       while(!mouse());
                                                                             135 nS3
                                                                                        case 18:
       mX=Window->MouseX; mY=Window->MouseY;
62 58
                                                                             136 s9C
                                                                                                 while(!mouse());
63 G8
       w=GetSignal(mX,mY);
                                                                             137 WU
                                                                                                 while(mouse());
64 o40 switch(w)
                                                                             138 pW7
                                                                                            a=mX/12;
65 HM3
         case 1: *off=15; CleanUp(); break; /* Programm beenden
                                                                             139 VGC
                                                                                                 Times[a+48]+=1-9*(Times[a+48]==9);
                                                                             140 o8B
                                                                                                if(del==1) Times[a+48]=0;
66 eu
         case 2: LoadSong(rp); RedrawSO(rp); RedrawPA(rp);
                                                                             141 UqC
                                                                                                 e[0]='0'+Times[a+48]; e[1]=0;
67 seB
                  RedrawSP(rp); RedrawRB(rp); RedrawPE(rp); break;
                                                                                                 SetAPen(rp,2); RectFill(rp,12*a,30,12*a+10,39);
                                                                             142 BV
68 6y3
          case 3: SaveSong(rp); break;
                                                                             143 aj
                                                                                                 SetAPen(rp,1); Move(rp,12*a+1,38); Text(rp,e,st
69 vp
         case 4: RedrawSS(rp,1);
                                                                                                 rlen(e));
70 aGE
                 Pos=0; while(mouse());
                                                                                                 break;
                                                                             145 JH3
71 Fr
                  SetTaskPri(t,127);
                                                                                        case 19: a=mX/12;
72 EqA
                 for(a=0;a<101;a++)
                                                                             146 kYC
                                                                                                 Song[a+48]=CP; e[0]='A'+CP; e[1]=0;
                                                                             147 AZB
73 fUB
                  for(b=0;b < Times[a];b++) [
                                                                                                if(del==1) {
74 020
                   if(Song[a]!=27) end=PlayPat(rp,Song[a]);
                                                                                                 Song[a+48]=27; e[0]=' '; }
                                                                             148 F60
                                                                                                 SetAPen(rp,1); RectFill(rp,12*a,41,12*a+10,50);
75 iEB
                  if( ad)[ a=101; break; ] }
                                                                             149 gd
76 XVC
                   while(mouse());
                                                                             150. s5
                                                                                                 SetAPen(rp,3); Move(rp,12*a+1,49); Text(rp,e,st
77 LOD
                   SetTaskPri(t,0);
                                                                                                 rlen(e));
78 BMB
                  RedrawSS(rp,0);
                                                                             151 MV
                                                                                                 break;
79 sh
                                                                             152 723
                                                                                       case 20: del=1; break;
                  Pos=1: break:
80 153
         case 5: for(a=0;a<101;a++) [
                                                                             153 Z1
                                                                                       case 21: while(!mouse());
                  Song[a]=27; Times[a]=0; }
81 3DC
                                                                             154 nlC
                                                                                                 while(mouse()):
82 Ry
                  RedrawSO(rp); break;
                                                                             155 32
                                                                                                 mX=Window->MouseX;
83 9d3
         case 6: for(c=0;c<26;c++)
                                                                             156 A8
                                                                                                 mY=Window->MouseY;
84 gXC
                   for(a=0;a<38;a++)
                                                                             157 OH
                                                                                                 X=(mX-102)/16;
85 1AD
                    for(b=0;b<4;b++)
                                                                             158 iOB
                                                                                                if(mX>30 && mX<520 && mY>110 && mY<120) [
86 NME
                    Patterns[a][b][c]=0;
                                                                             159 tkC
                                                                                                 for(a=0;a<38;a++)
87 TjB
                                                                             160 VND
                  RedrawPA(rp); break;
                                                                                                  for(b=0:b < 4:b++
88 4C3
         case 8: while(mouse());
                                                                             161 rFE
                                                                                                  Patterns[a][b][X]=Patterns[a][b][CP];
89 8LB
                  RedrawSS(rp,1); SetTaskPri(t,127);
                                                                             162 BvC
                                                                                                 speed[X]=speed[CP]; repeat[X]=repeat[CP];
90 FG
                  PlayPat(rp,CP);
                                                                             163 a3
91 9k
                  RedrawSS(rp,0); SetTaskPri(t,0);
                                                                             164 Ce
                                                                                                 RedrawCP(rp); RedrawPA(rp); RedrawSP(rp); break
92 rm
                  while(mouse()); break;
93 Mg3
         case 9: for(a=0:a < 38:a++)
                                                                             165 fA2
                                                                                                Listing 3. »RhythmMaster« macht Ihren
94 rJC
                                                                             166 gB1
                   for(b=0:b<4:b++)
                                                                                                 Amiga zum Schlagzeugprofi. Bitte mit
95 muD
                                                                             167 hC0
                   Patterns[a][b][CP]=0;
96 csC
                   RedrawPA(rp); break;
                                                                             (C) 1988 M&T
                                                                                                dem Checksummer Seite 60 eingeben.
```

AMIGA-MAGAZIN 1/1989

Checksummer

Mit unserem Checksummer »Checkie 42« ist die Zeit der Tippfehler vorbei. Alle unsere Listings, egal welche Programmiersprache, können Sie mit ihm eingeben. Nutzen Sie diese Vorteile und sparen Sie Zeit bei der Suche nach Fehlern in den von uns abgedruckten Listings.

in längeres Listing ohne Fehler abzutippen ist (fast) unmöglich. Aus diesem Grund haben wir in Ausgabe 3/88 des AMIGA-Magazins eine Eingabehilfe — den Checksummer »Checkie 42« veröffentlicht. Damit möglichst viele unserer Leser dieses Programm auch tatsächlich anwenden, haben wir es möglichst kurz gehalten und in einer Sprache programmiert, die alle Abtipper besitzen: Amiga-Basic. Dieses Konzept wollen wir auch bei der neuen Version beibehalten.

Die Listingzeilen im AMIGA-Magazin bestehen weiterhin aus einer vierstelligen Zeilennummer, der zwei- beziehungsweise dreistelligen Prüfsumme und der eigentlichen Programmzeile. Beispiel:

1 TTO print "Hallo!"

Nach einer Leerstelle im Anschluß an die Zeilennummer stehen bis zu drei Zeichen Prüfcode. Die einzelnen Zeichen können sein eine Ziffer (»0« bis »9«), ein kleiner Buchstabe (»a« bis »z«) oder ein Großbuchstabe (»A« bis »Z«). Die ersten beiden Zeichen der Prüfsumme sind der eigentliche Prüfcode. Im dritten Zeichen ist die Spaltenposition der ersten »Nicht-Leerstelle« verschlüsselt. Das ist für diejenigen Anwender interessant, welche die Struktur des Listings, also die Einrückungen durch Leerzeichen, übernehmen wollen. Ist dies nicht Ihre Absicht, können Sie die Eingabe der Checksumme schon nach den ersten beiden Zeichen mit < Return > abschließen. Checkie 42 ist »case sensitive«, das heißt, daß die Groß- und Kleinschreibung so wie im Listing abgedruckt übernommen werden muß.

Nach dem Start fragt das Programm nach einem Dateinamen. Unter dem angegebenen Namen speichert Checkie 42 die eingegebenen Listingzeilen ab. Existiert bereits eine Datei mit diesem Namen auf der Diskette, so haben Sie zwei Möglichkeiten:

- 1. Ausgabe der Datei mit Checksumme auf den Bildschirm oder den Drucker.
- 2. Umleitung der Eingabe von der Tastatur auf diese Datei.

Beide Alternativen sind gedacht für Anwender, die ein Listing nicht mit dem Zeileneditor des Checkie, sondern mit einem schnelleren und/oder komfortableren Editor ihrer Wahl — zum Beispiel dem Editor von Amiga-Basic (mit ».. ",a« speichern) erfaßt haben. Checkie 42 errechnet Ihnen bei der Alternative 1 die Prüfsummen Ihres Textes und Sie können diese dann mit dem Listing im AMIGA-Magazin vergleichen. Bei der Ausgabe auf den Bildschirm schreibt das Programm die Programmzeilen inklusive Checksummen zusätzlich in eine Datei mit dem Zusatz ».chk«. Diese können Sie dann später zum Beipiel mit dem Systembefehl TYPE ohne erneute Berechnung der Prüfsumme noch einmal ausgeben.

Wollen Sie dem Programm den Vergleich überlassen, so beantworten Sie die Frage »Eingabe aus Datei« mit »j«. Dann brauchen Sie nur noch die Checksummen eingeben. Der Checksummer holt sich die Zeile aus der angegebenen Datei statt von der Tastatur. Entspricht die eingegebene Prüfzahl nicht der errechneten, kann die Zeile gleich korrigiert werden.

Beantworten Sie obige Frage mit »n«, zählt Checkie die in der Datei vorhandenen Zeilen und wartet mit der Zeilennummer »Anzahl+1« auf die Eingabe der nächsten Zeile. Alle weiteren Eingaben hängt das Programm dann an die Datei an. Diese Funktion ist sinnvoll, wenn Sie ein Listing in mehreren Teilen abtippen wollen.

Nach Erledigen der »Dateiverwaltung« schlägt Checkie 42 eine Zeilennummer vor und wartet auf die Prüfsumme. Nach Eingabe derselben taucht der Cursor zwischen den zwei Trennstrichen auf. Dort muß nun die Zeile »ohne« Zeilennumer und Prüfsumme eingegeben werden. Nach Betätigen der Taste < Return > berechnet Checkie die Prüfsumme. Leerstellen vor und hinter der Programmanweisung werden ignoriert. Stimmen Programmzeile und Prüfsumme mit derjenigen im Listing überein, speichert der Checksummer die Eingabe ab und wartet auf die nächste Zeile.

Wahrscheinlich wird eine abgetippte Zeile mal einen Fehler enthalten. Checkie 42 positioniert den Cursor dann an den Anfang der Zeile und wartet auf die korrekte Eingabe. Korrekturen lassen sich mit der Backspace- oder Delete-Taste durchführen. Um Zeichenfolgen einzufügen, kann kurzfristig mit <F2> der Einfügemodus eingeschaltet werden. Dieser Modus sollte allerdings nach der Fehlerkorrektur wieder ausgeschaltet werden, da er die Eingabe verlangsamt.

Möchten Sie zum Beispiel eine Kommentarzeile nicht »original« übernehmen, läßt sich unter Nichtbeachtung der falschen Prüfsumme eine Übernahme der Zeile mit der Funktionstaste < F6> erzwingen. Sie können damit aber auch falsche Programmzeilen übernehmen. Verwenden Sie deshalb die Taste < F6> nicht gewohnheitsmäßig. Der Checksummer teilt Ihnen nach Beenden des Programms mit, wieviel Zeilen er ungeprüft übernommen hat.

Natürlich kann es auch vorkommen, daß die Programmzeile zwar richtig abgetippt wurde, sich bei der Prüfsumme aber ein Fehler eingeschlichen hat. Nach Betätigen von <F1 > kann die Prüfsumme korrigiert werden. Während der Eingabe der Prüfsumme läßt sich mit < F7> die vom Programm vorgeschlagene Zeilennummer verändern. Damit können Sie gezielt nur bestimmte Teile eines Listings übernehmen. Haben Sie eine mit einem anderen Editor geschriebene Programmdatei überprüft und nur in wenigen Zeilen Fehler festgestellt, lassen sich durch Vorgabe der Nummern diese Zeilen gezielt ändern. Bei Angabe der Zeilennummer in aufsteigender Reihenfolge benötigt das Programm übrigens erheblich weniger Zeit für die Suche der Zeilen in der jeweiligen Datei. Um die versehentliche Übernahme fehlerhafter Zeilen zu verhindern, sperrt das Programm bei fehlender Übereinstimmung der Prüfsummen die Änderung der Zeilennummer mit der Taste < F7>.

Die Kombination < Ctrl-e > beendet den Programmlauf nach vollständiger Eingabe des Listings oder für eine Unterbrechung. Am Schluß noch ein Tip für diejenigen Leser, denen unser Basic-Editor zu langsam ist: Die Berechnung der Prüfsumme geschieht im Unterprogramm »CalcSumme«. Dieser Teil ist sehr einfach in schnellere Sprachen, wie zum Beispiel C, umsetzbar.

Natürlich werden wir auch weiterhin Anregungen von Ihnen gerne aufnehmen und »Checkie 42« immer weiter verbessern.

Wer schon einmal Fehler in einem abgetippten Listing gesucht hat, weiß, wie frustrierend diese Tätigkeit ist. Nutzen Sie deshalb Checkie 42. Sie sparen damit viel Zeit für die vielleicht vergebliche Suche nach tückischen Fehlern.

Dieter Behlich/pa/rb

```
1 CqO REM ************************
 2 KF REM *** Checksummer: Checkie 42
 3 4c REM ***
                    Version 1.1
 4 Ft REM ***********************
        GOSUB Init
 7 Pn
        GOSUB OpenDatei
 8 mb
        IF dn$="" THEN Ende
 9 b2
        GOSUB Bild
10 OwO NeueZeile:
11 K42
        GOSUB loeschen
12 zT
        GOSUB EingabeSumme
13 pt
        IF FEnde=wahr THEN Ende
14 MVO Wiederholung:
15 sQ2
        GOSUB EingabeZeile
16 sw
        IF FEnde=wahr THEN Ende
17 mO
        GOSUB CalcSumme
18 fB
        IF FZok = falsch THEN GOTO Wiederholung
19 oC
        GOSUB Uebernahme
20 iv
        GOTO NeueZeile
21 mAO Ende:
22 752
        GOSUB fertig
23 72
        END
```

```
24 UGO Init:
                                                                                              FFehler=ERR
 25 fD2
                                                                                   114 PB
                                                                                               IF FFehler=53 THEN RESUME NEXT
           wahr=-1
                                                                                   115 vy
 26 fy
                                                                                              ON ERROR GOTO O
           falsch=0
                                                                                   116 aDO
                                                                                            backup:
           LZeile=240 : REM Anzahl Zeichen/Zeile
                                                                                              OPEN dn$ FOR INPUT AS#1
           LBZeile=60 : REM Anzahl Zeichen/Bildschirmzeile
                                                                                   118 Sj
                                                                                              OPEN dn$+".bak" FOR OUTPUT AS #2
          AnzBZeilen=LZeile/LBZeile
                                                                                   119 8F
                                                                                               flen=LOF(1)
30 N1
          zx=6 : zy=14 : REM Position Zeile
                                                                                              WHILE flen>=32000
          sx=20 : sy=5 : REM Position Checksumme
 31 PC
                                                                                   121 114
                                                                                                e$=INPUT$(32000,1)
           AnzCsZ=3
                           : REM Anzahl Ziffern/Checksumme
 32 mF
                                                                                   122 tL
                                                                                                 PRINT#2.es:
                                                                                   123 QE2
                                                                                              WEND
           DIM z(LZeile)
 33 OF
                                                                                   124 e7
125 SB4
                                                                                              IF flen THEN
 34 05
           DIM cs(AnzCsZ*2)
                                                                                                 e$=INPUT$(flen.1)
 35 iz
           cs(AnzCsZ)=0 : REM Zeilenstart
                                                                                   126 xP
                                                                                                 PRINT#2,e$;
 36 gv
           a=0 : b=0 : c=0 : REM Hilfsvariablen
                                                                                   127 zs2
                                                                                               END IF
           i=0 : j=0 : k=0 : REM Zählvariablen
                                                                                              CLOSE 2 : CLOSE 1
 37 AI
                                                                                   128 zg
 38 XL
           FZok = wahr : FCz3=100
                                                                                   129 R3
                                                                                               RETURN
 39 Wn
           Checkfile=0 : Zeile=1
                                                                                   130 d00 Bild:
 40 Bb
                                                                                   131 fl2
                                                                                              CLS
           READ Faktor(i)
                                                                                   132 Gi
                                                                                              DCATE 2,10
PRINT ">>>>> Checkie 42 - Der ultimative Checksum mer! <<<<<<"
 41 X1
           WHILE Faktor(i) < > 0
                                                                                   133 yY
 42 ga4
             i=i+1
 43 cm
             READ Faktor(i) : REM Faktorenreihe
                                                                                   134 xR
                                                                                               LOCATE 13, ZX
 44 9x2
           WEND
                                                                                   135 Le
                                                                                               FOR i=1 TO 2
 45 Gm
           AnzFak=i
                                                                                                FOR j=1 TO LBZeile
                                                                                   136 kx4
46 RB
           DATA 2,3,4,5,6,0
                                                                                   137 HR6
                                                                                                  PRINT "-";
                                                                                                NEXT j
47 71
                                                                                   138 hy4
           RETURN
                                                                                                 LOCATE 13+AnzBZeilen+1,zx
48 PWO OpenDatei:
                                                                                   140 hx2
                                                                                              NEXT i
                                                                                              NEXT 1
LOCATE 5,30:PRINT "<CTRL e> = Programm beenden"
LOCATE 7,8:PRINT "<F2> = Einfügemodus ein"
LOCATE 7,40:PRINT "<F1> = Checksumme ändern"
LOCATE 9,40:PRINT "<F6> = Zeile speichern"
LOCATE 9,8:PRINT "<F3> = Zeile löschen"
LOCATE 11,8:PRINT "<F7> = Zeilennummer ändern"
 49 BR2
           ON ERROR GOTO Dateifehler
                                                                                   141 Hi
 50 MS
 51 Vu
           LOCATE 3,5:dn$="":INPUT "Dateiname: ";dn$
                                                                                  143 uQ
144 1H
           OPEN dn$ FOR INPUT AS #1
IF FFehler=53 THEN NeueDatei
52 Fp
53 KU
 54 48
           LOCATE 5,5:PRINT "Nur Checksummen ausgeben? (j/n) ":e$=INP
                                                                                  146 v5
147 JL
           UT$(1)
IF e$="j" THEN
                                                                                              RETURN
 55 gM
                                                                                   148 5f0 loeschen:
 56 Kq4
             LOCATE 7,5:e$="":PRINT "Bildschirm oder Drucker? (b/d) "
                                                                                              LOCATE zy,1
FOR i=1 TO AnzBZeilen
                                                                                  149 w82
             :e$=INPUT$(1)
IF e$="d" THEN
                                                                                   150 8S
 57 Ku
                                                                                                PRINT TAB(zx); SPACE$(LBZeile)
                                                                                   151 1f4
                OPEN "prt:" FOR OUTPUT AS #4
                                                                                   152 t92.
                                                                                              NEXT i
 59 YH4
             ELSE
                                                                                   153 00
                                                                                              FOR i=0 TO LZeile
               OPEN dn$+".chk" FOR OUTPUT AS #4
 60 716
                                                                                   154 V84
                                                                                                z(i) = 32
             END IF
 61 vo4
                                                                                   155 wC2
                                                                                              NEXT i
62 RR
             WHILE NOT EOF(1)
                                                                                              LOCATE zy,1
                                                                                   156 3F
63 yj6
64 fg
               LINE INPUT # 1.e$
                                                                                              PRINT USING "####";Zeile
                                                                                  157 om
                apos=LEN(e$)
                                                                                   158 dy
                                                                                              apos=0
65 to
                z(apos)=32
                                                                                   159 vX
                                                                                              RETURN
66 41.
                FOR i=1 TO apos
                                                                                  160 v50 EingabeSumme:
67 sq8
                 z(i-1)=ASC(MID$(e$,i,1))
                                                                                  161 va2
                                                                                              Farbe=0 : i=1
 68 Xn6
                                                                                   162 AB
                                                                                              LOCATE sy, sx+1
PRINT "..."
69 cE
               GOSUB CalcSumme
                                                                                  163 Xm PRINT
164 040 blinken:
                                                                                                                              Listing.
 70 vp
                i=0
                WHILE z(i)=32 : i=i+1 : WEND
 71 Rh
                                                                                                                               Der verbesserte
                                                                                              Farbe=Farbe XOR 1
72 4v
               IF FCz3=1 THEN
                                                                                                                              »Checkie 42« bietet
                                                                                  166 QH
167 P6
                                                                                              COLOR Farbe, 0
73 f98
74 nW6
                 cs(6)=-16 : REM Leerstelle
                                                                                              LOCATE sy,sx-15
PRINT "Checksumme:"
                                                                                                                              neue Funktionen und
               ELSE
                                                                                  168 ln
                                                                                                                              mehr Komfort. Bitte mit
75 XA8
76 A36
                 cs(6)=i : FCz3=i
                                                                                              LOCATE sy,sx+i
                                                                                  169 ni
               END IF
PRINT USING "####";Zeile; : PRINT " ";
PRINT #4,USING "####";Zeile; : PRINT#4," ";
                                                                                                                              der ersten Version von
                                                                                  170 ya
171 lT
                                                                                              e$=INKEY$
IF e$="" THEN blinken
77 20
                                                                                                                              »Checkie 42« eingeben.
78 Wf
                                                                                  172 Xp
                                                                                              COLOR 1,0
               FOR i=4 TO 6
IF cs(i)>35 THEN cs(i)=cs(i)+6
79 mC
                                                                                  173 dl
174 fM
                                                                                              e=ASC(e$)
80 7d8
                                                                                              IF e=5 THEN
                  IF cs(i) > 9 THEN cs(i) = cs(i) + 7
                                                                                                FEnde=wahr : REM < CTRL e>
i=AnzCsZ+1 : REM fertig
                                                                                  175 KU4
176 hf
177 Cc2
82 jy
                 PRINT CHR$(cs(i)+48);
83 SL
                 PRINT #4, CHR$(cs(i)+48);
                                                                                              ELSEIF e=135 THEN
               NEXT i
PRINT " ";e$
PRINT#4," ";e$
                                                                                                GOSUB NeuZeile
                                                                                  178 dc4
85 19
                                                                                  179 Bz
                                                                                                e=135
86 tl
                                                                                  180 LB2
                                                                                              ELSEIF e=8 THEN
                Zeile=Zeile+1
                                                                                                IF i>1 THEN
i=i-1
                                                                                  181 4h4
88 rf4
89 IF
             WEND
             CLOSE 1 : CLOSE 4 dn$=""
                                                                                  182 sZ6
                                                                                                              : REM <BS>
                                                                                                  LOCATE sy, sx+i : PRINT "."
                                                                                  183 XY .
                                                                                  184 un4
                                                                                                END IF
91 Fv
92 5r
             PRINT: PRINT "Taste drücken"
                                                                                  185 Tn2
                                                                                              ELSEIF e=13 THEN
             e$=INPUT$(1)
                                                                                  186 KZ4
                                                                                                IF i=AnzCsZ THEN i=AnzCsZ+1 : REM < CR>
93
             RETURN
                                                                                  187 cL2
94 SL2
95 70
           END IF
                                                                                  188 ra4
                                                                                                IF e>47 AND e<58 THEN
           LOCATE 7,5:PRINT"Eingabe aus Datei? (j/n) ":e$=INPUT$(1) IF e$="j" THEN
                                                                                  189 vi6
                                                                                                  e=e-48
                                                                                                                               : REM 0-9
96 L1
                                                                                                ELSEIF e>64 AND e<91 THEN
                                                                                  190 AI4
             Checkfile=1
97 u24
                                                                                                  e=e-55
                                                                                                                               : REM A-Z
98 08
             CLOSE 1
                                                                                                ELSEIF e > 96 AND e < 123 THEN
                                                                                  192 JX4
99 eX
             GOSUB backup
                                                                                  193 Zx6
                                                                                                  e=e-61
                                                                                                                              : REM a-z
100 WZ
             OPEN dn$+".bak" FOR INPUT AS #1
101 Sk
             OPEN dn$ FOR OUTPUT AS #2
                                                                                  195 yz6
                                                                                                 GOTO blinken
                                                                                                                              : REM weder noch
102 Oc
             RETURN
                                                                                                END IF
                                                                                  196 6z4
103 bU2
           END IF
                                                                                  197 JY
                                                                                                PRINT e$;
104 77
          WHILE NOT EOF(1)
LINE INPUT#1,e$
                                                                                  198 ve
                                                                                                cs(i)=e
105 eP4
                                                                                  199 D7
                                                                                                1=1+1
106 15
             Zeile=Zeile+1
                                                                                  200 A32
                                                                                              END IF
107 Ay2
          WEND
                                                                                  201 wn
                                                                                              IF i < = AnzCsZ THEN blinken
108 YI
          CLOSE 1
                                                                                  202 f50 ESEnde:
109 8AO NeueDatei:
                                                                                  203 2K2
                                                                                             COLOR 1,0
         OPEN dn$ FOR APPEND AS #2
110 aM2
                                                                                             LOCATE sy,sx-15
PRINT "Checksumme:"
111 91
          RETURN
                                                                                  205 c0
112 7Q0 Dateifehler:
                                                                                             RETURN
                                                                                  206 gI
```

AMIGA-MAGAZIN 1/1989

```
207 aEO NeuZeile:
                                                                                       302 Hi2
                                                                                                 ELSEIF e=127 THEN
            IF FZok = wahr THEN
208 du2
                                                                                       303 Kk4
                                                                                                     FOR i=x TO apos
 209 P44
              NeuZeile=0
                                                                                       304 GH6
                                                                                                       z(i) = z(i+1)
              WHILE e<>13 OR NeuZeile=0
LOCATE zy,1:PRINT USING "####";NeuZeile;
                                                                                       305 S.1
                                                                                                       PRINT CHR$(z(i)):
211 Ux6
                                                                                       306 19
                                                                                                        IF i MOD LBZeile=59 THEN PRINT:PRINT TAB(zx);
212 oF
                 e=ASC(INPUT$(1))
                                                                                       307 Oe4
                 IF e>47 AND e<58 THEN NeuZeile=NeuZeile*10+e-48
213 gP
                                                                                                     z(apos)=32 : PRINT " "
                                                                                       308 y0
309 7a
                 IF NeuZeile > 9999 THEN e=8
IF e=8 THEN NeuZeile=INT(NeuZeile/10)
214 Jn
                                                                                                   apos=apos-1
ELSEIF e=129 THEN
215 in
                                                                                       310 Vy2
216 vj4
                                                                                       311 oI4
312 sC
                                                                                                    GOSUB EingabeSumme
217 kh
               IF Checkfile THEN
                                                                                                     x=cs(AnzCsZ)
218 t06
                 IF NeuZeile < Zeile THEN
WHILE NOT EOF(1)</pre>
                                                                                       313 902
                                                                                                   ELSEIF e=130 THEN
219 уу8
                                                                                       314 513
315 tU5
                                                                                                    imode=imode XOR 1
220 VGA
                      LINE INPUT #1,e$
                                                                                                      LOCATE 7,28
221 cd
                     PRINT #2,e$
                                                                                       316 yZ3
317 iT5
                                                                                                    IF imode THEN
PRINT "aus"
222 1p8
                    WEND
223 MH
                    CLOSE 1 : CLOSE 2
                                                                                                    ELSE
                                                                                       318 153
                   GOSUB backup
OPEN dn$+".bak" FOR INPUT AS #1
224 fY
                                                                                       319 YV5
                                                                                                      PRINT "ein"
225 Xa
                                                                                       320 6z3
                                                                                                    END IF
                   OPEN dn$ FOR OUTPUT AS #2
226 Tl
                                                                                                  ELSEIF e=131 THEN
GOSUB loeschen
                                                                                       321 Kg2
322 L54
                   Zeile=1
227 9t
228 cV6
                 END IF
                                                                                       323 3N
                                                                                                     x=cs(AnzCsZ)
229 Yp
                 WHILE (NeuZeile > Zeile) AND (NOT EOF(1))
                                                                                       324 7Y2
325 bD4
                                                                                                  ELSEIF e=134 THEN RETURN
230 fQ8
                   LINE INPUT # 1,e$
                    PRINT#2.e$
231 mn
                                                                                       326 PR2
                                                                                                   ELSEIF e=5 THEN
232 17
                   Zeile=Zeile+1
                                                                                       327 ZT4
                                                                                                     FEnde=wahr
233 006
                 WEND
                                                                                       328 eG
                                                                                                     RETURN
                 IF EOF(1) THEN
234 cR
                                                                                       329 F82
235 bL8
                   CLOSE 1
                                                                                       330 xr
                                                                                                   GOTO weiter
236 81
                   NeuZeile=Zeile
                                                                                       331 IfO insert:
                   LOCATE zy,1:PRINT USING "####";NeuZeile;
237 uN
                                                                                       332 oJ2
                                                                                                  IF apos>x THEN
                   Checkfile=0
238 9G
                                                                                       333 304
                                                                                                    FOR i=apos TO x STEP -1
                 END IF
239 ng6
                                                                                       334 Qt6
                                                                                                       z(i+1)=z(i)
240 oh4
              END IF
                                                                                                    NEXT i
                                                                                       335 q64
241 vV
              Zeile=NeuZeile
                                                                                       336 PH
                                                                                                     z(x) = 32
242 qj2
            END IF
                                                                                       337 Ny
                                                                                                     apos=apos+1
                                                                                       338 Kp
339 uK
243 HtO RETURN
                                                                                                     IF apos=LZeile THEN apos=apos-1:z(LZeile)=32
244 1H EingabeZeile:
                                                                                                     FOR i=x TO apos
245 n72
            x=cs(AnzCsZ)
                                                                                       340 116
                                                                                                       PRINT CHR$(z(i));
246 BWO weiter:
                                                                                       341 Hi
                                                                                                        IF i MOD LBZeile=59 THEN PRINT: PRINT TAB(zx);
            cy=zy+INT(x/LBZeile):cx=zx+(x MOD LBZeile)
LOCATE cy,cx
247 ga2
                                                                                       342 xD4
248 vy
                                                                                       343 yA
344 UN2
                                                                                                     LOCATE zy+INT(x/LBZeile),zx+(x MOD LBZeile)
249 06
            COLOR 0,1
                                                                                                   END IF
            PRINT CHR$(z(x));
LOCATE cy,cx
IF x>apos THEN apos=x
250 mI
                                                                                       345 vX
                                                                                                   RETURN
251 y1
                                                                                       346 cX0
347 3s2
                                                                                                CalcSumme:
252 68
                                                                                                  a=0 : b=0 : c=0
IF e=134 THEN
            IF Checkfile AND FZok THEN
IF EOF(1) THEN
253 xx
                                                                                       348 z2
254 W14
                                                                                       349 pv4
                                                                                                     FZok=wahr
255 OR6
                 Checkfile=0 : CLOSE 1
                                                                                       350 WX
                                                                                                     FF6=FF6+1
256 JS4
257 ix6
              ELSE
                                                                                       351 Gz2
                                                                                                   ELSE
                e$=INPUT$(1,1)
                                                                                       352 hv4
                                                                                                     WHILE z(apos)=32 AND apos>0
258 6z4
              END IF
                                                                                      353 pI6
354 9x4
                                                                                                       apos=apos-1
259 mV2
                                                                                                     WEND
260 024
              e$=INKEY$
                                                                                       355 Ni
                                                                                                     IF apos > 0 THEN
261 922
            END IF
                                                                                      356 036
357 Bt8
                                                                                                       WHILE z(c)=32
262 gp4
              IF e$="" THEN weiter
                                                                                                         c=c+1
              COLOR 1,0
PRINT CHR$(z(x));
263 OI
                                                                                       358 D16
                                                                                                       WEND
264 OW
                                                                                       359 jc4
                                                                                                     END IF
265 CF
              LOCATE cy, cx
                                                                                                    FOR i=c TO apos

j=(1-c) MOD AnzFak

k=(i+1-c) MOD AnzFak

a=a+((z(i) AND 127)-32)*Faktor(j)

b=b+((z(i) AND 127)-32)*Faktor(k)
                                                                                      360 E.I
266 8G
              e=ASC(e$)
                                                                                       361 Y26
            IF ((e AND 127) < 32) OR e=127 THEN Controlcode IF imode THEN GOSUB insert
267 UR2
                                                                                       362 Qs
268 op
                                                                                      363 s1
269 16
            PRINT e$
                                                                                       364 2E
270 Ki z(x)=e : e=30
271 3D0 Controlcode:
                                                                                       365 Ka4
                                                                                                    cs(4)=a+Zeile-INT((a+Zeile)/62)*62
cs(5)=b+Zeile-INT((b+Zeile)/62)*62
FZok=(cs(1)=cs(4)) AND (cs(2)=cs(5))
                                                                                      366 pA
367 4N
272
            IF e=13 OR e=10 THEN
    gF2
273 1N4
             RETURN
                                                                                       368 4Q
274 092
            ELSEIF e=30 THEN
                                                                                       369 tm2
                                                                                                  END IF
275 2p4
                                                                                      370 Kw
                                                                                                  RETURN
            ELSEIF e=29 THEN
276 Ea2
                                                                                      371 pMO
                                                                                                Uebernahme:
277 034
              a=LBZeile
                                                                                       372 xD2
                                                                                                  FOR i=0 TO apos
            ELSEIF e=31 THEN
                                                                                      373 1h4
                                                                                                    PRINT # 2, CHR$(z(i));
279 DD4
           a=-1
ELSEIF e=28 THEN
                                                                                      374 Tj2
                                                                                                  NEXT i
                                                                                                                                    Listing.
280 Gb2
                                                                                       375 VZ4
                                                                                                    PRINT #2, ""
                                                                                                                                    Der verbesserte
281 Rg4
              a=-LBZeile
                                                                                      376 5R2
377 R3
                                                                                                  Zeile=Zeile+1
282 982
            ELSE
                                                                                                                                    »Checkie 42« bietet
                                                                                                  RETURN
             GOTO noCrs
283 UX4
                                                                                      378 N90
                                                                                                fertig:
                                                                                                                                    neue Funktionen und
284 WP2
            END IF
                                                                                                  IF Checkfile THEN
WHILE NOT EOF(1)
                                                                                      379 MJ2
                                                                                                                                   mehr Komfort. Bitte mit
285 hz
                                                                                      380 ZZ4
                                                                                                                                    der ersten Version von
            IF x>=0 AND x < LZeile THEN weiter
286 52
                                                                                                      LINE INPUT # 1,e$
                                                                                      381 6r6
287
    tD
                                                                                                      PRINT#2,e$
                                                                                                                                   »Checkie 42« eingeben.
            x=x-a
                                                                                      382 DE
288 HB
            GOTO weiter
                                                                                                    WEND
                                                                                      383 cQ4
289 kEO noCrs:
                                                                                      384 Ok
                                                                                                    CLOSE 1
290 dN2
            IF e=8 THEN
                                                                                                  END IF
                                                                                      385 922
291 1s4
              IF x>0 THEN
                                                                                       386 5q
                                                                                                  CLOSE 2
292 KK6
                x=x-1
                                                                                      387 nt
                 LOCATE zy+INT(x/LBZeile),zx+(x MOD LBZeile)
293 AM
                                                                                                  LOCATE 12,35
PRINT "F E R T I G !!!"
LOCATE 20,1
                                                                                      388 Rg
                FOR i=x TO apos
z(i)=z(i+1)
294 Bb
                                                                                      389 WL
295 788
                                                                                      390 I9
296 Ja
                   PRINT CHR$(z(i)):
                                                                                                  IF FF6<>0 THEN
                                                                                      391 D1
297 ZO
                   IF i MOD LBZeile=59 THEN PRINT:PRINT TAB(zx);
                                                                                                    PRINT "ACHTUNG!!! ";
PRINT FF6; " Zeile(n) wurde(n) ungeprüft gespeichert."
                                                                                      392 Ci4
298 FV6
                                                                                      393 9H
394 IB2
                z(apos)=32 : PRINT " "
299 pr
300 yR
                                                                                                  END IF
                 apos=apos-1
301 ng4
              END IF
                                                                                       (C) 1988 M&T
```

62

AMIGA-LAUFWERK 500/1000/2000

- **NEC 1036A**
- 100% kompatibel / 880 KB 3,5-Zoll-Slimline
- Metallgehäuse (AMIGA-Farbe)
- Anschlußfertig

279,- DM

AMIGA 1000 SPEICHERERWEITERUNG (INTERN)

- 4 MB Speichererweiterung variable Bestückung (512 KB, 1, 2, 4 MB) batteriegepufferte Echtzeituhr

Leerplatine m. Bestückungsplan

- Fast-RAM (no Waitstaits)
- 1 MB bestückt

Preis auf Anfrage

MICHAEL KRÖNING Computersysteme

Deichsberg 2 · 4790 Paderborn · Telefon 05254/69369, ab 18.00 Uhr Versand per Nachnahme!



1990,- (≙ 980,- (≙ 19,- (≙ Diskette 3,5" DS/DD mit Garantie
PROFEX 3,5" Dive, abschb., durchgeschl. Bus
Gigatron 1,8-MB-Speichererweiterung für A500 2,71 DM) 370,00 DM) 2590,-(≙ 9940,- (± 1420,00 DM) 8490,- (± 1212,86 DM) öS AMIGOS 20-MB-Festplatte für A500 + 1000 PUBLIC-DOMAIN-SOFTWARE: Größte Auswahl in Österreich Einzeldiskette 8,75 DM) ab 20 Stück/pro Disk SUPRA MODEM 2400 Baud 3800,- (≜ 542,86 DM)

A.U.S.T.R.I.A. Public Domain sucht gute Programme.

TELEFON 0222/62 15 35



70 Niederlassungen Hotline Bereich Nord (040) 2201913 Hotline Bereich Mitte (0201) 35923 Hotline Bereich Süd (08165) 74220 Hotline Berlin (030) 6846057-9



PATCHEN SIE

Wir haben schon einige Patches veröffentlicht, um Programme zu verbessern. In Zukunft geht das mit »ProPatch« noch einfacher, sicherer und schneller.

ft lassen sich fertige Programme durch Änderung von einigen Byte an persönliche Bedürfnisse anpassen. Diesen Vorgang nennt man »patchen«. ProPatch entstand aus der Idee, alle Patches zu vereinfachen und für jeden, auch den, der keine Ahnung von Diskmons, Cmons und Filezaps hat, durchführbar zu machen. Außerdem ist das Programm gut geeignet, sich wiederholende Patches viel einfacher und schneller zu erledigen. Möchten Sie zum Beispiel ein Tool- in ein Project-Icon verwandeln, ist dies mit einem Cmon ganz leicht, aber mit ProPatch viel einfacher und sicherer. Auch wenn Sie anderen eine Manipulation mitteilen möchten, sind Sie gut bedient. Sie müssen nämlich nicht erst ein Basic-Programm dafür schreiben.

Um mit ProPatch zu arbeiten, benötigt man erst einmal eine Datei, die verändert werden soll. In diesem Fall ein Tool-Icon. Dann braucht man eine Patch-Befehlsdatei. Keine Angst, diese Befehlsdatei müssen wir zwar selbst erstellen, aber das dauert mit einem normalen Texteditor nur wenige Sekunden. Solche Patch-Befehlsdateien werden wir in Zukunft abdrucken, wenn es etwas

zu patchen gibt.

Dazu nun eine Erklärung der Befehle, die ProPatch versteht. »;« — Fügt einen Kommentar ein, der beim Patchen überlesen wird, bis eine neue Zeile beginnt. Dadurch lassen sich die Befehlsdateien auch dokumentieren.

»\$« — Hier wird eine neue Adresse gesetzt. Die anschließende Adresse muß immer folgendes Format haben:

\$00000, \$00020, \$010A1, oder \$fffff.

Die Adresse muß direkt nach dem \$ folgen und 5stellig sein. Mit \$00000 wird also der Zeiger auf das erste Byte des zu pat-

chenden Programmes gesetzt.

»"«— Mit dem Hochkomma wird ein ASCII-Text eingefügt, der mit einem zweiten Hochkomma beendet werden muß.

»xx« — Mit xx ist ein Hexbyte gemeint. Es ist damit möglich, einzelne Byte zu ersetzen.

Das sind die wenigen Befehle von ProPatch, kommen wir nun zur Bedienung. ProPatch kann durch Anklicken des Icons oder vom CLI aus durch Eingabe des Namens gestartet werden. Nun wird ein Fenster geöffnet, in dem zuerst der Name des noch »jungfräulichen« Programms eingegeben wird. Ist dies geschehen, versucht ProPatch diese Datei zu laden. Tritt ein Fehler auf, wird das Programm abgebrochen. Dann fragt ProPatch nach dem Namen der Befehlsdatei. Ist dieser eingegeben, lädt es die Datei. Bei einem Fehler wird abgebrochen.

Nun wird gepatcht. Das dauert nicht lang. Die letzte Eingabe ist der Name der Zieldatei. Nach dem Eintippen wird das gepatchte Programm gespeichert und ProPatch verlassen. Das Programm bricht ab, wenn die Namen der Quell- und Zieldatei gleich sind. So kann die Originaldatei nicht überschrieben werden, was die Si-

Der erste Patch, den Sie durchführen, ist der des Icons für Pro-Patch. Da das Programm von Amiga-Basic auf die Diskette geschrieben wird, besitzt es ein Projektsymbol. Aus diesem Grund läßt es sich nicht durch einen Doppelklick starten. Tippen Sie die Zeile \$00030 04 ein und speichern Sie diesen Text als »Project2-Tool«. Geben Sie nun im CLI den Befehl »ProPatch» ein. Die Fragen von ProPatch beantworten Sie mit folgenden Eingaben:

ProPatch.info Project2Tool ProPatch2.info

cherheit erhöht.

Benennen Sie das Programm »ProPatch« in »ProPatch2« um.

Es läßt sich nun durch Doppelklick starten.

Für die Umwandlung Tool-Icon in Project-Icon setzen Sie statt der »03« eine »04« ein. Speichern Sie dies dann unter Tool2Project.

Peter Rohde/rb

Programmname: ProPatch

Computer: A500, A1000, A2000 mit Kickstart 1.2

Sprache: Amiga-Basic

Bemerkung: Erzeugt Programm

```
Programmautor: Peter Rohde
 1 OmO REM Generiert lauffähiges Programm
 2 ag CLS
       OPEN "ProPatch" FOR OUTPUT AS 1
 4 BS READ anz
 5 oa FOR i=1 TO anz
 6 3n1
       READ h$
 7 yB2
         wert1=ASC(LEFT$(h$,1))
 8 FD
         IF wert1>64 THEN wert1=wert1-55 ELSE wert1=wert1-48
 9 FI
         wert1=wert1*16
10 7c
         wert2=ASC(RIGHT$(h$,1))
11 ad
         IF wert2>64 THEN wert2=wert2-55 ELSE wert2=wert2-48
12 Pi
         wert=wert1+wert2
13 9G
         PRINT #1, CHR$(wert);
14 JOO NEXT
15 3n CLOSE 1
17 N6
       DATA 00,00,03,F3,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00
19 Ue
       DATA 00,01,00,00,01,54,00,00,00,01,00,00,03,E9,00,00,01,54
       DATA 2C,79,00,00,00,04,22,7C,00,00,00,00,4E,AE,FE,DA,28,40
20 tn
21 14
       DATA 4A,AC,OO,AC,66,00,00,0E,41,EC,00,5C,4E,AE,FE,80,4E,AE
22 9D
       DATA FE,8C,43,F9,00,00,03,CE,42,80,4E,AE,FE,68,23,C0,00,00
23 dJ
       DATA 03,06,67,00,03,68,20,40,22,30,00,00,03,DA,34,30,03,ED
24 fW
       DATA 4E, AE, FF, E2, 23, CO, OO, OO, O3, CA, 67, OO, O3, 3E, 2C, 79, OO, OO
25 Ki
       DATA 00,04,22,3C,00,01,00,00,20,39,00,00,03,B6,4E,AE,FF,3A
26 gk
       DATA 23,C0,00,00,03,C2,67,00,03,OE,22,3C,00,01,00,00,20,39
27 6M
       DATA 00,00,03,B2,4E,AE,FF,3A,23,C0,00,00,03,BE,67,00,02,E4
28 2v
       DATA 2C,79,00,00,03,C6,22,39,00,00,03,CA,24,3C,00,00,04,08
       DATA 26,3C,00,00,00,1A,4E,AE,FF,D0,22,39,00,00,03,CA,26,3C
30 xl
       DATA 00,00,00,50,24,3C,00,00,04,22,4E,AE,FF,D6,41,F9,00,00
       DATA 04,22,D1,C0,11,7C,00,00,FF,FF,2C,79,00,00,03,C6,22,3C
32 8U
       DATA 00,00,04,22,24,3C,00,00,03,ED,4E,AE,FF,E2,23,C0,00,00
33 ec
       DATA 03,A6,67,00,02,6E,22,39,00,00,03,A6,24,39,00,00,03,C2
34 2W
       DATA 26,39,00,00,03,B6,4E,AE,FF,D6,23,C0,00,00,03,BA,2C,79
35 Cm
       DATA 00,00,03,C6,22,39,00,00,03,CA,24,3C,00,00,04,DE,26,3C
36 Sk
       DATA 00,00,00,1A,4E,AE,FF,D0,22,39,00,00,03,CA,26,3C,00,00
37 9A
       DATA 00,50,24,3C,00,00,04,F8,4E,AE,FF,D6,41,F9,00,00,04,F8
38 bg
       DATA D1,C0,11,7C,00,00,FF,FF,2C,79,00,00,03,C6,22,3C,00,00
39 X4
       DATA 04,F8,24,3C,00,00,03,ED,4E,AE,FF,E2,23,C0,00,00,03,AA
       DATA 67,00,01,F2,22,39,00,00,03,AA,24,39,00,00,03,BE,26,39
40 xr
41 pv
       DATA 00,00,03,B2,4E,AE,FF,D6,20,79,00,00,03,BE,22,79,00,00
42 kV
       DATA 03,C2,42,80,10,18,0C,00,00,3B,67,00,00,26,0C,00,00,22
43 Og
44 j9
       DATA 67,00,00,34,00,00,00,24,67,00,00,70,00,00,00,30,60,00
       DATA 00,3C,0C,00,00,00,67,00,01,10,60,00,FF,D2,10,18,0C,00
45 os
       DATA 00,00,67,00,FF,C8,0C,00,00,0A,66,00,FF,F0,60,00,FF,BC
46 aL
       DATA 10,18,0C,00,00,00,67,00,FF,B2,0C,00,00,22,67,00,FF,AA
47 Go
       DATA 12,CO,60,OO,FF,EA,61,OO,OO,A2,OC,OO,OO,OF,6E,OO,FF,98
48 IO
       DATA 42,81,C0,FC,00,10,12,00,42,80,10,18,61,00,00,8A,0C,00
49 OG
       DATA 00,0F,6E,00,FF,80,D2,00,12,C1,60,00,FF,78,42,80,42,81
50 fU
       DATA 10,18,61,00,00,70,0C,00,00,0F,6E,00,FF,66,C0,FC,00,00
51 NE
       DATA D2,80,42,80,10,18,61,00,00,5A,0C,00,00,0F,6E,00,FF,50
52 hU
       DATA CO,FC,10,00,D2,80,42,80,10,18,61,00,00,44,0C,00,00,0F
53 VQ
       DATA 6E,00,FF,3A,C0,FC,01,00,D2,80,42,80,10,18,61,00,00,2E
54 MI
       DATA OC,00,00,0F,6E,00,FF,24,C0,FC,00,10,D2,80,42,80,10,18
       DATA 61,00,00,18,0C,00,00,0F,6E,00,FF,0E,D2,80,22,79,00,00
       DATA 03,C2,D3,C1,60,00,FF,00,OC,00,00,61,6D,00,00,OC,04,00
       DATA 00,61,06,00,00,0A,4E,75,0C,00,00,41,6D,00,00,0C,04,00
       DATA 00,41,06,00,00,0A,4E,75,0C,00,00,30,6D,00,00,08,04,00
58 FI
       DATA 00,30,4E,75,10,3C,00,FF,4E,75,2C,79,00,00,03,C6,22,39
59 A9
       DATA 00,00,03,CA,24,3C,00,00,04,73,26,3C,00,00,00,1A,4E,AE
60 7a
61 01
       DATA FF,D0,22,39,00,00,03,CA,26,3C,00,00,00,50,24,3C,00,00
62 E0
       DATA 04,8D,4E,AE,FF,D6,41,F9,00,00,04,8D,D1,C0,11,7C,00,00
63 Al
       DATA FF,FF,2C,79,00,00,03,C6,22,3C,00,00,04,8D,24,3C,00,00
64 6T
       DATA 03,EE,4E,AE,FF,E2,23,C0,00,00,03,AE,67,00,00,22,22,39
65 81
       DATA 00,00,03,AE,24,39,00,00,03,C2,26,39,00,00,03,BA,4E,AE
66 Hk
       DATA FF,D0,22,39,00,00,03,AE,4E,AE,FF,DC,22,39,00,00,03,AA
67 W1
       DATA 4E, AE, FF, DC, 22, 39,00,00,03, A6, 4E, AE, FF, DC, 2C, 79,00,00
       DATA 00,04,22,79,00,00,03,BE,20,39,00,00,03,B2,4E,AE,FF,2E
69 PW
       DATA 22,79,00,00,03,C2,20,39,00,00,03,B6,4E,AE,FF,2E,22,39
       DATA 00,00,03,CA,2C,79,00,00,03,C6,4E,AE,FF,DC,2C,79,00,00
       DATA 00,04,22,79,00,00,03,C6,4E,AE,FE,62,42,80,4E,75,FF,FF
       DATA FF, FF, FF, FF, FF, FF, FF, FF, FF, O0, 00, 10, 00, 00, 02, 00, 00
73 Nr
       74 br
       DATA FF, FF, 64, 6F, 73, 2E, 6C, 69, 62, 72, 61, 72, 79, 00, 43, 4F, 4E, 3A
75 Om DATA 38,30,2F,37,30,2F,35,30,30,2F,38,30,2F,50,61,74,63,68
```

76 DX	DATA	20,A9,20,62,79,20,50,65,74,65,72,20,52,6F,68,64,65,20
77 3T		31,39,38,38,20,00,4E,61,6D,65,20,64,65,73,20,53,6F,75
78 P8	DATA	72,63,65,66,69,60,65,73,20,20,20,20,34,00,00,00,00
79 jr		00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,
80 ks	DATA	00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,
81 lt	DATA	00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,
82 mu	DATA	00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,
83 qf	DATA	00,00,00,00,00,47,65,70,61,74,63,68,74,65,73,20,73,70
84 xJ	DATA	65,69,63,68,65,72,6E,20,61,6C,73,20,3A,00,00,00,00,00
85 px	DATA	00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,
86 qy	DATA	00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,
87 rz	DATA	00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,
88 s0	DATA	00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,
89 00		00,00,00,00,4E,61,6D,65,20,64,65,72,20,42,65,66,65,68
90 y0		60,73,64,61,74,65,69,20,20,20,3A,00,00,00,00,00,00
91 v3		00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,
92 w4		00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,
93 x5	DATA	00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,

94	у6	DATA	00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,
95	4W	DATA	00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,03,EC,00,00,00,3A
96	NW	DATA	00,00,00,00,00,00,00,28,00,00,00,34,00,00,00,40,00,00
97	6g	DATA	00,4E,00,00,00,64,00,00,00,6E,00,00,00,7E,00,00,00,88
98	FV		00,00,00,92,00,00,00,98,00,00,00,9E,00,00,00,AE,00,00
99	8U	DATA	00,BA,00,00,00,C4,00,00,00,D2,00,00,D8,00,00,00,E8
100	70	DATA	00,00,00,F2,00,00,00,F8,00,00,00,FE,00,00,01,08,00,00
101	No	DATA	01,0E,00,00,01,14,00,00,01,1A,00,00,01,2A,00,00,01,36
102	Vk	DATA	00,00,01,40,00,00,01,4E,00,00,01,54,00,00,01,64,00,00
103	ay	DATA	01,6E,00,00,01,74,00,00,01,7A,00,00,01,84,00,00,01,8A
104	FF	DATA	00,00,02,86,00,00,02,CA,00,00,02,D0,00,00,02,D6,00,00
105	ax	DATA	02,E6,00,00,02,F2,00,00,02,FC,00,00,03,0A,00,00,03,10
106	3V	DATA	00,00,03,20,00,00,03,2A,00,00,03,30,00,00,03,36,00,00
107	At	DATA	03,40,00,00,03,4A,00,00,03,54,00,00,03,64,00,00,03,6A
108	Qm	DATA	00,00,03,74,00,00,03,7A,00,00,03,84,00,00,03,8A,00,00
109	Hw	DATA	03,9A,00,00,00,00,00,00,03,F2,00,00,03,EB,00,00,00,01
110			00,00,03,F2
(C)	198	8 M&T	Patchen leicht gemacht mit »ProPatch«

BRANDHEISSE KNÜLLERPREISE

DHANDHEIS	3E	ľ
Commodore Commodore Farbmonitor 1084 Stereo-Farbmonitor KP 548 für AMIGA Commodore AMIGA 500 AMIGA 500 + Farbmonitor 1084 S	599 569,- 969,- 1529,-	
TV-Modulator für Amiga 500 + 2000 Commodore AMIGA 2000 AMIGA 2000 + Farbmonitor 1084 S AMIGA 2000 + Stereo-Farbmon. KP 548 PC/XT-Karte mit 5 ½" - Laufwerk	59,- 1899,- 2399,- 2369,- 799,-	
AT-Karte für AMIGA 2000 20-MB-Festplatte für Amiga 2000 mit SCS Controller (keine XT-Karte notwendig) 20-MB-Festplatte für Amiga 500/1000	1999,-	
20-MB-Filecard (Seagate, 40 ms Zugriffs.) A 2000 mit PC-Karte od. A 1000/Sidecar 2-MB-Karte f. A 2000, aufrüstb. bis 8 MB Externes 3½ *-Laufwerk abschaltbar Atari		
Atari 130 XE 275; Floppy XF 551 Monochrommonitor SM 124 Farbmonitor SC 1224 Festplatte SH 205 (20 MB Speicherkap.) Festplatte SH 205 (40 MB Speicherkap.) Atari 1040 m. Monochrommonitor SM 124 Atari 1040 m. Farbmonitor SC 1224	379, - 439, - 779, - 999, - 1599, - 1449, - 1799, -	

LX 800
FX 830
FX 819.-

Disketten 3½° DSDD: 3M DSDD 10 St. 33,-: 30 St. 92,-: 100 St. 295,-: 200 St. 579,
Versandkostenpauschale (Warenwert bis DM 1000,-/darüber): Vorauskasse (DM 8,-/20,-).

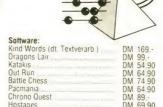
Nachnahme (DM 11,20/23,20), vauland (DM 18,-/30,-). Lieferung nur gegen NN oder Vorauskasse;
Ausland nur Vorauskasse. Preisliste (Computertyp angeben) gegen Zusendung eines Freiumschlags. Disketten 34° DSDD: 3M DSDD 10 St. 33.-:

CSV RIEGERT Schloßhofstraße 5, 7324 Rechberghausen, Telefon (071 61) 52889

Daten- und Organisationssysteme Hard- und Softwarevertrieb

Ihr AMIGA-Fachhändler im Bergischen Land!





PD-Software (bei 10 St.) Stuck

Disketten (mit GARANTIE): 3,5" 2D DM 26,90 - 3,5" 2D farbig DM 28,90

Dies ist nur eine kleine Auswahl aus unserem Programm. Über weitere Produkte (Hard- und Software) konnen Sie sich gerne in unserem Geschaft informieren. Wir wurden uns über Ihren Besuch sehr freuen!

Offnungszeiten (Buro+Ladengeschaft) Mo-F 10 00-18.30 - Sa 9.00-14 00 - langer Sa 9.00-16.00

Sedanstraße 136 • 5600 Wuppertal 2 • Tel. 0202/501500 • Martin Kramer



CPS Computertechnik GmbH Marienstraße 16 3300 Braunschweig Telefax (0531) 796461 BTX *20088 1490#

CCUNADDOUGN

Großes Angebot an PC/XT-AT-kompatiblen Rechnern, Zubehör und Software! Studentenrabatte geg. Nachweis a. Anfrage!

Tel. (0531) 794087

13.50

CPS AT

CPS AT JUNIOR

512 K RAM O Wait, 12 MHz (16 MHz Lenmark), Uhr + Kalender akkugepuffert, Color+Herc. komp. Graphikkarte, ser./par. Port, 1 Drive 1,2 MB 5,25' und 1 Drive 720 K 3,5', 20 MB Festplatte, Cherry-Tastatur m. sep. Cursorblock, MS DOS 3.3 + GW-Basic, 14" Flat Screen Monitor 3540 -

CPS AT SINA

Ausführung wie AT JUNIOR jedoch Slim Line Gehäuse

CPS AT BENJAMIN

8/10/12/ MHz (16 MHz Lenmark) 2 MB RAM on board, aufrüstbar bis 4 MB, 20 MB Festplatte, 1 Drive 1,2 MB 5,25', 1 Drive 720 K 3.5', EGA-Graphikkarte, par./ser. Port, Cherry

Tastatur. MS DOS 3.3 + GW-Basic,

AMIGA	
AMIGA 500	900,-
AMIGA 2000	
AMIGA 500 + PAL Modulator	
AMIGA 500 + Phil. Mon. CM 8833	
AMIGA 500+ Commodore 1084 S	
AMIGA 500 + CM 8833 + STAR LC 10	2085,-
AMIGA 500 + CBM 1084 +	
EPSON LX 800	2078,-
AMIGA 2000 + 20 MB Harddisc.	
SCSI Contr.	3079
AMIGA 2000 + Monitor 1084	2480

CPS weil Preis und Leistung stimmen!

autorisierter Fachhändler



NEC P 2200, Stück ..



SCHNAPPCHEN
C 64 II + 1541c oder 1541 II595,-
ERWEITERUNGEN
512 KB Erw. m. Uhr (A 500)
FLOPPY-DRIVE-AMIGA
LW ext. 3.5° mit Display
AMIGA SOFTWARE & BÜCHER
Markt & Technik, DTM, Data Becker, PD-Service z.B. FISH, RPD, Auge, Tornado
ZUBEHÖR
LINDY, Wiesemann + Thies, NORIS
FARBBÄNDER
Mindestabnahme 3 Stück STAR NL/NG/ND/NR-10, Stück

Nutzen Sie unseren Bequem-Kauf-Kredit!

DRUCKER	
OKI Microline 390	1439 1798 1985
SUPER GELEGENHEIT EPSON LX-800, Centr	. 560
STAR LC 10 Color STAR LC-10, Centr. NEC P 2200, Centr	875
Grauimporte mit engl. Handbuch, ohne Seriennu ohne Herstellergarantie sind bei uns ausgeschlos Wir liefern nur mit dt. Handbuch, Seriennummer Herstellergarantie!!!	sen.
DISKETTEN	

NN 2DD 3.5" 10 Stck.	22 -
NN 2DD 5,25° 10 Stck	9,-
MONITORE	
EGA Phillips/Thomson	718,
CPS MULTISYNC COLOR	
NEC MULTISYNC II	1500.
MULTISYNC NEC GS	1596,
TTL 14° Flat Screen m. Fuß sw/ amber	

Sämtliche Angebote freibleibend. Zwischenverkauf vorbehalten. Wir liefern nur per UPS-Nachnahme in der Regel innerhalb 24 Stunden, ins Ausland nur gegen Vorkasse. In Ausnahmefällen kann es zu herstellerbedingten Lieferengpässen kommen. Fordern Sie unseren Gesamtkatalog gegen 3,- DM in Briefmarken. Auf 3,5" oder 5,25" Disketten 5,- DM.



Bilder in Bewegung

Was C und Assembler können, kann Basic schon lange. Gemeint ist das flotte Durchschalten von verschiedenen Bildschirmen, um eine schnelle, ruckfrei bewegte Grafik zu erzeugen.

s ist eigentlich ganz einfach, eine schnelle Animation zu produzieren. Man zeichnet mehrere Bilder auf ebenso viele Bildschirme und zeigt diese dann nacheinander an. Mit demselben Prinzip arbeiten auch viele professionelle Programme. »3D_Demo« ist natürlich nur dazu gedacht, zu zeigen, was mit Amiga-Basic machbar ist. Es soll Sie anregen, selbst Versuche in dieser Richtung zu unternehmen.

Bei dem Hin- und Herschalten der Bildschirme ist sogar eine Warteschleife eingebaut, da der Ablauf sonst zu schnell wäre. Lei-

der macht Amiga-Basic eine Einschränkung: Es lassen sich nur vier Bildschirme verwalten. Natürlich kann mit so wenig Einzelbildern keine lange, ruckfreie Animation gezeigt werden. Aber das Prinzip ist klar zu erkennen.

Sicher kann ein Leser dieses Programm so erweitern, daß es System-Bildschirme öffnet und somit mehr Schritte erlaubt. Mit unserer neuen Bibliothek »extintui.library« (Seite 44) ist das kein Problem. Sie stellt die nötigen Befehle zur Verfügung.

Das Laden von IFF-Bildern oder Pinsel auf diese Bildschirme ist ebenfalls interessant, weil damit wirklich gute Animationen von Basic aus möglich sind. Auf Ihrer Extras-Diskette im Verzeichnis »BasicDemos« finden Sie das Programm »LoadILBM-SaveACBM«, das als Grundlage dienen kann.

Wenn uns ein gutes Programm in Basic vorliegt, werden wir dies als Listing abdrucken. Dann kann jeder an einem Wettbewerb für die schönste Animation teilnehmen, ohne teure Programme zu besitzen. Dabei gibt es dann natürlich tolle Preise zu gewinnen...

René Beaupoil/I. Tugaerts

```
Programmname:
                       3D_Demo
                       A500, A1000, A2000 mit Kickstart 1.2
        Computer:
          Sprache:
                       Amiga-Basic 1.2
Programmautor: Ives Tuyaerts
 1 220 SCREEN 2,640,200,1,2
 2 Ee FOR t = 1 TO 4
 3 LQ SCREEN t,640,200,2,2
 4 YP p=0:IF t=1 THEN p=16
 5 Uv WINDOW t, "STEP NUMBER"+STR$(t),(1,1)-(570,180),p,t
 6 tK NEXT t
 7 Th WINDOW 5, "Status",(1,1)-(570,180),0,1:WINDOW OUTPUT 5
 8 NU LOCATE 11,30:PRINT "Bitte Warten":LOCATE 7,23:PRINT "3d grap
      hic simulation II"
 9 aM LOCATE 9,21:PRINT "written in 1988 by Datuy Inc."
10 hh LINE (150,40)-(400,100),1,b:LINE (144,37)-(406,103),1,b
11 mm di=20
12 ih DIM x(di,di),y(di,di):o=SQR((di*di)/2)
13 NB FOR d = 1 TO 4: WINDOW OUTPUT d: WINDOW 5:1=(d-2.3)*3.5
       FOR lin = 0 TO di
15 204
          FOR row =0 TO di
16 2r6
            x(row,lin)=lin*20-row*3+150
17 w1
            y(row,lin)=lin*2+row*4+20+(o-SQR((di/2-row)*(di/2-row)
            +(di/2-lin)*(di/2-lin)))*1
18 SX4
          NEXT row
        NEXT lin:WINDOW d
19 602
20 A4
         LINE(x(0,0),y(0,0))-(x(di,0),y(di,0))
21 ES
         LINE(x(0,0),y(0,0))-(x(0,di),y(0,di))
22 Ps
        FOR t = 0 TO di
23 Ng4
          FOR tt= 0 TO di-1
```

```
24 W+7
              LINE (x(tt,t),y(tt,t))-(x(tt+1,t),y(tt+1,t)),2
25 xK
              LINE (x(t,tt),y(t,tt))-(x(t,tt+1),y(t,tt+1)),2
           NEXT tt
26 H44
27 S1
           IF t=INT(di/2) THEN FOR m = 1 TO 15:CIRCLE (x(di/2,di/2)
           ,y(di/2,di/2)-8),m,3*(m/3-INT(m/3))+1:NEXT m
28 Fg2
29 Op
         LINE(x(di,di),y(di,di))-(x(0,di),y(0,di))
         LINE(x(di,di),y(di,di))-(x(di,0),y(di,0))
30 Sn
         WINDOW 5: WINDOW OUTPUT 5
31 fB
32 1s0 LOCATE 11,30:PRINT "Bitte Warten":LOCATE 7,23:PRINT "3d grap
       hic simulation II"
33 yk LOCATE 9,21:PRINT "written in 1988 by Datuy Inc."
34 55 LINE (150,40)-(400,100),1,b:LINE (144,37)-(406,103),1,b
35 q1 NEXT d
36 tg WHILE 1
37 KY2
        FOR t= 1 TO 4
38 BC4
           FOR g=1 TO 150
39 OE
40 xV
           WINDOW t: WINDOW OUTPUT t
41 St2
42 XT
43 g04
         FOR t = 4 TO 1 STEP -1
          FOR g =1 TO 150
44 5J.
           NEXT g
45 2a
           WINDOW t: WINDOW OUTPUT t
        NEXT t
46 Xy2
47 COO WEND
(C) 1988 M&T
```

Listing. »3D_Demo«: Animation mit 3D-Effekt. Hohe Geschwindigkeit, trotz Basic. Bitte mit dem Checksummer (Seite 60) eingeben.

Speicherprobleme mit dem Amiga 2000? Wir bieten die Lösung!

- Eine Grundplatine, wahlweise mit 2, 4, 6 oder 8 Megabyte bestückt.
- Jederzeit problemlos auf 8 Megabyte nachrüstbar
- Autokonfigurierend.
- Abschaltbar.

AB LAGER!!!

2 Megabyte: 1498,- DM 4 Megabyte: 2998,- DM

6 Megabyte: 3998,- DM

8 Megabyte: 4998,- DM

Händleranfragen erwünscht!

Ralf Jochheim Computer Tuning

Binsengrund 22, 2000 Hamburg 70

Telefon 040/6956718

Spiele

AARGH ALIEN FIRES ARAZOK'S TOMB ARENA & BRATACASS ARKANOID ARKANOID
BAD CAT
BALANCE OF POWER
BALL RAIDER
BALLYHOO MYSTERY
BATTLESHIPS
BONE CRUNCHER
BORROWED TIME
BRAINSTORM
BUILDEL E BOODD E BUBBLE BOBBLE BUBBALE BOBBLE
BUREAUCRACY
CHAMPIONSHIP BASEBALL
CHAMPIONSHIP BASKETBALL
CHAMPIONSHIP FOOTBALL
CHAMPIONSHIP GOLF
CHESSMASTER 2000 CLEVER & SMART COMPUTER BASEBALL COMPUTER BASEBALL
COMPUTER HITS
COGGANS RUN
DARK CASTLE
DEEP SPACE
DEFENDER OF THE CROWN
DEJA VU
DEMOLITION
DETONATOR
DIABLE 49 39 39 95 57 30 67 57 DR. FRUIT DR. FRUIT
EARL WEAVER BASEBALL
ENCHANTER
ENFORCER
FAERY TALE
FINAL MISSION
FINAL TRIP
FIREPOWER 23 44 26 49 44 49 49 39 72 111 75 89 57 59 25 60 39 89 57 61 FIREPOWER FUP-FLOP GALACTIC INVASION GALAXY FIGHT GARRISON GARRISON II GOLDEN PATH GOLDEN PYRAMID GRAND SLAM TENNIS GRIDINEN GRIDIRON HACKER II HACKER II
HEX
HITCHHIKERS GUIDE
HOLLYWOOD HUINX
INTO THE EAGLES NEST
JIGSAW MANIA JINXTER
JUMP JET
KAMPFGRUPPE
KARATE KID II
KING OF CHICAGO
KNIGHT ORC
KWASIMODO
LAS VEGAS
LEADER BOARD GOLF
LEADER BOARD TOURNAMENT JINXTER 65 29 25 57 29 79 49 59 63 79 59 25 69 39 57 79 55 57 LEATHER GODESSES LEVIATHAN LEVATHAN
LIBYANS IN SPACE
LITTLE COMPUTER PEOPLE
LURKING HORROR
MAGICIANS DUNGEONS
MARBLE MADNESS MINDBREAKER MINDSHADOW MINDSHADOW
MISSION ELEVATOR
MOEBIUS
MOONMIST
OBLITERATOR
OGRE
PACK BOY 25 47 52 59 69 PHALANX PLUTOS PLUTOS
POWERPLAY
REISENDE IM WIND I +
RETURN TO ATLANTIS
ROADWAR 2000
ROADWARS 49 29 69 59 24 SECONDS OUT SECONDS OUT
SHANGHAI
SHOOTING STAR
SILICON DREAMS
SINBAD & THRONE OF THE FALCON
SKYBLASTER
SPACE BALLER
SPACE BALLER
SPACE RANGER
SPECEN 69 64 49 19 29 19 64 45 59 79 44 55 59 48 59 59 25 SPACE HANGEH
SPEED
STATIONFALL
STRANGE NEW WORLD
STRIKE FORCE HARRIER
TASS TIMES IN TONETOWN
TERRAMEX
TERRAMEX TERRORPODS TESTORIVE TETRIS THE PAWN TOLTEKA VADER VAMPIRES EMPIRE 49 47 59 44 59 115 VYPER WINTER GAMES WINTER OLYMPICS 88 WORLD GAMES ZORK TRILOGY (I+II+III)

Alle drehen sich im Kreise, UNLIMITED macht tolle Preise!

Zu Ihren Gunsten soll er sein, wie immer möglichst klein. Mit Liefergarantie ganz klar, die Freude ist dann wunderbar. Wo andere neidvoll gucken, kann uns das gar nicht jucken. Vergleichen dürfen wir die Preise nicht, sonst jammern andere vor Gericht.

Hits des Monats

Professional Page 498, Pageflipper 49, Comicsetter 149

Animation

Milliation	
AEGIS Animator & Images	219
AEGIS Lights! Cameral Action!	198
AEGIS Videoscape 3D 2.0 dt.	289
AEGIS Videotitler	129
ANIMATE 3D	195
APPRENTICE DISNEY 3D jr.	98
APPRENTICE DISNEY 3D Animator	389
Comicsetter	149
DELUXE Productions	325
DELUXE Video 1.2 deutsch	198
Pageflipper deutsch	49
Pageflipper plus F/X	298
Sculpt 3-D	145
Silver	195

Bücher

И	Amiga Jahrbuch 1988	12
П	Amiga User's Guide	39
И	Das grosse Public Domain Buch #1	49
1	Das grosse Public Domain Buch #2	49
ı	Deutsche Handbücher	
ı	AEGIS AUDIOMASTER	29
ı	AEGIS SONIX	39
П	Balance of Power	29
U	Calligrapher	29
١	Comicsetter	29
ı	Flugsimulator II	29
۱	Jet	29
ı	Kampfgruppe	29

Datenbank

Datamat Micro Fiche Filer deutsch Superbase 2 deutsch	75 169
Superbase 2 deutsch	197
Superbase Professional deutsch	549

Disketten

Diskettenreinigungsset 3 1/2 15 Diskettenreinigungsset 5 1/4 12 Diskettentasche Stoff 3 1/2 19	3 1/2 Zoll 2DD Maxell 10er	39
Diskettenreinigungsset 5 1/4 12 Diskettentasche Stoff 3 1/2 19		23
Diskettentasche Stoff 3 1/2 19	Diskettenreinigungsset 3 1/2	15
		12
Diskettentasche Stoff 5 1/4 25		19
	Diskettentasche Stoff 5 1/4	25

Drucker

ı	Citizen 1200 deutsch	498
	Druckerkabel A-500/2000 Centr.	15
ı	Hewlett Packard Desk Jet deutsch	2298
ı	Hewlett Packard Paint Jet deutsch	3398
	MPS 1500C Farbdrucker deutsch	698
	NEC P-2200 24 Nadeln deutsch	845
	STAR Laserprinter 8 deutsch	5666
	STAR LC 24/10 deutsch	949
	STAR LC-10 deutsch	639
	STAR LC 10 Color deutsch	748
	STAR NB 24/10 deutsch	1498
l	STAR NB 24/15 deutsch	1998

Erweiterung

Speicher 2/8 MByte / TV-HF Modulator A-5	A-2000 1398
TV-HF Modulator A-5	00/2000 57
XT Erweiterung für A-	2000 995

Farbbänder

		•
	Citizen 120D	14
	MPS 1500 Color	29
1	MPS 1500 sw.	25
	NEC P2200 sw.	19
	NEC P6 plus	15
	NEC P6 sw.	12
	NEC P8 Color	49
	NEC P7 Color	69
	NEC P7 sw.	19
	STAR LC 24/10	19
	STAR LC-10	19
	STAR LC 10 Color	29
1	STAR NB 24/10	19
	STAR NB 24/15	25
	STAR NL-10 sw.	12
1	Farbpatrone HP-Deskjet sw.	39
	Farbpatrone HP-Paintiet sw.	49
	Ferbnetrone HP-Paintiet color	70

Monitore Farbmonitor 1084 Stereo

598

NEC Multisync II	1398
Festplatten	
CBM 20 MB SCSI f. A-2000 kompl. GVP SCSI Hardcard 40 MB A-2000 GVP SCSI Hardcard 80 MB A-2000 GVP SCSI Controller 2/0 MB opt.	995 1999 2999 685

Grafik

Glalik	
AEGIS Draw	169
AEGIS Images	57
AEGIS Impact	115
AEGIS Modeler 3D	149
Art Gallery #1	49
Art Gallery #2	49
Butcher 2.0 PAL deutsch	85
Calligrapher	155
DELÜXE Paint II/Print deutsch	185
DELUXE Photolab deutsch	199
DELUXE Seasons & Holidays	29
Digi Paint PAL deutsch	95
EASYL 1000 Zeichentablett	649
EASYL 2000 Zeichentablett	798
EASYL 500 Zeichentablett	648
Fonts & Borders	69
Funktion Graphenzeichner	89
Intro Cad	108
Photon Paint Expansion Disk	65
Photon Paint	157
Pixmate	97
Printmaster plus	74
Prism plus	99

Kalkulation

I talltalation		
1	Analyze 2.0	225
1	HAICALC	198
ı	Logistix 1.25 deutsch	279
ı	Maxiplan 500 deutsch	345

Laufwerke

Laufwerk 3 1/2 extern	269
Laufwerk 3 1/2 Intern	199
Laufwerk 5 1/4 extern	333

Musik

AEGIS Audiomaster	77
DELUXE Music Construction dtsch.	177
DELUXE Hot & Cool Jazz	29
Drum Studio	55
Future Sound II	333
Instant Music	85
It's only Rock'n' Roll	29
Midi Interface A-1000	87
Midi Interface A-500/2000	87
Perfect Sound mit Digitizer	145
Pro Midi Studio	266
Pro Sound Designer deutsch	249
AEGIS Sonix	111
Sound Sampler A-1000	111
Sound Sampler A-500/2000	111

Simulation

Jiiiulation			
Flightsimulator II	79		
Galileo 2.0 Planetarium	88		
nterceptor	65		
Jet	79		
Scenery Disk #11	49		
Scenery Disk #7	49		
Scenery Disk Europe	41		
Scenery Disk Japan	41		

Sprachen

Opidolicii	
AC Basic Compiler	289
Aztec C Developers	439
Aztec C Professional	319
Lattice C Compiler Companion	149
Lattice C Compiler 5.0	698
Lisp Metacomco	298
Macro Assembler Metacomco	144
Modula 2 TDI Commercial	388
Modula 2 TDI Developer	264
Modula 2 TDI Regular	166
Pascal 2.0 (ISO) Metacomco	244

Text

ICYL	
Desktop Artist	79
Flow 1.2 Idea Processor	144
Pagesetter deutsch	198
Pagesetter Laserscript	74
Pro Write	211
Professional Page	498
Scribble	169
Textomat	75
Vizawrite deutsch 2.0	199

Tools

10015	
CLI Mate deutsch	60
DIGA! Aegis	109
DiSCovery Disk Editor deutsch	188
Disk to Disk	88
DiskMaster deutsch	98
Dos to Dos	98
Fast Lightning	69
Floppy Accelerator II	48
Grabbit	49
Marauder	55
Project D	74
Quarterback 2.0 deutsch	111
Shell Metacomco	89
Toolkit Metacomco	79
TxEd plus Editor	119
Zing Keva	72

Video

	1.000	
ı	Digi-View 3.0 PAL Digitizer	298
1	Gender Changer f. A-500/2000	49
ı	GENLOCK Como f. A-2000 PAL Video Karte f. A-2000	498
1	PAL Video Karte f. A-2000	139

Zubehör

Jitter Rid Filterscheibe	29
AMIGA Scart Kabel 2 mtr.	29
AMIGA Originalmaus	98
Konzepthalter schwenkbar	14
Mouse House Max grau	15
Mouse House Millie rosa	15
Mouse Pad EXTRA 27 x 23 cm	14
Trackball	89

UNLIMITED wünscht allen Lesern ein frohes neues Jahr 1989!

BESTELLSERVI

Rund um die Uhr 06121/543848

Wir liefern nur Originalprogramme zu knallhart kalkulierten Preisen. Bestellen Sie schriftlich oder unter obiger Telefonnummer. Lieferung solange Vorrat reicht gegen Vorkasse (+4,- DM Porto) oder Nachnahme (+7,- DM Porto). Mindestbestellwert 50,- DM. Preisänderungen und Irrtümer vorbehalten.

M. Hottenbacher, Kehrstraße 23, 6200 Wiesbaden

TIPS & TRICKS

Festplatten für den Amiga sind in letzter Zeit preiswert zu erwerben. Der Anschluß dieser schnellen Datenspeicher erfordert jedoch mehr Kenntnisse als der eines zweiten Diskettenlaufwerks. Dieser Artikel zeigt Ihnen, wie Sie eine Hard-Disk richtig an Ihren Amiga anpassen.

ie erste Handlung nach dem Kauf der Festplatte sollte das genaue Studium der beiliegenden Anleitung sein. Leider sind gerade bei diesem wichtigen Punkt einige Hersteller sparsam. Oft hilft die der Festplatte beiliegende Diskette weiter: einige Firmen speichern dort Teile der als Text-Datei. Anleitung Schauen Sie zunächst auf Disketten nach »read me«-Files oder nach Dateien, deren Name mit ».doc« oder ».txt« endet. Lesen Sie sich solche Dateien mit dem TYPE-Befehl des CLI genau durch, häufig stehen dort wichtige Informationen. Die zweite Handlung ist dann schon der Einbau der Festplatte. Derzeit verfügbare Festplatten für den Amiga lassen sich in drei Gruppen unterteilen:

- File-Card

- interne Festplatte

- externe Festplatte

Jede Festplatte besteht aus zwei Hardware-Komponenten (Laufwerk und Controller) und der passenden Treiber-Software. Der Controller sorgt für die Ansteuerung der Festplatte. Zwei verschiedene Controller-Typen finden hauptsächlich Verwendung: MFM (Modified Frequency Modulation) und RLL (Run Length Limited). Sie unterscheiden sich durch die Art der Datenspeicherung. Die Treiber-Software erledigt die Steuerung des Datentransfers vom und zum Amiga. Der jeweilige Treiber muß sich im Directory »devs« der Workbench befinden, um mit der Hard-Disk arbeiten zu können.

Besitzer einer File-Card haben durch die Kombination von Festplatte und Controller auf einer Platine kaum Probleme

bei der Installation, da die File-Card einfach in einen PC-Slot gesteckt wird. Alle Daten- und Steuerleitungen sowie die Spannungsversorgung den über den Steckplatz ge-Externe Festplatten (Amiga 500 und 1000) lassen sich ebenfalls ohne größeren Aufwand anschließen. Ein Adapter wird am Expansion-Port angeschlossen, das Netzkabel der Festplatte in die Steckdose gesteckt und fertig ist die Installation. Schwieriger haben es die Käufer von Einbau-Platten für den . Amiga 2000, bei denen Platte und Controller getrennt sind. Die Platte wird, je nach Baugröße (3 ½ Zoll oder 5 ¼ Zoll) in einem freien Laufwerk-Schacht befestigt. Der Controller belegt einen der freien Steckplätze. Die Stromversorgung der Platte erfolgt über das freie Stromkabel vom Netzgerät aus. Die beiden Flachbandkabel (Steuer- und Datenkabel) werden sowohl am Controller als auch an der Festplatte befestigt. Hier ist darauf zu achten, daß jeweils Pin 1 des Controller-Steckers richtig mit Pin 1 an der Festplatte verbunden wird. Damit ist die Installation der Hardware beendet.

Bevor Sie die Festplatte formatieren, muß die »mountlist« im Unterverzeichnis »devs« der Workbench-Diskette an die Platte angepaßt werden.

Die Mountlist beschreibt die Eigenschaften der Festplatte. Hier ein Beispiel für eine 20-MBvte-Platte:

```
DH0: Device = hddisk.device
     Unit = 0
     Flags = 0
     Surfaces = 4
     BlocksPerTrack = 17
     Reserved = 2
     Interleave = 0
     LowCyl = 0; HighCyl =
     Buffers = 5
     BufMemType = 0
```

Zum besseren Verständnis werden hier die einzelnen Punkte der Mountlist erklärt:

Hinter »Device« ist der passende Festplatten-Treiber anzugeben. Kopieren Sie sich den Treiber von der mitgelieferten Diskette auf eine eigene Workbench in das Verzeichniss »devs«.

 »Unit« kennzeichnet die laufende Nummer der Festplatte. Die erste Platte (DH0:) bekommt immer die Nummer 0. Eine zweite Platte wird mit Unit = 1 bezeichnet. MFM- und RLL-Controller können maximal zwei Hard-Disks verwalten. Eine Ausnahme bilden hier spezielle SCSI-Controller (Small Computer Standard Interface), an die mehrere SCSI-Geräte angeschlossen werden können.

»Flags«, der Wert für den »OpenDevice«-Aufruf, ist auf 0 zu setzen, falls nicht anders angegeben.

- »Surfaces« gibt die Anzahl der Schreib-/Leseköpfe einer Platte an. In den technischen Daten, die jeder Festplatte beiliegen, ist dieser Wert erwähnt. Je nach Speicherkapazität einer Platte hat diese zwischen 2 und 15 Köpfe.

»BlocksPerTrack« bedeutet die Anzahl der Blöcke, die auf einer Spur der Platte verwaltet werden. Eine Hard-Disk mit MFM-Controller erwartet hier bringt keine meßbare Zeitersparnis.

»BufMemType« verlegt die Pufferspeicher entweder in das »Chip-« oder »Fast-Memory«. Als »Chip-Memory« werden die unteren 512 KByte des Hauptspeichers bezeichnet. Auf diesen Bereich haben sowohl der 68000-Prozessor, als auch die Coprozessoren wie Agnus und Denise Zugriff.

Alles, was über diesen 512 KByte als Speicher zur Verfügung steht, kann momentan vom Hauptprozessor 68000 angesprochen werden und wird als »Fast-Memory« bezeichnet. Die Werte 2 oder 3 Chip-memory, bedeuten oder 5 verlegen die Puffer in das Fast-Memory.

Festplatte und

den Wert 17, ein RLL-Controller den Wert 26.

- »Reserved« ist die Anzahl der vom Amiga-DOS reservierten Blöcke. Die Blöcke entsprechen den zwei »Boot-Blocks« einer Diskette. Dieser Wert ist immer 2.

- »Interleave« gibt den Abstand zwischen den einzelnen Blöcken eines Files an. Je nach Art der Festplatte sind die Datenblöcke nicht direkt nacheinander (1, 2, 3, 4...), sondern in bestimmten Abständen auf einer Spur angeordnet. Ein Interleave-Faktor von 3 bedeutet: die Blöcke sind in der Reihenfolge 0, 4, 8, 12... zu lesen. Festplatten neuerer Bauart verwenden einen Interleave-Faktor von 0, das heißt, die Blöcke werden direkt hintereinander gespeichert. Dieser Wert ist im Datenblatt der Platte vermerkt.

»LowCyl« und »HighCyl« sind die erste und letzte beschreibbare Spur der Platte. Bitte ebenfalls dem Datenblatt entnehmen. In unserem Beispiel hat die Hard-Disk den »LowCyl« 0 und den »HighCyl« 614, die Platte hat also 615 Spu-

- »Buffers« gibt an, wieviele Pufferspeicher im Hauptspeicher des Computers eingerichtet werden sollen. Daten, die im Puffer liegen, brauchen nicht mehr von einem Datenträger geladen werden, sondern sind sofort verfügbar. Der Standard ist 5. Besitzer einer Speichererweiterung können diesen Wert auf bis zu 50 erhöhen. Eine größere Anzahl von Puffern

Bei Verwendung der Workbench 1.3 kann die Festplatte mit dem neuen »FastFileFormat« formatiert werden. Dieses Format bringt sowohl eine Erhöhung der Datentransfer-Rate (Anzahl der pro Sekunde übertragenen Bit), als auch eine geringfügige Steigerung des Speicherplatzes. Bei kurzen Files beträgt diese Geschwindigkeitssteigerung wa 20 Prozent, bei langen bis zu 400 Prozent. Bei herkömmlicher Formatierung können Datenblöcke eines Files auf der ganzen Platte verteilt sein. Amiga-DOS legt die Daten dort ab, wo gerade Platz ist. Um zusammengehörige Blocks zu identifizieren, stehen am Anfang eines jeden Blocks bestimmte Werte, der »File-Header«, der 24 Byte beansprucht. Damit stehen nur 488 der 512 Byte in einem Block für Daten zur Verfügung. Unter »FastFileFormat« wird der File-Header nur in den ersten Block eines Files geschrieben, die zugehörigen Datenblöcke stehen direkt hintereinander auf der Platte. Die volle Kapazität der Blöcke wird zur Datenspeicherung verwendet. Dies sind zusätzlich 24 Byte je Block. Da die Daten zusammenhängend gespeichert sind, müssen die Schreib-/Lese-Köpfe mehr so oft hin- und herbewegt werden. Dies hat eine Zeitersparnis beim Laden und Speichern zur Folge. Um das »Fast-FileFormat« verwenden können, müssen zwei Einträge an eine beliebige Stelle der Mountlist eingefügt werden:

FileSystem =
1:FastFileSystem
GlobVec = -1

— »FileSystem« weist Amiga-DOS an, zur Arbeit mit der Festplatte das »FastFileSystem« aus dem »I«-Directory der Workbench zu verwenden. — »GlobVec« legt einen globalen (alles umfassenden) Vector fest, der beim Wert -1 die Verwendung des »FastFileFormat« ermöglicht.

Wichtig: Um mit dem »Fast-FileFormat« arbeiten zu können, muß die Festplatte mit den neuen Befehlen »MOUNT« und »FORMAT« der Workbench 1.3 angemeldet und formatiert werden.

Soll eine Festplatte in mehrere Teile (Partitionen) aufge-

Amiga

teilt werden, muß für jede Partition eine eigene Mountlist erstellt werden. Dabei dürfen sich die Angaben »HighCyl« der ersten Partition und »Low-Cyl« der zweiten Partition nicht überlappen. Hier ist als Beispiel die oben erwähnte 20-MByte-Festplatte in zwei Partitionen aufgeteilt:

```
DH0: Device = hddisk.device
     Unit = 0
     Flags = 0
     Surfaces = 4
     BlocksPerTrack = 17
     Reserved = 2
     Interleave = 0
     LowCyl = 0; HighCyl =
     307
     Buffers = 5
     BufMemType = 0
DH1: Device = hddisk.device
     Unit = 0
     Flags = 0
     Surfaces = 4
     BlocksPerTrack = 17
     Reserved = 2
     Interleave = 0
     LowCyl = 308; HighCyl
     = 614
     Buffers = 5
     BufMemType = 0
```

Ist die Mountlist fertig, kann die Platte formatiert werden. Zuerst muß die Festplatte noch mit dem Befehl

MOUNT DHO:

angemeldet werden. Jede Partition muß einzeln angemeldet und formatiert werden. Lassen Sie sich nicht irritieren, wenn der Amiga meldet:

Not a DOS-Disk in Unit 0

Die Hard-Disk ist noch nicht unter Amiga-DOS formatiert, deswegen erkennt sie das System nicht. Der nächste Befehl lautet:

System/FORMAT drive DHO: name xxx

Für xxx setzen Sie einen von Ihnen gewählten Namen ein. Besteht dieser Name aus mehr als einem Wort, muß er in Anführungszeichen gesetzt sein. Die folgende Aufforderung:

Insert Disk to be formatted in Unit 0

bestätigen Sie mit der »Return«-Taste. Daraufhin beginnt der Amiga, die Festplatte zu formatieren. Das kann, je nach Größe der Platte, längere Zeit in Anspruch nehmen. Brechen Sie den Vorgang nicht ab, auch wenn sich anscheinend nichts tut. Ist die Formatierung beendet, wird die Platte initialisiert, der Amiga meldet sich wieder mit dem CLI-Prompt und die Festplatte steht zur Vefügung. Um die Hard-Disk mit »FastFileFormat« zu versehen, muß beim Format-Befehl noch das Kürzel »FFS« angehängt wer-

system/FORMAT
drive dh0: name xxx FFS

Der weitere Vorgang entspricht dem Formatieren ohne »FastFileFormat«.

Amiga und PC

Besitzer einer File-Card (Amiga 2000 mit PC- oder AT-Karte und Amiga 1000 mit Sidecar) müssen etwas mehr Aufwand treiben. Nach Starten des Amiga muß zuerst der PC-Teil aufgerufen werden. Im PC-Fenster geben Sie ein:

Debug

Damit wird ein internes BIOS-Programm (Basic Input Output System) der PC-Karte aufgerufen. Der PC-Teil meldet sich mit einem Strich (-) auf dem Bildschirm. Die nächste Eingabe muß lauten:

g=c800:5

gefolgt von <Return>. Je nach Festplatten-Controller kann die Angabe hinter dem Doppelpunkt abweichen (bitte im Datenblatt der Festplatte nachlesen). Damit wird der Computer angewiesen, ein bestimmtes Programm des PC-ROM auszuführen, das die »LowLevel«-Formatierung der Festplatte (Vor-Formatierung) erledigt. Dieser Vorgang, auch »Hard-Formatting« genannt, teilt die Hard-Disk in die ver-

schiedenen Spuren auf und überprüft gleichzeitig auf Materialfehler (Hard-Errors). Der nächste Schritt ist die Aufteilung der Festplatte in PC- und Amiga-Teil. Zuerst wird mit dem Befehl

Fdisk

der PC-Teil der Festplatte eingerichtet. Im Bildschirmmenü unter dem Punkt »Create DOS-Partition« geben Sie die Anzahl der Spuren ein, die für den PC-Teil verwendet werden sollen. Anschließend sollte die Partition noch aktiviert werden, da sonst nicht von der Festplatte gebootet werden kann. Sind diese Punkte erledigt, wird der PC-Teil neu gestartet < Ctrl Alt Del > und der Befehl

Adisk

eingegeben. Nach dem gleichen Schema wie bei »Fdisk« wird die Größe der Amiga-Partition festgelegt. Die Aktivierung dieses Teiles hat keinen Sinn, da mit dem neuen Festplatten-Controller 2090 A von Commodore (soll in diesen Tagen erhältlich sein) von Hard-Disk gebootet werden kann. Der Amiga muß jetzt neu gestartet werden.

Nach neuerlicher Aktivierung des PC-Teils kann die Formatierung der Platte beginnen. Mit dem Befehl:

FORMAT c:/s

wird die PC-Partition im MS-DOS-Format eingerichtet und die wichtigsten System-Dateien übertragen. Damit ist der PC-Teil der Festplatte fertig bearbeitet.

Vom CLI aus wird nun die Amiga-Partition mit

DJMOUNT

angemeldet. Der normale »MOUNT«-Befehl läßt sich hier nicht verwenden, da die Festplatte über den Janus-Handler angesprochen wird. Der Janus-Handler dient zum Datenaustausch zwischen den Computersystemen MS-DOS und Amiga. Mit

DPFORMAT drive JHO: name xxx

wird die Platte endgültig für Amiga-DOS vorbereitet. Da es noch keine neuen Versionen der Befehle DPFORMAT und DJMOUNT gibt, haben die Besitzer einer über die PC-Seite angesprochenen Hard-Disk keine Möglichkeit, den Amiga-Teil mit »FastFileFormat« zu formatieren.

Je nach Wunsch können Sie sich die Systemdisketten auf die Hard-Disk übertragen. Von der Amiga-Seite aus mit COPY DFO: JHO: all von PC-Seite aus mit COPY *.* c:

Ist dies mit jeweils zwei Disketten für Amiga und MS-DOS geschehen, haben Sie alle Dateien auf Festplatte, um damit zu arbeiten.

Der letzte Schritt ist die Änderung der »Startup-Sequence«, damit die Hard-Disk sofort beim Starten des Amiga in das System eingebunden wird. Um die Geschwindigkeit der Hard-Disk auszunutzen, ist es von Vorteil, möglichst alle Befehle direkt von der Festplatte aufzurufen. Machen Sie sich eine Kopie der Workbench und ändern die »Startup-Sequence« wie folgt:

MOUNT DHO: CD DHO: EXECUTE DHO:s/start.hd ENDCLI >nil:

Auf der Hard-Disk legen Sie sich im Directory »s« ein File mit dem Namen »start.hd« an, das für den Anfang folgenden Inhalt haben sollte:

ASSIGN c: DHO:c
ASSIGN devs: DHO:devs
ASSIGN system: DHO:system
ASSIGN 1: DHO:1
ASSIGN libs: DHO:libs
ASSIGN fonts: DHO:fonts
ASSIGN s: DHO:s
LOADWB
ENDCLI >nil:

Damit wird der Amiga angewiesen, alle wichtigen Programme nicht mehr auf der Workbench, sondern auf der Hard-Disk zu suchen.

Besitzer eines Amiga 2000 oder Amiga 1000 mit Sidecar haben es etwas einfacher. In der Schublade »s« der Workbench steht ein File mit Namen »no-hd«. Löschen Sie dieses File und legen Sie eine Datei mit dem Namen »jh0« an. Der Inhalt ist egal, sie muß nur vorhanden sein. Die »Startup-Sequence« von Amiga 2000 oder Sidecar überprüft das S-Directory. Ist das File »jh0« vorhanden, wird die Platte automatisch angemeldet. Das Thema Festplatte und Amiga 2000 werden wir in der nächsten Ausgabe ausführlich behandeln. Des weiteren zeigen wir Ihnen, wie Sie die Festplatte organisieren, grammverzeichnisse erstellen und Programme auf Festplatte installieren.

Mit diesen Tricks haben Sie dann keine Schwierigkeiten mehr, eine Festplatte an den Amiga anzuschließen und einzurichten. Dieter Meyer/sq

AMIGA 500 / 1000 / 2000

	DM		DM
IC 8362 3	9.10 NETZTE	IL A-500	153.33
IC 8364 5	8.48 MAUS	A-500/2000	106.70
IC 8520 A-1 2	9.98 TASTAT	UR A-500	209.08
KICKST. V1.2 2	3.60 VIDEO-	HYBRID A-500	23.60
IC 68000-8 1	9.49 TASTAT	UR-KABEL A-1000	30.55
	4.72 MAUS	A-1000	106.70
	0.03 TASTAT	UR A-1000	311.22
		IL A-2000	414.85
		UR A-2000 (B)	297.54
		NUS FASSUNG	11.53
	4.28 TRANSI.	STOR 2 SC 3551	26.56
		1256-15	19.95
extern	es Tastaturge	hause für A-500	117.08
passen	des Verbindung	gskabel hierzu	38.42
1 10 11 9		a 16 a	

sowie (fast) alle CBM-Chips für Reparatur + Service Preisliste gegen adressierten Freiumschlag.

HÄNDLERANFRAGEN ERWÖNSCHT (bitte Nachweis beifügen)

CIK-Computertechnik - Ingo Klepsch Postfach 13 31 5828 Ennepetal 1 Tel 02333-80202 Fax 02333-70345

18 19 19a 20 20a 21 22 23 24 25 26 27 28 MINAL-DISC OMANIA VIRUS DISC ABUCH WIR SUCHEN IS AND SEARCH STREET OF SEARC - IHRE PD-SPEZIALISTEN IN OSTERREICH -BERND KÜPPERS

mailsoft

DAS Software-Versandhaus in der

SCHWEIZ

Verlangen Sie die Gratis-Preisliste noch heute!!

PUBLIC DOMAIN SCHWEIZ

Große Auswahl an PDs zu interessanten Preisen. Gratisliste!!

Versand nur in der Schweiz

mailsoft

Postfach Bestellhotline 8624 Bertschikon Tel. 019324328

Musik- und Grafiksoftware Shop

Wasserburger Landstr. 244 * 8000 München 82 Telefon: 089 / 430 62 07

"THE QUEST SEQUENZER"

Das neue 24-Spur Sequenzerprogramm für alle AMIGA.

Das bekannte Sequenzerprogramm 'TEXTURE' ist bereits seit 1985 eines der erfolgreichsten Sequenzerprogramme auf dem IBM. Endlich ist dem Programmaufor Roger Powell und Sound Quest die Umsetzung für den Amiga gelungen. TEXTURE wurde durch so bekannte Anwender wie Jan Hammer und Stevie Wonder bekannt.

Die Bedienung erfolgt entweder über die Tastatur oder direkt mit der AMIGA-Maus. Das Programm bedient sich einer ausgefeilten PULL-DOWN-MENU-Technik, um eine optimale Bedienerfuhrung zu gewährleisten. Dabei wurde vor allem Wert auf optimales Timing gelegt, sodaß der AMIGA nun auch studiotauglich geworden ist. Zahlreiche Funktionen erleichtern das Aufnehmen, Arrangieren und Manipulieren von Midi-Daten. Alle Funktionen können in Realtime während des Abspielens ohne Timingsprobleme aktiviert werden. Der QUEST SEQUENZER lauft auf allen AMIGA Modellen ab 512 KByte RAM und mit allen Standard-MIDI-Interfaces.

Preis: nur DM 298.-

Außerdem führen wir Editoren für viele gängige Synthesizer von Roland, Yamaha, Casio, Ensoniq u.a.

Forden Sie unseren kostenlosen AMIGA-MIDI-Katalog an!

MO - FR 10 - 18.30 UHR * SA 9 - 13.00 UHR







HOME COMPUTER PERSONAL COMPUTER

SOFTWARE * HARDWARE

ZUBEHÖR * LITERATUR

SOFT-WARE LADEN Gårtnerstraße 5 2000 Hamburg 20 Tel.: 040/4204621





* für T-Shirts,
Jacken, Regenschirme usw. * Lebensdauer
wie normales Farbband * garantiert
unschädlich für Ihren Drucker * ideal für
Werbung * Werbung ★

CITIZEN 120 D NEC P2/P6 STAR NL/NG 10 39,50 37,50 28,50 34,90 40,90 EPSON FX/RX 80 34,50 COMMODORE MPS-1000 31,90 PRÄSIDENT 6310 29,90 STAR SG 10 STAR LC 10!! STAR NB 24/15 NEU: NEC CP6 COLOR-TRANSFER!!! (4-FARB) 69.90

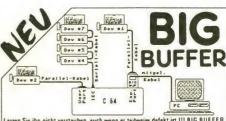
WEITERE DRUCKER AUF ANFRAGE



R. PENNEKAMP POSTFACH 1352 • 5860 ISERLOHN TEL: 02371/29785

A. DORSCH POSTFACH 100105 • 4630 BOCHUM TEL: 0234/12664

HÄNDLERANFRAGEN ERWÜNSCHT



Lassen Sie ihn nicht verstauben, auch wenn er teilweise defekt ist III BIG BUFFER macht aus Ihrem C 64 einen 64 Kbyte Druckerspooler der Superlative. Bis zu sechs Drucker können engeschlossen, softwaremäßig umgeschaftet, Dzw. gleichzeitig bedient werden, BIG BUFFER ermöglicht den Anschluß Ihres sereillen C 64 - Orucker an Ihrem AMI-GA - ATARI - PC, Dzw. einem beliebigen Rechner mit Centronics-auspang, Geliefert wird ein Autostrartmodul mit integrierter Software auf Eprom incl. Centronics - Computeranschlußkabel und Deutscher Bedienungsanleitung. Leuchtdiodenanzeige für Input, Output, Bypass, Buffer full, - Buffer Clear Taster,

... nur DM 99,80





Fish

Public Domain

AMIGA

Faug TBAG		AIVIIGA	Kickstart Taifun
	alles	auf 2DD-D	isk
bis	9	St.	3,95 DM
ab	10	St.	3,80 DM
ab	20	St.	3,70 DM
ab	30	St.	3,60 DM
ab	50	St.	3,50 DM
ab	100	St.	2.99 DM

Info-Liste gegen Rückporto! Barzahlung oder Scheck 4,- / Nachnahme 6,-

Peter Keim Vogelsanger Str. 34 5000 Köln 30

Telefon: 0221/ 520765

Tornado

SILICON

Die Göttin Arithmetika = Mathematik Pur

Ein grundsolides und ernsthaftes Anwenderprogramm, das für Schulen und Mathematikfreunde wie geschaffen ist. Graphische Farbdarstellung zahlreicher mathematischer Funktionen mit Ableitungshilfen und Erklärungen machen es gleichermaßen für Profis und Anfänger interessant. Äußerst komplex, dennoch komfortabel zu bedienen.

NEC P 6 Color Druckertreiber

Mit einfachster Bedienung über Menüleiste.

EAT IT

Mit diesem Spiel haben sich schon Oma und Opa die Nachte um die Ohren geschlagen.
Unsere Variante mit vielen markerschütternden Levels kann man auch tagsüber spielen.
Jedes Programm auf 2 S 2 D Disketten in Luxusverpackung für nur 25,— DM.
Lieferung gegen Vorauskasse (Bar, Scheck zzgl.
4.— DM Porto) oder per Nachnahme (zzgl. 6,— DM Porto).



Amiga & Zubehör

Neul A M O U S E - mit diesem Progr. können Sie die Amiga-Maus auf d
PC-Seite benutzen sowie die Uhrzeit auf die PC-Seite übertragen 69
A 2000 mit Monitor 1084 auf Anfrag
A 2000 mit Monitor 1084 + PC-Karte auf Anfra
PC-Karte inkl. Amouse 859
8-MB-RAM-Erweiterung für A 2000 mit 2 MB bestückt 1295
PAL-Video-Karte für A 2000
Harddisk für A 2000, 20 MB 895,- / 30 MB 1098,- / 50 MB 1429
50-MB-Filecard für A 2000 (nur mit PC-Karte)
Harddisk für A500 & A1000 ab 979
512 KB RAM für A 500, akkugep. Uhr/abschaltbar auf Anfrac
NEC-Zweitlaufwerk, Abschalter/Busdurchführung 285
HANDY SCANNER & READER für Amiga u. PC ab 595
* Software & Zubehör *

Datamat - Profimat																	
Beckertext von Data																	
Deluxe Paint PAL-Ve																	
ubiic-Domain Fish	Disk int	d.	2	DI	0	Di	sk	e	tte	١.				 		ie	4
taubschutzhauben																	

* Coloraracker-Soliderpreise *	
Commodore MPS 1224 DIN A3 Colordrucker 24 Nadeln 1795	j,-
Einzeibiatteinzug f. MPS 1224 2 Schächte f. DiN A3/A4 795	i,-
Star LC-10 Colordrucker	,-

Wir liefern weitere Hard- u. Software zu günstigen Preisen! Lieferung per Nachnahme oder V-Scheck! Preisänderungen vorbehalten!

COMPUTER-SHOP-RUTH

Mullstr. 6, 2833 Harpstedt, Tel. 04244/1877

RGB-Splitter, Color-Prozessor und PAL-Modulator in 1!



Weihnachtspreis DM 598,-Lieferung solange Vorrat reicht

AMIGA

PUBLIC DOMAIN

Wir liefern:

Fred Fish, TBAG, Auge, Taifun, RPD, Kickstart, Tornado, Panorama u.a.

Diskette

ab 3,45 DM

Einzeldiskette 5,00 DM

5,25 "-Disketten ab 2,50 DM

Porto und Verpackung 5,- DM

KoKoSoft

Essen-Dortmund 0201 - 494505 0231 - 461160

4300 Essen 16, Kutschenweg 10

Unentbehrlich! Das große AMIGA PUBLIC DOMAIN

BUCH. Band I und II zusammen 89.-21 Disketten zu

beiden Büchern 105,- DM. Beide Bücher und

Weitere Hard- und Software auf Anfr. Bestellmöglichkeit bis 22.00 Uhr.

Disketten

computer corner Clemens Duffner

Marktplatz 9 07263/3798 6921 Epfenbach

Amiga 500	969,
A-2000 + Monitor + PC-XT-Karte +	
5,25"+ MS-DOS + 30 MB/HD	3999,
A 2000 + Profex Mon. CM 14	2299,
Sidecar für A 1000	649,
Golem Drive Track Display Original Kupke	319,
Golem RAM-Box 2 MB für A 500/1000	
Original Kupke	1369,
Profex Mon. Stereo 14" RGB	599,
Drucker	
LQ 500 (24)	899,
LC 10 Color	799,
LC-24-10	899,
NEC P6 Plus	1499,
Druckerkabel	18,90
Disketten 3,5" DD 100 Stück	250,
Diskettenkasten 3,5" 80L	24,90
Joyboard JB 1	34,90
Günstige Software • Preisliste anf	ordern

Telefon 07263/3798

Funkcenter Mitte GmbH

Klosterstr. 130 · 4000 Düsseldorf 1 Tel. 0211/362522 · Fax 0211/360195

Ca. 1000 Public Domain Disketten für AMIGA! Katalogdiskette gegen 5,- DM (Briefmarken oder Schein) anfordern.

Mailbox 24 Std. ONLINE, 02 11/36 01 04 8, N, 1

AMIGA - SOFTWARE

Public Domain Disketten

Jetzt über 1000 Public Domain-Disketten.

ACS Amicus	Chiron Conception Faug	Kickstart Panorama	SACC Software Digest
AUGE	Fish	RPD	TBAG
Bordello*	Franz	RW	Tornado

* Nur gegen Altersnachweis (Ablichtung Personalausweis)

Einzeldiskette 3.50 DM

Paketangebote		
10 Disketten Ihrer Wahl	33,00 DM	
20 Disketten Ihrer Wahl	65,00 DM	
Versandkosten (Inland):	Vorauszahlung	Nachnahme
bis 10 Disketten	3,50 DM	5,10 DM
bis 20 Disketten	4,00 DM	6,00 DM
bis 30 Disketten	5,00 DM	6,50 DM
Auslandsversand nur ge	gen Vorauszahlung	+ Versandkoste
Wir akzept	ieren keine Briefma	arken

A. Fischer, Kirchstr. 40, Tel. 05257/4347 4794 Hövelhof





I.D.S. Frohnberg 23 6921 Epfenbach

AMIGALAUFWERK 3.5"

- Metallgehäuse amigafarben
- Busdurchführung bis df3:
- Mit Bedienungsanleitung
 Bewährte NEC-Qualität
- Made in Germany, 1 Jahr Garantie
- Anschlußfertig
- Abschaltbar

DM 248.-

Golemdrive 3,5" Display

mit Trackdisplay

DM 299,-

ohne Trackdisplay

DM 269,-

EPSON LQ-500

DM 899.-

- Mit deutschem Handbuch
- Original EPSON-Garantie
- Komplett mit Kabel an AMIGA

Telefon 07263/5693

AMIGA PUBLIC DOMAIN DEPOT

Wolfgang Bittner, Keltenstr. 15 6700 Ludwigshafen 25 ★ Tel. 0621/674974 ★

PD auf 3,5"- oder 5\","-Marken- oder NN-Disker Wählen Sie aus über 1200 Disketten, z.B.: oder NN-Disketten

F. Fish RPD Faug ACS Chiron Panorama

- Einzeldisk ab 10 Stück ab 100 Stück 5½ ° DM 1,- weniger größere Mengen Preis nach Absprache - 154 - 113 - 51 - 76 DM 3,80 DM 3,50 DM 3,30 76 67 80
- 80 70 25 75 BHS 3,5 "-Markendisketten DM 1,— Aufschlag auf Staffelpreise Kickstart Auge

TBAG, Ruhr, RW; Casa mi Amiga, Bordello BCS, Slipped-Disk, ACS, Bavarian, Tornado, Taifun, Slide-Shows, Kiss, Amicus, Tail, Poseidon u.v.a

Versand nur gegen Vorkasse oder N.N. Kosten: Vorkasse Nachnahme

Einstelgerpakete

- Erleichtert den Einstieg m. Tips, Tricks u. Spielen
- Nützliche Programme für Einsteiger u. Anwender
- Spielepaket 1. Über 30 Spiele

Je Paket 10 Markendisks - nur DM 43,00 -

Alle 3 Pakete nur DM 110,00 solange Vorrat reicht -

Das ist NEU, das ist SPITZE. Super Soft- und Hardware zu fairen Preisen.

Angebote:

NEC FD 1037 A Golem Sound Stereo 220 DM 189 DM

Disketten Maxell 2DD

10 St. 35 DM NN 2DD 10 St. 22 DM Drucker sowie andere Artikel auf Anfrage!

> Sofort Preisliste gegen 0,80 DM in Briefmarken anfordern!

Gregor Herzfeld Wiechertstr. 34 · 4030 Ratingen 1 · Tel. 021 02/83677

ES LOHNT SICH

Steigen Sie ein in die Welt des plastischen Sehens!

3-D Brille

+ Adapter + Demo-Software

Preis: 220.-DM zzgl. Versandkosten

Schließen Sie den Adapter an den Joystickport an und erleben Sie auf Ihrem Computer

die Weit der dritten Dimension in Farbe (keine rot-grun oder rot-blau Brille!)

Nähere Informationen unter Tel.: 08161/64068 Hard & Software Entwicklung & Vertrieb

R. Kraske

Gartenstr. 8 8051 Marzling



MANMUT Soft H. Schropp & M. Distel Attenhausen, Dorfstr. 1, 8941 Sontheim

Die komfortable HAUSHALTS-BUCHFÜHRUNG für den Amiga!

nur 34,90 DM

Graphische Ausgabe / Jahresübersicht Selbst erstellbare Zuordnungsliste Sechs Suchkriterien / Ausdruckbare Belegedatei

Das Simulationsspiel KÖNIG FREDHELM für 1-2 Spieler!

nur 19,90 DM

An- und Verkauf von Land und Weizen Steuern erheben
Regierungsform von gnädig bis skrupellos
Sie beginnen als Kleinbauer, werden Sie es bis zum König schaffen?

>>>> Public Domain Software <<<<<

Taifun / RW / RMS / Fred Fish ab 50 Disk nur 3,00 DM

Wir kopieren auf 2DD-Disketten! Zwei Katalogdisketten für 6.00 DM in Briefmarken

DEUTSCHLANDS BELIEBTESTES SOFTWAREHAUS MIT DEM BESTEN SERVICE

UND DAS BEWEISEN WIR TAGLICH

24 Std. Bestell-Annahme 24 Std. Eil-Lieferservice auf Anfrage e Lagerhaltung, deshalb prompte Lieferu

Zak McKraken 64,90, Times of Lore Elite dt./engl. 74,90/64,90, Jeanne d'Arc 54,90, Reach for the Stars 64,90, Sorcery plus 54,90, Bismarck 69,90, Afterburner 74,90, Double Dragon 54,90, Hostages 69,90, Lancelot 54,90, Pool of Radiance 64,90

Laden und Versand	Laden Koln 1	Laden Dusseldorf
Berrenrather Str 159	Matthiasstr 24-26	Pempelforter Str 47
5000 Köln 41	5000 Köln 1	4000 Düsseldorf 1
Tel (0221) 416634	Tel (0221) 239526	Tel. (0211) 364445

ODER TELEFONISCH BESTELLEN UNTER

0221 - 416634 10 - 18.30 Uh

0221 - 425566 24-Std. Service



Amiga-Future in Münster

Amiga Public Domain Depot

Fish, Faug, RW, Amicus, Chiron, Panorama, RPD Einzeldiskette 5.00 4.00 ab 30 Stück 3,50 u.v.m.

2 Katalogdisketten mit deutscher Kurzbeschreibung sowie Hardwareübersicht auf 3,5 "-Disketten inkl. Versand nur 6,- DM. Ständig aktuell!

Ihr Spezialist für Public Domain

Wir kopieren nur mit Verify und nur auf No-Name-Qualitätsdisketten von Sentinel. Versand von Software-Hardware-Zubehör oder Selbstabholung.

Wir liefern garantiert innerhalb 1 Woche nach Bestelleingang. Testen Sie uns, Service zählt.



Angelika Heitmann AMIGA® Soft- und Hardware Kristiansandstraße 144

4400 Münster Telefon 0251/217240

HARDDISK 20MB..499DM

HARDDISK 30MB...nur 599 DM 40MB..799 DM 65MB..999 DM CONTROLLER+Kab.+Ad..220 DM AMIGOS für AMIGA 500/1000 AMIGOS 20MB + Soft..999 DM AMIGOS 31MB + Soft.1099 DM AMIGOS 65MB + Soft.1398 DM LAUFWERK 3,5 Extern 269 DM LAUFWERK 3,5 Intern 199 DM DISKETTEN 3,5/2DD ab 21 DM

GNOTH'S COMPUTER-SERVICE Steinmetzstr.37 43 ESSEN Tel. 0201/281301 .Tel



Professionalität ist kein Zufall Wir kopieren auf 2DD 3,5" neutrale Markendisketten

Fish/RW/RPD/Auge/CC/Taifun/Faug/ Franz/RMS/PP/Panorama/Amicus/Amuse/ Tornado/TBAG/RHS

4,50 DM je Disk 4,00 DM ab 15 3.50 DM ab 30

3,00 DM ab 80 gunstige Versandkosten von nur 5.- DM
 Auslandsbestellungen nur gegen Scheck

2 Katalogdisks 5,- DM (Briefm./bar)

C.O.O.L. hard + soft Steffen Lortzingstr. 7/4, 7980 Ravensburg 1 hot line: 0751/17515

K-COMPUTER

Festplatten:

20-MB-Festplatte A 2000, intern	798,-
20-MB-Festplatte, 28 ms, A 2000, intern	1198,-
20-MB-Festplatte A 500, komplett	998,-
Weitere Größen lieferbar	
Wir powern unsere Festplatten mit A L.F.	

Aufpreis für A L.F V1.5 A L.F V1.5 Treibersoftware alleine

Laufwerke:

3½ "A2000, intern, mit Einbau-Kit u. Anl. 3½ "A500/2000, extern, anschlußfertig abschaltbar. Bus durchgeschleilt, AMIGAlarbenes Mefaligehäu 5½ "A500/2000, extern, anschlußfertig 199.-259.-

D

r	ucker und Zubehör	:			
	NEC P6 plus deu	tsch, 12.	Mon. Ga	rantie	1698,-
	NEC P2200	898,-	Star LC	10 Color	777,-
	Star LC 10	648,-	Star LC	24-10	948,-
r	sind Verifiebspartner von NEC	und Star, all		deutschem Ha	andbuch

Druckerkabel in Profi-Qualitàti 5 m = 29.- 2 m = 15.
Maus & Joystick-Adapter: beide an einem Port im Gehäuse mit IEC alle Management IEC alle Ma

RAM-Erweiterung AMIGA 500

HK-Computer Thomas Küpper Mo-Fr 10-18 Ullix Sa 10-14 Ullir Overstolzenstraße 10, 5000 Köln 1, 0221/31 1606 An der Wallburg 2, 5060 Berg.-Gladbach 1, 02204/22124

UPS-Versand Nachnahme 10 DM, Vorauskasse 5 DM, Großgeräte nach UPS-Tabelle ohne Aufschlag, Ausland nur geg. Vorauskasse + 10 DM. Fordern Sie unser kostenloses Info an



Pochgasse 31 7800 Freiburg T. 0761/554280

AMIGA 2000B für 1950.-Festplatten mit Contr. für AMIGA ab 885. --AMIGA Laufw. ab 235.-EGA-Monit. für AMIGA Color und S/W ab 750.-NEC P6 Plus 1650. --DPaint II Pal 215 .--Plotter A3 ab 1350. --ARCHIMEDES ab 2980 .-PEACOCK XT ab 1790.-

Professional Amiga Schweiz

Verkauf Beratuna Versand

Softwareland AG Zürich 01/3115959



Computerservice Tino Hofstede An der Windmühle 8 5010 Bergheim 5



Tagespreis

Für 3.00 DM in Briefmarken erhalten Sie

1 Public Domain Diskette

KATALOG

flir Ihren

AMIGA

- mit ernsthaften Programmen
 - interessanten Spielen aller Art
 - neuen Programmen
 - Programmen, die es nur hier gibt
 - prelswertem Zubehör

Commodore by AMIGA W.A.W.-ELEKTRONIK

PD-Software ab 3.--

Autorisierter Commodore Service & Fachhändler Original Commodore 8 MB RAM-Erwelterung Inkl, Software für A2000L
8-MB-Karte mit 2 MB bestückt
1398. - DM.
8-MB-Karte mit 4 MB bestückt
Amlga 2000-Harddisk (DHO: bootfähig ab Kick 1.3)
2598. - DM.
2

DATA BECKER Markt&Technik und diverser In- und ausländischer Anbiete

W.A.W. Elektronik Tegeler Straße 2 · 1000 Berlin 28

2 030/4043331

Mo.-Fr. 10-13 und 15-18 Uhr

JÜRGENSEN

HARD + SOFIHARE Vertrieb Holmberg 4 / 2398 Harrislee Tel. 0461/74303 (24 Std.)

DAS GROSSE PD BUCH Band I/II je 89.-DM Beck edd 10 bzv. 11 Disletter mit eller im Back beschriebener Prg.
DAS GROSSE PD BUCH Band I+II 170.-DM Beide Becker med 21 Disletter.

DAS GROSSE AMIGA SPIELE BUCH

AMIGA TOOLS V 1.2

49 -DM

49. -DM

D. PAINT II (doutsch/PAL) + D. PRINT I 198. - DM Beide Pry. jetzt in einem Paket, mit deutschen Bandbuchern.

DRAGON'S LAIR (6 Disketten)

115.-DM O MB FESTPLATTE A500/A1000 85
aschiaffertig mit eigeeen Hetzteil und Software (You STYLINE). 899.-DM

Versandkosten
Forræskesse (Eurosched, Dierweißeeg)

(Großgerite je mach Gewicht)

* Weitere SOFT- und HARDWARE Artikel Für DM 1,50 is Brisfmarkes erheltes Sie die aktselle Preislinte

Elzo 8060S Multisyncmonitor der Spitzenklasse II 14*, dunkel getiont, entsplegelte Bildröhre. 0.28 dots., max 820 x 600 Punkts, umschaltbar von Color, Amber, max 820 x 600 Punkts, umschaltbar von Color, Amber, max 820 x 600 Punkts, umschaltbar von Color, Amber, max 820 x 600 Punkts, Color, and Color, and Color, max 820 x 600 Punkts, Color, Misubishi EUM 1461 X, max 800 x 600 Punkts 1286.— A Color, and Color, and Color, and Color, misubishi EUM 1461 X, max 800 x 600 Punkts 1286.— A Color, and Color, and Color, and Color, material, deutsche Aniellung, 12 Monate Garantie, Preissenkung NEC 3146H Harddisk, 5124 MB unlorm, ca. 41 MB form. 1987.— NEC 5146H Harddisk, 5124 MB unlorm, ca. 41 MB form. 1988.— NEC 5146H Harddisk, 525*, ca. 20 MB formatient, < 40 ms NEC 5146H Harddisk, 525*, ca. 20 MB formatient, < 40 ms NEC 5146H Harddisk, 525*, ca. 20 MB formatient, < 40 ms NEC 5146H Harddisk, 525*, ca. 20 MB formatient, < 40 ms NEC 5146H Harddisk, 525*, ca. 20 MB formatient, < 40 ms NEC 5146H Harddisk, 525*, ca. 20 MB formatient, < 40 ms NEC 5146H Harddisk, 525*, ca. 20 MB formatient, < 40 ms NEC 5146H Harddisk, 525*, ca. 20 MB formatient, < 40 ms NEC 5146H Harddisk, 525*, ca. 20 MB formatient, < 40 ms NEC 5146H Harddisk, 525*, ca. 20 MB formatient, < 40 ms NEC 5146H Harddisk, 525*, ca. 20 MB formatient, < 40 ms NEC 5146H Harddisk, 525*, ca. 20 MB formatient, < 40 ms NEC 5146H Harddisk, 525*, ca. 20 MB formatient, < 40 ms NEC 5146H Harddisk, 525*, ca. 20 MB formatient, < 40 ms NEC 5146H Harddisk, 525*, ca. 20 MB formatient, < 40 ms NEC 5146H Harddisk, 525*, ca. 20 MB formatient, < 40 ms NEC 5146H Harddisk, 525*, ca. 20 MB formatient, < 40 ms NEC 5146H Harddisk, 525*, ca. 20 MB formatient, < 40 ms NEC 5146H Harddisk, 525*, ca. 20 MB formatient, < 40 ms NEC 5146H Harddisk, 525*, ca. 20 MB formatient, < 40 ms NEC 5146H Harddisk, 525*, ca. 20 MB formatient, < 40 ms ******* * * * * * * * * * * * * * * NEU - ELIZO - RIDON - NOL - Rein Electronic ... Versand per UPS-Nachnahme - ca. 9, - Versandkosten. PS: Plonker oder Mouse Parking Inkl., unserem Informaterial gegen 10, - Vorauskasse in bar (Ebil) versandkostentrelli AHS-Amegas Hard - & Software Vertrieb GmbH, - Postfach 102 48, 880 Friedberg, 781. 0.093176 1950 (Mc. – Pr. P. – 9-13, 14.30–18 Uhr) *******

NEU in Düsseldorf

ACS

AMIGA COMPUTER SERVICE Post Office Box 130332 • 4000 Düsseldorf 13

Hotline 0211/765634 oder 151485

Mo-So 8.00-22.00 Ur

ANGEBOTE

Bootselector Dfo, D11/2/3
Sounddigitizer ACS- Diamond
kick.umschalter V 1.2, V 1.3
RAM 41256 o. 8. für Amiga
3.5°-Floppy für Amiga
3.5°- Lip S-5°- Disketten 2S 2DD
Mouse-Pad (all Colors)
Mouse-Pad (all Colors)
Mouse-Bos Switchbox ACS-HO
Virusfinder (Hardware)
Parallelport-Adapter
Trackdisplay ACS-ELITE
Montlorkabel (sehr liex-bel)
Sendos-Litter (sehr leise)
Druckerkabel für Amiga
PD-SERNICE a. A. DM 15,00 DM 49,00 DM 29,00 DM 19,00 DM 18.50 PD-SERVICE

PD-SERVICE Ruhr, Bordello, RPD, Fish, Tornado, Chiron, Tiger, Taitun, Franz, TBAG, Faug, Auge, Rainer Wolf, Public Project etc.

ab DM 2,00 je Diskette Einzeldisk ab DM 2,00 je Einzeldisk ab 10 Stück ab 20 Stück ab 50 Stück ab 100 Stück Auf 5,25"-Disk 1,00 Nachlaß.

Inh.: Mario Gewald und Marco Zimmermann

Festplatten A500/A1000

3 1/2" 40mS Anschlußfertig, Amigafarbenes Gehäuse, Netzteil B ° H ° T 158 ° 115 ° 245 mm

20,30MB N 1099/1198 DM 30,50MB RL 1149,1449 DM

3 1/2" 28mS + 100 DM

Slotbox zb. für
Lieferbar Typ
sofort Festplattenkontroller
sofort Netzteil
7/89 Schrittmotorkarten
6/89 ROM-Karten
2/89 Bofort Prototypen-Karten
2/89 Digital I-0
3/89 Analog I-0
Infos anfordern bei



Andrea Dohm Computersys

3.10 DM 3.00 DM

AMIGA Hardware-Spezialisten -Amiga-Laufwerk extern -Amiga-Laufwerk extern 339, 209, DM -Amiga-Laufwerk intern - DM /4°-Amiga-Laufwerk intern verke mit Busdurchführung, Ab 309,- DM ung und heller Front 19,- DM 159,- DM 59,- DM Bootselector DF0-DF1-3 Kickstartumschaltung kompl Highscorekiller Ab jetzt ist kein Highscore mehr vor Ihnen sicher Viruswarner 49 - DM Kein Virus macht sich unbemerkt an Ihrer Software zu schaffen PD-Software der gängigsten Serien ab 2,50 DM Erfragen Sie auch unsere aktuellen Preise für Speichererweiterungen, Festplatten und sonstige Hardware. KOSTENLOSES INFOMATERIAL ANFORDERN BEI Rainbow Soft Mettmanner Straße 50 • 5620 Veibert 1 Telefon: 02051/22193 o. 02058/1366

Disketten:		
3½" No Name 2DD	10 Stuck 22,90/100 Stu	
31/2" Verbatim VEREX 2DD		
5¼ " No Name 2S2D Zubehör:	10 Stück 7,50/100 Stü	CK 69,-
Disketlenbox für ca. 40 3% *-	Distance	12.50
Diskettenbox für ca. 80 3½ °-		16.50
Diskettenbox für ca. 100 5¼ °-		14.50
Reinigungsset für 3½ "-Laufwe		9
Reinigungsset für 5 -Laufwe		8
Software:		
Reselfeste RAM-Disk		9,90
mit ausführlicher Anleitung und Insta	llationssoftware	
GO AMIGA! Text		199,-
WYSIWYG-Textprogramm mit integrie	erter Dateiverwaltung	
A.L.F. V1.5 Festplattentre	eiber	98
Weitere Anwendersoftware au	if Anfrage.	
AMIGA-Zubehör:		
Maus & Joystick-Ada im Genause, mit LEDs, alte Mauslett	pter: beide an einem Port ungen elektronisch geschaltet	39,50
Bootselektor für alle AMIGAS		14,50
RS232-Display für DFÜ voll abgeschirmtes Gehäuse mit 7 Dt	. 150	29,50
Mouse-Pad, 8 mm dick, 1a-Qu	JO-LEDS	12.50
Abdeckhaube für Amiga 500	uamat	16.50
	000 (Tastatur)	16.50
fur Monitor		29

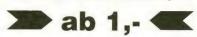
HK-Computer Thomas Küpper Mo-Fr 10-18 Uhr, Sa 10-14 Uhr Overstolzenstraße 10, 5000 Köln 1, 0221/31 1606 An der Wallburg 2, 5060 Berg.-Gladbach 1, 02204/221 24

achnahme 10 DM, Vorauskasse 5 DM, Großgeräte aach UPS-Ta nd aur gag. Vorauskasse + 10 DM. Fordern Sie unser kostenios

RHEIN-MAIN-SOFT

Ihr Public Domain-Partner

mit über 1800 Disketten aus ca. 25 Serien wie Fish, RPD, Taifun, Chiron, Kickstart, Panorama, Auge usw.



Preise: 3.5"/5.25"-Diskette 3.5" inkl. Diskette 2DD (5.25" 1.50 DM billiger) 3,50 DM 3,40 DM 3,20 DM bis 10 1,50 DM ab 11 1,40 DM 1,40 DM 1,30 DM 11 50 ab

Katalogdisketten gegen 5,00 DM (V/Scheck/Briefmarken) anfordern

1,20 DM 1,00 DM

ab 100 ab 200

Preise zzgl. 4,00 DM Versandkosten b. Vorkasse (6,00 DM b. Nachnahme)

Auch Sonderserien, z.B. wie Amiga-PD-Buch, Buchhaltung, Haushaltsbuch, Etikettendruck, Perfect English usw., Abomöglichkeit

Rhein-Main-Soft · Postfach 39 · 6500 Mainz 32



PROFI-BAUSATZE UND -FERTIGGERATE

MAX.1 DIE FLOPPYSTATION
Sparen Sie barse Gald derch die Varwendung von ROHLAUFWERKEN, denn Es sind bis zu 3
Sparen Sie barse Gald derch die Varwendung von ROHLAUFWERKEN, denn Es sind bis zu 3
ROHLAUFWERKE sindeh anschliebar (3.5° brw. 5.25°), integrierte Leefwerksnammer, ZilfernAnzeige im JEDES Laubwerk, JEDES Laubwerk kenn JEDERZEET auf KNOPFORUCK die eine Nammer
zageordente warden. JEDES Laubwerk jederzeit AUF KNOPFORUCK ASSCHALTBAR, Integrierte
ZODESCHLÖSS zur Stellnensperreng, 40.80-TRACK UMSCHALTUNG im JEDES Leubwerk auf
KNOPFORUCK zuredbare. Die Stellnen der Company der Stellnen der Stellnen der KNOPFORUCK zuredbare. Integriarte RURSTMODE for Kopterprogramme! Netzeil auf Platine

nachistbar!
BAUSATZ MIT 2 PLATINEN, ALLEN BAUTEILEN UND KABELN FÜR 3! LAUFWERKE 198. DM
PLATINENSATZ MIT 2 PLATINEN, OHNE BAUTEILE,
ABER MIT AUSFÜHRLICHER BAUTEILELISTE,
79. DM

AX.3 DER SOUNDSAMPLER

r alle gangege Progremma geeignet. Extrem Maine Abmessengen bielen Profi-Qualitäl. Es

rd NUR der Duckerport gebraucht. Kaine zusätzlichen Kabel oder endere Schükenen!

USA1Z INKL. ALLEN TEILEN

ALLE UNSERE BAUSÄTZE BESITZEN EINE SEHR AUSFÜHRLICHE BAUANLEITUNG MIT VIELEN PHOTOS UND ABBLOUNGEN ALLE PLATINEN SIND EINSETTIG UND -MADE IN GERMANY- IN PROFESSIONELLER, LÖTSTOPLAGSTECHNIK UND MIT BESTUCKUNGSAUFBRUCK. ALLE BAU-TEILE SIND ERSTE WARLI FRAGEN SIE NACH UNSEREN FERTIGGERATEN,

T. Chmielus
HARDWARE/SOFTWARF 06127/78588

AMIGA-BUREAU

ein Programm nach Ihren Wünschen

1989 TIEG beginnt JETZT!

LEDOTRONIK

D-8000 München 80, St.-Veit-Straße 70, 20 89/40 40 93

****** **PUBLIC DOMAIN**

Fish, RPD, Auge, Faug, Tornados, TBAG, Ruhr, Chiron, Conceptions, ACS, Amicus, Ruhr, Panorama u.v.m.

Wir liefern auch die neuesten PD-Disks, die in aktuellen Zeitschriften, z.B. Amiga, beschrieben werden, sofort ab Erscheinungsdatum der Zeitschrift aus.

No Name Disks – Preise je Stück auf 2DD-Markendisks 1–10 St. je 4,50 DM 1–10 St. je 5,00 DM 11–24 St. je 3,80 DM 11–24 St. je 4,50 DM ab 25 St. je 3,50 DM ab 25 St. je 4,30 DM

Public Domain Verzeichnis: enthält 2 Katalogdisket-ten (dtsch./engl.) sowie 1 Super-PD (Hit des Monats) für 10,- (versandkostenfrei nur bei Vorauskasse in bar, keine Schecks!)

Bestellungen bitte nur schriftlich aufgeben (Postkarte).

Qualitätsfarbbänder (fabrikfrisch & verschweißt)
 NEC P6, P2, P7, P2200
 19, NEC P6 Colorfarbband
 49,

 Star LC 10, Epson LC-850
 17, Star NL, NG, NR 10
 19,

 Fujitsu DX & DL Serie
 19, Panas. KV-P, Cit. 1200
 19,

 Viele weitere Farbbänder ab Lager lieferbar.

Versand: UPS-Nachnahme + ca. 9,- Versandkostenanteil.

AHS-GmbH (vorher Datentechnik M. Bittendorf) Abt. Amiga PD-Service, Postfach 100248, Ladenverk.: Kaiserstr. 82, 6380 Friedberg 1, Tel. 9-13 & 14.30-18 Uhr: 06031/61950



ELMSOFT

Entwicklung und Vertrieb Inhaber: Heidi Dau · 05353/7722



PD-DISKETTEN

Wir kopieren nur auf geprüften No Name -Disk mit Verify Fish. Amicus

ab 10 St. à 2,95 DM ab 50 St. à 2,90 DM ab 100 St. à 2,85 DM

Megadisk aus Australien (z. Z. 10 Stück vorhanden) Programme speziell für Anfänger Stück 5.00 DM/Direktimport

Goodies aus Tennessee/USA (z. Z. 13 Stück vorhanden) Spitzenprogramme Stück 5.00 DM/Direktimport

Sagen Sie uns, welches Programm Sie suchen. Wir wissen, auf welcher Fred Fish es ist. Alle PD von Fred Fish lieferbar! PD-Katalogdiskette 5,00 DM.

Für 3,00 DM in Briefmarken erhalten Sie auf einer No Name-Disk eine Sammlung nützlicher PD-Programme.

Versand per Nachn. 6,00 DM Versand per Vorkasse 4,00 DM

 $\star\star\star$ Kostenlose Liste antordern $\star\star\star$

Mailbox 300/1200 Baud - DIE Box für den Programmierer Jede Woche gibt es ein neues Gewinnspiel! Reinschauen lohnt sich. Täglich ab 19 Uhr, Wochenende 24 Stunden.

Nordsoft Public Domain Wir kopieren auf 2DD-NoName oder Fuji-Markendisketten ** über 1500 Disketten im Pool * 170 ES-Soft 75 110 Franz 152 120 Public Project 8 17 R P D 152 30 S A F 31 100 AUGE 25 UKAUG Faug T.B.A.G. Amicus R.M.S RHS RPD, Fish, Taifun, Panorama, Chiron, ACS, SAFE, AUGE, Kickstart, RWG, Faug, Amuse, Franz, Tornado, Slipped, Captain Close, TBAG Amicus, P. Project, Amysoft, RMS, Specials, Bordello u.v.a..., Preise 2DD NN 2DD Fuji Einzeldisk ab 10 St. je ab 20 St. je ab 30 St. je ab 50 St. je 4.70 5.50 DM 4.50 5.30 DM 4.20 5.00 DM 4.00 4.80 DM 3.80 4.60 DM NEU! PD auf 5.25" Versand erfolgt inner 24 Stunden! 2 Katalogdisketten gegen 5 DM anfordern. +4,00 DM Versandkosten bei Vorkasse +6,00 DM bei NN Telefon 0421/6160739 Schweneker & Behnke

Rostocker Str. 52 • 2800 Bremen 21



Einsteiger aufgepaßt!

Einsteiger zugefaßt!

*

*

Amiga Public Domain-Disketten

4,- DM ABO-Preis pro Disk (Normalpreis 5,- DM) Ab 10 Stück, Porto/Verpackung frei.

Totale Public Domain-Inform.: 6 INFO-Disk. = 15,- DM
Die zur Zeit umfassendste, ausführlichste Information! Neu: die 10te Ausgabe vom PD-Magazin auf Diskette: "GET IT". Haben Sie Ihren Amiga gerade neu?

Haben Sie Inren Amiga gerade neu?

Lassen Sie sich durch unseren superaktwellen PD-POOL
(über 2000 Disks) nicht abschrecken. Wir helfen Ihnen mit
Einsteiger-Paketen 9 Themen: jew. 10 Disks = 40,- DM
> GRAFIK MODULA-2 SPIELE CLIhelps IHRE WAHL <
> > SLIDESHOWS BASIC MAGAZINE TOOLS < < <

AIT-UG B. Rönn

Erlenkamp 13, 4650 Gelsenkirchen Telefon 0209/146314

Vertrauen Sie auf unsere 2jährige PD-Erfahrung. Qualität und Service seit zwei Jahren. Achten Sie auch auf unsere anderen Mini-Anzeigen.



Das Amiga-Drive

Das 31/2 "-(Profi-)Kompaktgerät mit dem NEC-Diskettenlaufwerk 1037 A. Mit Disk-Change-Erkennung und Ausschalter. Abgeschirmtes 70 cm langes Datenkabel. Durch Linear-Steppermotor superleise. Maße: 104 x 29 x 165 mm. Für Sidecar, Amiga 500/1000/2000 und PC-1.

Gehäuse aus Edelstahlblech in Original Amiga-Lackierung. Ständig vorrätig.

AGS 3701 AGS Einbaudrive für den Amiga-2000, Typ 3700

195.00

Kickstart Umschaltplatine 3fach, bestückt mit Kick 1.3 oder 1.4 komplett mit Einbau

149 -

Elektronik-Zubehör OHG · Werwolf 54 5650 Solingen 1

☎ 02 12/1 30 84 · BTX *021213083 #

******* 3,5"-Disketten No Name / Marke * Sonderaktion: Auf Wunsch erhalten alle Disks die doppelte Menge an Aufklebern (3,5 °, ca, 70 x 70 mm) * Sonderaktion: Auf Wunsch erhalten alle Disks die doppelte Aufweise (1987) was aufweiser (1987) was 2000 2.48 de Beneiterew. Original Commodore A 2052 998.— A 2052. 8 MB - Speicherew. Original Commodore A 2052 998.— A 2052. 8 MB - Speicherew. Beneiter aufweise (1987) was 2000. Softwar (1987) was * * * Canon BJ 10-302, "Imenatrahdrucker, Emizoblatt, A3 2998,— Canon BJ 10-302, "Imenatrahdrucker, Emizoblatt, A3 2998,— Databn BJ 10-302, "Imenatrahdrucker, Emizoblatt, A3 2998,— Databn BJ 10-302, "Imenatrahdrucker, Emizoblatt, Softw. 319,— Databn BJ 10-302, "Imenatrahdrucker, BJ * * * *

PUBLIC DOMAIN CENTER Postfach 3142 5840 Schwerte

über 1000 Disk vorrätig! Jede nur:

2,80

(3,5 Zoll, 2 DD)

Info anfordern!

Amiga Public Domain-Disketten

4,- DM ABO-Preis pro Disk (Normalpreis 5,- DM) Ab 10 Stück. Porto/Verpackung frei.
Totale Public Domain-Inform.: 6 INFO-Disk. = 15,- DM Die zur Zeit umfassendste, ausführlichste Informatio

Neu: die 10te Ausgabe vom PD-Magazin auf Diskette:

«GET IT».

Ab 10.1. neu, randvoll für 8,- DM inkl. Porto.

Mit Tips, Kursen, Infos, News, Helps, Preisausschreiben
und Programmen und Sonderkonditionen für Abonnenten. (über 2000 Disks) nicht abschrecken. Wir heifen Ihnen mit Einstelger-Paketen 9 Themen: jew. 10 Disks = 40,- DM > GRAFIK MODULA-2 SPIELE CLIhelps IHRE WAHL < > > SLIDESHOWS BASIC MAGAZINE TOOLS < < <

AIT-UG B. Rönn

Erlenkamp 13, 4650 Gelsenkirchen Telefon 0209/146314

Vertrauen Sie auf unsere 2jährige PD-Erfahrung. Qualität und Service seit zwei Jahren. Achten Sie auch auf unsere anderen Mini-Anzeigen



Entwicklung + Vertrieb v. Soft- + Hardware Gernot Skowronek Telefon 02306/82096 Burgstraße 9 · 4709 Bergkamen 2 ★ 5.25"-Laufwerk, abschaltbar, 40/80TR -Slimline, extern, durchgef. Bus 298.-

3.5"-Laufwerk, Chinon mit Bus 248, 3.5"-Laufwerk, NEC 1037 A ohne Bus 258, 3.5"-Laufwerk, NEC 1037 A mit Bus 268, Alle LW abschaltbar, Slimline,

stabiles Metallgehäuse, Amigafarbe 3,5"-Laufwerk A2000 koml. intern 215,-Festplatten A1000, A500 ab 789,-A2000 Festplatten ah 759 -2 auf 8 MB Speicherkarte A2000 1399. 2 MB Golem Box A500 1345,

2 MB Golem Box A1000 1325. Adressen 88 49,- Video-Datei 88 Disk-Datei 88 39,- Datei-Maker 88 39,-Datei-Maker 88 49.-

Montag - Freitag 8.30-13.00 14.30-18.30 Samstag 9.00-13.00

Preisänderungen vorbehalten

** Weitere Soft- und Hardwareartikel ** auf Anfrage

C. V. S. - Versand

Zubehör für Amiga

Laufwerke extern
NEC Laufwerk, 3,5", abschaltbar
CHINON DRIVE, 5,25", 40/80 Tr. Drucker/Scanner
Apex 80 Epson, 9 Nadel Matrix
OUADJET - Farb-Tintenstrahldrucker
mit Treibersoftware
Handy-Scanner mit 16 Graustufen, inkl. 588.00 DM 1499.00 DM 858 00 DM Monitore Schwarz/Weiß-Monitor, anschlußfertig 230.00 DM 648,00 DM komplett anschlußfertig 989.00 DM Software Software
AMIGA TOOLS II, neu, Utility-Disk mit Copy,
Viruskiller, RAM-Deleter etc.
PD (sehr große Auswahl) ab
über 2600 Disketten, auch IBM-PD auf 3,5*
für Amiga Transformer/PC-Karte/Sidecar 3.50 DM

C.V.S., Rauher Berg 1, 2306 Schönberg Tel. Bestellannahme: 0431/551515 Aktuelle Preisliste auf Anforderung. Preisänderungen vorbehalten

AMIGA

Public-**Domain**

SUPERPREISE!!

Über 2000 Disks im Archiv!

Jede 3,5"-PD-DIsk

2,60 DM

Wir verwenden nur errorfreie Qualitätsdisketten!

Wir lielern: Fish, Chiron, RPD, Poseidon, Kickstart, Auge, Tornac Panorama, Bordello, Amicus, Faug, Ruhr, Cactus, ACS, Taift, Franz, RHS, PornoShow, TBAG, SACC und ca. 25 andere Serie

erdisketten 3,5" 2DD 135 TPI 10 Stück DM 21

Leerdisketten 3.5" 2DD 135 TPI 10 Stück DM 21.

Spielopaket 10 Disketten = ca. 40 PD-Spiele DM 40.
Einsteigerpaket für Amiga-Anfanger (Uhilites, CLI-Hilfen, Infos usw.) 10 Disk. DM 40.
Das Superpaket bestehend aus Textverarbeitung.
CAD. Haushaltsprogramm. Anti-Virus-Disk usw., alles mit deutscher Anleitung!
Das Soundpaket: 10 Disketten mit tollen Soundscher Super-Sounds, rinkl. Sonix-Player-Disk DM 40.
Sonix-Super-Sounds, rinkl. Sonix-Player-Disk DM 40.
Das Super-Mix (je 5 Disketten aus vorgenannten Paketen) 20 Disk. zum SONDERPREIS von nur

Alle Preise zuzüglich Versandspesen. Wir suchen laufend Programme aller Art!

05202

ABC-SOFT I. Güldenpfennig, Postfach 1124, 4811 Oerlinghausen

Megabyte Computersysteme

Amigos-Laufwerke:

3.5 Zoll, Amigos, 80 Tr.(Extern) **268**, 5.25 Zoll, Cew, 80/40 Tr.(Extern) **298**

Stabiles Metallgehaeuse, abschaltbar, durchgeschliffener Bus, Amigafarben

20 MB Amigos Harddisk 30, 40, 60 MB Harddisk auf Anfrage

Disketten:

3.5" DSDD, Sentinel, Neutral verpackt, 100% Errorfree, 10er Pack

ab 23- DM

Megabyte Computersysteme Inh. M. Herter Auf dem Teich 9, 5477 Nickenich Telefon 02632/83182



Peter Biet Computerdesign Georg-Fischer-Str. 5 Tel.: 06 61/60 12 63



9.00 DM

PAL-RGB-MULTIPROZESSOR 2000 (Version I, Il und III)
Die neue Gerätisgeneration, mit noch mehr Einsatzmöglich enorme Velseitligkeit verknüpft mit guten Leistungsmerkmaher unschlagheren Preis-Vielstungsverhäftnis stellt dies Gerät zinen Meilenstein im Bereich der Desktop-Videobe.

Statz
 Austronischer RGB-Farbsplitter (automatisch und mas
 Elaktronischer RGB-Farbsplitter (automatisch und mas
 Separate Regelmöglichkölten in den Bereichen Helligkeit
 trast, Farbsättigung und die einzelnen RGB-Intensitäts
 Damit ist es autom int DIGI-VIEW und einer Farbkamen
 Damit ste sauch mit DIGI-VIEW und einer Farbkamen
 Separangrider möglich, absolut professionelle Erge

20 erzielen prozessor: dient zur Veränderung bzw. Vertrem20 erzielen prozessor: dient zur Veränderung bzw. Vertremdung des anliegenden Farbridoseignals in o.g. Bereichen
zweicks überwachung, Konfrolls und überspreitung
Videoüberspielversätzier: mit Level und Konturregelung.
RGB-ALIMWANDLER: erzeugt aus dem Computer-RGBSignal ein PAL-Videosignal: Eberfalls in o.g. Bereichen regelbart (Ersetzt damt iatel herkömmlichen PAL-Videosiaren).
19-Zoll-Gehäuse mit neuem Design, Digitastern, Anzelgendisplay und Chinchbuchsen.
Mehrfachüberspielmöglichkeit auf bis zu dref Videorecorder
relaterbatin.

Metrital-unuerspiement und geschzeitig geschzeitig geschzeitig geschzeitig geschzeitig. Arschlußenglichkeit eines Ausgang monitor über RGB-Ausgang monitor über RGB-Ausgang in der RGB-A

verfust!)
DIGI-VIEW-Digitizer kann direkt Intern eingesteckt werden.
(Stromversorgung durch eigenes Netzleil, keine externe Kabelverbindung mehr nötig und Druckerumschaltmöglichkeit!)

Preise und Unterschiede der einzelnen Versionen auf Anfrage!



GETIT - das PD-Magazin auf Diskette

8 DM = inkl. Porto/Verpackung + Sonderkonditionen für Abonnenten

für Abonnenten
+ kostenlosen Anzeigen + Preisausschreiben
+ Mitmach-Möglichkeit und., und.

Get it the »GetiT«

Ab 10.1.89 die Jubiläumsausgabe, die 10te Ausgabe mit Modula-2-Kurs, C-Corner, Tips und Tricks, Preisausschreiben, PD-News, PD-Programmen, PD-Beschreibungen, Pool-INFO, Virusdetector, Ausdrucken der Textfiles.

AIT-UG B. Rönn

Erlenkamp 13, 4650 Gelsenkirchen, Tel. 0209/146314

Vertrauen Sie auf unsere 2jährige PD-Erfahrung. Qualität und Service seit zwei Jahren. Achten Sie auch auf unsere anderen Mini-Anzelgen.





Der Preisknüller

Software für Ihren AMIGA Computer z.B.: Text. Grafik, Spielprogramme und vieles, vieles mehr. Wir bieten größte Auswahl. Über 1800 Disketten.

Für Insider: Fish, Panorama, Faug, Taifun, Chiron, A.C.S.u.v.a. Alle Programme werden auf SONY MFD - 2DD Disketten geliefert.

Son	y Einz	eldiskette ab	6	DN
ab	10		5.50	DN
ab	30		5.20	DN
ab	50		5,-	DN
ab	70		4,80	DN
ab	100	+ Versandkosten	4,50	DN

3 Katalogdisketten 10.- DM Lieferung auf 5,25" möglich Rufen Sie an und fragen Sie nach weiteren Preisen

First Public Shop Koblenz

Stegemannstr. 21, 5400 Koblenz, 0261/33192



DVS-2000 System

Das bewährte Realtimefixing Digitizersystem in voller PAL- und Over-scanauflösung.

- leferumfang:
 Digitzer (alle Auflösungen Inkl. HAM 2-4096 Farben in PAL!)
 Digitzer (alle Auflösungen Inkl. HAM 2-4096 Farben in PAL!)
 Digitaler VHS-Videorecorder (eigenständige Nutzung möglich!
 Kann auch durch einen Super-VHS-Recorder ersetzt werden!)
 PAL-RGB-MULTIPROZESSOR 2000 Version III
 zusammen nur 2598,- DM (auch einzeln!)

Demo-Dia-Show (DVS-2000 und PAL-RGB-MULTIPROZESSOR 2000)

PAL-RGB-GENLOCK

Das neue Multifunktionstalent mit eingebautem Audiomischer und Fernbedienungseinheit. Separate RGB- und FBAS-Ausgänge. Stufenlosse Ein- bzw. Ausblanden von Computer- u. Videosignalen über separate Regler mögl. (neue Technik) nur 1998.— DM NEU: Panasonic Super-VHS-Videorecorder (Hiff - Nachwertonung!) 2998.— DM NEU: Panasonic Camcorder MC-10 hohe Bildaullösung! 3198.— DM

****** Staubschutzhauben * * erhöhen die Lebensdauer Ihres Computersystems, da unsshauben Staub, Schmutz, Sonne, Rauch... von ihrem Systerelegantes Design, silberfarben, Amiga 10/87: paßgenau & fo * * Amiga 500 Amiga 200 + Monitor A 1081/4, Philips, Profex Amiga 1000 + Monitor NEC P8, +, CP8+, MPS 2000 Commo MPS 1500, Oliv. DM 105 A 1010, NEC 1036/7A, Ma8a angeben Aufpreis Taktor, Einzelbiat Epson FX-, RX-, MX-, EX-Serie Amiga 2000-Tastatur Amiga 1000-Tastatur Atland 17-200, Pujitau DX & DLs IBM-komp, XT-, AT-Tastatur Atlari ST 260, 520, 1040 Epson LO 850, 1050, 2500. * * 35,-29,-15,-29,-22,-19,-43,-29,-37,-29,-15,-22,-* * * * * * * * * Soften argetore 3,5"-Reinigungssets (na8 & trocken), 5,25"-Reinigungsset – 1,NEC 1034A-Laufwerk, Vorfäurler des NEC 1035, 0,5 MB unformatiert Word Perfect Testverarbeitungsprogramm, Version 4.1 Bildschirmkontrastfilter 14" Mono/Color von Fanico * * Wir liefern Ihnen Abdeckhauben, auch Sonderanterti * * AHS-Amegas Hard- & Software Vertriebs GmbH, Postfach 100248, 6360 Friedberg, Tel. 06031/61950 (Mo.-Fr. 9-13, 14.30-18 Uhr)

SECOND HAND COMPUTER

Ankauf * Verkauf * Vermittlung * Inzahlungn.

Was da in Frankfurt passiert, ist einfach nicht zu fassen!

HD-Disketten 1,2 MB 5,25 - NEU: 1,80 DM

Alle Chins für C 64 +

ANRUFBEANTWORTER schon ab 158 DM

Für Gebrauchtgeräte können wir keine Preislisten versenden bitte telefonisch anfragen! So ein Wahnsinn

Wir kaufen und verkaufen alles: vom Pocketcomputer bis zur Büroanlage

Ankauf auch von defekten Geräten

Gebrauchte + neue Geräte mit GARANTIE

Bundesweiter Vermittlungs-Service für Kaufgesuche u. Angebote

Riesiges Angebot an Büchern + Zubehör

NEU: 640 K RAM 8 MHz, 2 LW 1695 DM

069/443000

Alpha Team FFM, Ingolstädter Str. 27 - Nähe Berger Str.



AB-COMPUTERSYSTEME

A. Büdenbender, 5000 Köln 41 Mommsenstr. 72 (Ecke Gleulerstraße) 2 0221/4301442

IHR Drucker-/Computer-/Zubehörspezialist in Köln Wir bieten Ihnen noch Beratung und Service für Ihren Computer

NEC P6 Plus 80 KB Buffer, Traktor, der NEUE 1748.-260 Zeichen Sek., sehr leise, Schubtraktor mit 12 Monate Gar NEC P7 Plus Color DIN A3, s. wie oben 2500.-NEC P2200, 24 Nadeln, Einzelblatt/Endlos, Traktor kompl. STAR LC 10 NEU, 9 Nadeln, Endlos/Einzelblatt, Traktor 620,-STAR LC 10 Color, 9 Nadeln, sonst wie oben 748.-Disk, 3,5 Zoll, 2DD SKC, 10 Stk. Disk, 3,5 Zoll, Sony 1DD, 10 Stk. 30,-Amiga Lw. NEC FD 1036 Metallgeh., beige Farbe 239,-

Anschlußfertig, abschaltbar, eigene Herstellung, beste Qualität
AMIGA Lw. wie oben, jedoch mit Zweitanschluß
NEC Lw. FD 1036 für Amiga 2000
Amiga 2000 mit Monitor 1084S, komplett
2700, 210,-2700 .-30-MB-Festplatte für Amiga 500 anschlußfertig 1200,-Amiga 2000, 8 MB, 2 MB bestückt, Commodore 1200,-

Software, andere Produkte in unserem Info kostenios. Ladenzeiten 10.00-13.00, 14.00-18.00, Sa. 10.00-14.00 Freesoftware Amlga Fish 1-150, Panorama/Klckst. 7.- DM

Händleranfr, erwünscht. Unverbindl. Preisempfehlung.

KMAmiga-

Einsteigerpaket 10 Disk für AMIGA-Anfänger. Spielepaket I 43-DM Mehr als 40 Spiele auf 10 Disk. Neu !! Spielepaket II

26 Top-Spiele (Deutsch) auf 10

rarkendisk. nur 55-DM Profipakete 1+2 je 43-DM je 10 Superdisketten voller Spitzenprogramme. (passend zu PD-Büchern) ca. 900 weitere Disketten RPD, Fish, Faug, Panorama, etc. 4,50DM

Preise zzgl. Versandspesen. 2 Katalog-Disk gegen 5,-DMVorkasse.

Jede Diskette nur

Kirschbaum Medienberatung Schubertstr. 3 , 4320 Hattingen Tel: 02324 / 82249

UNGLAUBLICH!

Unser äußerst kostengünstiger Einkauf von 2DD-Leerdisketten erlaubt es uns, AMIGA-PUBLIC DOMAIN

wie folgt anzubieten: 3,5" PD-Disk ab DM 2,70

5,25" PD-Disk ab DM 1,10 >100 % fehler- und virusfrei<

Bestand z. Z. über 2000 Disk!

Für weitere Spitzenangebote fordern Sie unsere kostenfreie Preisliste!

A.P.S. -electronic-

SONNENBORSTEL 31, 3071 STEIMBKE TEL. 05026/1700

Hier könnte Ihre Anzeige stehen!

Ihre Ansprechpartner für Minis:

Alicia Clees 089/4613-313 Christine Pfäffinger 089/4613-781

AMIGA

Darf's 20 MByte mehr sein?



Eine Festplatte ist wesentlich schneller als ein Diskettenlaufwerk und bietet mehr Speicherkapazität als eine Diskette. Unser Vergleichstest zeigt eine Auswahl verfügbarer Hard-Disks für den Amiga 500/1000.

or etwa einem Jahr lagen die Preise für eine 20-MByte-Festplatte für den Amiga noch bei rund 2000 Mark. Inzwischen bieten einige Hersteller Hard-Disks der gleichen Speichergröße für etwa 1000 Mark an. Dadurch sind mehr und mehr Amiga-Besitzer in der Lage, sich eine Festplatte zu kaufen. Durch die Vielzahl der Angebote wird es jedoch für den einzelnen immer schwerer, sich für einen bestimmten Hard-Disk-Typ zu entscheiden. Unser gleichstest zeigt Ihnen Daten und Leistungsfähigkeit von sechs verschiedenen Festplatten-Stationen für den Amiga 500 oder Amiga 1000.

Besonderen Wert haben wir auf die der Festplatte beiliegenden Dokumentation gelegt. Was hilft die beste Festplatte, wenn die Installation zu einem Abenteuer wird. Alle Hard-Disks wurden sowohl normal (ohne »FastFile-System«), als auch mit FFS formatiert und getestet. Die Übertragungszeiten wurden ermittelt, indem ein Test-File von

SCSI-Standard

4,34 MByte nach NIL: kopiert wurde. Dabei werden die Daten an ein nicht existierendes logisches Laufwerk (NIL) geschickt. Somit kann keine Verfälschung des Testergebnisses auftreten, da keine Zeit zur Datenspeicherung benötigt wird. □ Die erste Festplatte in der Reihe der Test-Kandidaten ist das Supra-Drive (Bild 2 links). Unser Test-Exemplar hat eine Speicher-Kapazität von 20 MByte. Das Supra-Drive kann mit verschiedenen Expansion-Port-Schnittstellen sowohl am Amiga 500 als auch am Amiga 1000 angeschlossen werden. Das Interface für den Amiga 500 ist der Gehäuseform des Computers angepaßt, beim Amiga 1000 dagegen ist das Interface in einer Metall-Box von der Größe einer Zigarrenkiste untergebracht. Die Festplatte wird durch ein Kabel mit dem Interface verbunden. Stromversorgung erfolgt über ein eigenes, im Hard-Disk-Gehäuse integriertes, Netzteil. An der Festplatte lassen sich

Festplatte	Kapazität in MByte	Geschw kei	t	Preis ca. DM	Computer- Typ
		normal	FSS		
Supra-Drive	20	140	46	1400	A 500
					A 1000
X-tension	40	73	15	2000	A 1000
Message AHD	20	143	20	1500	A 500
					A 1000
Combitec	20	196	21	1220	A 500
					A 1000
Vesalia	33	173	20	1400	A 500
Skyline	20	77	17	880	A 500
					A 1000

alle Zeitangaben in Sekunden

Übersicht der Festplattenlaufwerke für Amiga 500/1000

ware-Uhr gestellt und ausgelesen. Mit »PARK« lassen sich die Schreib-/Lese-Köpfe der Festplatte in Park-Position bringen, um die Hard-Disk beim Transport vor Beschädigungen zu schützen. Im Kaufpreis enthalten ist außerdem das Programm »CLIMate«, das den Umgang mit CLI-Befehlen erheblich erleichtert. Das mitgelieferte Handbuch, leider in Englisch, ist sehr ausführlich und geht sowohl auf die Funktionen der Festplatte wie auch auf alle Programme ein. Als lei-



Bild 1. Links: Vanilla-Drive; Mitte: Combitec HD20; rechts: X-Tension

bis zu sieben weitere Geräte mit SCSI-(Small Computer Standard Interface-)Schnittstelle anschließen. Als Besonderheit ist in der Adapter-Box noch eine batteriegepufferte Echtzeituhr integriert. Der Expansion-Port ist durchgeschleift, so daß andere Erweiterungen problemlos anzustecken sind. Der Anschluß des Supra-Drive macht wenig Mühe. Nachdem die Platte angesteckt und eingeschaltet ist. wird die mitgelieferte Diskette anstelle der Workbench eingelegt. Nach kurzer Zeit erscheinen auf der Workbench vier Festplatten-Symbole. Das Su-

pra-Drive ist werksseitig in vier Partitionen von 2 MByte, zweimal 5 MByte und 8 MByte eingeteilt, wobei die erste Partition alle Daten der Workbench beinhaltet. Für diese etwas ungewöhnliche Einteilung ist das Programm »SupraFormat« verantwortlich, das in der Startup-Sequence der Diskette aufgerufen wird. Wer andere Partitionen verwenden will, muß sie in der Mountlist festlegen und die Hard-Disk mit dem DOS-Befehl »MOUNT« anmelden. Auf der System-Diskette sind weitere Hilfsprogramme enthalten. Mit »SETCLOCK« und »READCLOCK« wird die Hardse kann das Supra-Drive allerdings nicht gerade bezeichnet werden.

 Unser nächster Test-Kandidat, die X-Tension-Hard-Disk (Bild 1 rechts), kann mit zwei Besonderheiten aufwarten, Erstens wird sie vom Hersteller als Fast-Disk bezeichnet, ist also sehr schnell. Diese Behauptung konnte unser Test nur bestätigen. Zweitens ist die X-Tension die einzige Festplatte. die ein komplettes »Autobooting« erlaubt. Festplatte und Amiga lassen sich modifizieren, so daß nach dem Einschalten des Computers weder Kickstart noch Workbench

HARDWARE-TEST

nötig sind. Dazu sind jedoch zwei ROM-Bausteine erforderlich, die auf der Platine des Amiga ausgetauscht werden. Leider sind diese Bausteine nur für den Amiga 1000 erhältlich. Die Platte wird über ein eigenes Netzteil mit Strom versorgt und über einen kleinen Adapter am Expansion-Port des Computers angeschlossen. Der Expansion-Port ist nicht durchgeführt, der Anschluß an andere Erweiterungen, wie etwa die Golem-Box, ist jedoch ohne weiteres möglich. Die kurz gehaltene Anlei-

AHD. Mit einem eigenen Kabel läßt sich der Amiga 500 darüber mit Strom versorgen, das Netzteil des Computers wird nicht mehr benötigt. Die 20seitige Anleitung erklärt sowohl den Umgang mit der Festplatte als auch die Hilfs-Programme, die auf der System-Diskette gespeichert sind. Erwähnenswert ist hier nur das Programm »DD«, das ein Festplatten-Backup auf Disketten ermöglicht. Mit handelsüblichen Programmen wie Quarterback kann diese Zugabe jedoch nicht mithalten.



Bild 2. Links: Supra-Drive (20 MByte); Rechts: Message AHD20 (20 MByte)

tung verweist auf die beiliegende Diskette. Durch Ausführung eines Installations-Programms wird eine Kopie der Workbench für den Gebrauch mit der X-Tension-Festplatte vorbereitet. Nach Formatierung der Hard-Disk gibt es keinerlei Probleme beim Betrieb. Das Gehäuse ist groß gehalten, der Platz reicht bei etwas Bastelgeschick für eine weitere Festplatte aus.

 Noch eine Stufe größer ist das Gehäuse eines weiteren Festplatten-Laufwerkes, Message AHD (Bild 2 rechts). Einen ersten Hinweis auf den Grund der großen Abmessungen geben drei Leuchtdioden an der Vorderseite der Hard-Disk. Außer der Power-LED fin-

A.L.F.-Software

den sich dort die Bezeichnungen Drive 1 und Drive 2. Die Message AHD ist vom internen Platzangebot und vom Hardware-Aufbau schon für eine zweite Festplatte vorbereitet, alle nötigen Kabel sind vorhanden. Die Hard-Disk ist gebrauchsfertig, Starteine Diskette liegt bei. Als Besonderheit befinden sich etwa 10 **MBvte** ausgewählte Public Domain-Programme auf der Festplatte. Ungewöhnlich ist eine weitere Anschluß-Buchse auf der Rückseite der Message



Bild 3. Skyline CHD-AG1/20 mit A.L.F.-Software V1.5

☐ Kompakt und gewichtig zeigt sich die Festplatten-Station von Vesalia (Bild 1 links). Sie ist nur für den Amiga 500 erhältlich und wird direkt Expansion-Port angesteckt. Der Port ist nicht durchgeschleift. Da das Gehäuse direkt am Amiga anschließt, ist die linke Hälfte der Tastatur schwer zugänglich. Anleitung und Installations-Software finden sich auf der beigelegten Diskette. Nach Einlegen dieser Start-Diskette fordert der Amiga eine Kopie der Workbench an und schreibt die Festplatten-Parameter auf diese Kopie. Die so erzeugte Boot-Diskette für die Festplatte ist die einzige Hilfe, die der AnNetzteil. Die Platte wird betriebsbereit formatiert ausgeliefert. Bei unserem Testgerät waren zwei Partitionen installiert. Die erste Partition enthielt verschiedene System- und Hilfsprogramme, wie beispielsweise »Park«. In der zweiten Partition ist Public Domain-Software aus der Fish-Disk-Serie gespeichert.

Die letzte Festplatte in der Reihe unserer Test-Kandidaten ist die Skyline CHD-AG1/20 V1.5 (Bild 3). Ein sowohl optisch gelungenes als auch stabiles Metall-Gehäuse, sehr gute Leistungsdaten und ein günstiger Preis machen diese Hard-Disk zum Testfavoriten. Die Festplatte wird über ein ei-

wender bekommt. Grundwissen über die Benutzung und Einrichtung einer Hard-Disk

☐ Einen neuen Weg zum Anschluß einer Festplatte an den Amiga geht Combitec mit der Combitec HD 20 (Bild 1 oben).

FastFileSystem

wird vorausgesetzt.

Die Hard-Disk wird ohne Adapter ausgeliefert. Beim Kauf des Interfaces hat der Käufer die Wahl zwischen vier verschiedenen Ausführungen für den Amiga 500 und einem Adapter für den Amiga 1000. Verwenden lassen sich für den Amiga 500 der unbestückte Adapter HD 20 A oder eine der Speicher-Erweiterungen, wahlweise bestückt mit 2 MByte, 4 MByte oder 8 MByte RAM. Für den Amiga 1000 ist eine 2-MByte-Speichererweiterung erhältlich, an die sich die Hard-Disk ebenfalls anschließen läßt. In allen RAM-Erweiterungen ist der Festplatten-Adapter integriert. Selbstverständlich sind die RAM-Erweiterungen auch ohne Hard-Disk zu benutzen. Die Stromversorgung der Festplatte erfolgt über ein eigenes

Stoff für Ihren Amiga

CLImate 1.2 für Amiga Mit CLImate 1.2 können Sie endlich die Befehle des Command-Line-Interface benutzerfreundlich per Mausklick verwenden! Eine sehr übersichtliche Bildschirmdarstellung, die Bedienung aller Befehle mit der Maus und die Unterstützung von drei externen Laufwerken (31/2" oder 51/4"), Festplatten, RAM-Disk machen das Programm zu einer unentbehrlichen Unterstützung.

Bestell-Nr. 51653 DM 79,-* (sFr 72,-*/öS 790,-*)

Devpac Assembler (deutsch) für Amiga

Ein Entwicklungspaket mit integriertem Editor/Assembler, symbolischem Debugger und schnellem Linker zum Einbinden von Hochsprachen-Modulen. Erzeugt direkt ausführbare Programme!

Bestell-Nr. 51656 DM 148,-* (sFr 134,-*/öS 1480,-*)

Zing! (deutsch) - das mächtige CLI-Werkzeug für den Amiga

Mit Zing! haben Sie endlich das gesamte File-System mit Directories und Subdirectories fest im Griff. Sie beschleunigen mit Zing! und Sie verwalten bis zu 500 Files und Subfiles und bis zu 100 Directories auf einmal. Die Bedieneroberfläche ist vom Feinsten: Pull-down-Menüs. (Click-)Icons, Funktionstasten.

Bestell-Nr. 51669 DM 99,-* (sFr 89,-*/öS 990,-*)

Zing! Keys (deutsch) - Ihr ganz persönlicher Amiga Mit Zing! Keys machen Sie aus Ihrem Amiga das variable System. das Sie sich schon immer wünschen. Es ist Ihren eigenen Ansprüchen jederzeit anpaßbar! Alle Tasten sind nach Wunsch belegbar: z.B. mit Funktionsaufrufen, Programmaufrufen, Systembefehlen und vorprogrammierten Befehlen. Die Belegung ist natürlich jederzeit abspeicherbar. Durch die Belegung von »Hot-Keys« haben Sie mit Zing! Keys ein Multitaskingsystem par excellence!

Bestell-Nr. 51670 DM 79,-* (sFr 71,-*/öS 790,-*)

Jetzt neu:

SuperED Amiga SuperED ist ein vielseitiger Text-Editor, der zum Schreiben kurzer

Briefe genauso geeignet ist wie zur Erstellung umfangreicher C-Source-Codes. Im Gegensatz zum Workbench-Editor Ed lassen sich alle Funktionen über Pulldown-Menüs auswählen.

Bestell-Nr. 38711 DM 39,-* (sFr 34,-*/öS 390,-*)
* Unverbindliche Preisempfehlung

Fragen Sie Ihren Händler nach weiteren Informationen.



in Computer-Fachgeschäften oder bei Ihrem Buchhändler.



Fragen Sie Ihren Fachhändler nach unserem kostenlosen Gesamtverzeichnis mit über 500 aktuellen Computerbüchern und Software. Oder fordern Sie es direkt beim Verlag an!

Markt&Technik Verlag AG, Buchverlag, Hans-Pinsel-Straße 2, 8013 Haar bei München, Telefon (089) 4613-0

Bestellungen im Ausland bitte an: SCHWEIZ: Markt&Technik Vertriebs AG, Kollerstrasse 3, CH-6300 Zug, Telefon (042) 415656. ÖSTERREICH: Markt&Technik Verlag Gesellschaft m.b.H., Große Neugasse 28, A-1040 Wien, Telefon (0222) 587 1393-0; Rudolf Lechner&Sohn, Heizwerkstraße 10, A-1232 Wien, Telefon (0222) 677526; Ueberreuter Media Verlagsges.mbH (Großhandel), Laudongasse 29, A-1082 Wien, Telefon (0222) 48 15 43-0.

HARDWARE-TEST

AMIGA-WERTUNG Hardware: Supra-Drive 20 MByte 8,7 von 12 Preis/Leistung Dokumentation Bedienung

Fazit: Die Hard-Disk besticht durch ihre kompakten Abmessungen. Die Festplatte ist einfach von jedermann anschließbar. Mit Hilfe der mitgelieferten Programme ist die Installation auch von Laien durchführbar.

Verarbeitung

Leistung

Positiv: hohe Geschwindigkeit; durchgeschleifter Expansion-Bus; Parkprogramm und CLImate im Lieferumfang enthalten; eingebaute batteriegepufferte Echtzeituhr.

Negativ: Handbuch nur in Englisch; parkt nicht selbst.

DATEN

Produkt: Supra-Drive 20 MByte Preis: rund 1400 Mark

Hersteller: Supra Corporation

Anbieter: Soyka Datentechnik, Hattinger Str. 658, 4630 Bochum.

genes Netzteil mit Strom ver-

Tel. 0234/49825-27

AMIGA-WERTUNG

Hardware: X-Tension 40 MByte

9,0 von 12	ungenügend	mangelhaft	ausreichend	befriedigend	gut	sehr gut
Preis/Leistung						
Dokumentation						
Bedienung						
Verarbeitung						
Leistung						

Fazit: Die schnelle Festplatte erlaubt ein komplettes Autobooting. Beim Amiga 1000 können die Hard-Disk und der Computer so modifiziert werden, daß weder Kickstart noch Workbench erforderlich sind.

Positiv: Installations-Programm befindet sich auf der beiliegenden Diskette; gute Verarbeitung; langes Anschlußkabel, schnelle Datenübertragung.

Negativ: großes Gehäuse; Autoboot nur für Amiga 1000, Anleitung nicht ausführlich genug.

DATEN

Produkt: X-Tension 40 MByte Preis: rund 2000 Mark

Anbieter: Frank Elektronik, Postfach 840073, 8500 Nürnberg 84, Tel. 0911/32438-0

AMIGA-WERTUNG

Hardware: Message AHD 20

8,9 von 12	ungenügend	mangelhaft	ausreichend	befriedigend	gut	sehr gut
Preis/Leistung						
Dokumentation						
Bedienung						
Verarbeitung						
Leistung						

Fazit: Bei der Festplatte Message AHD wird ein ST 506-OMTI-Controller verwendet, wobei je nach Festplatte ein MFM- oder ein RLL-Typeingesetzt wird. Der Controller wird seitlich an den jeweiligen Computer-Typ angepaßt, am Expansion-Bus angesteckt.

Positiv: Durch langes Kabel kann die Platte weit entfernt vom Computer plaziert werden; Box bietet Platz für zwei 5½-Zoll-Plattenlaufwerke.

Negativ: großes Gehäuse, benötigt viel Platz.

DATEN

Produkt: Message AHD-20 (20 MByte)

Preis: rund 1500 Mark

Anbieter: Message Computer, Stöckmannstr. 78, 4200 Oberhausen 1, Tel. 0208/24047 stem einbinden. Wird die Frage nach »autoinstall« verneint, lassen sich die einzelnen Punkte der Format-Routine nach Wunsch aufrufen. Die ausführliche Anleitung hilft hier weiter. Für eine Gebühr von rund 20 Mark bekommt der Anwender jeweils die neueste Version von A.L.F. als Update zugeschickt. Bei den Hilfs-Programmen haben sich seit dem Test von A.L.F. V1.3 (Amiga 11/88 Seite 98) einige Veränderungen ergeben. Neu hinzugekommen sind »alfzero« und »alfprotect«. »Alfzero« bringt die Schreib-/Leseköpfe der Festplatte auf die Spur Null, um bei einem Bootvorgang die Hard-Disk schneller in das System einbinden zu können.

»Alfprotect« erlaubt einen Software-Schreibschutz der Festplatte. Dieser kann in drei Stufen erfolgen. »Kein Schutz«, die Platte kann beschrieben, gelöscht und formatiert werden. »Formatschutz« erlaubt nur Lese- und Schreibzugriffe, Formatieren und Kopieren von Daten mit »DISKCOPY« sind nicht erlaubt. »Komplettschutz« gestattet nur Lesezugriffe auf die Hard-Disk.

Wir danken den Firmen für die Bereitstellung der Festplatten.

Dieter Meyer/sq

sorgt. Als Besonderheit wird die Skyline-Hard-Disk serienmäßig mit A.L.F. (Amiga Loads Faster) Version 1.5 ausgeliefert. Die Installation und Formatierung der Platte erfolgt vollkommen menügesteuert. Nach dem Einlegen der mitgelieferten A.L.F.-Diskette wird der Benutzer gefragt, ob er vollautomatisch (autoinstall) formatieren will. Bejaht er diesen Punkt, muß nur noch der verwendete Festplatten-Typ eingegeben werden. Die Hard-Disk wird nun vorformatiert und auf eventuelle Herstellungs-Fehler überprüft. Ist dieser Programmpunkt erledigt, formatiert A.L.F. die Festplatte im Amiga-DOS-Format, kopiert einige Hilfsprogramme auf die Platte und fordert eine Kopie der Workbench an. Alle Datei-

en der Workbench werden in

ein Directory auf der Festplatte

übertragen. Auf die Kopie wer-

den die korrekte Mountlist und

quence wird ebenfalls geän-

dert. Nach Beendigung der

Prozedur kann der Anwender

seine Hard-Disk sofort mit der

neuen Start-Diskette in das Sy-

der Festplatten-Treiber geschrieben. Die Startup-Se-

AMIGA-WERTUNG

Hardware: Combitec HD 20

8,0 von 12	ungenügend	mangelhaft	ausreichend	befriedigend	gut	sehr gut
Preis/Leistung						
Dokumentation						
Bedienung						
Verarbeitung						
Leistung						

Fazit: Die Combitec Hard-Disk ist in ein formschönes Gehäuse eingebaut; die Verwendung eines bewährten Laufwerks (Seagate ST 225) garantiert Funktions-Sicherheit.

Positiv: Computer-Interface vereint als Speicher-Erweiterung möglich; langes Anschluß-Kabel.

Negativ: relativ langsam; benötigt spezielle Adapter.

DATEN

Produkt: Combitec HD 20

Preis: ohne Adapter rund 1220 Mark

Hersteller/Anbieter: Combitec Computer GmbH, Liegnitzer Str. 6-6a, 5810 Witten, Tel. 02302/88072

AMIGA-WERTUNG

Hardware: Vesalia 33 MBvte

		,				
8,0 von 12	ungenügend	mangelhaft	ausreichend	befriedigend	gut	sehr gut
Preis/Leistung						
Dokumentation						
Bedienung						
Verarbeitung						
Leistung						

Fazit: Die Vesalia-Hard-Disk bietet viel Speicherplatz im kleinen Gehäuse, ist aber relativ schwer. Das eingebaute Netzteil entlastet den Amiga 500; günstiger Preis für 33 MByte.

Positiv: leise; wenig Platzbedarf; stabiles Gehäuse.

Negativ: stört an der linken Tastatur-Seite; nur für Amiga 500.

DATEN

Produkt: Vesalia 33 MByte

Preis: rund 1400 Mark

Anbieter: CompuStore, Fritz-Reuter-Str. 6, 6000 Frankfurt/Main, Tel. 069/567399

AMIGA-WERTUNG

Hardware: Skyline CHD-AG1/20

9,5 von 12	ungenügend	mangelhaft	ausreichend	befriedigend	gut	sehr gut		
Preis/Leistung								
Dokumentation								
Bedienung								
Verarbeitung								
Leistung								

Fazit: Die Skyline-Hard-Disk wird als erste Festplatte mit A.L.F. ausgeliefert. Die A.L.F.-Software ist auch für andere Festplatten erhältlich.

Positiv: günstiger Preis; A.L.F. im Lieferumfang enthalten; Update-Möglichkeit der Software; viele Hilfsprogramme; softwaremäßiger Schreibschutz.

Negativ: zu kurzes Anschlußkabel.

DATEN

Produkt: Skyline CHD-AG1/20

Preis: rund 880 Mark

Hersteller/Anbieter: Skyline Soft, Hauptstraße 13b, 8048 Haimhausen, Tel. 08133/2909 Amiga-Fieber ist ansteckend:

GFA-BASIC 3.0

DM 198,-

GFA Systemtechnik GmbH Heerdter Sandberg 30-32 D-4000 Düsseldorf 11 Telefon 0211/5504-0





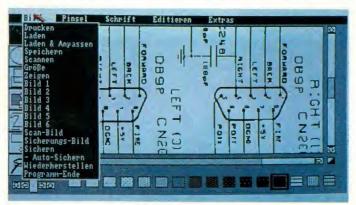
Handy-Scanner

In der PC-Welt hat sich der Handy-Scanner als Eingabegerät schon einen Namen gemacht; jetzt gibt es ihn für den Amiga. Was leistet dieser preiswerte Scanner im Taschenformat?

as sieht aus wie eine große Maus und lesen? kann klingt wie ein Kalauer aus der Reihe der »Elefanten und Mäuse«-Witze, doch die Rede ist vom Handy-Scanner von Cameron. Für rund 600 Mark ist das grafische Eingabegerät in der Schwarzweiß-Version (Typ 2) nun auch für den Amiga zu haben. Legt man 300 Mark zu, bekommt man einen Scanner (Typ 3), der in der Lage ist, 16 Graustufen zu unterscheiden.

schaltet. Durch die durchsichtige Platte an der Oberseite (nur beim Typ 3) sieht man, wel-cher Teil der Vorlage gerade abgetastet wird. Nun zieht man den Scanner langsam und möglichst gleichmäßig über die Oberfläche. Eine wellige Vorlage oder gar ein Buch kann man allerdings schlecht einlesen. Die Bewegung wird durch zwei Rollen an der Unterseite erfaßt. Gleichzeitig messen lichtempfindliche Sensoren das reflektierte Licht der Leuchtdioden. Beide Signale werden synchronisiert und ergeben die Bildinformation. Die Breite der Fläche, die man so einlesen kann, beträgt 64 Millimeter.

»Kann man mit dem Handy-Scanner auch größere Flächen einlesen?«. Eine gute Frage, auf die man leicht mit einem Zitat von Radio Eriwan antworten könnte, da es ein wenig mühsam ist, beispielsweise eine ganze DIN-A4-Seite zu erfassen. Doch die Software zum Handy-Scanner, »Handy-Painter«, erlaubt auch dies. Man



Eine Anwendung des Handy-Scanners: Einlesen und Nachbearbeiten von Bauplänen, Schaltungen und Grafiken

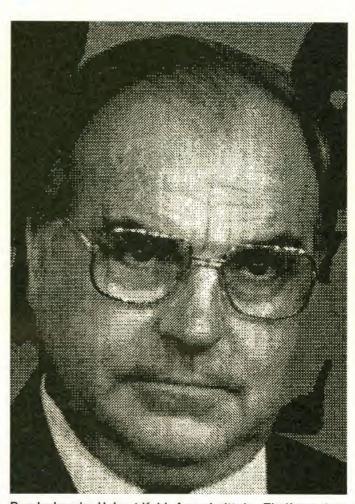
Eine Besonderheit des Handy-Scanners ist seine Größe; denkt man beim Begriff Scanner doch an ein Gerät, das etwa so groß ist wie ein Tischkopierer, auf den man eine gesamte DIN-A4-Seite auflegt, um sie in den Computer einzulesen. Der »handliche Scanner« ist dagegen winzig.

Wie funktioniert nun dieses kleine Wunderwerk? Im wesentlichen besteht es aus einem optischen und einem mechanischen Teil. Die Optik dient zum Erfassen der Bildinformation. Während des Scannens werden Leuchtdioden im Innern des Scanners einge-

muß eine Vorlage »scheibenweise« lesen, die Ausschnitte aus dem Scan-Bild schneiden und aus den Fragmenten in einem großen Bildspeicher das Gesamtbild zusammensetzen. Dabei ist wichtig, daß alle Streifen, die man aus einer Vorlage scannt, parallel liegen und gleichmäßig gelesen werden. Dies erfordert neben einem Lineal viel Übung und Geduld.

Einige weitere Details zur Soft- und Hardware:

☐ Die Dokumentation zum Handy-Painter ist — trotz Dreisprachigkeit — dürftig. Der Laie hat es schwer, die Installation der Hardware nachzuvoll-



Bundeskanzler Helmut Kohl: Ausschnitt des Titelfotos der Zeitschrift »Der Spiegel«, Ausgabe 46/88, gescannt mit dem Handy-Scanner und ausgedruckt mit dem Star Laserprinter 8



Der Handy-Scanner (mit Interface für den Amiga 500/1000) von Cameron liest die Ausgabe 11/88 des AMIGA-Magazins

die Lese-Ratte

ziehen. Im Handbuch findet man nur ein Foto des eingesteckten Moduls am Amiga 500. Wie sieht es beim Amiga 1000 aus? Ein Tip: Das Interface muß so eingesteckt werden, daß man den Schriftzug »Cameron« lesen kann. Die Buchse zum Anschluß des Scanners weist also beim Amiga 1000 nach hinten. Komplizierter wird es bei der Montage der Hardware im Amiga 2000. Das Interface, so ist auf einem dem Scanner beigefügten Zettel (!) zu lesen, wurde ausdrücklich nur für den Amiga 500 und Amiga 1000 konzipiert. Zitat:

»Ein Anschluß an den Amiga 2000 ist grundsätzlich möglich, erfordert jedoch einigen Montageaufwand und sehr sorgfältige Vorgehensweise ... Wir empfehlen deshalb die Verwendung des 500/1000er-Interfaces im Amiga 2000 nicht«

Dieser Empfehlung schließt sich das AMIGA-Magazin an.

□ »Handy-Painter« ist mehr als nur ein Programm zum Scannen und Zusammenfügen von Grafiken. Handy-Painter erlaubt es dem Benutzer, die Bilder weiterzuverarbeiten. Die Funktionen sind vielfältig. Sie reichen vom Zoomen (Vergrö-Bern) bis zum Malen mit Pinseln, vom Freihandzeichnen bis zum Beschriften. Letzteres wird durch 35 mitgelieferte Zeichensätze unterstützt. Diese können unterstrichen, kursiv, fett und in verschiedenen Schriftgrößen wiedergegeben werden.

Eine runde Sache

□ Das Druckmenü verdient Beachtung: Handy-Painter arbeitet wahlweise mit eigenen Treibern. Sie haben die Wahl zwischen Epson (150 dpi), Pinwriter (360 dpi) oder HP Laserjet (300 dpi). Zusätzlich bietet das Druckermenü die Möglichkeit, die Breite einer Grafik einzustellen. Das Programm paßt die Höhe einer Hardcopy automatisch an die Breite an. Die Größenverhältnisse bleiben erhalten, Kreise rund.

☐ Insgesamt kann der Handy-Painter acht »Bildspeicher« verwalten. Ein Kopieren von einem zum anderen ist möglich. Die Mindesthöhe jedes Bildspeichers beträgt 640 x 400 Punkte, die Tiefe bis zu 4 Bit, das entspricht 16 Farben. Die maximale Größe der Bildspeicher richtet sich nach dem zur Verfügung stehenden Speicher, der - auch wenn 512 KByte reichen - mindestens 1 MByte groß sein sollte.

 Da die Bildspeicher größer sind als die Auflösung des Bildschirms, sieht man immer nur einen Ausschnitt einer Bildebene. Die Darstellung erfolgt in 640 x 200 oder 640 x 400 Punkten in bis zu 16 Farben, je nach den Bedingungen, die man beim Start mit einer selbsterstellten Arbeitskopie

Eine der Bildebenen ist identisch mit dem »Scan-Bild«. Auf diese Ebene wird das Bild übertragen, wenn man »Scannen« wählt. Man hat die Wahl, vertikal oder horizontal zu scannen. Auf Wunsch gibt der Painter das gescannte Bild invertiert wieder, das heißt Sie können Negative scannen.

☐ Mit zwei Reglern läßt sich die Helligkeit des gescannten Bildes und die Umsetzung von Graustufen an unterschiedliche Vorlagen anpassen. Der Begriff Graustufen ist allerdings irritierend: Der Scanner tastet die Vorlage in 16 Helligkeitswerten pro Punkt ab. Anschließend rechnet der Mikroprozessor im Scanner die Ergebnisse in eine 4 x 4-Punktmatrix um, die dann an den Amiga geschickt wird. Im Klartext: Der Scanner kann in der Kombination mit dem Amiga nur Schwarzweiß darstellen; durch eine Rasterung wird ein Graustufeneffekt erzeugt.



MERKENS EDV

Computer-Videosysteme Fuchstanzstr. 6a, 6231 Schwalbach, Tel. 06196/3026, Fax 82749

NEU!! ● ●

NOCH SCHNELLER!!

Video Digitizer VD 2000 AMIGA

(Steckkarte für AMIGA 2000 A und B)

Realtime, auch in Farbe kein Standbild erforderlich

(s/w = 20 ms, Farbe = 20 ms)
Eingebaute CPU und Betriebssystem, autokonfigurierend, overscan, alle Einstellungen softwaregesteuert, alle Amiga-Auflösungen, 16 Bit Farbe

Einstellungen softwaregesteuert, alle Amiga-Aufrosungen, 16 Bit Farbe (64000 Farben), 6 Bit In s/w ca. 12 B/s in s/w über Amiga-Grafik, in Farbe über externen RGB-Kontroll-Monitor auch Realtimewiedergabe!

Schwellwertverstellung, Horizontal- und Vertikaloszillator softwaremäßig steuerbar. Integrierter RGB-Splitter, PAL FBAS-Eingang und RGB-Ausgang. Super-VHS-Eingang und RGB-Eingang nachrüstbar. Softwaremäßiges Übertragen der Bilddaten von der Digitizer-Karte in das AMIGA-Video-MALE (1998). (HAM) Siftersenstillt und Cuttling Bildauswertung DI RAM bis 4096 Farben (HAM). Differenzbild- und Outline-Bildauswertung. DIrektes Farbbild-Digitalisieren vom laufenden Videorekorder! Demnächst auch für MS-DOS inklusive Software DM 2.475,00

Video-Digitizer VD 3 AMIGA

(für AMIGA 500, 1000 und 2000)

Realtime, keln Standbild erforderlich! Digitalisiert direkt von Kamera, Fernseher oder Video-Recorderl Auflösung 640 x 512 Punkte, 16 Graustufen, 32 Farben oder 4096 Farben (HAM), **Differenzbild- und Outline-Modus**, Kontrast und Helligkeit softwaresteuerbar, **vier schaltbare Video-Eingänge**, Triggereingang, inkl. neuer Software und Farbscheiben

NEU!!! Video-Digitizer VD 4 AMIGA

(für AMIGA 500 und 2000)

Realtime, kein Standbild erforderlich! Eingebauter RGB-Splitter, keine Farbscheiben erforderlich!

Realtime-Vollbild-Digitalisierung, Overscan, bis 4096 Farben Elngebaute CPU + Betriebssystem, RS232-Steuerung optional, s/w-Video-Kontrollausgang zur Überwachung des digitalen Speichers, Schwell-wert-Einstellung softwaresteuerbar. Differenz- und Outline-Modus inkl. Software und Netzteil DM 1.298,00

Aufgrund gestiegener RAM-Preise ist eine Verteuerung der Digitizer möglich!

RGB-Farbfilter RGB 1

Schaltbarer elektronischer Farbfilter für Video-Digitizer, Splittung eines Farbvideosignals in die drei Grundfarben, dadurch keine Farbscheiben mehr nötig (z.B. für VD 3 oder DigiView usw.) Helligkeitsregler

NEU!!! »MiniGen«-Genlock für Einsteiger

Standard Video-Eingang und Video-Mix-Ausgang, Keyselect und Back-ground-Forground Mode usw. nur DM 529,00

Genlock AG 5

(für AMIGA 500, 1000 und 2000) — Anwender-Superimpose-Genlock mit FBAS-Eing. und FBAS-Mix-Ausg., RGB-Kontroll-Ausg., Spitzenqualität nur noch DM 998,00

NEU!!! Genlock AG 6

(für AMIGA 500 und 2000)

manuell und softwaregesteuertes professionelles Genlock. Durch Video Key kein Qualitätsverlust des externen Videosignals, außerdem RGB-Key für Chroma-Key-Anwendungen, Keyfill-Out, Sync-Out, RGB-Out, Blanking-In, Video-In, Video-Out, paralleler Controlport für softwaremäßige Ansteuerung, speziell für DTV entwickelt!

DM 2.798,00

NEU!!! Profi-Genlock AG 7

(für AMIGA 2000) soft- und hardwaregesteuertes professionelles Genlock. Technische Einzelheiten und Preis auf Anfrage.

VPC-2	Bild- und Farbprozessor	DM	1.498,00
VEC-1	Schnittsteuerkonsole	DM	1.998,00
VTC-1000	Time-Code-Schnittsteuerkonsole	DM	3.798,00
VMC-1	3-Kanal-Videotrickmischer		3.998,00
VCU-1	Videomix-Computer	DM	1.598,00

Diverse Vorführ-VHS-Videorekorder, teils auf Timecode umgerüstet, Prels auf Anfrage (sehr günstig!)
Bitte fordern Sie weitere Informationen an! Händleranfrage erwünscht!

Bezugsquelle Schweiz: Softwareland, CH-8050 Zürich, Franklinstraße 27, Telefon 01-3 11 59 59

HARDWARE-TEST

☐ Derzeit arbeitet der Scanner mit einer maximalen Auflösung von 200 dpi. Die Software unterstützt allerdings bereits Versionen mit 400 dpi, wobei automatisch erkannt wird, welcher Scanner-Typ angeschlossen ist. Mit dem neuen Scanner (Typ 4 für 1000 Mark ab Anfang 1989 erhältlich) ist auch eine Darstellung in »echten« Graustufen möglich. Allerdings rechnet der Painter dann ein gescanntes Bild von 400 dpi in eine Kopie mit 16 Farben und nur 100 dpi um. Mit dieser hohen Auflösung ist dann auch das Lesen von Texten noch zuverlässiger.

Die zweite Besonderheit des Scanners ist seine Fähigkeit, mit dem Programm "Handy-Reader" Texte grafisch zu erfassen und sie in ein Text-Format (ASCII) zu übersetzen, das man mit Textverarbeitungen und Texteditoren bearbeiten kann. Das ist sensationell, wenn man bedenkt, daß Programme zur Texterfassung auf anderen Systemen noch vor wenigen Jahren weit über 5000 Mark kosteten.

Deutlich besser als die Dokumentation zum Handy-Painter ist das Handbuch zum Handy-Reader. Hier findet der Anwender alle erforderlichen Anleitungen. Von der Installation auf einer Festplatte bis zur satz es eine Schrift vergleichen soll. Datensätze, die der Reader kennt, sind:

- Bockface für gesetzte Schrift,
- Typeface für Schreibmaschinentexte,
- Digits für Zahlen,
- Times Roman und
- Helvetica.

Die beiden letztgenannten entsprechen bereits einem ganz bestimmten Schriftstück in dieser Schrift vorliegen haben, egal in welcher Größe (!), übersetzt Handy-Reader den Text schnell und zuverlässig.

 Er entschlüsselt auch Proportionalschrift; diese sogar, wenn einzelne Buchstaben enger aneinanderrücken, als es in einem senkrechten Raster möglich ist (Kerning).

 Der Reader ist in der Lage, bis zu drei Buchstaben, die sich berühren, getrennt zu identifizieren.

Beim Lesen der AMIGA ergaben sich die in der Tabelle gezeigten Fehlerquoten. Für die Messungen haben wir dem Reader alle Zeichen je zehnmal »eingehämmert« und ihn dann einen Abschnitt von etwa 1000 Zeichen lesen lassen.

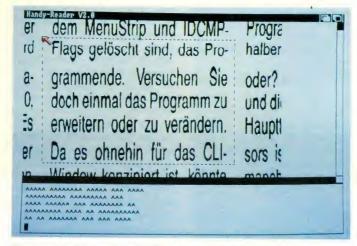
 Computerkünstler scannen beliebige Vorlagen, verfeinern die Rohbilder mit Handy-Painter und übernehmen das Resultat mit Deluxe Paint II.

— Wer mit Texten arbeitet, liest mit dem Scanner einen Text, übersetzt ihn mit dem Handy-Reader, führt erste Korrekturen mit dem integrierten Editor aus und übernimmt den ASCII-Text in eine Textverarbeitung.

— Wer eine Textverarbeitung besitzt, die in der Lage ist, Grafiken einzubinden, kann beide Fähigkeiten nutzen.

Für alle drei Gruppen bietet der Handy-Scanner in der jetzigen Form gute, aber noch nicht optimale Voraussetzungen. Die angekündigten Verbesserungen sind sinnvoll. Mit ihnen wird aus der lesenden Maus eine echte »Lese-Ratte«.

Ulrich Brieden



Die zweite Anwendung: Texterfassung des Handy-Scanners; doch zuerst muß der Amiga eine Schrift »lernen«

Normale Schrift: 9-Punkt (siehe diese Seite) 98,4 % Kleine Schrift: 8-Punkt (siehe Leserforum) 94,3 % Info-Schrift: 7-Punkt (siehe Listings) 62,0 %

Große Schriften erkennt der Reader zuverlässig

Warnung, daß die Software gegen Bedienfehler noch nicht gefeit ist. Das bedeutet, man muß aufpassen, wenn man mit der Maus einen Menüpunkt anklickt oder ein Gadget aktiviert. Unsinnige Eingaben oder zum falschen Zeitpunkt aktivierte Menüs lassen das Programm abstürzen.

Der Handy-Reader besitzt wie der Painter eine Scan-Funktion. In diesem Fall kann man wählen, ob ein Text horizontal, vertikal oder vertikal in einer hohen Auflösung von 400 dpi gescannt wird. Nach dem Scannen bildet der Reader den Text im Grafikfenster ab. Gleichzeitig sieht man im unteren Drittel des Fensters einen spartanischen Texteditor. Hier kann man Text über die Tastatur eingeben oder den Text aus dem Grafikfenster übersetzen lassen.

Hierzu muß man Reader mitteilen, nach welchen Kriterien es die Schrift analysieren soll, das heißt mit welchem DatenFür andere Schriften wählt man zunächst Typeface oder Bockface. Jetzt dauert die Analyse länger und die Fehlerquote steigt. Das bedeutet, Zeichen werden falsch interpretiert oder nicht erkannt. Doch Handy-Reader kann lernen. Im Teach-Mode bringt man dem Programm unbekannte Schrifttypen bei, bis er sie sicher in-

Hieroglyphen

terpretieren kann. Für eine unbekannte Schrift muß man eine halbe Stunde »Unterricht« einkalkulieren. Man kann das Programm aber auch übertrainieren, wenn man ihm zuviel Zeichen »einpaukt«, die nicht ganz der Norm entsprechen. Häufig werden dann zum Beispiel ein »o« und ein »a« verwechselt.

Einige der Fähigkeiten des Readers in Kurzform:

— Ist eine Schrift gut gelernt, erkennt er zwischen 95 und 99 Prozent fehlerfrei.

Hohe Erkennungsraten sind außer von der Wahl des richtigen Datensatzes und einer gut gelernten Schrift - abhängig von der richtigen Einstellung des Kontrast- und Graustufenschalters. Wichtig ist auch, daß der Anwender den Scanner ruhig, gleichmäßig und möglichst parallel zur Schrift bewegt. Hat man erst einmal die günstigsten Einstellungen experimentell ermittelt und festgehalten, kann man schnell und sicher arbeiten. Das bedeutet, der Reader ist besonders gut geeignet, wenn Sie viele Texte lesen möchten, die mit derselben Schrift geschrieben wurden.

Wichtig ist, daß die zu lesende Schrift sauber ist und keine Linien oder Grafikelemente im zu untersuchenden Bereich liegen. Die bringen den Reader durcheinander.

Einen gelesenen Text kann man mit einem Textverarbeitungsprogramm weiterbearbeiten. Das unterstreicht die Philosophie für die Anwendung des Scanners: Er ist ein Hilfsmittel, das erst in der Kombination mit anderen Programmen seine volle Leistungsfähigkeit entfaltet:

AMIGA-WERTUNG							
Hardware: Handy-Scanner							
8,2 von 12	ungenügend	mangelhaft	ausreichend	befriedigend	gut	sehr gut	
Preis/Leistung							
Dokumentation							
Bedienung							
Verarbeitung							
Leistung							

Fazit: Der Handy-Scanner bietet eine preiswerte Möglichkeit, Bilder und Grafiken beispielsweise aus Zeitschriften optisch zu erfassen und das Bild an den Amiga zu übertragen. Die Texterkennung ist gut, störend ist die mangelnde Betriebssicherheit.

Positiv: Painter: Viele Funktionen; viele Schriften; UNDO-Funktion mit Hilfe des Befehls »Auto-Sichern«; Bildspeicher beliebiger Größe (abhängig vom Speicherplatz); eigene Druckertreiber. Reader: Recht gute Erkennungsrate bei großen Schriften; Massentext-Funktion.

Negativ: Wiedergabe von gescannten Graustufen zur Zeit nur durch Rasterung; langsame Zeichenfunktionen, da überdimensionaler Bildspeicher (zu groß für Chip-RAM) einen Verzicht auf Blittereinsatz erforderlich macht; langsamer Druck; Bildschirmdarstellung nicht in PAL. Reader: Absturz bei Bedienungsfehlern; liest in der derzeitigen Version nur größere (9-Punkt) Schriften zuverlässig.

DATEN

Produkt: Handy-Scanner

Preis: Typ 2: 200 dpi s/w, ca. 600 Mark Typ 3: 200 dpi, 16 Graustufen, ca. 900

Typ 4: wahlweise 200, 300 und 400 dpi, 16 Graustufen, ca. 1000 Mark

Hersteller: Cameron

Anbieter: Reisware, 5584 Bullay, Tel. 06542/2086

AMIGA-WISSEN

DER GROSSE SONDERTEIL FÜR EINSTEIGER

Faszination Programmieren

Ein Programm soll aus einem Computer eine Maschine machen, die eine bestimmte Aufgabe durchführt. Daraus könnte man schlußfolgern, daß das Ziel des Programmierens die Problemlösung ist. Für die Entwickler in den Software-Häusern trifft dies sicherlich zu. Was ist aber mit den vielen Freizeit-Programmieren? Hat das Projekt, an dem sie bis tief in die Nacht ar-



beiten, nach seiner Fertigstellung einen Nutzen?

Dann gibt es jene, die, wenn das Programm fertig ist und entsprechend funktioniert, versuchen, es sauber strukturiert aufzubauen und auch noch Macken entfernen, die nie Fehler verursachen. Ich gehöre dazu. Manchmal setze ich mich aus purer Lust zum Programmieren an den Computer, überlege mir ein Problem und versuche es möglichst elegant zu lösen. Diese Tätigkeit ist mehr ein Spiel mit den Elementen der Programmiersprache

als systematisches Arbeiten. Ich lerne dabei die Sprache kennen, entwickle Verfahren, die sich bei »ernsthaften« Anwendungen sinnvoll einsetzen lassen und freue mich über ein gelungenes Design.

Wie erleben Sie die Faszination Programmieren? Schreiben Sie mir Ihre Meinung.

Herzlichst für Mum V

Peter Aurich



INHALT

86

Verstehen Sie Computer?

Der Grundlagenkurs für Einsteiger in die Computerwelt Teil 6: Programmieren — was ist das?

Tips & Tricks für Einsteiger

Kleine Hilfen erleichtern den Umgang mit dem Amiga 104

Erste Hilfe

Leser fragen — Computerprofis antworten

106

Maus, Joystick & Co.

Wie arbeiten Maus, Joystick, Lichtgriffel und Grafiktablett?
Welchen Nutzen haben Sie?

85

»Der Computer ist das beste Spielzeug der Welt. Man kann wundervolle Dinge erfinden und sie tatsächlich realisieren.«

ieses Zitat stammt von Butler Lawson, einem Informatik-Professor an der University of California in den Vereinigten Staaten. Können Sie programmieren? Lassen Sie sich von uns in diese faszinierende Welt einführen.

In den bisherigen Teilen unseres Kurses haben Sie einen Eindruck davon bekommen, welche Fähigkeiten in der Hardware und Software des Amiga stecken. In dieser Folge geht es um die Programmierung des Computers. Sie erfahren zunächst etwas über die Grundlagen der Programmierung und lernen einige Beispiele kennen, mit denen Sie das neu erworbene Wissen gleich ausprobieren können.

Was ist ein Computerprogramm? Wenn Sie diesen Kurs von Anfang an aufmerksam verfolgt haben, werden Sie sich vielleicht erinnern, daß diese Frage im zweiten Teil schon einmal gestellt und auch beantwortet wurde: Ein Computerprogramm ist eine Folge von Befehlen, Anweisungen oder Instruktionen, die die Zentraleinheit (CPU) des Computers verstehen kann. Damit ein Programm vom Mikroproausgeführt werden kann, muß es sich im Arbeitsspeicher des Computers befinden. Die CPU liest dann den ersten Befehl des Programms, führt ihn aus, holt den nächsten Befehl, führt auch diesen aus und so weiter. Ein einfaches Beispiel aus der Programmiersprache Basic:

Preis = 200 * 1.14 PRINT Preis PRINT "Ende"

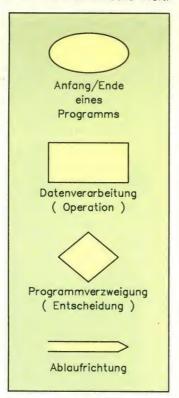
Der Mikroprozessor eines Computers kann keine Basic-Programme ausführen. Wir werden noch erklären, weshalb der Amiga dennoch Basic-Programme verstehen kann. Beschäftigen wir uns zunächst mit den einzelnen Programmzeilen:

Die erste Zeile enthält eine Variable. Variablen sind symbolische Namen, hinter denen sich bestimmte Werte verbergen. Die Variable Preis bekommt in diesem Fall den Wert

228 (200 * 1,14) zugewiesen. Die gesamte Anweisung wird deshalb Zuweisung genannt. Wird der Name Preis im weiteren Programm verwendet, steht er stellvertretend für den Wert 228.

Tatsächlich ist eine Variable für den Computer der Name einer Gruppe von Speicherstellen, an denen er die Werte speichert. Damit der Programmierer nicht mit den Nummern (Adressen) dieser Speicherzellen arbeiten muß, wie wir es im ersten Teil dieses Kurses beschrieben haben, erhalten die Speicherzellen in den meisten Programmiersprachen aussagekräftige Namen.

Den Wert der Variablen Preis gibt das PRINT-Kommando in der zweiten Zeile des Programms auf dem Bildschirm aus. Das Verb »print« bedeutet drucken. Das zweite Kommando lautet also: Drucke Wert.



Die wichtigsten Symbole zum Aufbau von Ablaufplänen

Wert steht für 228 und so wird diese Zahl auf den Bildschirm »gedruckt«. Die letzte Zeile bewirkt schließlich, daß der Text »Ende« ausgegeben wird. Damit der Computer Variablennamen von auszugebenden Texten unterscheiden kann, muß der Programmierer die Texte in Anführungszeichen setzen.

Das vorgestellte Programm führt, beginnend mit der ersten Anweisung, alle weiteren bis zur letzten aus und endet dann. Diese Arbeitsweise wird den meisten Anwendungen

PROGRA WAS I

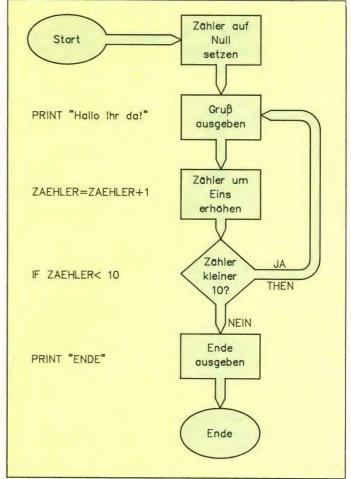
nicht gerecht. Programme sind Arbeitsanleitungen für Maschinen. Arbeits- oder Reparaturanleitungen gibt es auch außerhalb des Fachgebiets Computer. Beispiel: Wenn die Spannung über 9 Volt beträgt, dann...oder: Drehen Sie die Kurbel, bis...

Diese Art von Kommando ist mit Computerprogrammen, die stur aufeinanderfolgende Anweisungen ausführen, nicht zu realisieren. Es gibt deshalb in Programmen auch die Möglichkeit zur Fallunterscheidung (...wenn, dann...) und für wiederholte Tätigkeiten (...solange, bis...). Wichtig für beide Arten von Anweisungen (Fallunterscheidungen) und Wiederholungen) sind die Programmsprünge, die in Basic

mit der Anweisung GOTO realisiert werden. Betrachten Sie sich dazu folgendes Programm:

Start: PRINT "Hallo Ihr da!" GOTO Start PRINT "Ende"

Wenn Sie dieses Programm starten, erscheint am Bildschirm eine endlose Kette von Zeilen mit dem Inhalt »Hallo Ihr da!«. Die Ausführung des Programms beginnt wie üblich in der ersten Zeile. Diese Zeile bewirkt nichts. Es handelt sich um eine Programm-Marke (englisch: Label), die eine wichtige Stelle im Programm kennzeichnet. Die zweite Zeile schreibt dann den Text »Hallo Ihr da!« auf den Bildschirm. Dann kommt die GOTO-Anwei-



Der Ablaufplan und seine Umsetzung in Basic

Teil 6

KURSÜBERSICHT

Dieser Kurs vermittelt von all-

gemeinen Prinzipien der Computertechnik über die

Benutzerschnittstellen und besonderen Fähigkeiten des

Amiga bis hin zu dessen

Programmierung wichtiges Grundlagenwissen für den

Einsatz dieses vielseitigen

TEIL 1: Computer allgemein.

Computers.

sung. Die Bezeichnung GOTO he-

deutet: Gehe nach (englisch: go to). Diese Anweisung sorgt dafür, daß der übliche Mechanismus - nach Abarbeitung einer Zeile die unmittelbar nachfolgende Anweisung ausführen - unterbrochen wird.

Nach GOTO Start wird also nicht PRINT "Ende" ausgeführt, sondern der auf die Mar-

PRINT "Hallo Ihr da!" Zaehler = Zaehler + 1 IF Zaehler < 10 THEN GOTO Start PRINT "Ende"

Dieses Programm schreibt nur noch zehnmal »Hallo Ihr da!« auf den Bildschirm und endet mit der Meldung Ende. Der Grund für das andere Verhalten liegt in der Fallunterscheidung (Bedingung) in der vorletzten Zeile. Die Sprungananhand des Listings erläutert. Größere Programme sind nicht so einfach zu überschauen. Eine grafische Darstellung, der

konstruiert. Dieser Befehl kann auch für andere Zwecke verwendet werden. Früher muß-

sogenannte Programmablauf-plan, schafft Übersicht. Bei der Arbeit an umfangreichen oder komplizierten Projekten ent-wickeln professionelle Programmierer zunächst einen Ablaufplan und setzen diesen dann in die gewünschte Sprache um. Ablaufpläne sind unabhängig von der Programmiersprache. So kann man den logischen Ablauf der Problemlösung planen, ohne sich zu diesem Zeitpunkt schon Gedanken über die programmtechnische Realisation machen zu müssen. Mit der IF-Anweisung haben wir eine Programmschleife

Entwicklung des Mikroprozessors: Integrationsdichte, Preis, 8/16/32-Bit-Technik; Arbeits-weise eines Prozessors: Zah-lensysteme, Bit, Byte, Taktfrequenz; die Elemente eines Computersystems: ROM. RAM, Eingabe, Ausgabe, sekundäre Speichermedien

TEIL 2: Das Amiga-System Hardware: Tastatur, Maus, Multitasking, Coprozessoren, Bildschirmauflösungen; Systemsoftware: allgemein, bench, DOS, CLI Work-

TEIL 3: Die Workbench Das Icon-System; Fenster; Screens; Menüs; Mülleimer; Nutzung von Intuition in Anwenderprogrammen

TEIL 4: Das CLI Die Befehle setmap, setdate, dir, list, copy, assign, info, run, execute, delete, format, install, type und andere; Batchdateien; Ein-/Ausgabe-Umleitung

TEIL 5: Sound Grundlagen: Oszillator, Wellenformen, Klangform, Midi, Soundhardware: Hüllkurve: Sprachausgabe, Sprachsynthese; Soundprogramme

TEIL 6: Programmieren Grundlagen: Ablaufdiagramme, Schleifen, bedingte Anweisungen; Sprachen: Basic, C und Co; Hilfsprogramme: Editor, Linker und andere; Programmiertechniken, Bibliotheken

TEIL 7: Peripherie Drucker: Schriftqualität, Geschwindigkeit, Preis; Monitor: Farbe oder monochrom, HF-Modulator für Fernseher; Massenspeicher: Disketten, Fest-

TEIL 8: Grafik Grundlagen: Pixel, Koordinatensystem, Rastergrafik, Grafikmodi, Animation; Grafikelemente; Grafikhardware; Grafikprogramme

TEIL 9: Stichwortindex Dieser Teil enthält ein Stichwortverzeichnis mit den Fachbegriffen der vorangegangenen Kursteile.

00110011 11111001 (MOVE) 00000000 00000000 (707)MOVE 707,4711 ---> **OBERSETZER** 00000010 11000011 00000000 00000000 (4711)00010010 01100111 Assembler **ASSEMBLER** Maschinensprache

Assemblerbefehle sind einfach zu merkende Bezeichnungen für Prozessorbefehle

ke Start folgende Befehl. Dadurch beginnt das Programm praktisch von vorn. Die letzte Anweisung des Programms (PRINT "Ende") wird nie er-reicht, weil der Programmablauf zur Marke Start verzweigt, bevor er diese Anweisung erreicht. Dieses Programm hat kein »normales« Ende. Es ist eine sogenannte Endlosschleife. Würden Sie es in Amiga-Basic eingeben, müßten Sie es mit dem Befehl Stop aus dem Menü Run unterbrechen. Programme, in denen Rückwärtssprünge vorkommen, neigen leicht dazu, Endlosschleifen zu bilden.

Mit Hilfe der Fallunterscheidung kann der Programmierer dafür sorgen, daß aus einer Endlosschleife eine »ordentli-che« Schleife wird. Die einfachste Form einer ordentlichen Schleife ist die Zählschleife, die eine feste Anzahl von Durchläufen ausführt und dann endet. Wir brauchen unser Beispielprogramm nur geringfügig abzuwandeln.

Zaehler = 0 Start:

weisung am Ende dieser Zeile wird nur noch dann durchgeführt, wenn (englisch: if) der Wert in der Variablen Zaehler kleiner als 10 ist. Diese Variable wird am Anfang des Programms auf Null gesetzt. In der vierten Zeile erhöht der Computer ihren Wert um 1. Wenn der Programmablauf die IF-Anweisung das erste Mal erreicht, hat sie also den Wert 1.

Ablaufpläne

Dieser Wert ist kleiner als 10 und der Sprung zurück zu Start wird ausgeführt. Wenn die IF-Anweisung das nächste Mal erreicht wird, hat Zaehler den Wert 2. Das ist immer noch kleiner als 10 und es geht zurück zu Start. Dieses Spielchen wiederholt sich solange, bis Zaehler den Wert 10 hat. Wird dann die IF-Anweisung erreicht, ist die Bedingung »Zaehler < 10« nicht mehr erfüllt und die GOTO-Anweisung wird ignoriert. Das Programm führt jetzt die nächste (und letzte) Anweisung aus und endet.

Wir haben Ihnen die Funktion des Beispielprogramms ten Programmierer für den Aufbau von Schleifen immer die IF-Anweisung zusammen mit einer Sprung-Anweisung verwenden. In den meisten modernen Programmiersprachen gibt es eine elegantere Lösung Programmieren Schleifen. Dazu gehört die WHILE-Anweisung:

Zaehler = 0 WHILE Zaehler < 10 PRINT "Hallo Ihr da" Zaehler = Zaehler + 1 WEND PRINT "Ende"

Dieses Programm erledigt dieselbe Aufgabe wie das vorherige, ist aber übersichtlicher. Auch hier wird die Variable Zaehler am Anfang auf Null gesetzt (initialisiert). Dann kommt die WHILE-Anweisung. Man könnte Sie wie folgt übersetzen: Solange Zaehler kleiner ist als 10, führe alle Anweisungen bis WEND aus. WHILE und WEND bilden praktisch die Klammern, die Anfang und Ende der Schleife markieren. Bei jedem Durchlauf durch die zwei Anweisungen im Innern

KURS

der Schleife wird Zaehler um 1 erhöht. Ist Zaehler schließlich gleich 10, trifft die Bedingung hinter WHILE (Zaehler < 10) nicht mehr zu und das Programm fährt in der Programmausführung mit der nächsten Anweisung hinter WEND fort.

WHILE-WEND-Konstruktion ist eigentlich nicht dazu da, die Anweisungen einer Schleife eine bestimmte Anzahl von Durchläufen zu wiederholen. Sie wird immer dann eingesetzt, wenn der Programmierer noch nicht weiß, wie oft die Schleife durchlaufen werden muß. Das Ende der Schleife hängt davon ab, wann ein bestimmtes Ereignis eintritt. Beispiel:

INPUT Zahl Z=Zahl WHILE Z >= 1 Z = Z - 1WEND Zahl = Zahl - ZPRINT Z PRINT "Ende"

Zahl ohne Nachkommaanteil aus. Die INPUT-Anweisung wartet auf eine Tastatureingabe. Mit Ausführung dieses Befehls erscheint eine Schreibmarke (Cursor) auf dem Bildschirm. Jetzt kann ein beliebiger Wert eingetippt werden, der mit Auslösen der Taste < Return > in den Speicherbereich abgelegt wird, der den Namen Zahl besitzt. Zahl wird in Z zwischengespeichert. Das Programm zieht solange den Wert 1 von Z ab, bis der Inhalt von Z eine Null vor dem Komma stehen hat. Dann befindet sich in Z nur noch der Nachkommaanteil von Zahl. Der wird von Zahl abgezogen und das Ergebnis ausgegeben. Die Anzahl der WHILE-Schleifendurchläufe hängt von Zahl ab.

Prozeduren

Was ist aber in den Fällen, in denen die Anzahl der Schleifen, die das Programm durchlaufen soll, vorhersehbar ist? Dafür gibt es selbstverständlich auch eine spezielle Konstruktion, die in fast jeder Programmiersprache vorkommt. In Basic ist das die FOR.. NEXT-Schleife, auf die wir aber aus Platzgründen nicht näher eingehen können.

Das Abschneiden von Nachkommastellen wird oft benötigt. Nehmen wir einmal an, daß an drei Stellen eines grö-Beren Programms nur die Vorkommastellen eines Wertes gedruckt werden sollen. Dann müßten die Zeilen des letzten Beispiels dreimal in diesem Programm auftauchen. Das ist umständlich. Zur Vereinfachung bieten Basic und die meisten anderen Programmiersprachen sogenannte Prozeduren. Beispiel:

PROC OhneNachkomma (Zahl) STATIC Z=Zahl WHILE Z >= 1 Z = Z-1WEND Zahl = Zahl-ZPRINT Z END PROC

Beide Beispiele enthalten im wesentlichen dieselben Programmschritte. Die erste und letzte Zeile machen aus diesen Anweisungen aber etwas Besonderes: Eine Prozedur, Pro-



zeduren stehen meist am Ende größerer Programme. Sollen an den drei besagten Stellen nun die Vorkommastellen einer Zahl ausgegeben werden, genügt die Anweisung

OhneNachkomma 123.4567

oder die Anweisungen

Wert = 123.4567OhneNachkomma Wert

und schon steht der Wert 123 auf dem Bildschirm, Wenn Basic einen Befehl nicht erkennt. sucht es eine Prozedur mit diesem Namen. Dieser steht im Anschluß an das Wort PROC in der ersten Zeile der Prozedur. Findet es noch Daten hinter dem nicht erkannten Befehl, speichert es diese in den Variablen, die in Klammern hinter dem Prozedurnamen stehen. Dieses Übertragen von Daten an eine Prozedur nennt man übrigens »Übergabe von Parametern«. Nach Ausführen der Prozedur wird die nächste Anweisung hinter dem ursprünglich nicht erkannten Befehl ausgeführt. Das Auslösen der Programmausführung von Prozeduren mit der letztgenannten Anweisung heißt »Aufrufen von Prozeduren«.

In der Regel möchte der Programmierer die Vorkommastellen aber nicht drucken, sondern einer Variablen für eine weitere Bearbeitung zuweisen. Das ließe sich mit Funktionen machen - aber leider nicht mit Amiga-Basic. In dieser Beziehung ist diese Sprache etwas rückständig. Probieren Sie das folgende Beispiel also nicht aus. Es funktioniert nicht.

FUNC OhneNachkomma(Zahl) Z=Zahl WHILE Z >= 1 Z = Z-1WEND Zahl = Zahl - ZRETURN Z

END FUNC

Dieser Teil unterscheidet sich nur durch die Bezeichnung FUNC und die vorletzte Zeile von der Prozedur. Auch an die Funktion wird ein Wert übergeben. Im Unterschied zur Prozedur gibt eine Funktion mit RETURN einen Wert zurück. Da der aufrufende Befehl nun aber bestimmen muß. was mit diesem Wert geschehen soll, sieht ein Funktionsaufruf anders aus als ein Prozeduraufruf. Beispiel:

NurVorkomma = OhneNachkomma(123.4567)

PRINT OhneNachkomma (123.4567)

Die an eine Funktion zu übergebenden Daten (Parameter) werden in der Regel in Klammern gesetzt. Die letzte Anweisung hat übrigens dieselbe »Funktion« wie die Prozedur.

Weil Funktionen und Prozeduren so praktisch sind, hat jede Programmiersprache viele von ihnen gleich eingebaut. In Basic gibt es zum Beispiel die Funktion INT. Sie schneidet die Nachkommastellen einer Zahl

PRINT INT(765.5321)

Im Prinzip ist jeder eingebaute Befehl bei Basic eine Prozedur. Dieser Satz klingt banal, ist aber der Schlüssel zu dem Geheimnis, das es dem Amiga überhaupt ermöglicht, Basic zu verstehen.

Basic selbst ist ein Programm. Ein Teil (eine größere Prozedur) von Basic ermöglicht dem Anwender, Basic-Listings einzugeben. Dieser Teil heißt übrigens Editor. Beim des Anwenderprogramms »sieht« sich das Programm Basic jede einzelne Zeile an, versucht den Befehl zu identifizieren und ruft nach der Erkennung eine interne Prozedur auf, die die notwendigen Schritte ausführt. Diese internen Prozeduren und Funktionen sowie das Basic selbst befinden sich in Form von Maschinensprachebefehlen Speicher - und die kann der Mikroprozessor ja verstehen und ausführen. So einfach ist das

Nicht für jeden Befehl besitzt Basic die entsprechende interne Prozedur. Eine ganze Menge Prozeduren befinden sich im ROM (Read only Memory-Speicher) des Amiga. Sie sind, nach ihrer Funktion geordnet, in sogenannten Bibliotheken (englisch: library) zusammengefaßt. Die grafischen Befehle zum Zeichnen von Linien, Rechtecken und Kreisen befinden sich zum Beispiel in der »graphics.library«. Die Bildschirm- und Fensterverwaltung übernehmen die Prozeduren der »intuition.library«.

Mondrian

Bevor wir das Programm Basic verlassen, ein letztes Beispiel seiner Fähigkeiten. Aus der Rubrik »Viel Wirkung bei wenig Aufwand« stammt das folgende Listing:

WHILE INKEY\$="" x1 = RND * 630x2 = RND * 630y1 = RND * 200y2 = RND * 200f = RND * 3 + 0.4LINE (x1,y1)-(x2,y2),f,bf

Einer der einfachsten und zugleich vielseitigsten Grafik-Befehle des Amiga-Basic ist LINE (Linie). Mit LINE können Sie sowohl Linien ziehen wie auch Rechtecke zeichnen. LINE benötigt dazu aber die Parameter Ecke1, Ecke2 und Farbe.

LINE (x1,y1)-(x2,y2),1

zieht zum Beispiel eine Linie in der Farbe 1 von (x1,y1) nach (x2,y2). Wenn Sie hinter dieser Anweisung noch »,bf« anfügen, wird das Rechteck, dessen Diagonale diese Linie ist, gleich mit der Farbe 1 gefüllt. (In Basic werden alle zur Verfügung stehenden Farben durchnumeriert).

Das Programm verwendet die Funktion RND, die eine Zufallszahl (englisch: random number) zwischen 0 und 1 liefert, und erzeugt damit Bilder, die an die Werke des holländischen Künstlers Mondrian erinnern. Die Basic-Bilder enthalten zufällig erzeugte Rechtecke, die sich solange ändern,

Profilaufwerk 3,5"

Metallgehäuse • einstellbare Lauwerk-nummer mit Displayanzeige • digitale Trackanzeige • Write Protect am Laufwerk schaltbar • abschaltbar • durchgeschleif-1 Jahr Garantie

Super ALCOMPreis

Laufwerk 5,25"

40/80 Track • Laufwerksbus durchge-schleift • abschaltbar • einstellbare Adressen • MS- DOS- kompatibel • mit Diskchange

Super ALCOMPreis 298 -318,-HD 1.6 MB (umschaltbar) +10,-Amigafachene Blende Write Protect Schalter +15.-

Gemischtes Doppel 3,5/5,25"

einzeln ein-/abschaltbar einstellbare Laufwerksnummern mit Anzeige

durch
geschleifter Bus

bei 5, 25" 40/80 Tracks
umschaltbar

Metallgehäuse

1 Jahr Ga-

ausgereiste Ingenieurlei-

Super ALCOMPreis

500er Speichererweiterung Für 512k zusätzliches RAM ● alle RAM-s gesockelt • selbstkonfigurierend • ab-schaltbar • Uhrenschaltung auf Platine mit Akku- bzw. Batteriepufferung nachrüstbar Komplett mit 512k Preis auf Anfrage

Superpreis mit Uhr Preis auf Anfrage ne Akku 24,-Bauteilesatz für Uhr ohne Akku Leerplatine mit Stecker

*mit Schaltplan und Bestuckungsliste

Laufwerkanschlußkabel

Zum Anschluß von Laufwerken an alle Amigas • mit Ansteuerelektronik Für 3.5° Laufwerk 39,-Fur 5, 25" Laufwerk

Steckplatzerweiterung 3-fach für Laufwerke

Jeder Steckplatz abschaltbar und einstellbare Laufwerksnummer ● Steckplatzerweiterung di-rekt am Amigagehause ● Dadurch keine Kabal-

Anschlußfertig zum Super ALCOMPreis 49.-

Soundsampler

Für alle Amiga's mit Software • Type bei rur aire Amiga s mit Sottware — Vype dei Bestellung bitte angeben — 8-Bit Daten-breite — Betrieb am Parallelport (Drucker-port) — Mit Vorverstärker für Micro-An-schluß (Cinch-Buchsen) — Musik- und Sprachdigitalisierung möglich — Arbeitet mit fast allen Digitizer-Programmen — Formschönes Gehäuse Super ALCOMPreis

Sampler Studio

● Professionelles Sampler-Programm ● 4-Kanal-Technik ● speichern auf 4 Disketten hintereinan-der möglich ● alle gangigen Formate (IFF. Data Future) ● Echtræidisslay mit Zoomfunktion ● viele Verfremdungsmöglichkeiten ● Echo, Hall, Rauerses

129.

MIDI - Interface



Bauen Sie die anderen Kickstart-Versionen in Ihren Amiga 500 ● Einfacher Einbau ohne Löten ● für Original-Kickstart-ROM und 2 zusätzliche Versionen auf EPROM ● EPROM-Programmierservice auf Anfrage

SuperALCOMPreis

Kickstartversion auf EPROM's

120.-

Userport + Experimentierkarte für Expansionport

Mit Lochraster und 2 x 6522 Ports Leer

komplett aufgebaut

59.-89.-

Wir suchen ständig Hardware-Entwicklungen. Wir garantieren gute Umsatzprovisionen und ehrliche Abrechnung

kostenioses info anfordern!!!

Bestellung und Versand

ALCOMP A. Lanfermann Lessing Str. 46 5012 Bedburg Tel. 0 22 72/15 80

Nachnahmeversand NN-Spesen 7.50 DM b. Vorkasse 3.- DM. Auslandsbestellungen: Nachnahmeversand NN-Spesen 10.- DM b. Vorkasse 5.-DM. Wir liefern Ihnen auf Ihre Rechnung und Gefahr zu den Verkaufs- und Lieferbedingungen des Elektronikgewerbes. Postgiroamt (BLZ 370 100 50) 275 54-509

49.-

69.-

Paket: Sampler + Software

4 Kanale einschließlich I I III u → Option Datenanzeige → Formschönes Gehäuse 89,-

stung • 14 Tage Umtauschrecht • fast alle IC's gesockelt • nur professionelle Leiterplatten Bauteile namhafter Hersteller mit Bedienungsanleitung

3,5" Laufwerk

Für alle Amiga's einstellbare Gerätenummer ● abschaltbar ● Metallgehäuse ● su-perflach ● 1 Zoll (2,54cm) ● durchgeschleifter Bus • TEAC Laufwerk 1 Jahr Garantie

komplett anschlußfertig Amigafarbene Blende +10.-

Basislaufwerke 1 Jahr Garantie

TEACFD 135 FN 3,5" 1 MB superslimline 218,-TEAC FD 55 GFR 5, 25 " 40/80 Tracks 239 -Amigafarbene Blende +10 -1,6 MB Diskchange 259 -3.5" Gehause 25. 5,25° Gehäuse 25, Gehause für "Gemischtes Doppel" 65.



Amiga Eprommer

Fur A 500/1000

Expansionsportanschluß

Für EPROM's 2764-27011 (8K-128K) Alle A-Typen und CMOS-Typen Funktionen:

LADEN VON DISK LEERTEST VERGLEICHEN SPEICHERN AUS DISK AUSLESEN HEXDUMF BRENNEN vier Programmieralgorithmen 50mS/Byte - Superschnell 64K-1,5 min

Programm zum Generieren und Brenner von Kickstarts direkt von Diskette oder aus ROM

• Mit Software + Gehäuse 225,-

Meß- und Steuerinterface

8 ADC-Kanale 0-2,55V in 0,01V Stufe
 1 DAC-Kanale 0-2,55V in 0,01V Stufe Genauigkeit-1,5 LSB

 8 frei programmierbare TTL-I/O Kanäle
 Mit Gehäuse, Anschlüße auf Schraubklemmen interne Referenzspannung

Expansionsanschluß Einfache Programmierung in Basic mög-

ich Multitasking tauglich
incl. DEMO-Software auf 3,5" Diskette

Trackanzeige

Für DFO-DF3 einstellbar

für alle Laufwerke (3,5"/5,25")

Laufwerkbus durchgeschleift

mit Gehause Super ALCOMPreis

Einführungsangebot Amiga - Harddisks

HD-Interface A 2000 198, 249 .-HD-Interface A 500/A 1000 Platte 20 MB A 2000 798,-30 MB A 2000 898,-40 MR A 2000 1 098 -65 MB A 2000 1348. Platte A 500/A 1000 20 MB 898 -30 MB 998.-40 MR 1248,-65 MB 1498

Vokabeltrainer

2500 englisch-deutsche Vokabeln incl. Hilfssatz ● Merkfunktion ● komfortabler Editor zur Vokabelverwaltung • Wörter-buch zum Dateiendurchsuchen

AMIGA-HARDDISK Selbstbootende Harddisk für Amiga ohne PC-Karte!

SelbstDootehae nar datask für hiniga unde Fo-Narte.

Die Amiga-Festplatte von ALCOMP:
Selbstbootend wie "Card" oder "Rad"! Als Einbau-Festplatte für den "Amiga 2000" Als Externe Einheit für den "Amiga 500" und 1000 mit Gehäuse, eigenem Netzteil und Erweiterungsanschluß Frhälltichmit 20, 30, 40 und 65 Megabyte Kopiert Megabyte in unter 45 Rekunden Speichert schneller als "1.2-Ramdisk" Lauft mit "FastFileSystem" Einfach einstecken, Formatieren, "Mountlist" und "Startup-Sequence" ändern und los geht's!

Für den Selbstbau: Harddisk-Interface incl. Steuersoftware ● Anschluß mit Slot für Omti-Controller

bis Sie eine beliebige Taste drücken.

Sie sehen anhand dieses Programms, wie man mit einfachen Mitteln erstaunliche Effekte erzielen kann, wenn man Prozeduren der Programmbibliotheken geschickt nutzt. Über die Basic-Befehle lassen sich leider nur ein Teil der Bibliotheksprozeduren aus der Amiga-Systemsoftware nutzen (diese dafür aber besonders leicht). Als erfahrener Programmierer können Sie sich aber von jeder Programmiersprache aus sämtliche Prozeduren des Betriebssystems zugänglich machen. Dazu brauchen Sie nur in Ihrem Programm zu beschreiben, wo und in welcher Bibliothek eine Prozedur zu finden ist und welche Parameter sie benötigt. Eine ausführliche Beschreibung dieser Zusammenhänge würde an dieser Stelle zu weit führen. Lesen Sie in Ihrem Programmierhandbuch die Kapitel zum Thema Libraries, wenn mehr darüber wissen möchten.

Die Sprachen

Die wesentliche Idee bei allen sogenannten höheren Programmiersprachen ist es, ein Programm zunächst einmal in einer einigermaßen lesbaren Sprache zu formulieren, die aus »richtigen« Wörtern besteht, welche aus »richtigen« Buchstaben gebildet werden. Wie nahe die so entstehende Sprache der menschlichen Sprache kommt, ist unterschiedlich. Es gibt komplizierte Programmiersprachen. die wohl nur von Fachleuten verstanden werden und solche, in denen sich Programme fast Gebrauchsanweisungen aus dem Alltags-Leben lesen.

Falls Sie bisher noch keine Programmiersprache kennen, lassen Sie sich also nicht vom Getue der Programmierer abschrecken, eine zu erlernen. Programmiersprachen sind viel simpler und leichter zu erlernen als selbst die einfachste menschliche Sprache.

Trotz aller Unterschiede der Programmiersprachen ist ihnen eines gemein: Für die Anweisungen der Programmierer müssen die gleichbedeutenden (äquivalenten) Bitfolgen in Maschinensprache durchgeführt werden. Äquivalent heißt in diesem Fall, daß die Bitfolge das tut, was der Programmierer gemeint hat, als er das Programm in der höheren Sprache geschrieben hat. Das Verfahren, das ein Programm in

Maschinencode umwandelt. ist relativ simpel. Es ist zumindest so simpel, daß man es wiederum einem Computer-Programm überlassen kann. Zwei Verfahren sind gebräuchlich: Interpreter und Compiler.

Ein Interpreter ist die einfachste und beliebteste Methode zur Übersetzung von höhe-Programmiersprache in Maschinensprache. Amiga-Basic ist ein Interpreter. Wir haben seine Arbeitsweise schon beschrieben. Um ein Programm auszuführen, liest ein Interpreter Zeile für Zeile, sucht die den Anweisungen entsprechenden Maschinencode-Stückchen heraus und übergibt diese dem Computer zur Ausführung. Diesen Vorgang nennt man auch Interpretieren eines Programms.

Ein Compiler hingegen nimmt den Programmtext in der höheren Programmiersprache und erzeugt daraus ein äquivalentes Programm in Maschinencode, das dasselbe tut. Der gesamte Vorgang heißt Compilieren oder auch Übersetzen. Dabei werden raffinierte Techniken angewandt, um den Maschinencode möglichst kompakt und schnell zu machen.

Wenn man einen Vergleich mit menschlichen Sprachen ziehen würde, könnte man sagen, daß ein Interpreter einem Dolmetscher entspricht, der ein fremdsprachiges Buch vorliest und dabei simultan übersetzt. Ein Compiler ist hingegen ein Dolmetscher, der eine schriftliche Übersetzung des Buches anfertigt, die wieder gelesen werden kann, ohne den Dolmetscher zu benötigen.

Die Vorteile des Compiler-Prinzips liegen auf der Hand: Der erzeugte Maschinencode ist selbständig und benötigt mit dem Interpreter kein zusätzliches Programm zur Ausführung. Zudem sind compilierte Programme fast immer schneller, da kein Interpreter zeitaufwendig Zeile für Zeile den Programmtext durchlaufen, analysieren und interpretieren muß.

Compiler haben auch gravierende Nachteile, weshalb sie sich bisher noch nicht generell für alle Sprachen durchgesetzt haben. Der Vorgang des Compilierens dauert bei kleinem Speicherausbau oft sehr lange. Das dabei entstehende Programm ist zwar schnell, dafür muß man bei seiner Entwicklung und dem Austesten laufend Wartezeiten in Kauf nehmen. Nach jeder kleinen Änderung muß das Programm neu übersetzt werden und man muß oft mehrere Minuten warten, bis die Änderungen am laufenden Programm getestet werden können. Bei Verwendung eines Interpreters ist ein Programm auch nach einer Änderung sofort wieder lauffähig.

Die meisten Compiler sind zudem meist schwieriger zu bedienen als Interpreter. Während es bei Interpretern in der Regel ausreicht, einen Start-Befehl (zum Beispiel RUN) zu geben, um ein Programm mit der Arbeit beginnen zu lassen, erfordern Compiler mehrere Arbeitsschritte bis zu diesem Punkt (bei denen man natürlich auch jedesmal Fehler machen kann). Interpreter sind deshalb auch heute noch unschlagbar, wenn es darum geht, eine Programmiersprache zu erlernen oder ein Programm wirklich interaktiv zu entwickeln und auszutesten.

Beide Arten der Programmierung (Compiler und Interpreter) haben Ihre Daseinsberechtigung und sind für die eine oder andere Programmiersprache ideal. Wir stellen Ihnen deshalb jetzt einige der wichtigsten Programmiersprachen vor:

Die Programmiersprache, die dem Maschinencode noch am nächsten kommt, ist Assembler. Bei Assembler entspricht jede Zeile des Programms ziemlich genau einer Instruktion im Maschinencode.

Der Compiler oder Übersetzer, auch Assembler genannt, hat es also mit dieser Sprache recht leicht. Der Programmierer muß sich dabei auf ein recht niedriges Niveau der Programmierung hinab begeben. Selbst einfache Dinge, wie das Ausgeben eines kurzen Textes auf den Bildschirm, erfordern in Assembler-Sprache oft grö-Bere Programme.

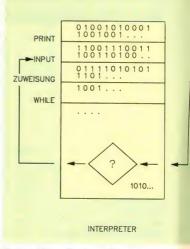
Maschinencode

Ein weiteres Problem der Assembler-Sprache ist die Einfachheit, beliebig viele logische Fehler in ein Programm einzubauen. Der Assembler merkt nichts davon. Höhere Programmiersprachen schützen in stärkerem Maße vor den eigenen Fehlern und nehmen dem Programmierer damit die lästige Arbeit der Fehlersuche zumindest teilweise ab.

Nur wenige Programme werden heute noch in Assembler-Sprache entwickelt, da es inzwischen andere Programmiersprachen gibt, mit denen die meisten Programmieraufgaben genauso gut erledigt werden können. Nur wenn Geschwindigkeit und Kompaktheit eine große Rolle spielen oder der Programmierer einfach Spaß am »Bit-Popeln« hat greift man heute noch auf Assembler zurück.

Basic dürfte heute die am weitesten verbreitete Computersprache auf der Welt sein. Sie gehört standardmäßig zum Lieferumfang vieler Computer, so auch des Amiga, oder wird sogar gleich in die Computer eingebaut. Das Wort Basic ist eine Abkürzung für Beginners





Beim Ablauf eines übersetzten

All Purpose Symbolic Instruction Code (Allzweck-Instruktionscode für Anfänger) und deutet damit schon auf den Zweck hin, zu dem die Sprache ursprünglich am Dartmouth-College entwickelt wurde: Der Ausbildung von Anfängern in Computer-Programmierung (in einem Instruktionscode, wie man damals noch sagte).

Auch heute noch wird Basic vielfach für diese Zwecke eingesetzt. Nach wie vor ist einer der Hauptvorteile von Basic die schnelle Erlernbarkeit. Das führt dazu, daß jeder Anfänger relativ schnell eigene Programme schreiben und so seine ersten Erfolgserlebnisse am Computer haben kann.

Die ersten Basic-Realisierungen für Mikrocomputer waren aus Gründen des damals noch sehr knappen Speicherplatzes nicht sehr leistungsfähig. Basic-Dialekte auf Mikrocomputern waren lange Zeit recht primitive Sprachen, die wirklich nur die allernötigsten Hilfsmittel der Programmierung zur Verfügung stellten. Das führte in der Folgezeit dazu, daß Basic in Kreisen der Computer-Wissenschaft Deutschland heißt sie Informatik) einen sehr schlechten Ruf bekam. Mit diesen primitiven Basic-Formen war es nämlich leicht. Programme zu schreiben, die so unübersichtlich waren, daß sie nach kurzer Zeit niemand mehr verstehen und deswegen nicht ändern konnte. Gerade das Verstehen und Ändern alter Programme ist aber eine der Hauptaufgaben vieler Programmierer und kostet die Programm-Hersteller auf Dauer mehr als das Fertigstellung der ersten Version.

übersichtlich geschrieben werden können, daß man sie auch noch nach Jahren verstehen und ändern kann. Ein Teil dieser Struktur sind zum Beispiel Einrückungen von Programmschleifen.

Ein erster Basic-Interpreter, Amiga-Basic, liegt dem Amiga beim Kauf gleich bei. Wem dieses Basic nicht ausreicht, bekommt inzwischen Alternativen dazu angeboten, die verschiedene Vorteile (und Nachteile) gegenüber Amiga-Basic haben. Amiga-Basic stammt von der Firma Microsoft. Dieses Software-Haus ist bezüglich der Sprache Basic praktisch der Hauslieferant für fast alle Hersteller von Mikrocomputern. Das erste Basic für einen der ersten Mikrocomputer stammte von Microsoft, und bis heute gibt es kaum einen Mikrocomputer, für den es kein Microsoft-Basic (MS-Basic) gibt. Hauptvorteil von MS-Basic (Amiga-Basic) ist seine weite Verbreitung, weshalb es

de auf Mikrocomputern wachsender Beliebtheit erfreut, ist C. Sie stellt einen — nach Meinung vieler Fachleute gelungenen — Kompromiß zwischen Maschinennähe à la Assembler und Programmierkomfort dar. Für den Amiga werden mit Aztec-C und Lattice-C zwei leistungsfähige Compiler angeboten. C wird fast nur im Zusammenhang mit Compilern verwendet und ist dementsprechend nicht gerade eine Sprache für Anfänger.

Von B nach C

Ein zusätzlicher Nachteil von C aus der Sicht eines Anfängers ist, ähnlich wie bei Assembler, der fehlende Schutz vor den eigenen Programmierfehlern. Nicht nur Anfänger konstruieren Fehler, die so »dumm« sind, daß sie ein derart aufwendiges Programm (wie es ein guter C-Compiler darstellt) eigentlich finden könnte — nur: er sucht gar nicht danach.

Dafür erzeugen C-Compiler meist sehr guten Maschinencode, der recht nah an die Geschwindigkeit und die Kompaktheit von Assembler herankommt. Zudem sind C-Compiler vieler Hersteller so raffiniert konstruiert, daß man sie sehr leicht an einen neuen Computer anpassen kann. Das gilt selbst dann, wenn dieser einen ganz anderen Maschinencode versteht. Es gibt deshalb für neue Computer meist sehr schnell C-Compiler, während Compiler und Interpreter für andere Sprachen oft lange auf sich warten lassen.

Genau das war auch beim Amiga der Fall, Für den Amiga mit mindestens zwei Diskettenlaufwerken gab es von Anfang an den Lattice C-Compiler, der in verbesserter Version noch heute auf dem Markt ist und eine Art Standard in der Amiga-Welt darstellt. Sehr gut ist auch der Aztec C-Compiler von Manx. Er wird (gegen Aufpreis) einem sogenannten Source-Level-Debugger geliefert, der eine große Erleichterung bei der Programment-wicklung und Fehlersuche bie-

Genau wie Basic wurde auch die Programmiersprache Pascal für die Ausbildung — in diesem Fall aber die Ausbildung von Informatikern an der ETH Zürich — konzipiert. Pascal ist nicht ganz so leicht zu lernen wie Basic, zwingt den Programmierer aber mehr oder weniger zu strukturierten und leserlichen Programmen.

In Pascal sind zudem diverse Konzepte eingebaut, durch die viele Fehler, die Compiler anderer Sprachen einfach durchgehen lassen, schon früh erkannt werden.

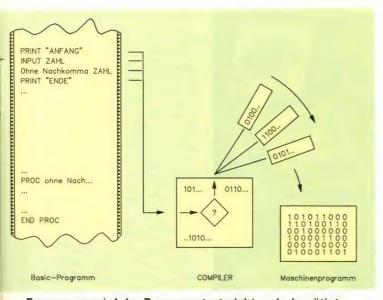
Pascal war nur der Anfang einer ganzen Sprachfamilie. Nach einer gewissen Zeit der Verwendung von Pascal stellte sich heraus, daß es ihr - bei allen Vorteilen dieser Sprache - doch an einigen wichtigen Fähigkeiten für bestimmte Gruppen von Programmen mangelte. Die Entwickler von Pascal nahmen dies zum Anlaß, eine neue Sprache zu entwerfen. Modula (beziehungsweise Modula-2) beseitigt weitgehend alle als schwerwiegend empfundenen Mängel von Pascal, hat dabei aber genügend Ähnlichkeiten mit Pascal, um vom Programmierer nur minimale Umstellungen zu verlangen.

Jedem, der nicht nur schnell mal eben eine Programmiersprache, sondern das Programmieren an sich in fundierter Weise lernen möchte, kann der Nachfolger von Pascal, die Sprache Modula-2, nur wärmstens empfohlen werden. Wer mit Modula das Programmieren gelernt hat, hat in der Regel nur wenig Schwierigkeiten, sich eine weitere Sprache anzueignen — was man vom umgekehrten Weg leider nicht behaupten kann.

Welches ist die richtige Programmiersprache für den Einsteiger? Wer die Programmierung zu seinem Beruf machen möchte, sollte sich mit professionellen Sprachen wie Modula und C beschäftigen. Für Freizeitprogrammierer, sich spielerisch mit den Möglichkeiten eines Computers auseinandersetzen wollen, ist Basic die beste Wahl. Selbst wenn diese Sprache zu unsauberem Programmieren verführt; am Ende zählt das Ergebnis auf dem Bildschirm und eine unsaubere Lösung ist besser als keine Lösung. Amiga-Basic ist außerdem der preiswerteste Einstieg in die Faszination Programmierung.

Wir haben diese Einführung mit einem Wort von Butler Lawson begonnen. Sie soll mit einem weiteren enden. Auf die Frage, ob er ein schönes Programm beschreiben könne, antwortete Mr. Lawson: »Ein schönes Programm ist wie ein schönes Theorem — es erfüllt seine Aufgabe elegant. Es hat eine simple und klare Struktur; wenn die Leute sagen: Ach ja, so wird das also gemacht.«

Markus Breuer/pa



Programms wird der Programmtext nicht mehr benötigt

Im Laufe der Zeit wurde Basic immer leistungsfähiger. Das hing damit zusammen, daß Speicher immer billiger wurde, und die Basic-Interpreter und -Compiler größer wurden und so auch mehr Funktionen enthalten konnten. Das erste Basic auf einem Mikrocomputer war zum Beispiel gerade 4 KByte groß. Der Amiga-Basic-Interpreter hingegen ist immerhin schon 80 KByte groß und nicht einmal das größte Basic auf Mikrocomputern.

Moderne Basic-Dialekte enthalten alle wesentlichen Merkmale einer modernen Programmiersprache. Sie erlauben mühelos die sogenannte strukturierte Programmierung, mit deren Hilfe Programme so sehr viele gute Lehrbücher dazu gibt.

Der Hauptvorteil, den die anderen Basic-Dialekte gegenüber Amiga-Basic bieten, liegt fast immer in der Geschwindigkeit. Sie erzeugen entweder schnellere Programme (zum Beispiel weil sie ähnlich wie ein Compiler arbeiten) oder eine schnellere Programmentwicklung ermöglichen. Beliebt unter den Basic-Sprachen für den Amiga sind zum Beispiel AC-Basic (ein schneller Compiler), True-Basic (von den Professoren, die Basic erfunden haben) und GFA-Basic, ein schneller Interpreter/Compiler, der auf dem Atari ST sehr erfolgreich ist. Eine Sprache, die sich in den letzten Jahren gera-

Warkus Bredenpa

MACHEN SIE DAS MACHEN SIE DAS AM I GA-MAGAZIN NOCH RESSER

Ist das AMIGA-Maeine schrift nach Ihrem Geschmack? ten bestimmte Themen, Produkte oder Programmiersprachen mehr oder weniger berücksichtigt werden? Wir möchten wissen, was Sie sich unter einem guten AMIGA-Magazin vorstellen. Machen Sie mit bei unserer Leserumfrage '89.

ie AMIGA ist das Computermagazin für den Amiga mit einer hohen Akzeptanz bei den Lesern. Seit der ersten Ausgabe auf der Ce-BIT '87 präsentieren wir Ihnen aktuelle Informationen, interessante Listings, Software-und Hardwaretests, wichtiges Grundlagenwissen und nützliche Tips & Tricks Zur Programmierung und Bedienung Ihres Computers. Der Erfolg be-Weist, daß wir mit unserer Mischung auf dem richtigen Weg sind. Sind wir auch schon am Ziel? Können wir dieses Magazin für Sie noch besser ma-

chen?
Sollten die Listings kürzer
Sollten die Listings kürzer
sein? Tippen Sie auch längere
sein? Tippen Sie auch längere
Listings ab? Möchten Sie mehr
Listings in Basic oder mehr in
Listings in Basic oder Testberichte
C? Sind Ihnen die Testberichte



Machen Sie mit bei unserer Leserumfrage '89.
Mit Ihrer Teilnahme können Sie doppelt gewinMit Ihrer Teilnahme können Sie doppelt gewinMagazin wird besnen. Erstens: Ihr Computer-Magazin wird besnen. Erstens: Alle Einsendungen nehmen an
ber. Zweitens: Alle Einsendungen nehmen zwei
ber. Zu gewinnen sind zwei
einer Verlosung teil. Zu gewinnen mit Trackeiner Verlosung teil. Software zum Amiga.
Diskettenlaufwerke (eines davon mit Geines davo

nicht kritisch, nicht aktuell genug? Setzen wir bei der Thenug? Setzen wir bei der Thenug? Setzen wir die richtigen menauswahl die richtigen Menauswahl "Das AMIGA-Schwerpunkte? "Das AMIGA-Schwerpunkte? "Das AMIGA-Schwerpunkte" ja ganz gut, Magazin wär" ja ganz gene Meinung sind, dann sollten Sie unnung sind, dann sollten Sie unnung sind, dann sollten Sie haben damit Fall ausfüllen. Sie haben damit Fall ausfüllen. Sie haben dart die Chance, sich aktiv an der destaltung Ihres Magazins zu gestaltung Ihres Magazins nehmen

beteiligen.
Alle Einsendungen nehmen Alle Einsendungen teil. Zu gean einer Verlosung der Von der Jaufwerke, gestiftet von der Jaufwerke, gestiftet von Guscheine der Kupke ware GmbH und der Kupke ware GmbH und der Kupke ware GmbH und GmbH, und Computertechnik GmbH, und Computertechnik GmbH, und Computertechnik ein Bücher zehn Gutscheine für Bücher zehn Gutscheine dem Hause oder Software aus dem Hause oder Software aus dem Wert von Markt & Technik im Wert von bis zu 100 Mark.

Was ist zu beachten?

□ Beantworten Sie die Fragen
□ Beantworten Sie die Fragen
vollständig und ehrlich. Ihre
vollständig und ehrlich. Zusammen
Adresse wird nicht zusammen
haten statistischen Daten ermit den statistischen Daten statistischen
faßt. Der Datenschutz ist somit

gewährleistet.

Gewährleistet.

Gewährleistet.

Gewährleistet.

Gewährleistet.

Gewährleistet.

Gekennzeich
Geke

Angabe pro Frage.

Angabe pro Frage.

Wenn Sie den Fragebogen
komplett ausgefüllt haben
komplett die Gewinnbe(Adresse für die Gewinnbenachrichtigung nicht vergesnachrichtigung Nie ihn bitte an:
sen), schicken Sie ihn bitte AG

Markt & Technik Verlag AG Stichwort: AMIGA-Umfrage Stichwort: Straße 2 Hans-Pinsel-Straße 2 8013 Haar bei München 8013 Haar bei München Einsendeschluß ist der 31. Einsendeschluß AG

Mitarbeiter der Markt & Technik Verlag AG sowie deren Angehörige sind nicht zur Teilsowie deren Angehörige sind nicht zur Teilnahme an der Umfrage berechtigt. Der Rechtsnahme an der Umfrage berechtigt. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

Machen Sie das AMIGA-Magazin noch besser

							ertechnik sel	COST SHITH			
	besitze ich	benut- ze ich	will ich kaufen	stärker/ berück	oll weniger sichtigt den	O1 A	nfänger, keir	nerlei Vorken Grundkenntni			
	-4					□ 04 A	mbitionierter	erfahrener F	ortgeschrit	tener	
Amiga 500	⋈ 01	⋈ 03	03	₩ 04	08	1	achkundiger/	'Profi			
Amiga 1000					X	□ 06 is	t mein Beruf				
Amiga 2000 mit PC/AT-Karte			×								
Commodore 64/128	×					7 Was mach	en Sie mit Ih	rem Compute	er was into	ressiert Sie	2 *
CBM 30XX-80XX						1. Was mach	ien die min in	dem Compan	er, was mite	ressiert sie	•
Archimedes								intensiv	gelegent-	nie	habe
IBM-PC/XT/AT und									lich		Interesse
Kompatible						Programmi		o1	X		
Atari ST						Textverarb	-	02			20
Apple Macintosh Schneider-CPC						Dateiverwa		03			(M)
Schneider-CPC						Desktop Pr Spielen	ublishing	04 05	□ ※		90
						Kaufm. An	wendung	06			
2. Seit wann besitzen S	ie Ihren aktu	ell benut	zten Com	puter?			euern, Regel				
							bertragung	08			
□ 09 besitze keine	n Computer					Elektronik	basteln	09	×		
□ o1 weniger als 3		02		e bis ½ Ja	hr	Grafik		10			
O3 ½ Jahr bis l Ja		04	1 bis 1½			Musik, MII	DI	2 11			A
1½ bis 2 Jahre		06	2 bis 2½			MS-DOS		12			X
□ 07 2½ bis 3 Jahre	•	08	über 3 J	anre		Video-Ānir	mation	13			×
3. Welche Peripherieg Gerätetyp	besitz		will ich				n gie-Spiele	elen interessi 02 Grafik-A 05 Rollens	ldventure piele	□ ° Text-A	ition
	ich		kaufen			¥ 07 Gesch	icklichkeit	X 08 Sportsp	iele	O9 Lerns	piele
Matrix-Drucker	01		01								
Plotter	□ 02		02			O Fe sibt is		miala untanna	hiadliaha E		
						Welche ken	nan Sia (zumi	viele unterso indest vom N	amen her)	interessies	ersprachen.
Laserdrucker	03		03			weiche ken		mucst voll IA	amen ner),	THE CHAPTEL	car bie,
Tintenstrahl-Drucker						verwenden	Sie? *				
IIIItelistialii-Diuckei			O4			verwenden		besitze	inter-	will	beherr-
Farbmonitor Standard			O5			verwenden	Sie? * kenne ich na-	besitze ich	inter- essiert	will	beherr- sche
Farbmonitor Standard	d 🗶 05		05			verwenden	kenne ich na- mentlich	ich			
Farbmonitor Standard Farbmonitor Multisyn	d X 05 nc □ 06		05 06			Basic	kenne ich na- mentlich	ich	essiert	ich lernen	sche
Farbmonitor Standard Farbmonitor Multisyr S/W-Monitor	d 🗙 05		05 08 07			Basic Assembler	kenne ich na- mentlicl	ich M	essiert mich 01 02	ich lernen	sche ich
Farbmonitor Standard Farbmonitor Multisyn	d X 05 nc □ 06		05 06			Basic Assembler Pascal	kenne ich na- mentlicl 🌣 01 🌣 02 🌣 03	ich	essiert mich 01 02 02 03	ich lernen	sche ich
Farbmonitor Standard Farbmonitor Multisyn S/W-Monitor Fernseher zusätzliche(s)	d 🗙 05		05 06 07 08			Basic Assembler Pascal Comal	kenne ich na- mentlicl v 01 v 02 v 03 v 03	ich	essiert mich 01 02 30 03 04	ich lernen	ich
Farbmonitor Standard Farbmonitor Multisyn S/W-Monitor Fernseher	d 🗙 05		05 08 07			Basic Assembler Pascal Comal Forth	kenne ich na- mentlicl	ich	essiert mich	ich lernen	sche ich
Farbmonitor Standard Farbmonitor Multisyn S/W-Monitor Fernseher zusätzliche(s)	d 🗶 05 nc 06		05 06 07 08			Basic Assembler Pascal Comal Forth C	kenne ich na- mentlicl	ich	essiert mich	ich lernen	sche ich
Farbmonitor Standard Farbmonitor Multisyn S/W-Monitor Fernseher zusätzliche(s) Diskettenlaufwerk Festplatte	d		06 08 09 09 10			Basic Assembler Pascal Comal Forth C Logo	kenne ich na- mentlich	ich	essiert mich	ich lernen	sche ich
Farbmonitor Standard Farbmonitor Multisyn S/W-Monitor Fernseher zusätzliche(s) Diskettenlaufwerk Festplatte Speichererweiterung	d		06 06 07 08 09 10 11			Basic Assembler Pascal Comal Forth C	kenne ich na- mentlicl	ich	essiert mich	ich lernen	sche ich X
Farbmonitor Standard Farbmonitor Multisyn S/W-Monitor Fernseher zusätzliche(s) Diskettenlaufwerk Festplatte Speichererweiterung Genlock	d		05 06 07 08 09 10 11			Basic Assembler Pascal Comal Forth C Logo Fortran	kenne ich na- mentlicl	ich	essiert mich	ich lernen	sche ich
Farbmonitor Standard Farbmonitor Multisyn S/W-Monitor Fernseher zusätzliche(s) Diskettenlaufwerk Festplatte Speichererweiterung	d		06 06 07 08 09 10 11			Basic Assembler Pascal Comal Forth C Logo Fortran Lisp Modula 2 Ada	kenne ich na- mentlicl	ich	essiert mich 01 02	ich lernen	sche ich X
Farbmonitor Standard Farbmonitor Multisyn S/W-Monitor Fernseher zusätzliche(s) Diskettenlaufwerk Festplatte Speichererweiterung Genlock	d		05 06 07 08 09 10 11			Basic Assembler Pascal Comal Forth C Logo Fortran Lisp Modula 2 Ada Prolog	kenne ich na- mentlici	ich	essiert mich	ich lernen	sche ich X
Farbmonitor Standard Farbmonitor Multisyn S/W-Monitor Fernseher zusätzliche(s) Diskettenlaufwerk Festplatte Speichererweiterung Genlock Digitizer/Scanner	d		06 08 09 10 11 12			Basic Assembler Pascal Comal Forth C Logo Fortran Lisp Modula 2 Ada	kenne ich na- mentlicl	ich	essiert mich 01 02	ich lernen	sche ich X
Farbmonitor Standard Farbmonitor Multisyn S/W-Monitor Fernseher zusätzliche(s) Diskettenlaufwerk Festplatte Speichererweiterung Genlock Digitizer/Scanner Videorecorder Videokamera	d		06 06 07 08 09 10 11 12 13 14			Basic Assembler Pascal Comal Forth C Logo Fortran Lisp Modula 2 Ada Prolog	kenne ich na- mentlici	ich	essiert mich	ich lernen	sche ich X
Farbmonitor Standard Farbmonitor Multisyn S/W-Monitor Fernseher zusätzliche(s) Diskettenlaufwerk Festplatte Speichererweiterung Genlock Digitizer/Scanner Videorecorder Videokamera Sampler	d		06 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 15 16			Basic Assembler Pascal Comal Forth C Logo Fortran Lisp Modula 2 Ada Prolog Cobol	kenne ich na- mentlicl	ich	essiert mich 01 02 1	ich lernen	sche ich X
Farbmonitor Standard Farbmonitor Multisyn S/W-Monitor Fernseher zusätzliche(s) Diskettenlaufwerk Festplatte Speichererweiterung Genlock Digitizer/Scanner Videorecorder Videokamera	d		06 06 07 08 09 10 11 12 13 14			Basic Assembler Pascal Comal Forth C Logo Fortran Lisp Modula 2 Ada Prolog Cobol	kenne ich na- mentlicl	ich	essiert mich	ich lernen	sche ich X
Farbmonitor Standard Farbmonitor Multisyn S/W-Monitor Fernseher zusätzliche(s) Diskettenlaufwerk Festplatte Speichererweiterung Genlock Digitizer/Scanner Videorecorder Videokamera Sampler	d		06 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 15 16			Basic Assembler Pascal Comal Forth C Logo Fortran Lisp Modula 2 Ada Prolog Cobol	kenne ich na- mentlicl	ich	essiert mich	ich lernen	sche ich X
Farbmonitor Standard Farbmonitor Multisyn S/W-Monitor Fernseher zusätzliche(s) Diskettenlaufwerk Festplatte Speichererweiterung Genlock Digitizer/Scanner Videorecorder Videokamera Sampler MIDI-Interface	d		06 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 16 16 17			Basic Assembler Pascal Comal Forth C Logo Fortran Lisp Modula 2 Ada Prolog Cobol 10. Welche weniger (kaufm. An private An Software-H	kenne ich na- mentlici	ich h X X X Contin Zukunft chandelt were X Contin Zukunft c	essiert mich 01 02 33 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 mehr (()), g den? * techn./wis Programm Desktop-V	ich lernen	sche ich
Farbmonitor Standard Farbmonitor Multisyn S/W-Monitor Fernseher zusätzliche(s) Diskettenlaufwerk Festplatte Speichererweiterung Genlock Digitizer/Scanner Videorecorder Videokamera Sampler MIDI-Interface Sidecar/PC-Karte	d	iten, sich e Anzeig	05		sich für	Basic Assembler Pascal Comal Forth C Logo Fortran Lisp Modula 2 Ada Prolog Cobol 10. Welche (weniger () kaufm. An private An Software-H Mailboxer Grundlage Knobeleck Grafik	kenne ich na- mentlici	ich X X X X X X X X X X X X X	essiert mich oli oz vi os os os os os os os in in in in in in in in in i	ich lernen	Sche ich
Farbmonitor Standard Farbmonitor Multisyn S/W-Monitor Fernseher zusätzliche(s) Diskettenlaufwerk Festplatte Speichererweiterung Genlock Digitizer/Scanner Videorecorder Videokamera Sampler MIDI-Interface Sidecar/PC-Karte Akustikk./Modem 4. Es gibt verschieder informieren. Helfen II ein bestimmtes Produ	d	iten, sich e Anzeig	05 06 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 19 19 19 19 10 10 10		sich für	Basic Assembler Pascal Comal Forth C Logo Fortran Lisp Modula 2 Ada Prolog Cobol 10. Welche weniger (kaufm. An private An Software-H Mailboxen Grundlage Knobeleck	kenne ich na- mentlici	ich	essiert mich oli oz vision os os os os os os os os os	ich lernen	Sche ich
Farbmonitor Standard Farbmonitor Multisyn S/W-Monitor Fernseher zusätzliche(s) Diskettenlaufwerk Festplatte Speichererweiterung Genlock Digitizer/Scanner Videorecorder Videokamera Sampler MIDI-Interface Sidecar/PC-Karte Akustikk./Modem 4. Es gibt verschieder informieren. Helfen II ein bestimmtes Produ	d	iten, sich e Anzeig iden? 3 seltener	06	AMIGA,	sich für	Basic Assembler Pascal Comal Forth C Logo Fortran Lisp Modula 2 Ada Prolog Cobol 10. Welche weniger (kaufm. An private An Software-H Mailboxen Grundlage Knobeleck Grafik Softwarete Messeberi Spieletests Themen fü	kenne ich na- mentlici	ich	essiert mich oli oli oli oli oli oli oli ol	ich lernen	Sche ich
Farbmonitor Standard Farbmonitor Multisyn S/W-Monitor Fernseher zusätzliche(s) Diskettenlaufwerk Festplatte Speichererweiterung Genlock Digitizer/Scanner Videorecorder Videokamera Sampler MIDI-Interface Sidecar/PC-Karte Akustikk./Modem 4. Es gibt verschieder informieren. Helfen II ein bestimmtes Produ oi immer ** of me 5. Wie wird Ihr Comp	d X 05 nc 06 07 08 09 10 10 11 12 13 X 14 15 X 18 19 19 ne Möglichkei hnen dabei di kt zu entschei	iten, sich e Anzeig iden? 3 seltener	06	AMIGA,	sich für	Basic Assembler Pascal Comal Forth C Logo Fortran Lisp Modula 2 Ada Prolog Cobol 10. Welche weniger (kaufm. An private An Software-H Mailboxen Grundlage Knobeleck Grafik Softwarete Messeberi Spieletests Themen fü	kenne ich na- mentlici	ich	essiert mich oli oli oli oli oli oli oli ol	ich lernen	Sche ich
Farbmonitor Standard Farbmonitor Multisyn S/W-Monitor Fernseher zusätzliche(s) Diskettenlaufwerk Festplatte Speichererweiterung Genlock Digitizer/Scanner Videorecorder Videokamera Sampler MIDI-Interface Sidecar/PC-Karte Akustikk./Modem 4. Es gibt verschieder informieren. Helfen II ein bestimmtes Produ oi immer zo me 5. Wie wird Ihr Comp	d X 05 nc 06 07 08 09 10 10 11 12 13 X 14 15 X 18 19 19 ne Möglichkei hnen dabei di kt zu entschei	iten, sich e Anzeig iden? □ seltener egel genu	05	AMIGA,		Basic Assembler Pascal Comal Forth C Logo Fortran Lisp Modula 2 Ada Prolog Cobol 10. Welche weniger (kaufm. An private An Software-F Mailboxen Grundlage Knobeleck Grafik Softwarete Messeberi Spieletests Themen fü Programm aktuelle In	kenne ich na- mentlici	ich	essiert mich 01 02 30 03 04 06 06 06 06 07 07 11 12 13 06 08 09 10 11 12 13 07 08 09 10 11 12 13 08 08 09 10 10 11 12 12 13 08 08 10 10 11 12 12 13 08 08 10 10 10 11 12 12 13 08 08 10 10 10 11 12 12 13 08 08 10 10 10 11 11 12 13 08 08 10 10 10 10 10 10 11 11 12 13 08 08 10 10 10 10 10 11 11 12 13 13 08 08 10 10 10 10 10 11 11 11 12 13 13 08 14 14 15 16 16 16 16 16 16 16 16 16 16 16 16 16	ich lernen	\$che ich
Farbmonitor Standard Farbmonitor Multisyn S/W-Monitor Fernseher zusätzliche(s) Diskettenlaufwerk Festplatte Speichererweiterung Genlock Digitizer/Scanner Videorecorder Videokamera Sampler MIDI-Interface Sidecar/PC-Karte Akustikk./Modem 4. Es gibt verschieder informieren. Helfen II ein bestimmtes Produ oi immer ** of me 5. Wie wird Ihr Comp	d X 05 nc 06 07 08 09 10 10 11 12 13 X 14 15 X 18 19 19 ne Möglichkei hnen dabei di kt zu entschei	iten, sich e Anzeig iden? □ seltener egel genu	06	AMIGA, ar nicht		Basic Assembler Pascal Comal Forth C Logo Fortran Lisp Modula 2 Ada Prolog Cobol 10. Welche weniger (()) kaufm. An private An Software-E- Mailboxen Grundlage Knobeleck Grafik Softwarete Messeberi Spieletests Themen fil Programm aktuelle In Kurse	kenne ich na- mentlici	ich	essiert mich 01 02 03 04 06 06 07 07 08 09 10 11 12 13 00 00 10 11 12 13 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00	ich lernen	Sche ich
Farbmonitor Standard Farbmonitor Multisyn S/W-Monitor Fernseher zusätzliche(s) Diskettenlaufwerk Festplatte Speichererweiterung Genlock Digitizer/Scanner Videorecorder Videokamera Sampler MIDI-Interface Sidecar/PC-Karte Akustikk./Modem 4. Es gibt verschieder informieren. Helfen II ein bestimmtes Produ oi immer % me 5. Wie wird Ihr Comp or besitze keiner on nur beruflich	d	iten, sich e Anzeige iden? o seltener egel genu	05	ar nicht ar hicht nd beruflat		Basic Assembler Pascal Comal Forth C Logo Fortran Lisp Modula 2 Ada Prolog Cobol 10. Welche weniger (kaufm. An private An Software-E Mailboxen Grundlage Knobeleck Grafik Softwarete Messeberi Spieletests Themen für Programm aktuelle In Kurse Leserforur	kenne ich na- mentlici	ich	essiert mich 01 02 02 03 03 04 05 06 07 07 06 09 09 10 11 12 13 06 07 17 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18	ich lernen	Sche ich
Farbmonitor Standard Farbmonitor Multisyn S/W-Monitor Fernseher zusätzliche(s) Diskettenlaufwerk Festplatte Speichererweiterung Genlock Digitizer/Scanner Videorecorder Videokamera Sampler MIDI-Interface Sidecar/PC-Karte Akustikk./Modem 4. Es gibt verschieder informieren. Helfen II ein bestimmtes Produ oi immer xon me 5. Wie wird Ihr Comp or besitze keiner nur beruflich	d	iten, sich e Anzeige iden? o seltener egel genu	05	ar nicht ar nicht nd berufl at nd privat,		Basic Assembler Pascal Comal Forth C Logo Fortran Lisp Modula 2 Ada Prolog Cobol 10. Welche weniger (kaufm. An private An Software-F Mailboxen Grundlage Knobeleck Grafik Softwarete Messeberi Spieletests Themen fü Programm aktuelle In Kurse Leserforur Monitore	kenne ich na- mentlici	ich	essiert mich oli oli oli oli oli oli oli ol	ich lernen	Sche ich
Farbmonitor Standard Farbmonitor Multisyn S/W-Monitor Fernseher zusätzliche(s) Diskettenlaufwerk Festplatte Speichererweiterung Genlock Digitizer/Scanner Videorecorder Videokamera Sampler MIDI-Interface Sidecar/PC-Karte Akustikk./Modem 4. Es gibt verschieder informieren. Helfen II ein bestimmtes Produ oi immer % me 5. Wie wird Ihr Comp or besitze keiner on nur beruflich	d	iten, sich e Anzeige iden? o seltener egel genu	05	ar nicht ar nicht nd berufl at nd privat,		Basic Assembler Pascal Comal Forth C Logo Fortran Lisp Modula 2 Ada Prolog Cobol 10. Welche weniger (kenne ich na- mentlich	ich	essiert mich oli oli oli oli oli oli oli ol	ich lernen	Sche ich
Farbmonitor Standard Farbmonitor Multisyn S/W-Monitor Fernseher zusätzliche(s) Diskettenlaufwerk Festplatte Speichererweiterung Genlock Digitizer/Scanner Videorecorder Videokamera Sampler MIDI-Interface Sidecar/PC-Karte Akustikk./Modem 4. Es gibt verschieder informieren. Helfen II ein bestimmtes Produ oi immer xon me 5. Wie wird Ihr Comp or besitze keiner nur beruflich	d	iten, sich e Anzeige iden? o seltener egel genu	05	ar nicht ar nicht nd berufl at nd privat, uflich		Basic Assembler Pascal Comal Forth C Logo Fortran Lisp Modula 2 Ada Prolog Cobol 10. Welche weniger (kenne ich na- mentlich	ich	essiert mich oli oli oli oli oli oli oli ol	ich lernen	Sche ich
Farbmonitor Standard Farbmonitor Multisyn S/W-Monitor Fernseher zusätzliche(s) Diskettenlaufwerk Festplatte Speichererweiterung Genlock Digitizer/Scanner Videorecorder Videokamera Sampler MIDI-Interface Sidecar/PC-Karte Akustikk./Modem 4. Es gibt verschieder informieren. Helfen II ein bestimmtes Produ ol immer % me 5. Wie wird Ihr Comp ol besitze keiner nur beruflich vorwiegend fü das Studium, a	d	iten, sich e Anzeige iden? 3 seltenen egel genu 0 02	os o	ar nicht ar nicht nd berufl at nd privat, uflich		Basic Assembler Pascal Comal Forth C Logo Fortran Lisp Modula 2 Ada Prolog Cobol 10. Welche weniger (kenne ich na- mentlich	ich	essiert mich oli oli oli oli oli oli oli ol	ich lernen	Sche ich

LESERUMFRAGE '89

Machen Sie das AMIGA-Magazin noch besser

11. Wi	e ist Ihre Meinung zum AM Meinung nach ist die AMI	MIGA-Mag	azin? *			20. Wie hoch is	st Ihr mo	natlic	hes Bu	dget für Compute	erzeitsc	hrift	en?
Mente	Meinung nach ist die AMI	GA:	mittel	i.		(in Mark)							
			mittei	wenig	gar	□ 01 informier	ro miah le	t - m l	[20 10	An 16		0.0
infor	mativ	2 01	02	□ 03	☐ 04	□ 04 30 bis 50		osteru		os über 50	X 03 1(DIS 2	20
aktue	ell									oo uber 50			
kritis	ch	Ø □	20										
sach						21. Welche Con	mputerze	itsch	riften k	kennen Sie, kaufe	n Sie se	lhet	
hilfre	ich					beziehungswei	se lesen	Sie ar	Bor de	ar AMICA2 *	n sie se	inst	
verst	ändlich		_DC1			Delicitarigation	e resen	Die at	mer de	el Alviiga: "			
ansp:	rechend	DQ					kon-	kau-	logo		laca	lana	. 1
preis	wert		00				ne	fe	ich				ı- lese
verzi	chtbar				X			ich	ICH		ne		ich
12. Die Was m	AMIGA veröffentlicht stä achen Sie mit den Listings	ndig neue ? *	Programm			Happy- Computer PC Magazin		D	01	Computer persönlich Markt & Technik	ich		02
2 01	tippe sie ab	02	kaufe Pr	ogramms	ervice-	Chip Data Welt			05	DOS-Internation			06
03	besorge sie mir bei	□ 04	Diskette schaue s	n sie mir nu	r an	c't Kickstart				64'er Toolbox			<u> </u>
C **	Bekannnten	DOM:				AMIGA-				Amiga Special			
05	kein Interesse	∭ 06		ogrammie	eren	Sonderheft Amiga Welt ASM		X	13 15 17	ausländische Amiga-Zeitschrift	en 🗆		<u> </u>
	lang sind die Listings, die	Sie abtipp				22. Persönliche	Daten						
01	bis 4 Seiten	02	bis 6 Sei										
03	bis 10 Seiten	X 04	über 10	Seiten		Alter: 2	1	-					
14. Gel Zusätze	egentlich werden in der Al veröffentlicht. Was mach	MIGA Bau en Sie mit	anleitunge diesen Bau	en für Har nanleitung	dware- gen? *	Geschlecht:							
X 01	have six salls at	Arm				X männlich	□ v	veiblio	ch				
03	baue sie selbst nach	₩ 02		mir baue:	n								
_ 63	würde sie gern fertig kaufen	04	kein Inte	eresse		Beruf:							
Themer	AMIGA berichtet umfassen. Wieviel vom Inhalt einer lilgemeinen? alles, fast alles	r durchsch	nittlichen die Hälft	Ausgabe	lesen	Ausbildung Beamter Freiberufler/s	oı ou ou selbständ	ltd.	eiter Anges kaden	t. 05 Sell	gestellte oständi atner/ sionär		03 06 08
□ 03	¼ bis die Hälfte der	<u> </u>	Ausgabe etwa ¼ d	er Ausgal	be	Schulbildung: (wenn Sie noch	in Ausbil	dung	sind, g	geben Sie bitte Ihr	en näc	hsten	1
06	Ausgabe weniger als ¼ der Ausg	abe				Abschluß an):							
16. Woo	urch sind Sie auf die Zeits	chrift AMI	GA-Maga	zin aufme	orksam	Hauptschule Fachhoch- schulreife	01	Mitt. Abit	. Reife ur		re lium		03
geword	en?					Bundesland:							
01	Auslage am Kiosk	02	Freunde	Bekannte	2	bundesland:							
03	TV-Sendung	X 04	Werbung			☐ Schleswig-l	Halatain			M NT 2-2 - 1 - 1 NT			
	3		Zeitschrif	,		☐ Hamburg	noistein			Nordrhein-We			
						□ Bremen				☐ Baden-Württe	mberg		
17. Die werden	AMIGA erscheint 12mal in Sie voraussichtlich selbst	n Jahr. Wie kaufen?	e viele die	ser Ausga	aben	□ Niedersach	nsen			SaarlandBayern			
	aufe 1 bis 3					☐ Berlin ☐ Hessen				□ Rheinland-Pfa□ Ausland	lz		
	aufe 4 bis 6												
	aufe 7 bis 9												
₩ 04 K	aufe 10 bis 12					Anschrift:							
18. Wo I	oesorgen Sie sich im allger -Magazins?	neinen Ihr	Exemplar	des		Name:	Kn	ipp	rea	/			
01	an beliebigen Kiosken Bahnhofsbuchhandel	04	immer an	n gleicher	n Kiosk	Vorname:							
06 07	Computerfachgeschäft Rundfunkfachhandel	□ 06	Verbrauc	hermarkt		Straße:	Neu	-6-	Ker	npener o	TH.	18	4
09	bin Abonnent	☐ 08 ☐ 10		nplar von		Ort:	500	01	Köl	n 60			
			Bekannte	n		Telefon:	022	211	174	14570			
19. Wie Exempla	viele Personen, Sie einges ar des AMIGA-Magazins?	chlossen, l	esen im D	urchschni	itt Ihr	möglich. Ich bin	damit ein	nverst	anden.	gen sind Mehrfacl , daß die hier gen	achten	Ang	aben
X 1	□ 2 □ bis 4	□ mehr	als 4			elektronisch vera Wir danken für I	arbeitet v	verde	n. Der	Datenschutz ist ge	ewährle	eistet.	

Jahresinhaltsverzeichnis '88

as Jahresinhaltsverzeichnis enthält nach sachlichen Gesichtspunkten geordnete Stichworte zu Themen des AMIGA-Magazins mit Angabe der Ausgaben- und Seitennummer. Dieses Inhaltsverzeichnis befindet sich zusammen mit einem Programm zur Stichwortsuche auf der Programmservice-Diskette dieser Ausgabe.

Guru:	Druckfehler/Ergänzungen	F:	Amiga-Fenster
HT:	Hardware-Test		Produktvorstellung Hardware
Li:	Listing	Ku:	Kurs
PdM:	Programm des Monats	Pg:	Programmieren
Sb:	Selbstbau	PD:	Public Domain
Sw:	Produktvorstellung Software	ST:	Software-Test

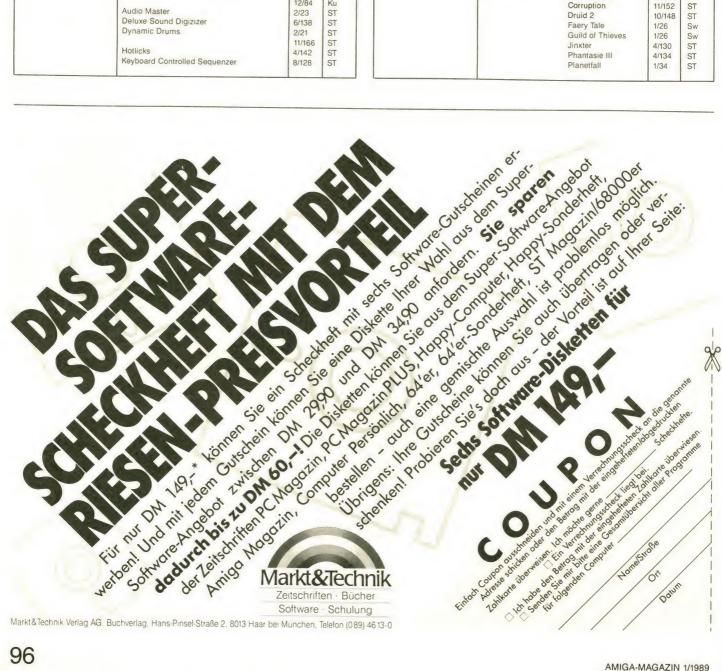
Stichwort	Artikel		Seite	Rubri
	SOFTWA	ARE		
Datenfernübertragung	Amiga Call		11/164	ST
	BBS-PC		1/130	ST
	Basic-Term.bas		8/92	Li
	Dr. Term Professional		10/150	ST
Datenverwaltung	-> Grundlagen		4/18	
	AmigaDat.bas		12/36	PdM
	Aquisition		5/122	ST
	Brainstorm Bundesliga-Tabellen-\	/onwaltung hos	5/127	ST
	Buridesliga-labellen-v	rerwaitung.bas	3/87	Guru
	Datamat		4/24	ST
	Datamat Professional		10/134	ST
	Finanzmanager.bas		5/54	Li
	GoAmiga! Datei		4/24	ST
	Microfiche Filer		4/146	ST
	Organize!		4/24	ST
	Schachmeister.bas		10/36	PdM
	Superbase	Personal	4/24	ST
		Personal II Professional	7/110	ST
	Vergleich	Professional	4/24	ST
Demos	Sound	Arriba.ass	12/51	Li
Desktop-Publishing	-> Grundlagen		10/86	1
	Anwendung		11/159	
	City Desk		10/134	ST
	Pagesetter		10/134	ST
	PrintMate.bas		9/40	PdM
			11/158	Guru
	Professional Page		6/128	ST
	Dublishes Dive		10/134	ST
	Publisher Plus		5/111	ST
	Shakespeare V1.1		10/134	ST
Druckprogramme	Datenausgabe	CAPri.bas	6/36	PdM
Diconprogramme	Datonausgabe	Flip-Side	5/113	ST
	Etiketten	CassCover.bas	3/51	Li
		DiskEtikett.c	4/48	Pg
Emulatoren	C64	GO 64	2/124	ST
Fibu	Amiga-Buch		5/114	ST
Grafik	Animation	Animate 3D	6/142	ST
		Apprentice-Animator	7/29	Sw
		Forms in Flight	7/32 1/134	Sw
		Page Flipper The Director	6/150	ST
		Videoscape 3D	7/20	Sw
		Videostape ob	10/20	ST
	Comics	Comic Setter	11/160	ST
	Formatkonvertierung	Interchange V1.0	7/120	ST
	Konstruktion	CAD		
		 Aegis Draw Plus 	7/22	Sw
		— CADos 3D	7/30	Extra
		 Dynamic CAD 	7/23	Sw
		— IntroCAD	5/132	ST
		V CAD	7/26	Sw
		— X-CAD	5/134	SW
		Gleispläne	1122	SW
		— EEP.bas	10/42	Li
		Landschaften		
		- Landscape-		
		Designer	1/136	ST
		Schaltungen		
		 Logic Works 	1/12	ST
		— Newio	3/130	ST
	Mol und Zeichen	— Pro-Net	11/168	ST
	Mal- und Zeichen-	Butcher 2.0	2/113	ST
	programme	Dutcher 2.0	2/113	Sw
			7/26	Sw
		Deluxe Paint II	7/22	Sw
		Deluxe Photolab	10/16	ST
		Digi-Paint	7/23	Sw
		Express-Paint 2.0	7/128	ST
				10
			7/30	Sw
		Graphics Studio	7/30 6/152	ST
		Graphics Studio	6/152 7/32	ST Sw
			6/152	ST

Stichwort	Artikel		Seite	Rubri
			7/23	Sw
		Pixmate	5/128	ST
			7/26	Sw
		Prism	7/29	Sw
	Ray-Tracing	DBW-Render	1/117	PD
		Sculpt/Animate 3D	7/30	Sw
		Silver	2/116	ST
	1		7/32	Sw
		Turbo Silver	9/144	ST
	Video/Präsentation	Video-Präsentation — Deluxe	10/2	ST
		Productions — Lights! Camera!	8/34	ST
		Action! —Video Effects 3D	10/24	ST
		Vorspann- Generatoren		
	-	 Video Titler 	4/136	ST
		- Video-Text.bas	3/68	Li
		VIGOO IOXI.DGO	8/124	Guru
	1	Übersicht	8/22	Sw
		ODOISICIIL	8/26	Sw
	Zeichensatz	Calligrapher	2/130	Sw
		Calligrapher	1	
Hilfenrograms	Übersicht Grafik	PootGirl has	6/19	Sw
Hilfsprogramme	Bootbilder	BootGirl.bas	3/44	PdM
	Calculatoren	Calc.c	5/52	Li
	Diverses Drucker	Gizmoz Treiber	2/134	Sw
		- Prtdrvgen2	3/38	PD
		- TurboPrint	6/135	ST
	Editoren	Mauszeiger	2/64	Li
	Eingabehilfen	Checkie 42.bas	1/66	Li
			2/68	Li
			3/62	Li
			7/58	Li
	Funktionstasten	FuncKeys	2/120	PD
	- dimionstaston	. dilottoyo	8/20	PD
		Zing!Keys	2/134	Sw
		Lingineys	8/19	Sw
	Grafik	Bildabnahme/	0/19	SW
	Grank			
		Testbilder	0405	0
		— Grabbit	2/135	Sw
		- SnipIFF.ass	11/52	Pg
		- Supervisor 1.2	10/23	ST
		— Testbild.bas	9/60	Li
		Blitter		
		— BlitLab	2/130	PD
		Sprites		
		SpriteEd	2/129	Sw
	Massenspeicher	Diskettenverwaltung		
		- AmigaSort.bas	1/62	Li
		— CLI-Mate	2/134	Sw
			8/12	Sw
		- CLI-Wizard	8/14	PD
		- DU-Hermes 2.5	8/14	PD
		- Directory Utility IV	8/14	PD
		— DiskMan	2/136	PD
			8/14	PD
		 Diskmaster 	9/148	ST
		- Ultra-DOS	12/148	ST
		 Utility-Director 	8/16	PD
		— Zing!	2/134	Sw
		<u></u>	8/18	Sw
		Floppy-Speeder		
		- FACC-II	2/110	ST
		March .	2/130	Sw
		Kopieren		
		— MRBackup	0/10	00
		Version 2.1	8/16	PD
		— Marauder	2/119	ST
		— Marauder II	6/136	ST
		Project D	6/136	ST
		 Quarterback V1.3 	7/124	ST
			8/18	Sw
		 QuickNibble 	2/119	ST
		 SuperCopy.bas 	7/42	PdM
		- Superkit	2/119	ST
		- White Lightning	2/119	ST
		Reparaturen		

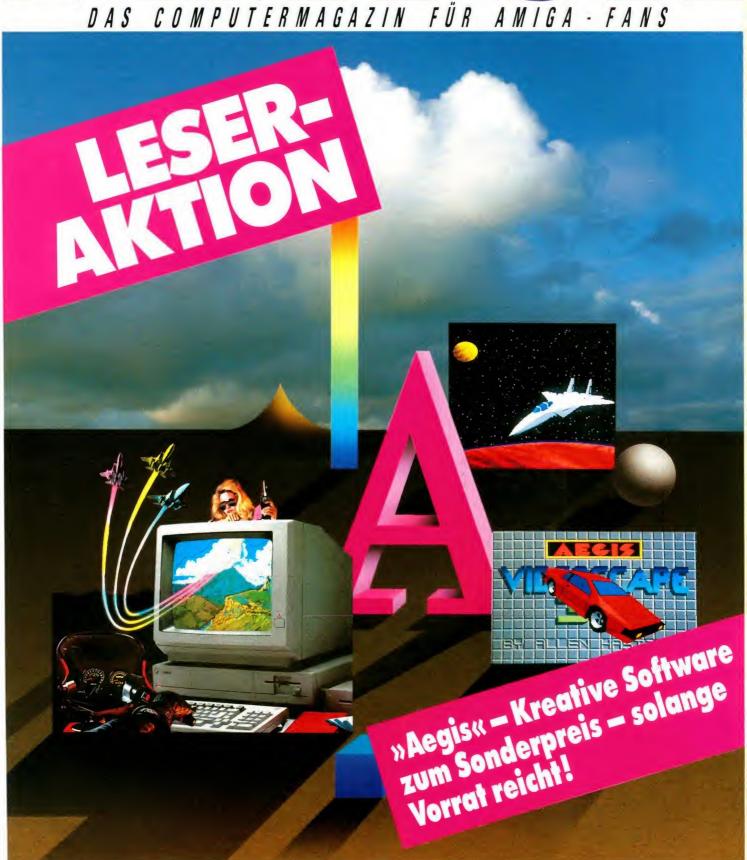
95

Stichwort	Artikel		Seite	Rubril
		- Recover.c	5/65	Li
	Monitore	Crossreferenz	0.00	
		- XRef.bas	5/69	Li
		Disketten	0.00	-
		- BootReader.ass	5/46	Pg
		- DISCoverey V1.01	7/126	ST
		•	8/17	Sw
		- DiskSpy.ass	4/70	
		— DiskX	8/17	Sw
		 Sectorama 	2/130	PD
		Speicher		
		 AmigaMonitor 	2/128	PD
	Systemüberwachung	GOMF	6/133	ST
		RSL-Clock	2/129	Sw
		Trackdisplay	12/78	Li
	Transfer	IEC-Handler.c	8/36	PdM
		PC-Bridge	12/30	ST
		PicTransfer.ass	4/52	Pg
	Viren	-> Grundlagen	1/9	-
		VirusEx.ass	8/56	Li
Kalkulation	AmigaCalc		5/130	ST
	Analyze		8/26	Sw
	Logistix		8/139	ST
			8/26	Sw
	Maxiplan		2/106	ST
			8/26	Sw
Martin and a base of the second	Vip Professional		8/26	Sw
Künstliche Intelligenz	ELIZA.bas		8/52	Pg
Lernprogramme	Autorensysteme	GALA	2/101	Sw
Musik	Mathematik	Math Amation	8/134	ST
IVIUSIK	-> Grundlagen	MIDI	2/18	1
		Sampling	2/16	
	A distant		12/84	Ku
	Audio Master		2/23	ST
	Deluxe Sound Digizize	r	6/138	ST
	Dynamic Drums		2/21	ST
	Hotlicks		11/166	ST
			4/142	ST
	Keyboard Controlled S	equenzer	8/128	ST

Stichwort	Artikel		Seite	Rubril
	MIDI Recording Studi	0	12/32	ST
	MT-32 Master		7/119	ST
	Marktübersicht		2/25	0.
	Music Mouse		7/109	ST
	SQ-80 MasterDigiView	v	7/119	ST
	Synthia	•	3/133	ST
Public Domain	-> Grundlagen		3/36	31
	Das Beste aus		3/26	
	PD-Seite		4/112	}
	. 5 00110		5/109	
			6/123	
	1		7/106	
			8/117	
			10/58	
			11/76	
			12/136	
Rechtschreibung	Easy Spelling.c		4/63	
Spiele	Action	Black Lamp	10/148	Li ST
opicio	Action	City Defense		
		Clever & Smart	1/36	ST
		Fortress Underground	8/126	ST
		Garrison	1/36	ST
		Garrison	1/26	Sw
		Mission Elevator	1/35	ST
		Pioneer	1/34	ST
			4100	
		PlagueStarglider	1/26	Sw
		Terramex	8/126	ST
		Vampires Empire	8/126	ST
	Adventures/	Wizball	10/154	ST
		. Coundlesses		
	Rollenspiele	-> Grundlagen	4/126	-
		Bard's Tale II	12/166	ST
		Corruption	11/152	ST
		Druid 2	10/148	ST
		Faery Tale	1/26	Sw
		Guild of Thieves	1/26	Sw
		Jinxter	4/130	ST
		Phantasie III	4/134	ST
		Planetfall	1/34	ST



DAS COMPUTERMAGAZIN FÜR AMIGA - FANS



AEGIS VideoScape 3D

Berechnete Realität mit VideoScape 3D Mit VideoScape 3D können Sie dreidimensionale, farbige und beliebig detaillierte Objekte konstruieren und in einem dreidimensionalen Raum bewegen. Das Ergebnis ist eine realistische und überzeugende Computeranimation. Dabei sind nicht nur

die Objekte beweglich, sondern auch die Lichtquellen und der Punkt im Raum, von dem aus die Objekte beobachtet werden (»Kamerafahrten«).

Videoscape 3D in Stichworten

Beliebig komplexe Objekte konstruierbar • Festlegung der Oberflächenstruktur und deren Farbtönung • Lichtquellen verschiedener Helligkeit im Bild frei positionierbar • Drahtgittermodus für schnelle Berechnung • Diffuse oder spektrale Reflexion einer Lichtquelle • Durch Overscan-Modus maximal 704 x 560 Bildpunkte • Weiche Übergänge von einem Objekt in ein anderes möglich • Enthält zahlreiche fertige Objekte zum Ausprobieren · Vielfältige manuelle und automatische Kamerabewegungen pro Szene • Szenen und Objekte sind unabhängig von der gewählten Bildschirmauflösung verwendbar · Automatische Wiedergabe der Drehbücher • Einzelbildwiedergabe • Schnelle Drahtmodell-Bewegungsvorschau • IFF-Bilder als Vorder- und Hintergrund verwendbar • Unterstützt das Aegis-/Sparta-/ Anim-Format für komprimierte Animationsdaten • Beinhaltet eine Diskette mit fertig gestalteten Demo-Animationen von Jim Sachs, Richard LaBarre und A. Hastings • Videoscape 3D wurde für professionelle Anwendungen entwickelt

Hardware-Anforderung:

Amiga 500, 1000 oder 2000 mit mindestens 512 Kbyte RAM. Optionale Hardware:

1 Mbyte RAM sind erforderlich, wenn Sie Animationsdateien erstellen wollen, einzelbildfähiges Videosystem, zweites Diskettenlaufwerk, Festplatte. Optionale Software:
Aegis Video Titler, Aegis Animator II, Deluxe Paint II sowie jedes 3-D-Modellsystem, welches das Anim-Format unterstützt.

Bestell-Nr. 51671 DM 269,-*

* Unverbindliche Preisempfehlung

AEGIS Video-Titler 1.1

Verwandeln Sie Ihren Amiga in eine leistungsfähige Video-Titelmaschine

Aegis VideoTitler wird zusammen mit einem Spezialeffektgenerator vertrieben. Sie erhalten eine Software, die Sie begeistern wird! Die Ergebnisse, die Sie mit VideoTitler erreichen können, lassen sich durchaus mit denen professioneller Titelgeräte vergleichen.

Aegis VideoTitler in Stichworten

Alle Zeichensätze verwendbar (z.B. von Zuma Fonts und Calligrapher), bis zu 10 gleichzeitig im Speicher haltbar, einige können sogar gedehnt, gespiegelt und in der Größe justiert werden · 20 verschiedene Schrifttypen wie 3D Block, ThinEdge, FatEdge, Outline Neon, Emboss und Balloon • Jeder Typ kann fett, kursiv, umrandet und farblich abgestuft dargestellt werden oder Schatten in 8 verschiedene Richtungen werfen · Arbeitet in allen Grafikauflösungen des Amiga (bis zu 768 x 560 Punkte durch Overscan) • Es können alle Grafiken im IFF-Standard eingebunden und vielseitig verändert werden • Nutzt den Extra-Halfbrite-Modus des Amiga, dadurch sind bis zu 64 Farben aus einer Auswahl von 4096 verwendbar · Viele Ein-/Ausblendfunktionen

Hardware-Anforderung:

Amiga 500, 1000 oder 2000 mit mindestens 512 Kbyte RAM, 1,5-2 Mbyte für hochauflösende Modi empfehlenswert, zweites Diskettenlaufwerk. Optionale Hardware: Genlock-Interface, Festplatte, Videorecorder. Optionale Software: Aegis VideoScape 3D, Aegis Animator, Animators Workshop, Deluxe Paint II und jedes Programm, das die IFF- oder Aegis-/Sparta-/Anim-Formate unterstützt.

Bestell-Nr. 54101 DM 169,-*

* Unverbindliche Preisempfehlung

AEGIS Draw und Draw Plus

CAD:

Ein Traum wird erschwinglich

Aegis Draw und Draw Plus ist es gelungen, auf einer preiswerten Gerätekonfiguration ein professionelles CAD-System zu realisieren.

Aegis Draw ist eine Einstiegsversion zum Kennenlernen der Möglichkeiten, die sich durch CAD eröffnen. Draw Plus ist ein vollwertiges Konstruktionsprogramm, einfach zu bedienen und dennoch enorm leistungsfähig.

Aegis Draw in Stichworten

Komfortable und leichtverständliche Bedienung • Konstruieren in mehreren Zeichenebenen mit farblicher Differenzierung • Hohe grafische Auflösung mit 640 x 200 Punkten • Viele Zeichen- und Textfunktionen • Variable Raster- und Linearskalierung • Alle wichtigen Drucker/Plottertreiber

Bestell-Nr. 54106 DM 149.-*

* Unverbindliche Preisempfehlung

Zusätzliche Funktionen bei Draw Plus Wahlweise höhere Bildschirmauflösung (640×400 Punkte) • Gleichzeitiges Arbeiten in mehreren Windows möglich • Kommandobelegung der Funktionstasten • Einstellbare Rechengenauigkeit • Viele weitere Verbesserungen und Funktionen

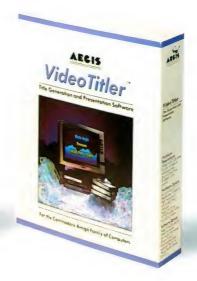
Hardware-Anforderung:

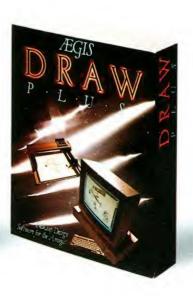
Amiga 500, 1000 oder 2000, 2 Diskettenlaufwerke. Draw Plus benötigt zur Darstellung der höheren Bildschirmauflösung eine Speichererweiterung auf mindestens 1 Mbyte. Optional: Bilddigitalisierer, Plotter.

Bestell-Nr. 54107 DM 278.-*

Unverbindliche Preisempfehlung







AEGIS Images

Farbenpracht leichtgemacht

Aegis Images ist ein vielseitiges Zeichenprogramm für den Amiga mit besonderen Fähigkeiten bei Farb- und Musterfunktionen. Professionelle Künstler, Grafikdesigner und Studenten finden in Aegis Images ein ausgereiftes Werkzeug, das Funktionen beinhaltet, die mit herkömmlichen Zeichenmethoden nicht oder nur sehr zeitaufwendig zu verwirklichen sind. Aegis Development verspricht: »Was Sie sich in Ihrer Phantasie vorstellen können, bringen Sie mit Images auf den Bildschirm.«

Aegis Images in Stichworten

32 Farben, frei wählbar aus einer Palette von 4096 verschiedenen Abstufungen · Alle gängigen Zeichenfunktionen wie Kreise, Ellipsen, Rechtecke, Linien etc. • Des weiteren eine einstellbare Sprühpistole, Spiegeleffekte, Farbrollen, Verschmieren oder Verwaschen der Farben, zyklischer Farbwechsel während des Zeichnens, Mehrfarbfüllfunktion und Ausschneiden von Bildteilen • 20 verschiedene Pinselformen und 16 verschiedene Zeichenmuster, die auch editiert werden können • Unterstützt viele verschiedene Druckertypen · Leichte und schnelle Bedienbarkeit durch abschaltbares Fast-Menü · Arbeitet mit Genlock und Videodigitizern zusammen

Hardware-Anforderung:

Amiga 500, 1000 oder 2000. Optional: Drucker, Videodigitizer mit Software, Genlock Interface

Bestell-Nr. 54108 DM 59,-*

* Unverbindliche Preisempfehlung

AEGIS Animator & Images

Bringt Bewegung in Ihre Bilder

Ein leistungsfähiges Zeichenprogramm mit beeindruckenden Farbbearbeitungs-Möglichkeiten! Der Animator beinhaltet drei verschiedene Animationstechniken. Sie verwandeln Ihren Amiga in eine vollwertige Video-Workstation.

Metamorphische, Zell- und Farbrollanimationen produzieren professionell wirkende Bewegungssequenzen. Aegis Animator ist einsetzbar für Desktop Video, Präsentationen, Programmentwicklung, Comics und wiederholt ablaufende Werbespots für Ihr Schaufenster oder Ihre Produktpalette.

Aegis Animator in Stichworten

Drei verschiedene Animationstechniken • Optionale Programmiersprache für Animationen • Zeichenprogramm (Amiga-Version) und frei kopierbarer Player zur Erstellung eigener Videodisketten werden mitgeliefert • Helpfunktion, Fast Menu, bis zu 9 Scripte gleichzeitig (6 bei ST-Version) • Entwicklung des Scriptes bei gleichzeitiger Kontrolle der Ergebnisse

Hardware-Anforderung:

Amiga 500, 1000 oder 2000 oder Atari ST mit Farbmonitor. Optional: Festplatte, Videodigitizer, Genlock Interface, Video- und Camcorder.

Bestell-Nr. 54109 DM 179,-*

* Unverbindliche Preisempfehlung

AEGIS Impact

Verleihen Sie Ihrer Präsentation einen Ausdruck, der Eindruck macht

Das grafische Daten-Management für Präsentationen, Videoproduktionen und Werbeclips besticht durch seine einfache Bedienung und sein professionelles Ergebnis. Unübersichtliche Zahlenkolonnen verwandeln Sie mit Aegis Impact im Handumdrehen in anschauliche Geschäftsgrafiken. Die hochauflösende und vielfarbige Darstellungsweise beinhaltet außergewöhnliche Möglichkeiten wie Balken-, Linien- oder Kuchendiagramme, die zwei- oder dreidimensional dargestellt und in Verbindung mit dem Genlock-Interface sogar mit Filmaufnahmen vom Videorecorder zu immer neuen ansprechenden Formen kombiniert werden können.

Der speziell für Impact konzipierte Texteditor verbindet die Fähigkeiten eines Textverarbeitungsprogramms mit Eigenschaften wie z.B. verschiedenen Zeichensätzen, frei wählbarer Plazierung, veränderbarer Schriftgröße, Schattierung der Schrift und vielem mehr. Fertige Grafiken können Sie automatisch hintereinander mit variabler Anzeigedauer darstellen.

Aegis Impact in Stichworten

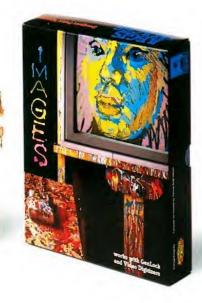
Komfortable Bedienung durch Menütechnik und leichtverständliche Auswahlfelder • Alle wichtigen Darstellungsformen wie Balken, Kuchen- und sonstige Diagramme vorgefertigt • Hohe Grafikauflösung mit 640×400 Punkten • Diashow aus fertigen Grafiken mit variabler Anzeigedauer

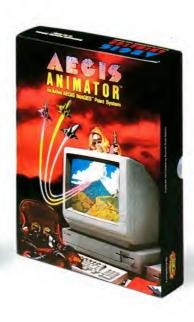
Hardware-Anforderung:

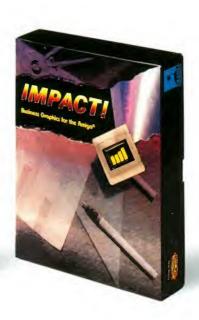
Amiga 500, 1000, 2000 mit mindestens 512 Kbyte RAM.
Optional: Genlock-Interface.

Bestell-Nr. 54104 DM 98,-*

* Unverbindliche Preisempfehlung







AEGIS Sonix

Wetten, daß auch Sie mit diesem Programm einen Hit schreiben?

Programm einen Hit schreiben?
Dieses legendäre Synthesizer- und
Kompositionsprogramm bietet Ihnen
fantastische Möglichkeiten. Sie können
ohne jahrelanges überniedes bellebige
Musikinstrument spielen. Auch ohne
musikalische Vorkenntnisse versetzt Sie
Sonix in die Lage, professionelliklingende Musikstücke zu schreiben, über
die selbst erfahrene Musiker staunen
werden.
Ob Sie die aut der mitgelieferten Demodiskette berindlichen instrumente benutzen, eigene Instrumente mit Programmen wie Audio Master oder mit dem in
Sonix integrierten Synthesizer neu defi-

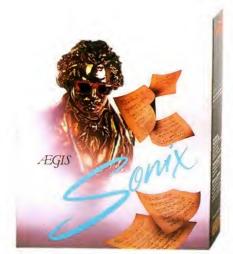
Sonix integrieren Synthesizer neu definieren oder ob Sie über Midi angeschlossene Geräte auf bis zu 32 Kanälen zusätzlich ansteuern: Sonix gibt Ihnen den Stab eines Dirigenten in die Hand

Aegis Sonix in Stichworten

4 Amiga-Tonspuren, 4 bzw. 8 Midi-Stimmen mit maximal 32 Kanälen • Keyboardsimulation auf der Tastatur mit beliebiger Tonzuordnung pro Taste • Aufwendige Simulation eines analogen Synthesizers mit Phasen-, Amplitudenund Frequenzmodulation, verschiedenen Filtern und Hüllkurven (ADSR) • Musikeditor mit cut, copy und paste, Transponierung, Mix Down und vielen weiteren Funktionen · Sonix arbeitet mit IFF-, RFF- (1-5 Oktaven pro Sample) und Synthesizerinstrumenten

Hardware-Anforderung:

Amiga 500, 1000 oder 2000 mit mindestens 512 Kbyte RAM. Optional: Digitizer mit Software (Audio Master) zur Aufnahme eigener Instrumente oder Geräuscheffekte. Midi-Interface. Aegis Draw und Draw Plus.



AEGIS Diga

Der Schlüssel zur modernen Datenkommunikation

Eröffnen Sie sich den Zugang zu einer neuen Welt mit Diga, dem hochentwickelten Kommunikationssystem für den Amiga. Diga emuliert Standardterminals wie DEC VT-52, DEC VT-100, ANSI, TTY und Tektronix 4010/14 (einschließlich Konvertierung von Tektronixgrafiken in das Format von Aegis Draw und Draw Plus!).

Übertragungsprotokolle wie ASCII, XModem, Kermit, CompuServe-B und Doubletalk (Senden und Empfangen von Dateien ohne Blockierung des Computers!) sorgen dafür, daß Ihr Amiga nie wieder unter Kontaktschwierigkeiten leidet.

Diga erspart Ihnen langwierige Login-Prozeduren durch die Fähigkeit, die Kommunikation automatisch über Batch-Dateien zu steuern. Das eingebaute Telefonbuch und die variable Bildschirmdarstellung sind weitere Pluspunkte für dieses ausgereifte Programm. Holen Sie sich Ihre Eintrittskarte in die weite Welt der Datenfernübertragung mit Aegis

Hardware-Anforderung:

Amiga 500, 1000 oder 2000 mit mindestens 512 Kbyte RAM. Optional: Akustikkoppler oder Modem, Drucker.

Bestell-Nr. 54102 DM 98,-*

* Unverbindliche Preisempfehlung



Markt&Technik

Zeitschriften · Bücher Software · Schulung

Audio-Master AEGIS

Das Tonstudio für den Amiga

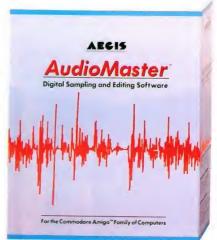
Audio Master ist ein unglaublich vielseitiges Programm zur Aufnahme, Wiedergabe und Manipulation digitalisierter Klänge. Audio Master arbeitet mit vielen verschiedenen Samplern zusammen, die am Parallel- bzw. Joystickport des Amiga angeschlossen werden. Es verwandelt Ihren Amiga in ein digitales Tonband, das die Wellenformen von Musik, Geräuschen und Klängen ieder Art speichern kann. Teile der Wellenform können Sie wie bei einem Textverarbeitungsprogramm mittels cut, copy und paste verschieben oder auch »freihändig« editieren. Bei der grafischen Darstellung können Sie mit der Zoomfunktion beliebige Auflösungsstufen einstellen. Effekte wie Echo, Hall, Phasing, Loop, Auf-/Abblenden, Rückwärtsspielen, Mixen und der Software-Low-Pass-Filter bieten Möglichkeiten, die bisher nur im Tonstudio realisierbar waren. Die fertigen Instrumente können sogar so gestimmt werden, daß sie mit Kompositionsprogrammen wie Sonix. Deluxe Music, Instant Music etc. und den dort verwendeten Instrumenten harmonisch zusammenpassen. Audio Master ist außerdem als einziges Programm in der Lage, Sonix-Instrumente mit bis zu 5 Oktaven in HiFi-Qualität zu erstellen.

Hardware-Anforderung:

Amiga 500, 1000, 2000 mit mindestens 512 Kbyte RAM. Optionale Hardware: Future Sound, Perfect Sound oder Silent Sound Digitizer, Speichererweiterung bis 9,5 Mbyte. Optionale Software: Sonix. Deluxe Music Construction Set, Music Studio, Mimetics Pro Midi Studio, Instant Music und alle IFF- oder RFFkompatible Musiksoftware.

Bestell-Nr. 54103 DM 79,-1

* Unverbindliche Preisempfehlung



Markt&Technik Verlag AG, Buchverlag, Hans-Pinsel-Straße 2, 8013 Haar bei München, Telefon (089) 4613-0

Stichwort	Artikel		Seite	Rubri
		Questron II	12/166	ST
		Shadowgate	4/130	ST
		Sherlock	10/152	ST
		Stationfall	1/34	ST
		The Bards Tale	1/26	Sw
		The Lurking Horror	1/26	Sw
		Ultima IV	12/166	ST
		Uninvited	1/26	Sw
	Geschicklichkeit	Billiard.c	11/36	PdM
		Detonator	2/26	ST
		Emerald Mine	1/26	Sw
		Impact	2/26	ST
		Indoor Sports	3/24	ST
		Leader Board	1/26	Sw
		Marble Madness	1/26	Sw
		Quatron.c	2/56	Li
		The Hard Night bas	6/72	Li
		Troof.bas	4/66	Li
		Western Games	3/24	ST
		Winter Games	1/26	Sw
	Logik/Zufall	Domino.bas	1/37	PdM
	Logikizalali	Kniffel.bas	5/36	PdM
	Simulationen	-> Grundlagen	5/24	7 (11)
	Simulationeri	Flight II	1/26	Sw
		Interceptor	11/154	ST
		Ports of Call	5/34	ST
	Strategie	Balance of Power	1/26	Sw
	Silaicyle	Chessmaster	1/26	Sw
		Dame.bas	12/45	Li
		Debugger.bas	11/58	Li
		Hexapawn.bas	9/51	Li
		Schach	12/150	ST
		Shanghai	1/26	Sw
		Tic-Tac-Toe.bas	5/61	Li
	Übersicht Spiele	110-140-106.085	12/160	-
Taytuararhaduna	Becker Text		3/120	ST
Textverarbeitung	Excellence		11/150	ST
	GoAmiga! Text		11/150	ST
	Prowrite		3/120	ST
	FTOWITE		9/142	ST
	Toy		12/170	Sw
	TeX		3/120	ST
	Vizawrite			ST
	Word Perfect		1/12	ST
			3/120	ST
	Liborouph		9/124	ST
111	Übersicht	Deager and deal at	3/120	-
Wissenschaft & Technik	Astrologie	Programm des Lebens	3/119	ST
	Astronomie	Galileo 2.0	5/31	ST
	Mathematik	Fraktale	4140	D
		 Fraktalberge.c 	4/40	PdM
		— Imagic.bas	6/59	Li
		 Juliamengen bas 	1/76	Li
		Funktionsplotter		
		— Funktion	10/145	ST
		- PlotIt.bas	3/109	Pg
	HARDW	/ARE		
-> Grundlagen			8/70	Ku
Ordinalagen			9/74	110
Akustikkonolor	Dataphon s21-23d		3/143	HT
			3/143	HT
Akustikkoppler	Datanhon cond.o			1.11
	Dataphon s21d-2		4/144	
CD	· > Grundlagen	Disketten	5/21	
		Disketten Funktionsweise	5/21	
CD	-> Grundlagen -> Grundlagen	Disketten Funktionsweise	5/21 8/70	Sh
CD	-> Grundlagen -> Grundlagen Eigenbau		5/21 8/70 4/118	Sb
CD	-> Grundlagen -> Grundlagen		5/21 8/70 4/118 9/64	Sb
CD	-> Grundlagen -> Grundlagen Eigenbau Trackdisplay		5/21 8/70 4/118 9/64 11/158	Sb
CD Diskettenlaufwerk	-> Grundlagen -> Grundlagen Eigenbau Trackdisplay Ubersicht		5/21 8/70 4/118 9/64 11/158 12/104	Sb
CD	-> Grundlagen -> Grundlagen Eigenbau Trackdisplay		5/21 8/70 4/118 9/64 11/158 12/104 11/14	Sb
CD Diskettenlaufwerk	-> Grundlagen -> Grundlagen Eigenbau Trackdisplay Ubersicht -> Grundlagen	Funktionsweise	5/21 8/70 4/118 9/64 11/158 12/104	Sb
CD Diskettenlaufwerk	-> Grundlagen -> Grundlagen Eigenbau Trackdisplay Ubersicht	Funktionsweise Apple Laserwriter	5/21 8/70 4/118 9/64 11/158 12/104 11/14 11/88	Sb Guru ST
CD Diskettenlaufwerk	-> Grundlagen -> Grundlagen Eigenbau Trackdisplay Ubersicht -> Grundlagen	Funktionsweise Apple Laserwriter	5/21 8/70 4/118 9/64 11/158 12/104 11/14 11/88	Sb Guru ST
CD Diskettenlaufwerk	-> Grundlagen -> Grundlagen Eigenbau Trackdisplay Ubersicht -> Grundlagen	Apple Laserwriter IINT HP Laserjet series II	5/21 8/70 4/118 9/64 11/158 12/104 11/14 11/88	Sb Guru ST
CD Diskettenlaufwerk	-> Grundlagen -> Grundlagen Eigenbau Trackdisplay Ubersicht -> Grundlagen	Apple Laserwriter IINT HP Laserjet series II Kanematsu Gosho	5/21 8/70 4/118 9/64 11/158 12/104 11/14 11/88	Sb Guru ST Hw Hw
CD Diskettenlaufwerk	-> Grundlagen -> Grundlagen Eigenbau Trackdisplay Ubersicht -> Grundlagen	Apple Laserwriter IINT HP Laserjet series II Kanematsu Gosho KG LCS-1600	5/21 8/70 4/118 9/64 11/158 12/104 11/14 11/88 11/24 11/24	Sb Guru ST Hw Hw
CD Diskettenlaufwerk	-> Grundlagen -> Grundlagen Eigenbau Trackdisplay Ubersicht -> Grundlagen Laser	Apple Laserwriter IINT HP Laserjet series II Kanematsu Gosho KG LCS-1600 Star Laserprinter 8	5/21 8/70 4/118 9/64 11/158 12/104 11/14 11/88	Sb Guru ST Hw Hw
CD Diskettenlaufwerk	-> Grundlagen -> Grundlagen Eigenbau Trackdisplay Ubersicht -> Grundlagen	Apple Laserwriter IINT HP Laserjet series II Kanematsu Gosho KG LCS-1600 Star Laserprinter 8 24-Nadel-Drucker	5/21 8/70 4/118 9/64 11/158 12/104 11/14 11/88 11/24 11/24 11/24	Sb Guru ST Hw Hw
CD Diskettenlaufwerk	-> Grundlagen -> Grundlagen Eigenbau Trackdisplay Ubersicht -> Grundlagen Laser	Apple Laserwriter IINT HP Laserjet series II Kanematsu Gosho KG LCS-1600 Star Laserprinter 8 24-Nadel-Drucker — Brother M-1724L	5/21 8/70 4/118 9/64 11/158 12/104 11/14 11/24 11/24 11/24 11/24 11/24	Sb Guru ST Hw Hw Hw
CD Diskettenlaufwerk	-> Grundlagen -> Grundlagen Eigenbau Trackdisplay Ubersicht -> Grundlagen Laser	Apple Laserwriter IINT HP Laserjet series II Kanematsu Gosho KG LCS-1600 Star Laserprinter 8 24-Nadel-Drucker — Brother M-1724L — Citizen HQP-40	5/21 8/70 4/118 9/64 11/158 12/104 11/14 11/88 11/24 11/24 11/24 11/24 11/18 7/138	Sb Guru ST Hw Hw Hw
CD Diskettenlaufwerk	-> Grundlagen -> Grundlagen Eigenbau Trackdisplay Ubersicht -> Grundlagen Laser	Apple Laserwriter IINT HP Laserjet series II Kanematsu Gosho KG LCS-1600 Star Laserprinter 8 24-Nadel-Drucker — Brother M-1724L	5/21 8/70 4/118 9/64 11/158 12/104 11/14 11/24 11/24 11/24 11/24 11/18 7/138 2/33	Sb Guru ST Hw Hw Hw Hw HT HT
CD Diskettenlaufwerk	-> Grundlagen -> Grundlagen Eigenbau Trackdisplay Ubersicht -> Grundlagen Laser	Apple Laserwriter IINT HP Laserjet series II Kanematsu Gosho KG LCS-1600 Star Laserprinter 8 24-Nadel-Drucker — Brother M-1724L — Citizen HOP-40 — Epson LO-500	5/21 8/70 4/118 9/64 11/158 12/104 11/14 11/24 11/24 11/24 11/24 11/18 7/138 2/33 11/18	Sb Guru ST Hw Hw Hw Hw HT HT
CD Diskettenlaufwerk	-> Grundlagen -> Grundlagen Eigenbau Trackdisplay Ubersicht -> Grundlagen Laser	Apple Laserwriter IINT HP Laserjet series II Kanematsu Gosho KG LCS-1600 Star Laserprinter 8 24-Nadel-Drucker — Brother M-1724L — Citizen HQP-40 — Epson LQ-850	5/21 8/70 4/118 9/64 11/158 12/104 11/14 11/24 11/24 11/24 11/24 11/18 7/138 2/33 11/18 11/18	Sb Guru ST Hw Hw Hw HT HT HT Hw
CD Diskettenlaufwerk	-> Grundlagen -> Grundlagen Eigenbau Trackdisplay Ubersicht -> Grundlagen Laser	Apple Laserwriter IINT HP Laserjet series II Kanematsu Gosho KG LCS-1600 Star Laserprinter 8 24-Nadel-Drucker — Brother M-1724L — Citizen HOP-40 — Epson LO-500 — Epson LO-650 — Fujitsu DL3300	5/21 8/70 4/118 9/64 11/158 12/104 11/14 11/24 11/24 11/24 11/24 11/18 7/138 2/33 11/18	Sb Guru ST Hw Hw Hw Hw HT HT
CD Diskettenlaufwerk	-> Grundlagen -> Grundlagen Eigenbau Trackdisplay Ubersicht -> Grundlagen Laser	Apple Laserwriter IINT HP Laserjet series II Kanematsu Gosho KG LCS-1600 Star Laserprinter 8 24-Nadel-Drucker — Brother M-1724L — Citizen HOP-40 — Epson LO-500 — Epson LO-850 — Fujitsu DL3300 — NEC Pinwriter	5/21 8/70 4/118 9/64 11/158 12/104 11/14 11/24 11/24 11/24 11/18 7/138 2/33 11/18 11/18 5/140	Sb Guru ST Hw Hw Hw HT HT HT HW HT
CD Diskettenlaufwerk	-> Grundlagen -> Grundlagen Eigenbau Trackdisplay Ubersicht -> Grundlagen Laser	Apple Laserwriter IINT HP Laserjet series II Kanematsu Gosho KG LCS-1600 Star Laserprinter 8 24-Nadel-Drucker — Brother M-1724L — Citizen HOP-40 — Epson LO-500 — Epson LO-650 — Fujitsu DL3300	5/21 8/70 4/118 9/64 11/158 12/104 11/14 11/24 11/24 11/24 11/24 11/18 7/138 2/33 11/18 11/18 5/140	Sb Guru ST Hw Hw Hw Ht HT HT HT
CD Diskettenlaufwerk	-> Grundlagen -> Grundlagen Eigenbau Trackdisplay Ubersicht -> Grundlagen Laser	Apple Laserwriter IINT HP Laserjet series II Kanematsu Gosho KG LCS-1600 Star Laserprinter 8 24-Nadel-Drucker — Brother M-1724L — Citizen HQP-40 — Epson LQ-500 — Epson LQ-850 — Fujitsu DL3300 — NEC Pinwriter P 2200	5/21 8/70 4/118 9/64 11/158 12/104 11/14 11/24 11/24 11/24 11/24 11/18 7/138 2/33 11/18 5/140	Sb Gurust ST Hw Hw Hw Ht HT Ht Ht Ht Hw
CD Diskettenlaufwerk	-> Grundlagen -> Grundlagen Eigenbau Trackdisplay Ubersicht -> Grundlagen Laser	Apple Laserwriter IINT HP Laserjet series II Kanematsu Gosho KG LCS-1600 Star Laserprinter 8 24-Nadel-Drucker — Brother M-1724L — Citizen HOP-40 — Epson LO-500 — Epson LO-850 — Fujitsu DL3300 — NEC Pinwriter	5/21 8/70 4/118 9/64 11/158 12/104 11/14 11/88 11/24 11/24 11/24 11/18 7/138 2/33 11/18 11/18 5/140 2/33 11/18	Sb Guru ST Hw Hw Hw Hw HT HT HT HW HW HT HT HW HW
CD Diskettenlaufwerk	-> Grundlagen -> Grundlagen Eigenbau Trackdisplay Ubersicht -> Grundlagen Laser	Apple Laserwriter IINT HP Laserjet series II Kanematsu Gosho KG LCS-1600 Star Laserprinter 8 24-Nadel-Drucker — Brother M-1724L — Citizen HOP-40 — Epson LO-500 — Fujitsu DL3300 — NEC Pinwriter P 2200 — NEC P6 Plus	5/21 8/70 4/118 9/64 11/158 12/104 11/14 11/24 11/24 11/24 11/24 11/18 7/138 2/33 11/18 5/140	Sb Gurust ST Hw Hw Hw Ht HT Ht Ht Ht Hw
CD Diskettenlaufwerk	-> Grundlagen -> Grundlagen Eigenbau Trackdisplay Ubersicht -> Grundlagen Laser	Apple Laserwriter IINT HP Laserjet series II Kanematsu Gosho KG LCS-1600 Star Laserprinter 8 24-Nadel-Drucker — Brother M-1724L — Citizen HOP-40 — Epson LO-500 — Epson LO-850 — Fujitsu DL3300 — NEC Pinwriter P 2200 — NEC P6 Plus — OKI Microline	5/21 8/70 4/118 9/64 11/158 12/104 11/14 11/24 11/24 11/24 11/24 11/18 7/138 2/33 11/18 11/18 11/18 11/18 11/18	Sb Guru ST Hw Hw Hw HT HT Ht Hw HT HW
CD Diskettenlaufwerk	-> Grundlagen -> Grundlagen Eigenbau Trackdisplay Ubersicht -> Grundlagen Laser	Apple Laserwriter IINT HP Laserjet series II Kanematsu Gosho KG LCS-1600 Star Laserprinter 8 24-Nadel-Drucker — Brother M-1724L — Citizen HOP-40 — Epson LO-500 — Epson LO-850 — Fujitsu DL3300 — NEC Prinwriter P 2200 — NEC P6 Plus — OKI Microline 393 C	5/21 8/70 4/118 9/64 11/158 12/104 11/14 11/24 11/24 11/24 11/24 11/24 11/18 7/138 2/33 11/18 5/140 2/33 11/18 11/18 11/18	Sb Guru ST Hw Hw Hw Hw HT HT Hw HT HW HW HT HW HW
CD Diskettenlaufwerk	-> Grundlagen -> Grundlagen Eigenbau Trackdisplay Ubersicht -> Grundlagen Laser	Apple Laserwriter IINT HP Laserjet series II Kanematsu Gosho KG LCS-1600 Star Laserprinter 8 24-Nadel-Drucker — Brother M-1724L — Citizen HOP-40 — Epson LO-500 — Epson LO-850 — Fujitsu DL3300 — NEC Pinwriter P 2200 — NEC P6 Plus — OKI Microline	5/21 8/70 4/118 9/64 11/158 12/104 11/14 11/24 11/24 11/24 11/18 7/138 2/33 11/18 11/18 5/140 2/33 11/18 11/18 5/140	Sb Gurus ST Hw Hw Hw HT HT HT Hw
CD Diskettenlaufwerk	-> Grundlagen -> Grundlagen Eigenbau Trackdisplay Ubersicht -> Grundlagen Laser	Apple Laserwriter IINT HP Laserjet series II Kanematsu Gosho KG LCS-1600 Star Laserprinter 8 24-Nadel-Drucker — Brother M-1724L — Citizen HOP-40 — Epson LO-500 — Epson LO-850 — Fujitsu DL3300 — NEC Prinwriter P 2200 — NEC P6 Plus — OKI Microline 393 C	5/21 8/70 4/118 9/64 11/158 12/104 11/14 11/24 11/24 11/24 11/24 11/24 11/18 7/138 2/33 11/18 5/140 2/33 11/18 11/18 11/18	Sb Guru ST Hw Hw Hw Hw HT HT Hw HT HW HW HT HW HW

Stichwort	Artikel		Seite	Rubril
			11/18	Hw
		- Seikosha SL-80IP	7/138	HT
		- Star LC 24-10	9/36	HT
		9-Nadel-Drucker	11/18	Hw
		> Grundlagen		
		- Brother M1109	11/16	Hw
		Epson LX-800KG DP-2010	11/16	Hw
		- Microline 320	11/16	Hw
		- Star LC-10	3/138	HT
	-	- Star LC-10 Colour	11/16	Hw
	Thermotransfer	Calcomp Paint- master	7/130	нТ
	Tintenstrahl	Epson SQ-2500	11/22	HT
		HP Deskjet HP PaintJet	11/22	HT
		ne raintset	11/22	нт
		Mannesmann MT 90	11/22	HT
-	F Manage 27011	Xerox 4020	7/130 5/149	HT HT
Eprommer Festplatte	Eprom-Master-27011 -> Grundlagen		12/96	111
· ooipiano	AHD-40		9/26	HT
	C.Ltd 70	A 1 F	9/26	HT
	Controler/Adapter Epson HMD-720	A.L.F.	9/26	HT
	NEC 3146-H		9/26	нт
	Ricoh-Festplatte		9/26	HT
	Supra-Drive X-Tension		4/151	нт
Maus	-> Grundlagen		9/76	Ku
Monitore	-> Grundlagen Commodore 1084		9/82	нт
	Commodore 1901		2/100	Hw
	JVC GD-H 3214 VGW		10/34	HT
	NEC Multisync II		10/32	HT
Plotter	Philips CM 8833 HP 7475A		11/24	Hw
	SPL-450		11/28	HT
Scanner/Digitizer	Dela Sampler		10/146	HT
	DigiPic Hawk CP14		3/141	HT
Tastatur	-> Grundlagen		9/76	Ku
	Alpha-Key		4/150	HT
Video	-> Grundlagen Bildwandler	Encoder VCW-1	6/14	Hw
	Bildwaridiel	PAL-RGB-	10/10	LIV
		Multiprozessor	8/142	HT
	Blue-Box Camcorder	VCC-1 Sony CCD-V90E	6/33	Hw
	Digitizer	PAL-Digi View	6/26	нт
		VD-3	6/26	HT
	Genlock	AG-5 FutureVision Pal-	6/24	HT
		Genlock	4/148	HT
		Prolock HV VCG-3	6/22	HT
		VGC-1	6/22	HT
	Kameras	Panasonic WVP-F10	6/31	Hw
	Recorder	Panasonic NV-180 Panasonic NV-D80	6/31	Hw
		HQ	6/31	Hw
	Schnittcomputer	Sony RM-E 100 V	6/31	Hw
Zentraleinheit	Custom-Chips	· > Grundlagen Blitter	9/76	Ku
		Copper	2/48	Pg
			3/80	Ku
		Custom-Chips.ass Denise	3/104	Pg Ku
		Grafikmodi		
		> Grundlagen	9/76	Ku
		 Extra-Halfbright Hold & Modify 	1/54	Ku
		- Interlace	1/54	Ku
		Playfield	1/54	Ku
	Produktlinie	Sprites 2500 AT	6/8	Ku
		2500 UX	6/8	Hw
	Prozessoren	MC 68000	5/90	Ku
			6/89	Ku
		Technik	8/70	Ku
	Store/Dores	Zahlensysteme	5/90	Ku
	Slots/Ports	Pinbelegung	8/67 8/81	Ku
		Port-Display	5/118	Sb
	Sound	-> Grundlagen	6/104	CI
		Stereozusatzplatine Übersicht	5/116	Sb
			8/70	Ku
	Speicher	RAM	0//0	110
	Speicher	ROM	8/70	Ku
	Speicher Zusatzkarten			

101

Stichwort	Artikel		Seite	Ru
		— EGA	9/126	Hv
		- MDA	9/126	Hv
		— VGA	9/126	Hv
		Kartenstecksysteme	3/120	1
		- Sub-System	5/153	нт
		Ports		
		- VIA-Karte	4/122	Sb
		Prozessor		
		 68020-Karte 	2/28	HT
			5/145	HT
		00000 1/- 1	12/108	
	İ	— 68030-Karte	5/142	HT
		- PC-Karte	9/122	НТ
		- Sidecar	11/102	Hw
		- Transputer	9/30	HT
		Speicher	0,00	1
		- Bytebox	7/136	НТ
		- COLL-Card	11/100	НТ
		— DRAM 1.8	7/136	HT
		- DRAM 41256	8/120	Hw
		- Profex-		
		Erweiterung	5/152	HT
		- Spirit-Inboard	5/152	HT
		Zeit — TimeSaver	0,000	
		— IllieSaver	2/32	HT
	BETRIEB	SSYSTEM		
-> Grundlagen			6/76	Ku
CLI	-> Grundlagen		9/76	Ku
	J. G. G. Grageri		9/76	Ku
	Amiga Replaceme	nt Package	12/144	Ku
	Befehle	ADDBUFFERS	1/60	Ku
		ASSIGN	11/84	Ku
		CHANGETASKPRI	2/81	Ku
		COPY	11/84	Ku
		DELETE	11/84	Ku
		DIR	11/84	Ku
		DISKCHANGE	1/60	Ku
		DISKDOCTOR	2/81	Ku
		DJMOUNT DPFORMAT	1/60	Ku
		EXECUTE	1/60	Ku
		FAULT	11/84	Ku
		FORMAT	11/84	Ku
		INFO	11/84	Ku
		INSTALL	11/84	Ku
		LIST	11/84	Ku
		MOUNT	1/60	Ku
		NEWCLI	1/60	Ku
		PREP	1/60	Ku
		RUN	11/84	Ku
		SEARCH	1/60	Ku
		SETDATE	2/81	Ku
		SETMAP	11/84	Ku
		SETPREFS	11/84	Ku
		SORT	2/81	Ku
		STATUS	2/81	Ku
		TYPE	11/84	Ku
		WHY	1/60	Ku
	Ein-/Ausgabe-Umlei	itung	11/84	Ku
200	Menüs	Menu.c	10/56	Pg
oos	-> Grundlagen		9/76	Ku
			12/118	Ku
		A. ('-1	12/58	Pg
		Aufzeichnungsformat	9/132	
	Befehle	Ein Munget	10/64	
	Delettie	Ein-/Ausgabe	7/81	Ku
			10/124	Ku
		Execute	11/126 9/111	Ku
			12/58	1 CU
xec	Guru-Meditation		10/118	Ku
	Multitasking		10/118	Ku
	Resetfestigkeit	ResProg.ass	10/49	Pg
Graphics	Sprites		8/102	Ku
OCUMPO-1	Zeichenbefehle		11/130	Ku
OSupport con	loopties b		7/50	Pg
AVIII	IconMan.bas		10/52	Pg
	 Sundlagen Gadgets 		10/78	Ku
			9/94	Ku
	Grafik		7/91 8/102	Ku
ntuition	Grafik			Ku
	Grafik I/OMenüs			Kin
	I/OMenüs		10/118	Ku
			10/118 9/58	Li
	I/OMenüs		10/118	
	I/OMenüs Requester/Alerts		10/118 9/58 11/123	Li Ku

Command.c	Stichwort	Artikel		Seite	Rub
Version 1.3 6/8 6/8 1/9 5/9 1/		Windows		7/94	Ku
Shells	Kicketa-+	Marain - 4 C			Ku
Command.c	Shells				14.
Peggy WBExtras	Offelia				
WBExtras					
Systembler (Guru) Norkbench Fenster 1076 Ku 1078 Ku					
Accepted Section Sec	0			7/137	ST
Fenster		. 0			1
Icons Menus 1078 Ku Mullemer 1078 Ku Mullemer 1078 1078 Ku 1078 1078 Ku 1078 1078 Ku 1078 1078 Ku	vvorkberich				
Menuis Mulleimer Version 1.2 Arbeitsdiskette 10/78 Ku Version 1.2 Arbeitsdiskette 91/40 91/20 91				9	
Mullemer Version 1.2					1
Version 1.3					
Version 1.3		Version 1.2	Arbeitsdiskette	6/102	
Preferences 10/132		1/1			
Statik		version 1.3			
Statik		ВÜСНЕ	R		
Die fraktale Geometrie der Natur Datenstrukturen Denkmaschinen 1/199	Allgemein			0/140	
Informatik	, ingeritein	Oldin		9/140	
Informatik				6/122	
Lesebuch Lexika Das RoRoRo Computer Lexikon Computer Streizuge Programmieren Faszination Programmieren Software Software Software Dateiverwaltung selbst gemacht Software/Uhrer 8B Sound MIDI-Praxisbuch Spiel Fliegen mit dem Mikro Amiga 2000 Buch Amiga 2000 Buch Das Einsteigerbuch Amiga 500/1000 Betriebssystem DOS-Handbuch Das große Buch zu AmigaDOS Intern ROM Listing I Jegen Hardware Das große Flieppy- Buch Das große Reippy- Buch Programmiersprachen AmigaDOS Ami		Informatik	Datenstrukturen		
Description				1/99	
Lexika		Lesebuch			
Mathematik		Levika		5/22	
Mathematik Computer-Streitzuge Raszination Programmieren 2/76 Dateiverwaltung selbst gemacht 3/22 Softwareführer 88 3/26 Softwareführer 88 3/276 Spiel Fliegen mit dem Mikro		CEXINA		5/106	
Programmieren Faszination 21/76		Mathematik			
Software Dateiverwaltung selbst gemacht Softwareführer 88 1/99 1			Faszination	5755	
Solumar Soltwarefulner 88 199 199 2776 199 199 2776 199 2776 199 1				2/76	
Sound Softwareführer 88 1/99 2/76		Software			
Sound Spiel Filegen mit dem Mikro 8/119 1/99 5/106 5/1					
Spiel Fliegen mit dem Mikro Mikro Mikro Mikro Mikro Amiga 2000 Buch Amiga 500/1000 5/22 Milton M		Sound			
Mikro				2//0	
Amiga 2000 Buch Das Einsteigerbuch Amiga 500/1000 Betriebssystem DOS-Handbuch Das große Buch zu AmigaDOS Intern 2/76 ROM Listing 1 1/99 Grafik 3-D-Grafik und Animation 3-D-Grafik und Animation Das große Floppy- Buch Programmierung Das große Floppy- Buch Programmiersprachen AmigaDOS AmigaDOS AmigaDOS AmigaDOS AmigaDOS AmigaDOS Amiga- Basic Data Becker Führer Litrer Assembler-Buch Developers Reference Guide Learning C Modula-2 Programming Professionelles Modula-2 Programmieren in Basic Programmieren mit Amiga-Basic Programmieren mit Amiga-Basic Programmieren mit Amiga-Basic Programmieren mit Modula-2 Program				8/119	
Das Einsteigerbuch Amiga 500/1000 5/22 DOS-Handbuch DOS-Handbuch Das große Buch zu AmigaDOS Intern 2/76 ROM Listing 1/99 3-D-Grafik und Animation 3-D-Grafik Programmierung 5/106 Das große Floppy-Buch 10/68 Basic Data Becker Führer 11/104 Assembler-Buch Developers Reference Guide 11/104 Learning C Modula-2 Programmieren in Basic Programmieren mit Amiga-Basic Amiga-Basic Programmieren mit Amiga-Basic Programmieren mit Modula-2 Programmieren mit Amiga-Basic Programmieren mit Modula-2 Modula-2 Programmieren mit Modula-2	Amıga	Allgemein			
Amiga 500/1000 5/22 4/111 DOS-Handbuch Das große Buch zu AmigaDOS Intern 2/76 ROM Listing 1/99 3-D-Grafik und Animation 3-D-Grafik Programmierung Das große Floppy-Buch 10/68 3/50 AmigaDOS Amiga				5/106	
Betriebssystem				5/00	
Das große Buch zu AmigaDOS 4/111 1/19		Betriebssystem			
AmigaDOS Intern ROM Listing I 3-D-Grafik und Animation 3-D-Grafik- Programmierung Das große Floppy- Buch Programmiersprachen AmigaDOS Airio Alifo A				-4/111	
Grafik 3-D-Grafik und Animation 3-D-Grafik und 3-D-Grafi				4/111	
Grafik 3-D-Grafik und Animation 3-D-Grafik Programmierung 5/106				2/76	
Animation 3-D-Grafik- Programmierung Das große Floppy- Buch Programmiersprachen AmigaDOS AmigaDOS Amiga- Basic Data Becker Führer Assembler-Buch Developers Reference Guide Learning C Modula-2 Programmieren in Basic Programmieren mit Amiga-Basic Programmieren mit Amiga-Basic Programmieren mit Modula-2 Programmieren mi		Confil		1/99	
3-D-Grafik- Programmierung Das große Floppy- Buch Programmiersprachen AmigaDOS Amiga- Basic Data Becker Führer Assembler-Buch Developers Reference Guide Learning C Modula-2 Programmieren in Basic Programmieren mit Amiga-Basic Programmieren mit Amiga-Basic Programmieren mit Amiga-Basic Programmieren mit Amiga-Basic Programmieren mit Modula-2 Pr		Grank		0,400	
Hardware Programmierung Das große Floppy- Buch Programmiersprachen AmigaDOS AmigaBasic Data Becker Führer Assembler-Buch Developers Reference Guide Learning C Modula-2 Programming ming Programmieren in Basic Programmieren mit Amiga-Basic Programmieren mit Amiga-Basic Programmieren mit Modula-2 Programmieren mit Mod				6/122	
Hardware Programmiersprachen AmigaDOS AmigaDOS Amiga- Basic Data Becker Führer Assembler-Buch Developers Reference Guide Learning C Modula-2 Programming Professionelles Modula-2 Programmieren in Basic Programmieren mit Amiga-Basic Programmieren mit Amiga-Basic Programmieren mit Modula-2 Programmieren mit Modula-				5/106	
Programmiersprachen AmigaDOS Amiga-Basic Data Becker Führer Assembler-Buch Developers Reference Guide Learning C Modula-2 Programming Professionelles Modula-2 Programmieren in Basic Programmieren mit Amiga-Basic Programmieren mit Amiga-Basic Programmieren mit Amiga-Basic Programmieren mit Modula-2 Programmieren mit Amiga-Basic Programmieren mit Amiga-Basic Programmieren mit Modula-2 Nofes M		Hardware			
AmigaDOS Amiga- Basic Data Becker Führer Assembler-Buch Developers Reference Guide Learning C Modula-2 Programming ming Professionelles Modula-2 Programmieren in Basic Programmieren mit Amiga-Basic Programmieren mit Modula-2 Programmiere					
Basic Data Becker Führer Assembler-Buch Developers Reference Guide Learning C Modula-2 Programming III/104 3/50 Modula-2 Programmieren in Basic Programmieren mit Amiga-Basic Programmieren mit Amiga-Basic Programmieren mit Modula-2 Progra		Programmiersprachen		3/50	
Führer Assembler-Buch Developers Reference Guide Learning C Modula-2 Programming 11/104 3/50 Modula-2 Programmieren in Basic Programmieren mit Amiga-Basic Programmieren mit Amiga-Basic Programmieren mit Modula-2 10/68 11/104 11/1					
Assembler-Buch Developers Reference Guide Learning C Modula-2 Programming Professionelles Modula-2 Programmieren in Basic Programmieren mit Amiga-Basic Programmieren mit Modula-2 Prog				11/104	
Developers Reference Guide 11/104 2/50 3/50 3/50 Modula-2 Programming 11/104 Professionelles Modula-2 Programmieren in Basic 8/119 8/119 2/22 Programmieren mit Amiga-Basic Programmieren mit Modula-2 Programmieren mit Modula-2 Programmieren mit Modula-2 10/68 Programmierpraxis Intuition 10/68 11/104 Das große Public Domain-Buch 8/119 12/70 DFÜ — MAILBOX Software Description Domain-Buch 8/119 12/70 12/70 DFÜ — MAILBOX Software Description 10/68 11/104 12/70 12					
Ce Guide Learning C Modula-2 Programming 11/104 3/50 11/104 3/50 11/104 3/50 11/104 11/10			Developers Referen-		
Modula-2 Programming Professionelles Modula-2 Programmieren in Basic Programmieren mit Amiga-Basic Programmieren mit Modula-2 Pro			ce Guide		
Ming				3/50	
Professionelles Modula-2 9/140 Programmieren in Basic 8/119 Programmieren mit Amiga-Basic 10/68 Programmieren mit Modula-2 10/68 Programmieren mit Modula-2 10/68 Programmieren mit Modula-2 10/68 Programmieren mit Modula-2 10/68 11/104 11/104 1				11/104	
Modula-2				11/104	
Basic Programmieren mit Amiga-Basic Programmieren mit Amiga-Basic Programmieren mit Modula-2 Programmierpraxis Intuition Tips & Tricks 11/104 Software Das große Public Domain-Buch 8/119 Übersicht DFÜ — MAILBOX FÜ ailbox INTERVIEW Ty Bonham, Aegis 12/18				9/140	
Programmieren mit Amiga-Basic Programmieren mit Amiga-Basic Programmieren mit Modula-2 10/68 Programmierpraxis Intuition 10/68 Tips & Tricks Das große Public Domain-Buch 8/119 12/70 DFÜ — MAILBOX -> Grundlagen Übersicht 3/12 INTERVIEW Ty Bonham, Aegis 12/18					
Amiga-Basic 3/22 Programmieren mit Modula-2 Programmierpraxis Intuition 10/68 Tips & Tricks Das große Public Domain-Buch 8/119 Übersicht				8/119	
Programmieren mit Modula-2 Programmierpraxis Intuition 10/68 Intuition 10/68 Tips & Tricks 11/104 Das große Public Domain-Buch 8/119 12/70 DFÜ — MAILBOX -> Grundlagen Übersicht 3/16 3/112 INTERVIEW Ty Bonham, Aegis 12/18				2/22	
Modula-2				3/22	
Programmierpraxis Intuition 10/68 Tips & Tricks 11/104 Das große Public Domain-Buch 8/119 12/70 DFÜ — MAILBOX -> Grundlagen Übersicht 3/16 3/112 INTERVIEW Ty Bonham, Aegis 12/18				10/68	
Intuition 10/68 11/104					
Software Das große Public Domain-Buch 8/119 12/70 DFÜ — MAILBOX -> Grundlagen Übersicht INTERVIEW Ty Bonham, Aegis Software Das große Public Domain-Buch 8/119 12/70 8/119 12/18			Intuition		
Domain-Buch Übersicht Domain-Buch 8/119 12/70 DFÜ — MAILBOX -> Grundlagen Übersicht Ubersicht INTERVIEW ry Bonham, Aegis		Software		11/104	
DFÜ — MAILBOX -> Grundlagen Ubersicht I2/70 3/16 3/112 INTERVIEW ry Bonham, Aegis		Soliware		8/110	
-> Grundlagen Ubersicht -> Grundlagen Ubersicht INTERVIEW ry Bonham, Aegis 12/18		Übersicht			
Ty Bonham, Aegis Ubersicht Unterview 12/18		DFÜ — MAILE	вох		
Ty Bonham, Aegis Ubersicht Unterview 12/18)FÜ	-> Grundlagen		3/16	
ry Bonham, Aegis	Mailbox				
and all D		INTERVIEV	v		
and all D	ary Bonham, Aegis			12/18	
	leredythe Dee			7/38	
chelle Mehterian,	lichelle Mehterian,				
D				11/70	
1.1.00	egis Darral Raula	1			
J. Micael 12/110 17/16	egis . Darrel Boyle . J. Micael				

Stichwort	Artikel		Seite	Rubr
	KUNST & COM	PUTER		
Bilder			7/34	PD
Künstler	Christian Zerbes		11/74	
	Marco Vitolini Michael Weber		11/74 7/37	Story
	Michael Weber		1131	Story
	PROGRAMM	IIEREN		
> Grundlagen Algorithmen	Backtracking	Ariadne.bas	5/46	Pg
agonamon	Bäume		8/76	1
	Spieleprogrammierung		8/76	1
Assembler	-> Grundlagen	Arithmetik	7/81	Ku
		Vergleichen Zahlenumwandlung	7/81	Ku
	Übersetzer	A68K	3/37	PD
		CAPE 68K	11/33	ST
		Profimat	1/127	ST
Basic	-> Grundlagen	Befehlsübersicht Libraries	12/91	F
		Libraries	2/137	Pg
			5/74	Li
		Maschinen-		
		programme	1/50	
		Interpresent	5/74 1/50	Li
	Compiler/Interpreter	Unterprogramme Amiga-Basic	1/50	ST
	John Printer protei	GFA-Basic	9/150	Sw
		SAM-Basic	1/114	ST
		True-Basic	1/114	ST
С	-> Grundlagen	Ausdrücke	2/83	Ku
		Befehle — for	2/83	Ku
		— goto	2/83	Ku
		- ifthenelse	2/83	Ku
		— return	2/83	Ku
		— while	2/83	Ku
		Bibliotheks- funktionen		1
		> Grundlagen	4/80	Ku
		— close	2/83	Ku
		— open	2/83	Ku
		— printf	2/83	Ku
		putcharDatentypen	2/83	Ku
		- Konvertierung	1/42	Ku
		— einfache	1/42	Ku
		 zusammengesetzt 	1/42	Ku
		Funktionen	3/88	Ku
		Parameterübergabe Pre-Prozessor	4/90	Ku
	Compiler	Lattice	3/114	ST
	·	ManxPDC	3/37	PD
		cc68k	1/103	PD
Editoren Modula-2	CygnusEd Professiona -> Grundlagen	Datentypen	11/148	ST
MOGUIA-2	arundiagen	Datontypon	6/95	Ku
			7/86	Ku
			8/96	Ku
		Deklarationsteil	5/83	Ku
		Einführung Importliste	5/83	Ku
		Kontrollstrukturen	6/95	Ku
			7/86	Ku
		Mandada	8/96	Ku
		Module Prozeduren	10/111 5/83	Ku
		1.1026001611	9/105	Ku
		Systemnahe		
		Programmierung	11/113	Ku
	Compiler	Benchmark	9/136	ST
		M2Amiga	4/114	ST
			4/98	Ku
			12/112	
Routinen und Utilities	ColorChange.bas		4/84	Li
	FileTest.bas Funktionsliste.bas		3/106	Pg
	GuruMed.bas		3/108	Pg
	Intuition	Bibliotheken	2/52	Pg
		Gadget	4100	
		— proportional	1/90	Pg
		Requester — File-Requester	1/94	Pg
		- Programm-	1704	, 9
		Requester	2//55	Pg
		Screen	2/50	Pg
		Sprites	0151	D
		 Mauszeiger 	2/54	Pg
	Snowflake.bas		12/54	Li
	Texthelp.bas		6/52	Pg
	Trackdisk.c		6/46	Pg
	II di di la	String-Suche in		-

Stichwort	Artikel		Seite	Rubril
Vergleich	Basic Basic, Assembler, C, Pascal, Modula-2, Prolog, Forth, Lisp, Cobol Lisp, Prolog Modula-2 contra C		1/92 1/18 1/109 1/103	Pg
	MESSEB	ERICHT		
			9/8	
AmiExpo	Chicago 88 in Los Angeles		310/12 312/8 3/9	
			12/8	
CES CeBIT	Las Vegas Hannover		3/12 4/11 5/9	
Comdex	Atlanta		7/8	
Orgatechnik Sigraph	Köln Atlanta		12/12 10/8	
Sigrapii		205	10/0	
	KUF	RSE.		-
Assembler	Teil 1		5/90 6/89	
	Teil 2 Teil 3		7/81	
	Teil 4		9/111	
	Teil 5		10/124	
	Teil 6		11/130	
Basic C I	Teil 5 Teil 3		1/50	
	Teil 4		2/83	
	Teil 5		3/88	
0.11	Teil 6		4/90	-
CII	Appendix Teil 1		12/117	
	Teil 2		7/94	
	Teil 3		8/102	
	Teil 4		9/94	
	Teil 5 Teil 6		10/118	
CLI	Teil 6		1/60	
	Teil 7		2/81	
Einsteiger	Teil 1		8/70 3/74	
	Teil 2 Teil 3		10/76	
	Teil 4		11/82	1
	Teil 5		12/84	
Floppy	Teil 1		12/118	
Grafik	Teil 3		2/77	
	Teil 4		3/80	
Modula	Teil 1		3/98	
	Teil 2 Teil 3		5/83 6/94	
	Teil 4		7/86	
	Teil 5		8/96	
	Teil 6		9/105	
	Teil 7 Teil 8		10/110	
	-			
	REC	JH 1	-	-
Raubkopieren			12/20	
	STO	DRY		
Rainbird			12/18	
	ZUBE	HÖR		
Übersicht			10/26	
	LEX	IKA		
Glossar	Amiga-Glossar	Teil 5	1/71	
G105301	Alliga-Glogsal	Teil 6	2/71	
		Teil 7	3/75	1
	Video	Teil 8	6/79	
	sons	TIGES		
	Jahresinhaltsverze	ichnis '87	1/69	
	Schulungen	FC Bayern München	4/10	
	Wettbewerbe	Auflösung	7/4 40	
		 Color-Cycling Musik-Wettbewerb 	7/142 9/12	
		 Videoscape 	10/158	
		Aufruf		
	1	 Bibliotheken 		
		- Leconyold	0/16	1
		LeserwahlMFM-Editor	9/16	

TIPS & TRICKS

rohes neues Jahr — mit dem Weihnachtsgeschäft ist die Zahl der Amiga-Besitzer sicher wieder besonders stark gestiegen. Einsteiger finden in den Tips und Tricks die Hilfe, um den Amiga schnell und sicher kennenzulernen. Hier erfahren Sie daher aus erster Hand all die kleinen Kniffe, die die Bedienung und Programmierung des Amiga erleichtern. Und von wem stammen die Ratschläge? Von den Lesern des AMIGA-Magazins, die ihren Amiga schon länger besitzen und die nun den »Neuen« helfen möchten. Nächstes Jahr - oder schon zu Ostern - gehören dann auch die Einsteiger von Heute zu den alten Hasen.

Vorsorge

Tritt beim Zugriff auf Dateien ein Fehler auf, kann das unangenehme Folgen haben. Häufig ist der ganze Datensatz für immer verloren. Daran kann man wohl kaum etwas ändern. Wenn man selber in Amiga-Basic programmiert, kann man aber dafür sorgen, daß einige Fehler gar nicht erst auftreten. Einer dieser vermeidbaren Fehler ist der »FILE NOT FOUND ERROR« (Datei nicht gefunden).

Programmierer von Amiga-Basic haben uns zum Glück eine kraftvolle Waffe gegen solche Fehler mitgegeben, den Befehl »ON ERROR«. Das Demonstrationsprogramm (Listing 1) zeigt, wie man den FILE NOT FOUND ERROR unschädlich macht.

Tritt beim Öffnen der Datei ein Fehler auf, verzweigt das Programm zu einer Routine, die den »FILE NOT FOUND ERROR« anzeigt, ohne das Programm zu verlassen; die Daten bleiben im Speicher. Wenn ein anderer Fehler auftritt, wird das Programm auf gewohnte Weise unterbrochen.

Auf ähnliche Weise kann man Programme auch vor dem Überschreiben schützen. Listing 2 zeigt, wie das gemacht wird. Bei diesem Programm wird die Datei probeweise zum Lesen geöffnet. Gibt es noch keine Datei, tritt ein »FILE NOT FOUND ERROR« auf. Dadurch erkennt das Programm: die Daten können bedenkenlos auf Diskette gespeichert werden

Tritt dagegen kein Fehler ein es gibt schon eine Datei mit gleichem Namen auf der Dis-

kette - fragt das Programm sicherheitshalber nach, ob die alte Datei überschrieben werden soll. Beide Schutzvorrichtungen kann man ohne großen Aufwand in jedes in Basic geschriebene Datenverarbeitungsprogramm einbauen.

Jens Trapp/ub

Tips und Tricks

Starten Sie Ihre Karriere als und Tricks. Mit den Ratschlägen der Umgang mit Ihrem

```
' Demonstrationsprogramm
' Erkennt File-Not-Found-Fehler
INPUT "Name : ";a$
GOSUB Laden
RUN
Laden:
               ON ERROR GOTO FileNotFound
               OPEN a$ FOR INPUT AS 1
               ON ERROR GOTO O
               INPUT #1, zaehler
               FOR i=1 TO zaehler
                 INPUT #1,a$(i)
               NEXT i
               CLOSE 1
zurueck:
               RETURN
FileNotFound: IF ERR=53 THEN
                 PRINT "file not found"
                 WHILE INKEY #1="":
                 WEND
                 RESUME zurueck
               END IF
               ON ERROR GOTO O
```

Listing 1. ON ERROR ist ein mächtiger Basic-Befehl

```
'Demonstrationsprogrammm
'Schuetzt Dateien vor Ueberschreiben
PRINT "Speichert mit '\'"
WHILE a$(zaehler) <> "\"
  zaehler=zaehler+1
  INPUT a$(zaehler)
WEND
INPUT "Name: ";a$
GOSUB speichern
speichern: ON ERROR GOTO Speicherfehler
           OPEN a$ FOR INPUT AS 1
           CLOSE 1
           INPUT "Datei ueberschreiben (j/n)";b$
           IF b\$<>"j" THEN RETURN
           OPEN a$ FOR OUTPUT AS 1
weiter:
             WRITE #1, zaehler-1
             FOR i=1 TO zaehler-1
               WRITE #1,a$(i)
             NEXT i
           CLOSE 1
           RETURN
Speicherfehler: IF ERR=53 THEN RESUME weiter
                 ON ERROR GOTO O
```

Listing 2. Schreibschutz in Basic programmiert

Gut gesteuert

Vielleicht haben Sie schon von der Möglichkeit gehört, das Aussehen des Zeichensatzes im CLI durch verschiedene Kommandos zu ändern. (z.B. unterstreichen oder kursiv). Diese Kommandos werden alle durch dieselben zwei Tasten eingeleitet:

<ESC> <[>

steht für die <ESC> Escape-Taste links oben auf der Tastatur. Nach der eckigen Klammer (links) folgt die Kontrollsequenz. Mit den Steuersequenzen kann man allerdings noch mehr anfangen, als »nur« den Zeichensatz zu modifizieren. Man kann zum Beispiel festlegen, wo ein Text im CLI-Fenster erscheinen soll oder wie viele Zeilen im Window genutzt werden sollen. Die Sequenz:

<ESC> <[> Anzahl <t>

begrenzt die Zahl der Zeilen auf den durch Anzahl festgelegten Wert. Die Tabelle auf der nächsten Seite (rechts oben) zeigt bekannte Sequenzen und deren Funktion. Diese Befehlsfolgen kann man sowohl im Direktmodus als auch in einer Datei, die mit TYPE ausgegeben wird, anwenden.

Beim Experimentieren mit den Befehlssequenzen sollten Sie beachten, daß die eingegebenen Werte nicht geprüft werden. Sinnlose Eingaben führen häufig sogar zum Absturz des Amiga. Dies ist der Fall, wenn Sie die Spaltenzahl auf über 80 erhöhen und in dieses Fenster schreiben.

Franz Fleischmann/ub

Basic und MAKEDIR

Die Befehle, um von Basic aus auf die Diskette zuzugreifen, erlauben nur den Zugriff auf Dateien in schon existierenden Verzeichnissen. Wie kann man aber eine Datei mit SAVE in ein Directory speichern, das erst eingerichtet werden muß? Wer sich mit dem CLI auskennt, weiß, daß es

für Einsteiger

Programmierer mit den Tips Profis lernen Sie schnell alle Kniffe im Traumcomputer.

```
DECLARE FUNCTION CreateDir& LIBRARY
DECLARE FUNCTION IOErr& LIBRARY
DECLARE FUNCTION UnLock&
LIBRARY "dos.library"
DirName$="test"
DirName$ = DirName$ + CHR$(0)
erfolg$=CreateDir&(SADD(DirName$))
IF erfolg&=0 THEN
     fehler& = IoErr(0&)
    PRINT "Fehlernummer: "; fehler&
  test& =UnLock&(erfolg&)
END IF
LIBRARY CLOSE
```

Listing 3. Basic simuliert den Befehl MAKEDIR

```
00 M
         Normalschrift
01 M
         Fettschrift
02 M
         Schriftfarbe = Farbe 2
03 M
         kursiv ein
04 M
         unterstreichen ein
07 M
         invers ein
         Schriftfarbe = Farbe 0 (Hintergrundfarbe)
30 M
31 M
         Schriftfarbe = Farbe 1 (normale Farbe)
32 M
         Schriftfarbe = Farbe 2
         Schriftfarbe = Farbe 3
33 M
40 M
         Hintergrundfarbe = Farbe 0
         Hintergrundfarbe = Farbe 1
41 M
42 M
         Hintergrundfarbe = Farbe 2
         Hintergrundfarbe = Farbe 3
43 M
n F
         Zahl der Zeilen
n U
         Zahl der Spalten
n X
         legt den Abstand der Ein- und Ausgabe vom linken Rand
         des CLI-Fensters fest
         legt den Abstand der Ein- und Ausgabe vom rechten Rand
         des Fensters fest
Führende Nullen können weggelassen werden. n steht für eine Variable.
Ein Aufruf ohne Eingabe einer Zahl stellt den Ursprungswert ein.
```

Tabelle. Steuercodes für das CLI

hierfür den Befehl MAKEDIR gibt. Beispiele:

MAKEDIR df0: Ordner MAKEDIR df1: Ordner/TEXTE

In Basic fehlt eine vergleichbare Funktion. Doch selbst ist der Programmierer. Listing 3 zeigt die Lösung für eine MAKEDIR-Funktion von Basic

aus. Voraussetzung für das Programm ist, daß sich die »bmap«-Datei der DOS-Library im selben Verzeichnis wie das Programm befindet. Zum Thema »Libraries nutzen mit Hilfe der bmap-Dateien« lesen Sie bitte den Artikel auf Seite 147.

Franz Fleischmann/ub

1 Haushaltsbuch

bis zu 25 Konten, flexibel, leicht bedienbar, mit umfangreicher deutschsprachiger Dokumentation

professionelles CAD-Programm, deutsche

10 erstklassige PD-Spiele aus allen Bereichen wie Action, Geschicklichkeit, Strategie

hochwertige deutsche Textverarbeitung

25 nützliche Utilities aus allen Bereichen

Original-Sonix-Player + 4 weitere Disketten mit phantastischer Sonix-Musik. Top-Hit!

3 Disketten: Tabellenkalkulation, relationale

3 phantastische Slideshows: Politiker, Tiere

Datenbank, sehr gute Textverarbeitung

Bundesligaverwaltung mit grafischer

deutscher Englisch-Vokabeltrainer

sehr gutes deutsches Malprogramm

5 Programme gegen alle Viren

und Ray-Tracing-Bilder

Darstellung in Deutsch

erstes deutsches PD-

Buchhaltungsprogramm

sensationelles Breakout-Spiel

resetfeste RAM-Disk mit deutscher Anleitung

(2) ASDG-RAM-Disk

(3) MountainCAD

(4) Spiele I, II, III

(5) Anti-Virus (6) M.S.-Text

(7) Utility-Disk

(9) Sonix-Paket

(10) Business (11) Grafik

(12) Bundesliga

(13) Paranoid (14) Buchhaltung

(15) Perfect Englisch (16) AMIGA-Paint

(17) Videodatei (18) Fußballmanager

bei diesem Spiel können Sie Ihre Fähigkeiten als Manager eines Fußballclubs testen, deutsch (19) Platten/Cassetten/CD-Liste, deutsch

> komfortables deutsches Programm, mit dem Sie Ihr Girokonto einfach verwalten

> bringt Ordnung in Ihre Videodatei, deutsch

21) Spiele-Tips & Tricks-Lexikon

20) Giroman

zu ca. 100 populären Spielen erhalten Sie zahlreiche Tips, deutsch

(22) Kampf um Eriador, V 2.0

23 Mandelbrot

(24) Funckey 25 Escape from Jori

26) Risk

27 Ray-Tracing-Construction-Set, V. 2.0

taktisches Strategiespiel für 2 Personen mit sehr guter Grafik und Sound, deutsch

verschiedene ausgezeichnete Programme zur Berechnung und Darstellung von Apfelmännchen

hilfreiches Programm zur F-Tastenbelegung spannendes Geschicklichkeitsspiel

die Amiga-Umsetzung des bekannten Brettspiels, deutsch

phantastisches Programm zur Berechnung von Licht und Schatten - siehe Test Amiga 1/88 - komplett auf 3 Disketten mit deutscher Anleitung

Für unsere Schatztruhe benutzen wir Markendisketten.

Preise: Paket Nr. 9 Pakete Nr. 4, 10, 11, 27 alle sonstigen Nummern

Porto/Verpackung: DM 3,- V-Scheck DM 6,- bei Nachnahme

Wir führen alle bekannten PD-Serien wie Fish, Panorama, Faug Amicus, Auge, Taifun, Chiron Conception, RPD, Kickstart, Sli-deshows, Slipped, TBAG, PP, Franz ... Viele Programme deutschsprachig.

Taifun * Taifun

= PD-Serie der Extraklasse. 1-35 DM 175,-Sonderpreise: 36-70 DM 175,-1-70 DM 315,inkl. Porto/Vp. Vorausk./ geg. Vorai V-Scheck 71-80 DM 65,-

DM 50,-DM 30,-

kosten unsere aktuellen 2 Katalogdisketten. Mit deutschem Inhaltsverzeichnis unseres gesamten PD-Angebots von weit über 1000 Disketten. Ab DM 4,50. Gegen Verrechnungsscheck oder in Briefmarken anfordern.

Stefan Ossowski - Ihr PD-Spezialist -Veronikastraße 33, 4300 Essen 1, Tel. 0201/788778

Amiga ruft PC

Ich besitze einen Amiga 2000 mit PC-Emulator (XT-Karte). In der Anleitung zum Emulator wird der Datenaustausch zwischen Amiga und PC-Karte in Verbindung mit JLINK, AREAD und AWRITE beschrieben. Also habe ich in Amiga-DOS mit dem Editor ED eine Datei erstellt und anschließend zur PC-Ebene übertragen, wie in der Anleitung beschrieben.

Als ich die Datei mit TYPE ansehen wollte, wurden zu meinem Erschrecken anstelle der Umlaute nur wirre Zeichen ausgegeben. Wissen Sie eine Lösung für mein Problem?

> GERRIT KOPISKE 2253 Tönning

Da ein PC mit anderen Zeichensätzen arbeitet wie der Amiga, müssen Sie eine Textdatei vorher konvertieren; dies gilt besonders für Sonderzeichen. Hierzu können Sie ein eigenes Programm schreiben, das die Amiga-Datei liest und jedes Zeichen anhand einer Tabelle in das entsprechende Zeichen oder die Zeichenfolge für den PC umrechnet. Die neue Datei übertragen Sie dann in der gewohnten Weise mit AWRITE an den PC-Teil. Ein anderer Weg ist die Verwendung von PC-Bridge (siehe auch AMIGA 12/87, Seite 30). Das Programm überträgt Dateien zwischen Amiga und PC in beiden Richtungen. Dabei kann man die Zeichen original kopieren (binär) oder Zeichensätze anhand von Tabellen austauschen lassen.

Ohne Streifen

Ich arbeite seit etwa einem halben Jahr mit Deluxe Paint Il auf dem Amiga 1000. Wenn ich ein Bild auf dem Drucker ausgebe, ist der Ausdruck weißer, horizontaler Streifen. Ich arbeite mit einem NEC Pinwriter P6 und habe in den Preferences, wie ich glaube, alle Möglichkeiten ausprobiert. Der Drucker ist in Ordnung; wenn ich von der Workbench mit »Graphicdump« Grafiken ausgebe, sind diese einwandfrei. Ich hätte gerne ein paar Tips, was ich noch machen kann.

ANDREAS BRUNDKE 1000 Berlin 42

Wenn Ihr Drucker mit der Workbench korrekt arbeitet,

liegt es am Druckertreiber, den Sie auf der Deluxe Paint II-Diskette eingestellt haben. Einige Vorschläge:

- Ein erster Test, um den Fehler einzukreisen: Starten Sie den Amiga mit der Workbench-Diskette. Sobald auf dem Bildschirm die Workbenchoberfläche erscheint, legen Sie die Deluxe Paint II-Diskette ein. Klicken Sie das erscheinende Diskettensymbol zweimal mit der Maus an. Es öffnet sich ein neues Fenster. In diesem erscheint das Symbol von Deluxe Paint II. Starten Sie das Malprogramm ebenfalls mit einem zweifachen Mausklick. Wenn Sie auf diese Art starten, verwendet Deluxe Paint II beim Drucken die Treiber von der Start-Diskette, die ja bei Ihnen richtig eingestellt sind.

 Der erste Weg zu schnelleren Programmen führt über eine effektive Programmierung. Es existieren meist viele unterschiedliche Möglichkeiten, um ldee zu realisieren. eine Schleifen lassen sich beispielsweise mit WHILE oder mit FOR und NEXT realisieren. Experimentieren Sie mit Ihren Programmen, um die schnellste Variante zu finden.

- Die Wahl der Variablentypen ist ein weiterer Zeitfaktor: Der Basic-Interpreter verarbeitet Ganzzahl-Variablen (Integer) schneller als Fließkomma-Zahlen.

Ein zweiter Ansatz ist die Verwendung eines Basic-Compilers. Er übersetzt das Basic-Programm in ein Maschinenprogramm, das man eigenständig ablaufen läßt. Zur

An der Quelle

Ich habe ein paar Fragen, die ich gerne beantwortet haben möchte:

- Was sind Sourcecodes? — Kann ein Programm, das in der Sprache C geschrieben ist, als Hex-Dump abgedruckt werden?

MAREK DOBRZELECKI 2000 Hamburg 71

Wenn Sie ein Programm in einer Compiler-Sprache schreiben, erstellen Sie zunächst das Programm in Form einer Textdatei. Diese Datei ist die »Quelle« des Programms und wird daher auch so genannt: Quelldatei, Quellcode, beziehungsweise englisch Sourcecode.

Compilersprachen sind zum Beispiel C und Modula-2. Wenn Sie im AMIGA-Magazin die Rubrik Listings aufschlagen, finden Sie dort viele C-Programme. Wir drucken sie in Form des Quellcodes ab. Um solche Programme einzugeben, bedienen Sie sich eines Editors, wie der ED auf der Workbench.

Doch damit ist es nicht getan. Der Quellcode eines C-Programms muß noch compiliert werden. Hierzu dient ein C-Compiler. Für Modula-2-Quelltexte brauchen Sie einen Modula-2-Compiler. Der Compiler übersetzt den Text dann in eine Datei, die aus den Befehlen besteht, die der Amiga versteht; es entsteht der Objektcode. Auch dieser muß noch weiterverarbeitet werden. Ein sogenannter Linker erzeugt aus dem Objektcode endlich ein lauffähiges, eigenständiges Programm. Wichtig ist für Sie, daß der Sourcecode die Ausgangsbasis eines Programms darstellt: Ein Compiler und ein Linker erzeugen aus ihm ein lauffähiges Programm.

Man kann ein Programm. wie es der C-Compiler erzeugt. auch in Form eines Hex-Dumps abdrucken. Der Vorteil: Jeder könnte auch ohne - teuren — C-Compiler solche Programme abtippen und ausprobieren. Allerdings sind Hex-Dumps unleserlich; kein Programmierer kann aus ihnen etwas erkennen, geschweige denn etwas lernen. Außerdem erzeugen Compiler aus relativ kurzen Quell-Dateien von wenigen Zeilen Länge recht umfangreiche Programme. Form eines Hexdumps füllten solche Programme mehrere Seiten in der AMIGA. Wir drucken Hexdumps daher bisher nur in Ausnahmefällen. ub

ERSTE HILFE

- Sicher möchten Sie Deluxe Paint II auch direkt starten können. Hierzu präparieren Sie die Deluxe Paint-Diskette beziehungsweise eine Sicherheitskopie: Kopieren Sie auf diese über das CLI den Drukkertreiber von Ihrer Workbench- oder der Extras-Diskette. Der Treiber »CBM_MPS_ 2xxx« ist der richtige. Bedienen Sie sich des CLI-Befehls CO-PY. Der Treiber steht auf der Workbench im Verzeichnis:

devs/printers

Er sollte in dasselbe Verzeichnis auf der Zieldiskette kopiert werden.

Kopieren Sie auch die Datei »system-configuration« aus dem Ordner »devs« der Workbench-Diskette. Hierin befinden sich alle Voreinstellungen der Preferences. Die Werte auf Ihrer Workbench-Diskette scheinen ja in Ordnung zu sein. Probieren Sie aus, ob nun alles funktioniert. Falls nicht, duplizieren Sie auch noch die Dateien »printer-device« und »parallel-device« auf die Diskette des Zeichenprogramms.

Schön schnell

Amiga-Basic ist zwar recht schön, doch zu langsam. Kann man es beschleunigen? SWEN LETTERMANN 3559 Battenberg 2

Es gibt mehrere Ansatzpunkte, um ein Basic-Programm zu beschleunigen:

Erinnerung: Amiga-Basic ist eine Interpreter-Sprache. Ein Interpreter erzeugt kein ablauffähiges Programm; er übersetzt immer Zeile für Zeile eines Basic-Listings und führt die Anweisungen dann aus. Der AC-Compiler von Absoft ist ein Programm, das Sie verwenden können.

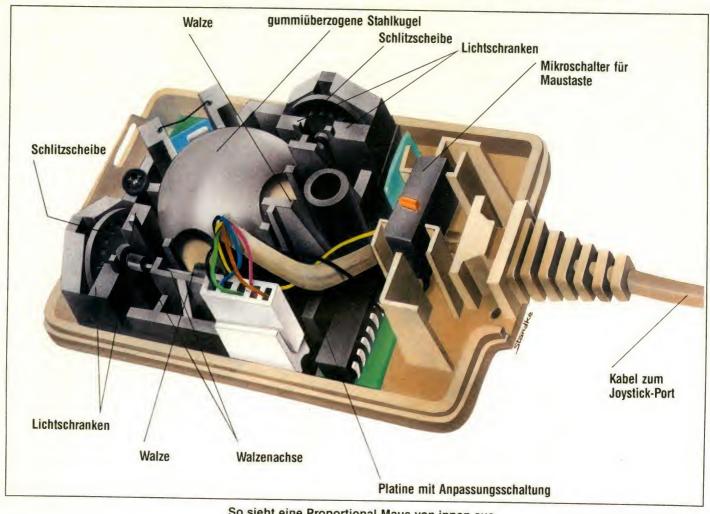
 Sie können auch erhebliche Geschwindigkeitssteigerungen durch die Verwendung von Routinen des Amiga-Betriebssystems erreichen. Dies ist einfacher als es klingt. Das gesamte System des Amiga ist aus Bibliotheken aufgebaut. Jede besteht aus Routinen, die Sie von jeder Programmiersprache nutzen können. Der Vorteil der Routinen: Sie sind schnell und erlauben den Zugriff auf alle Ressourcen des Amiga. Auf Seite 147 finden Sie einen Artikel, der sich der Nutzung der System-Routinen widmet.

Neben der Nutzung der System-Libraries stehen den Basic-Programmierern auch selbstgeschriebene Assembler-Routinen und die Spezial-Bibliotheken des AMIGA-Magazins offen. Unser Programm des Monats in dieser Ausgabe besteht aus einer Sammlung von Routinen, um die Benutzeroberfläche des Amiga einfach und schnell zu nutzen. Weitere Bibliotheken sind geplant. Diese erlauben Ihnen, Programme zu schreiben, die sich in der Geschwindigkeit mit C- und Modula-Programmen messen können. ub



Maus, Joystick & Co.

Tastaturen sind denkbar schlechte Eingabeinstrumente für die Bildverarbeitung. Welche Alternativen bietet die Computertechnik? Wie funktionieren die Geräte? Wofür eignen sie sich am besten?



So sieht eine Proportional-Maus von innen aus

Is der Computer Einzug hielt in den Wohnzimmern interessierter Zeitgenossen, war die Tastatur noch das wesentliche Eingabeinstrument. Der VC 20 von Commodore besaß als einer der ersten Heimcomputer einen Anschluß für einen Joystick. Dieser Steuerknüppel gehörte schon vor seinem Einsatz am Computer zum unverzichtbaren Zubehör der ersten Telespiele. Auch am Computer beschränkte sich seine Nutzung zunächst auf die Steuerung der immer beliebter werdenden Computerspiele. Das änderte sich mit den ersten Mal- und Zeichenprogrammen. Ein Zeichenstift (Grafikcursor) läßt sich mit der Tastatur nur umständlich positionieren. Mit dem Erscheinen von Commodores Amiga und dem Atari ST war die Karriere des

Joysticks als Arbeitsmittel für ernsthafte Anwendungen beendet. Ein kleines Plastikgehäuse von der Größe einer Zigarettenschachtel trat an seine Stelle. Obwohl schon 1961 erfunden, kommt die Maus erst jetzt, im Zuge der Entwicklung einfach zu bedienender Benutzeroberflächen, richtig zur Geltung. Wie funktionieren grafische Eingabegeräte wie der Joystick, die Maus, aber auch der Lichtgriffel und das Grafiktablett? Für welche Anwendungen sind sie geeignet?

Im Gehäuse der Maus befindet sich eine gummiüberzogene Stahlkugel, die durch einen Ausschnitt an der Unterseite Kontakt mit der Arbeitsfläche hat. Bei einer Bewegung der Maus dreht sich die Kugel. Die Gummibeschichtung ist wichtig, weil sie bei leichtem Druck nachgibt und so den Kontakt

und damit die Nachführung der Bewegung verbessert.

Im Innern der Maus sind zwei Metallwalzen von etwa 6 Millimeter Länge und 3 Millimeter Durchmesser so angebracht, daß sie jeweils die horizontale und vertikale Bewegung der Kugel abnehmen.

Maus mit Licht

Beim Verschieben der Maus in Richtung einer der beiden Walzen dreht sich diese, während die Kugel an der anderen Walze nur vorbeischleift. Führt die Bewegung nicht direkt in die Richtung einer der Walzen. drehen sich beide, und zwar jede um den waagerechten beziehungsweise senkrechten Anteil der Bewegung. Der zurückgelegte Weg wird also in seine horizontale und vertikale Komponente zerlegt.

Am Ende der Walzenachsen befindet sich je eine Schlitzscheibe. Leuchtdioden als Lichtquelle senden Licht durch die Schlitze der Plastikscheiben. Durch die Drehung entstehen Lichtimpulse, die je zwei Fotozellen in Stromimpulse umwandeln. Zwei Fotozellen sind notwendig für die Ermittlung der Drehrichtung. Eine Elektronik verarbeitet die Signale und schickt sie zum Amiga. Der Computer zählt die Impulse und erkennt an deren Anzahl und Länge die Richtung der Bewegung - Routinen der Systemsoftware positionieren entsprechend den Mauszeiger.

Eine nach diesem Prinzip arbeitende Maus wird Proportionalmaus genannt. Die an den Computer gesendeten Impulse entsprechen (sind proportional zu) der verschobenen

S. Aulich g D. Johnson

Chrono Quest DM 75.-Afterburner DM 65.-Triad DM 79.-

Angekundigt Rocket Ranger Jeanne d'Arc Powerdrome Iron Lord

Backlash DM 29.- Roadwars DM 29.- Gunshoot DM 29.-Formular One Grand Prix DM 29.- Star Wars DM 29.-Großneister Schach DM 29.- Ab 3 Stück DM 24.50

Nachnahme 6,- Vorkasse 5,- ab 150,- frei/Ausland 8, POWERSOFT Versand Taglich Neuheiten

Wittenauer Str.7 1000 Berlin 26 030 402 2737

Achtung:

Wir machen unsere Inserenten darauf aufmerksam, daß das Angebot, der Verkauf oder die Verbreitung von urheberrechtlich geschützter Software nur für Originalprogramme

Das Herstellen, Anbieten, Verkaufen und Verbreiten von »Raubkopien« verstößt gegen das Urheberrechtsgesetz und kann straf- und zivilrechtlich verfolgt werden. Bei Verstößen muß mit Anwalts- und Gerichtskosten von über DM 1 000,— gerechnet werden.

Original programme sind am Copyright-Hinweis und am Originalaufkleber des Datenträgers (Diskette oder Kassette) zu erkennen und normalerweise originalverpackt. Mit dem Kauf von Raubkopien erwirbt der Käufer auch kein Nutzungsrecht und geht das Risiko einer jederzeitigen Beschlagnahmung ein.

Wir bitten unsere Leser in deren eigenem Interesse, Raubkopien von Original-Software weder anzubieten, zu verkaufen noch zu verbreiten. Erziehungsberechtigte haften für

Der Verlag wird in Zukunft keine Anzeigen mehr veröffentlichen, die darauf schließen lassen, daß Raubkopien angeboten werden.

Leddinweg 14 3000 Hannover 61 Tel. 0511 - 57 23 58

Versand per NN/Vorausk.zzgI. Versand-kosten, je nach Artikel und Versandart. NEC, Fuji Fachhändler

Sylvesterknaller

!!! Kostenlose Gesantpreisliste anfordern !!!

Festplatten zum Superpreis 32 MB 28 ms

in Kürze wieder lieferbar NEC P6 plus 1645,-

bootfähig, anschlussfertig an A2000 (auch ohne PC-Karte), incl Controller, Einbauanleitung, Treiber und Backup-Software. 21 MB 798,-41 MB 1279,-63 MB 1548,-

RPD Chiron Auge 123 Fish - 147 39 51 Faug -ACS und viele viele mehr 2DD Fuji incl. 5,50 4,95 Einzelstück

ab 10 Stk. ab 20 Stk. ab 30 Stk. 4,45 4,25 50 Stk. ah Versandkosten: VKasse + 3,5 NM + 5,5

3,5" Farbbänder ab Lager 16,50 28,00 10 33,00 31,50 NEC P2200 NEC P6+/P7+ 29,95 desgl. Carbon 35,00 100 Color 34/32,5 desgl. Color 39,00

> Handy Scanner Aniga incl. Grafikprogramm dt. 16 Graustufen 799,incl. Texterkennung 866,-

Das hochwertige Markenzubehör für den Commodore AMIGA 500/2000



3,5" DISKETTENLAUFWERK DL 1025 intern

Zum Anschluß an Commodore AMIGA 2000, mit 880 KB.



3,5" DISKETTENLAUFWERK DL 1015 extern

Zum Anschluß an Commodore AMIGA 500 / 2000 / PC 1, 880 KB, abschaltbar, mit durchgeschleiftem Bus.

erhältlich im Fachhandel und in den Fachabteilungen der Warenhäuser.

PROFEX-Produkte im Vertrieb der Electronic Handel KG, 8391 Tiefenbach, Telefon (0 85 46) 19 - 177.

Vertrieb in der Schweiz durch Heutronic AG. CH-4601 Olten, Telefon 62234522

GRUNDLAGEN

Wegstrecke. Ein anderes Verfahren verwenden die sogenannten optischen Mäuse. Sie funktionieren nur mit einer speziellen Unterlage, auf der sich ein Raster vertikaler und horizontaler Linien in unterschiedlichen Farben befindet. An der Unterseite optischer Mäuse sind eine Leuchtdiode und zwei lichtempfindliche Elemente (Fototransistoren) angebracht. Die beiden Fototransistoren reagieren unterschiedlich auf Farben. Beim Verschieben der Maus erkennt eine Fotozelle nur die Linien »ihrer«

ter weiterleitet als bei vertikaler Bewegung. Bei der Positionierung des Mauszeigers auf dem Bildschirm spielt eine fehlende Linearität keine Rolle. Der menschliche Bediener besitzt ja mit dem Zeiger ein visuelles Feedback, eine Rückmeldung also, die ihn über alle Bewegungen informiert. Er weiß, wo er hin will, und so wird er nichtlineares Arbeiten der Maus durch eine entsprechende Handbewegung ausgleichen. Außerdem ist es sehr schwierig, mit der Maus für den Computer erkennbare Zeichen per

halb kann die Position daraus berechnet werden. Eine alternative Technik arbeitet mit einem feinen Netz aus vertikalen und horizontalen Drähten. Durch die Leitungen werden nacheinander elektrische Impulse geschickt, die eine Aufnehmerspule im Stift erkennt.

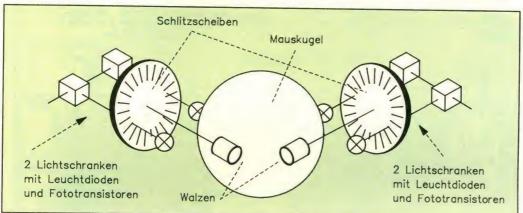
Grafiktabletts eignen sich gut zur Übertragung von Zeichnungen oder Schriftzeichen in den Computer. Ihr Nutzen ist abhängig von der Größe der Zeichenfläche und der »Intelligenz« des Gerätes. Liefert das Instrument aus den Wideroder Binärwerte an den Computer. Im Stift befindet sich meist ein Schalter, dessen Zustand mit der Koordinate übermittelt wird. Das 13 Zeichen lange Signal eines Tabletts könnte beispielsweise so aussehen:

2001,0123,S<CR><LF>

Als erstes wird die X-Koordinate, dann werden ein Komma, die Y-Koordinate, noch ein Komma, einstellig der Schalterstatus und schließlich die »Endekennzeichen« Wagenrücklauf und Zeilenvorschub übertragen. Durch den Schalter läßt sich, ähnlich wie mit der Maus, eine Positionsverfolgung und eine Selektion bestimmter Punkte realisieren.

Griff zum Licht

Dem Einsatz eines Tabletts steht meist der relativ hohe Preis entgegen. Praktikable Geräte sind erst ab 1500 Mark zu haben. Die entsprechende Software zum Betrieb des Tabletts muß der Anwender noch selbst schreiben. Das AMIGA-Magazin wird Sie informieren, wenn sich an dieser Situation etwas ändert



Die Funktionsweise der Maus und des Trackballs schematisch dargestellt

Farbe. So wird die Bewegung wieder in zwei Komponenten zerlegt und entsprechend weitergegeben.

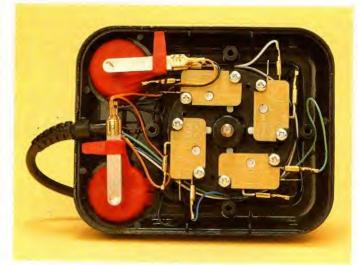
Ein technischer Ahne der Maus ist der Trackball, deutsch auch Rollkugel genannt. Dieses Instrument ist nichts anderes als eine umgedrehte Maus ohne Schalter. Die Bewegungsmechanik ist dieselbe. Die Kugel wird mit den Fingern gedreht, sie sind meist feinfühliger als die ganze Hand. Ein weiterer Vorteil: Die Rollkugel benötigt keinen Platz zum Verschieben. Der Nachteil: Wegen der fehlenden Schalter ist sie nicht so universell einsetzbar wie die Maus.

Trackball und Maus haben zwei Nachteile: Sie können nicht für das Nachziehen von Linien und Abnehmen grafischer Darstellungen vom Papier verwendet werden. Eine geringfügige Verdrehung des Gehäuses oder eine kurzfristige Kontaktunterbrechung verursachen Fehler, die alle weiteren Ablesungen verfälschen und eine Übertragung im originalgetreuen Maßstab unmöglich machen. Dieser Effekt wird noch verstärkt durch nichtlineares Meßverhalten der Maus. Nichtlinearität bedeutet in diesem Fall, daß die Elektronik für horizontale Verschiebungen mehr Impulse an den CompuHand niederzuschreiben. Für die genannten Anwendungen eignet sich ein Grafiktablett besser

Ein Grafiktablett besteht aus einer ebenen Fläche. Dazu gehört ein besonderer Stift, der durch eine Leitung mit dem Tablett verbunden ist. Berührt die Spitze des Stiftes das Grafiktablett, ermittelt eine Elektronik die Position des Stiftes relativ zu einer Ecke der Fläche. Die Ähnlichkeit mit Papier und Schreibstift macht diese Art der grafischen Eingabe sehr einfach.

Auf dem Tablett

Bei der Erkennung der Stiftposition sind verschiedene Verfahren üblich. Eine preiswerte Methode wurde bei dem vom C 64 bekannten Koala-Pad angewendet. Die Schreibfläche besteht aus einer Widerstandsschicht. Die Messung erfolgt in zwei Schritten: Zunächst wird ein schwacher Strom horizontal durch die Widerstandsschicht geführt, danach vertikal. Hat der Stift Kontakt mit der Fläche, kann der Widerstand von oben (oder unten) und von rechts (oder links) bis zur Stiftposition gemessen werden. Der Widerstand ist abhängig von der Entfernung zu den jeweiligen Rändern, des-

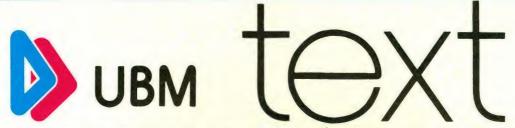


Ein Joystick mit Mikroschalter und Zungenkontakten

standswerten abgeleitete Spannungen, die erst im Computer in digitale Werte umgewandelt werden, ist mit dem AD-Wandler des Amiga nur eine Auflösung von 256 x 256 Punkten möglich. Das reicht noch nicht einmal in der niedrigen Auflösung (320 x 256 Pixel) des Computers aus, um jeden Punkt des Bildschirms vom Tablett aus anzusprechen. Weitere Informationen finden Sie in (1) des Literaturnachweises.

Komfortablere Geräte ermitteln die Stiftposition selbst und senden sie als ASCII-Code

Ein Lichtgriffel (Light Pen) sieht aus wie ein etwas zu klobig geratener Kugelschreiber. Durch eine kleine Öffnung an seiner Spitze kann Licht eintreten, das ein Fototransistor registriert. Wird der Stift gegen den Bildschirm gehalten, löst der Elektronenstrahl des Monitors im lichtempfindlichen Bauteil einen Stromimpuls aus. Dieser wird über ein Verbindungskabel zum Computer übertragen. Bei Eintreffen des Impulses schreibt die Videologik die augenblickliche Position Elektronenstrahls, und damit



Das deutsche Textverarbeitungsprogramm für den Commodore-AMIGA

Version 2.3 lieferbar ab Ende Oktober 88

Zusätzlich zu den bekannten Standard-Textverarbeitungsfunktionen und den Sonderfunktionen der bisherigen Version bietet die neue Version u.a.:

> Silbentrennung, variable Absatzformate, höhere Geschwindigkeit, Drucken im Hintergrund und Einbindung von Farbgraphiken.

UBM-text v2.3 erhalten Sie im Fachhandel. Austausch der Version 2.2 gegen 2.3 für nur 35,- DM direkt bei UBM.

lainbow Data

NEU » Wir finanzieren Ihre Anschaffung « NEU

Profitieren auch Sie von unseren Finanzierungsmodellen.

Nähere Angaben auf Anfrage.

949.--

2098,--

1375 .--

a. A.

LAUFWERKE 3 1/2" Amiga Extern Formsch Metallgehäuse helle Front, 880 KB, durchgef. Port, 269,-mit Schraubverr, abschaltbar 3 1/2" Amiga Intern Komplett mit Einbausatz und Anleitung 209 .--5 1/4" Amiga Extern Formsch. Metallgehäuse helle Front. 40/80 Spur. durchgef. Port mit Schraubverr. 329 .-abschaltbar 3 1/2" Atari ST Extern wie oben. 720 KB, 2 x 80 289.--Spur, eig Netzteil 5 1/4 Atari ST Extern wie oben, 720 KB, 40/80

Spur, eig Netzteil

2 MB Box Extern

65 MB

SPEICHERERWEITERUNGEN

512 KB Ram f Amiga 500

1.8 KB Ram f. Amiga 500

z. Zt. auch teilbestückt

fur Amiga 500 u 1000

mit 512 K und 1 MB

COMPUTER Amiga 500 Amiga 2000 Amiga 2000 und 1084 2598,--PC. z. B. XT 512 K 20 MB FESTPLATTE f Amiga u Atari DRUCKER Mannesmann Tally MT81 399,--Star LC 10 Star LC 10 C NEC P 6 Plus

Weitere Angebote auf Anfrage Preisanderungen vorbehalten

DF 0/DF 1 oder 2-3 19,00 598,--Mouse - Pad 725 .-antistatisch, rutschfest 13.50 MONITORE 598.00 Commodore 1084 Atari St SM 124 398.00 Erfragen Sie unsere aktuellen Tages- und Staffelpreise. Versand per Nachnahm Rainbow Data, Am Kalkofen 32, 5603 Wülfrath, Tel.: 02058/1366

COMPUTERLEITUNGEN

Amiga 500/ 1000/ 2000/

Druckerkabel

Monitorkabel

Amiga/ Scart

C 64 - Amiga

Bootselector

Emulatorkabel

Neu im Angebot Track - Anzeige, DFO - 3 2LED, Seite 0 - 1 rechnet 100% richtig	99,
Highscorekiller	
3Stufenschalter und stufen- losem Geschwindigkeitsregler	59,
Akkustischer Viruswarner	
anzustecken an einen Laufwerksport	49,
DISKETTEN	
3 1/ 2" No Name 2 DD ab	22.00
3 1/ 2" Seika 2001 2 DD	24,90
3 1/ 2" Nashua 200	28.00
3 1/ 2" Maxell 2 DD	37.00
3 1/ 2" 3 M DS	39.00
5 1/4" No Name 48 TPI	7.90
5 1/ 4" No Name 96 TPI	12.50
TDK 3 1/2" u. 5 1/4"	a.A.
PUBLIC DOMAIN	
Wir führen ca. 800 PD f. Amiga auch für Atari und IBM komp.	d
Wir kopieren auf 2 DD Disk.	
5 1/4" ab 4, 3 1/2" a	b 5,
10 ab 3,50 10	4,50

Jetzt auch ab Lager lieferbar:

Bootende Festplatten

jeweils A 2000 intern 878,-21 MB inkl. Einbaumaterial/-plan und 998.-32 MB superschneller Bootsoftware 41 MB, 40 ms 1198,-41 MB, 28 ms 1278,-

349.--

a. A.

a. A.

a. A.

Wir verwenden aussschließlich Seagate-Qualitätsplatten! Wir liefern unsere externen Harddisks für A 500/A 1000 im stabilen. formschönen, superkratzfest beschichteten Metallgehäuse mit starkem Netzteil (135 Wattl). Die dazugehörenden Steckadapter verfügen serienmäßig über einen durchgeführten Expansionsport. Selbstverständlich laufen unsere Festplatten auch ohne XT-Karte.

Wir liefern unsere Harddisks mit superschneller Bootsoftware.

1478,-

5,25"-Floppylaufwerke

23.00

25.00

19.90

Serienmäßig bei unseren Floppies:

durchgeführter Bus bis df3

- abschaltbar/umschaltbar 40/80 Tracks für MS-DOS
- formatieren 880/360 KB
- formschönes Metallgehäuse
- superkratzfeste amigafarbene Beschichtung
- automatisches Diskchange-Signal

228,- ★ **228,-** ★ **228,-**

Wir liefern diese Laufwerke komplett anschlußfertig!

02302/69372 · Hardwarehaus Norbert Knittel, Kohlensiepen 123,5810 Witten · 02302/69372

Knittel • Wittens bekanntes Hardwarehaus • Knittel

Lieferung zzgl. DM 8,- für Porto und Verpackung solange Vorrat reicht · Händleranfragen willkommen

GRUNDLAGEN

die Koordinate des Lichtgriffels, an eine bestimmte Speicherstelle, wo sie auf den Lichtgriffel abgestimmte Software lesen kann. Die aufgrund der Reaktionszeit der Griffelelektronik auftretende Verzögerung wird dabei ausgeglichen.

Wegen der relativ großen Bauteile im Griffel und des dicken Bildschirmglases erfaßt die Optik gleich mehrere Punkte. Lichtgriffel lassen sich deshalb nur schwer präzise positionieren. Ein weiterer Nachbleibt jedoch weiterhin das preiswerteste der grafischen Eingabegeräte. Dafür leistet er, technisch gesehen, auch am wenigsten.

Ein Joystick besteht aus einem kleinen Kästchen mit einem Betätigungshebel, der sich in alle Richtungen bewegen läßt. Im günstigen Fall funktioniert ein Joystick über fünf Mikroschalter in seinem Inneren. Vier davon schließen, wenn der Hebel nach vorn, hinten, rechts oder links gedrückt

ein Quecksilbertropfen befinden. Eine Bewegung läßt das leitfähige Quecksilber von einem Ende des Röhrchens zum anderen fließen und den Kontakt schließen. Eine weitere Variante besitzt einen Infrarotsender, wie man ihn von Fernseh-Fernbedienungen kennt. Diese Technik hat sich wegen der hohen Gegenlichtempfindlichkeit allerdings nicht durchsetzen können.

Um den Anforderungen mancher Spiele optimal geeinem Joystick nur schwer ge-

Weil viele Grafikprogramme älterer Computer auf einen Joystick abgestimmt sind, die Anwender aber die Maus kennen und schätzen lernten, haben die Techniker Mäuse entwickelt, die einen Joystick simulieren. Solche Instrumente können aber am Amiga nicht betrieben werden.

Folgende Kriterien sind beim Kauf zu beachten: Der Joystick sollte ein stabiles Gehäuse besitzen. Manche Modelle zerbrechen leicht im Eifer des Gefechts. Der Hebel sollte sich gut führen lassen und griffig in der Hand liegen. Saugnäpfe erleichtern die Handha-

Hebelwege

bung, wenn das Gerät auf dem Tisch stehen soll. Ein weiterer Punkt ist die Reaktion der Schalter auf die Bewegungen des Hebels. Für manche Anwendungen ist ein nicht so schneller Joystick besser geeignet. Wenn Sie noch keine Stick-Erfahrung haben, testen Sie die Geräte noch beim Händler.

Die vorgestellten Eingabegeräte sind besonders gut für die interaktive Arbeit mit zweidimensionalen Darstellungen geeignet. Einschränkungen werden dann spürbar, wenn sie für dreidimensionale Modelle eingesetzt werden sollen. Dann muß das Eingabegerät drei Koordinatenwerte liefern, um einen Punkt zu definieren. Es gibt Geräte, die das können. Anwendungen dafür sind im Heimcomputerbereich rar. Wir wollen deshalb nicht weiter darauf eingehen. Der interessierte Leser findet in dem Buch »Grundzüge der interaktiven Computergrafik« (1) weitere Informationen 711 diesem Thema.

Damit sind wir am Ende unserer Einführung. Die Informationen helfen Ihnen sicherlich herauszufinden, welche grafische Eingabegeräte für Ihre Zwecke sinnvoll sind und welche nur ein nettes Spielzeug darstellen.

Norbert Spittenarndt/pa

Bild-Speicher

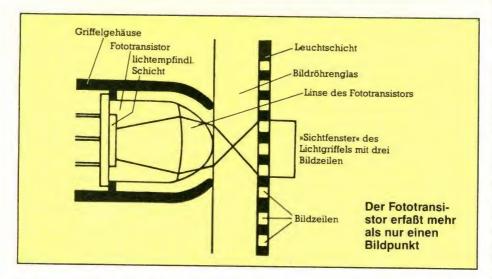
Wideo-Signal

Video-Prozessor

Lichtgriffel
reagieren
auf den Elektronenstrahl

Griffel-Signal

Lichtgriffel
Lichtgriffel



teil: Auf dunklem Hintergrund stellt das Instrument seinen Dienst ein. Der Elektronenstrahl erzeugt in diesem Fall nur einen schwachen oder gar keinen Leuchtfleck.

Die Bedeutung des Lichtgriffels als grafisches Eingabegerät für Heimcomputer ist seit der vermehrten Nutzung der Maus gesunken. Eine sinnvolle Anwendung ist beispielsweise die Übernahme von Grafiken oder Zeichnungen. Dazukopiert man die Vorlage auf Folie, bringt sie am Bildschirm an und fährt die Konturen mit dem Griffel nach.

Was für ein Auto das Lenkrad, ist für den Computer der Joystick. Diese Aussage trifft heute nicht mehr ganz den Kern der Sache. Der Stick

wird. Der fünfte reagiert auf den Feuerknopf. Bei diagonalem Druck auf den Knüppel (zum Beispiel nach rechts oben) werden entsprechend zwei Schalter betätigt.

Im Laufe der Zeit wurden unterschiedliche Kontaktmechanismen für Joysticks entwickelt. Am besten haben sich Mikroschalter und Metallzungenkontakte bewährt. Diese Technik ist robust und langlebig. Ein alternatives Verfahren arbeitet mit einer kleinen Stahlkugel, die bei Bewegung des Hebels eine von vier eingebauten Metallwänden berührt und so den Kontakt auslöst. Andere Joysticks verwenden vier nicht ganz waagrecht angebrachte Röhrchen, in denen sich jeweils zwei Schaltkontakte und

recht zu werden, sind einige Modelle mit einem Dauerfeuer ausgestattet. Das Drücken des Feuerknopfes genügt und eine Elektronik sorgt dafür, daß fortlaufend Feuerimpulse an den Computer geleitet werden. Unter Umständen läßt sich die Geschwindigkeit des Dauerfeuers noch regeln, was zum Beispiel bei »Munitionsknappheit« zu empfehlen ist.

Nachteile des Joysticks: Er liefert nur eine Richtungsinformation und nicht wie die Maus eine Angabe über die Geschwindigkeit. Außerdem sind nur acht verschiedene Bewegungsrichtungen möglich. Mit der Maus läßt sich fast jeder Winkel realisieren. Damit können beispielsweise auch Kreise gezeichnet werden, was mit

Literaturnachweis:

[1] Grundzüge der interaktiven Computergrafik, Newmann/Sproull, McGrawHill

[2] Computer-Grafik: Einführung — Algorithmen — Programmentwicklung, Plate, Franzis [3] Die Mäuse breiten sich aus, 64'er Ausgabe 11/86, Seite 42, Markt & Technik

[4] Grafikeingabegeräte: Was ist das? Wie funktionieren sie?, 64'er Ausgabe 8/85, Seite 30, Markt & Technik

Feiern Sie mit!

e Preise in DM



Soft- und Hardware GmbH Ihr AMIGA

			Al
	0		
-			
	DEUTSCHES PRODUK DEUTSCHE ANLETUN BBI ERSTELLUNG DEF NEUERSCHEINUNG NEUERSCHEINUNG	T ODER IG S USTE BAR	DIG DIG DIG DIG 3-D EXF FAN FON GO GRU
	ammlersprachen und		INT
ABSON LATTE	TACIBASIC TACIBASIC TACIBASIC TACICATION TACIPORTIAN 68020881 DOS NELP DOS NELP LOS	258 4989 9989 1355 2282 298 ! 1355 298 ! 1355 298 ! 1355 298 ! 1355 298 ! 148 199 398 . 178 278 278 278 278 278 278 278 278 278 2	INTITUTE INTO INTITUTE INTO INTITUTE IN
Kalk	ulationsoftware		Me
PAGES ROLL/	SE 2 D GAUDATE IGAUDATE IGAUDA	178 • 198 • 298 • 248 • 310 • 295 • 678 • 154 • 378 • 148 • 198 • 122 • 548 • 298 • 498	4-C ADI AE(CO CO DR DR DR DX DY) DY) E.C E.C HO KE
	verarbeitung und TDP		KE LEX MIL
AMIGA AMIGA AMIGA GOAN KIND	ATEX DRUCKERTREIBER ATEX METAFONT ATEX PROFESSIONAL ATEX PLUS IGAI TEXT WORDS DEUTSCH*	• 198 • 298 • 7398 • 898 • 198 • 138	MII MI ML OB RO

ROLLABASE PLUS SUPERBASE PROF DEUTSCH WORKS!, THE WORKS PLATINUM, THE	• 548 298 498
Textverarbeitung und TDP	
AMICATED COLUCKETTREIBER AMICATEM METAGONT AMICATEM METAGONT AMICATEM PROFESSIONAL AMICATEM PLAN AMICATEM PLAN GOAMICAT PROFESSIONAL AMICATEM PLAN AMICATEM PLAN FACESTITER PLAN FACESTITER PLAN FACESTITER FLOT FACESTITER FLOT FACESTITER FOOLDSFELL PACESTITER FOOLDSFELL PACESTITER FOOLDSFELL PACESTITER FOOLDSFELL PACESTITER FOOLDSFELL PACESTITER FOOLDSFELL PROFESSIONAL PAGE SCRIBBLE SCRIBBLE SCRIBBLE TALKER FACESTITER FOOLDSFELL TALKER FACESTITER FOOLDSFELL TALKER FACESTITER FOOLDSFELL TALKER FO	• 198 • 298 • 7399 • 898 • 138 • 228 • 555 • 68 • 85 • 58 1 • 98 • 168 • 548 • 168 • 338 • 168 • 599 •
und Grafiksoft + hardware	

und Grafiksoft + hardware	
AEGIS ANIMATOR + IMAGES AEGIS ART PAK 1 AEGIS DRAW 2000 AEGIS DRAW PLUS AEGIS IMAGES AEGIS IMPACT	211 61 42: 28: 5: 11
B PAINT	13 18 28 16 JE 4
BUTCHER 2,0 DEUTSCH CALLIGRAPHER 1.0 DEUTSCH CALLIGRAPHER 1.05 CALLIGRA-FONTS ASHA CALLIGRA-FONTS LION CALLIGRA-FONTS NEWSLETTER CALLIGRA-FONTS STUDIO	• 71 • 141 241 15 15 66 68
CALLIGRAPHER HELP COMICSETTER* COMICSETTER ART-FUNNY FIGURE COMICSETTER ART-SFICTION COMICSETTER ART-SUPERHEROS DELUXE ART PART 2	7: 18 6 6 6
DELUXE PAINT II + PRINT I DELUXE PAINT II HELP DELUXE PHOTO LAB DELUXE PHOTO LAB DEUTSCH DELUXE PRINT II DEUTSCH DELUXE PRODUCTIONS DELUXE SEASONS & HOUDAYS	• 19 5 19 • 23 • 19 32 2
DELUXE VIDEO 1.2 DEUTSCH DIGI DROID*	• 19 19

DIG VIEW 3 D'EUTSCH DIG VIEW ABBRITER-MOTOR DIG VIEW ABBRITER-MOTOR DIG VIEW GENDER CHANGER 3-D GRAPHICS EXPRESS PRANT 2.0 EXPRESS PRANT 2	4-OP DELUXE	298
DIGI VIEW FARBILITER-MOTOR DIGI VIEW GANDER CHANGER 3-D GRAPHICS 3-D GRAPHICS 4 3-D GRAPHICS 5-PANT 2-D 8 6-PANT 2-D 8 6-P	Musiksoft + hardware	
DIGI VIEW FARBILITER-MOTOR DIGI VIEW GARBILITER-MOTOR DIGI VIEW GARBILITER-MOTOR DIGI VIEW GARBILITER 3-D GRAPHICS PARPAS SHANZIS FARTANSION PORMS IN FLIGHT II GOAMIGA TITEL ORANGIA ORANGIA TITEL ORANGIA TITEL ORANGIA TITEL ORANGIA TITEL ORANGIA ORANGIA TITEL ORANGIA TITEL ORANGIA TITEL ORANGIA TITEL ORANGIA ORANGIA TITEL ORANGIA TITEL ORANGIA TITEL ORANGIA TITEL ORANGIA ORANGIA TITEL ORANGIA TITEL ORANGIA TITEL ORANGIA TITEL ORANGIA ORANGIA TITEL ORANGIA TITEL ORANGIA TITEL ORANGIA TITEL ORANGIA ORANGIA TITEL ORANGIA TITEL ORANGIA TITEL ORANGIA TITEL ORANGIA ORANGIA TITEL ORANGIA TITEL ORANGIA TITEL ORANGIA TITEL ORANGIA ORANGIA TITEL ORANGIA TITEL ORANGIA TITEL ORANGIA TITEL ORANGIA ORANGIA TITEL ORANGIA TITEL ORANGIA TITEL ORANGIA TITEL ORANGIA ORANGIA TITEL ORANGIA TITEL ORANGIA TITEL ORANGIA TITEL ORANGIA ORANGIA TITEL ORANGIA TITEL ORANGIA TITEL ORANGIA TITEL ORANGIA ORANGIA TITEL ORANGIA TITEL ORANGIA TITEL ORANGIA TITEL ORANGIA ORANGIA TITEL ORANGIA TITEL ORANGIA TITEL ORANGIA TITEL ORANGIA ORANGIA TITEL ORANGIA TITEL ORANGIA TITEL ORANGIA TITEL ORANGIA ORANGIA TITEL ORANGIA TITEL ORANGIA TITEL ORANGIA TITEL ORANGIA ORANGIA TITEL ORANGIA TITEL ORANGIA TITEL ORANGIA TITEL ORANGIA ORANGI		JE 55
DIGI VIEW FARBILITER-IMOTOR DIGI VIEW GANDER CHANGER 3-D GRAPHICS 3-D GRAPHICS 4 3-D GRAPHICS 5-PANT 2-D 8 8 8-PANT 2-D 8 8 8-PANT 2-D 8 8 8-PANT 2-D 8 8 8-PANT 2-D 8 8 8 9-PANT 2-D 8 9-PANT 2	VISTA 3D	296
DIGI VIEW FARBILITER-IMOTOR DIGI VIEW GARDER CHANGER 3-D GRAPHICS 2-D GRAPHICS 3-D GRAPHICS 3-D GRAPHICS 3-D GRAPHICS 3-D GRAPHICS 3-D GRAPHICS 4-D	VIDEO VISIONS VOL 1: 2	JE 3
DIGI VIEW FARBILITER-IMOTOR DIGI VIEW GARDER CHANGER 3-D GRAPHICS 2-D GRAPHICS 3-D GRAPHICS 3-D GRAPHICS 3-D GRAPHICS 3-D GRAPHICS 3-D GRAPHICS 4-D	VIDEO EFFECTS 3D (PAL)	341
DIGI VIEW FARBILITER-MOTOR DIGI VIEW GARDER CHANGER 3-D GRAPHICS 4 3-D GRAPHICS 5 4 3-D GRAPHICS 5 5 6 6 6 7 6 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7	TV TEXT 3D PAL	155
DIGI VIEW FARBILITER-MOTOR DIGI VIEW GARDER CHANGER 3-D GRAPHIGS 4 3-D GRAPHIGS 4 3-D GRAPHIGS 4 3-D GRAPHIGS 5 5 5 5 6 6 6 7 6 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7	TV SHOW	151
DIGI VIEW FARBILITER-MOTOR DIGI VIEW GANDER CHANGER 3-D GRAPHICS 3-D GRAPHICS 4 3-D GRAPHICS 4 3-D GRAPHICS 5 5 6 6 6 6 7 6 7 6 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7	TURBO SILVER	31
DIGI VIEW FARBILITER-MOTOR DIGI VIEW GARDER CHANGER 3-D GRAPHIGS 20 88 EXPRESS PANNIS FARTANSION FARTANSION FORMS IN FLIGHT II GOAMIGAT ITTEL GOAMIGAT TITEL 19 GOAMIGAT 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10	SCUPLT 4D	998
DIGI VIEW FARBILITER-IMOTOR DIGI VIEW GARDER CHANGER 3-D GRAPHICS PERRESS PANNUTS FARTANSION FARTANSION FORMS IN FLIGHT II GOAMIGAT ITTEL GOAMIGAT TITEL FORMS IN FLIGHT II FORMS II FORMS IN FLIGHT II FORMS II	SCULPT 3D-PAL	155
DIGI VIEW FARBILITER-MOTOR DIGI VIEW GANDER CHANGER 3-D GRAPHICS 3-D GRAPHICS 4 3-D GRAPHICS 4 3-D GRAPHICS 5 5 6 7 6 7 6 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7	PROFESSIONAL DRAW	498
DIGI VIEW FARBILITER-MOTOR DIGI VIEW GARDER CHANGER 3-D GRAPHICS 4 3-D GRAPHICS 5 4 3-D GRAPHICS 5 5 6 6 6 6 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7	PRO VIDEO CGI FONT LIB 1 2 IF	398
DIGI VIEW FARBILITER-MOTOR DIGI VIEW GANDER CHANGER 3-D GRAPHIGS 4 3-D GRAPHIGS 4 3-D GRAPHIGS 5 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8		648
DIGI VIEW FARBILITER-MOTOR DIGI VIEW GARDER CHANGER 3-D GRAPHIGS 4 3-D GRAPHIGS 4 3-D GRAPHIGS 4 3-D GRAPHIGS 4 3-D GRAPHIGS 5 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8	PRINTMASTER FONTS & BORDERS	68
DIGI VIEW FARBILITER-MOTOR DIGI VIEW GARDER CHANGER 3-D GRAPHICS 4 3-D GRAPHICS 4 3-D GRAPHICS 5 5 6 6 7 6 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7	PRINTMASTER ART GALLERY 1.2 JE	
DIGI VIEW FARBILITER-MOTOR DIGI VIEW GARDER CHANGER 3-D GRAPHIGS 2-D GRAPHIGS 3-D GRAPHIGS 4 3-D GRAPHIGS 3-D GRAPHIGS 4 3-D G		96
DIGI VIEW FARBILITER-MOTOR DIGI VIEW GARDER CHANGER 3-D GRAPHICS 4 3-D GRAPHICS 4 3-D GRAPHICS 5 5 6 6 7 6 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7	PHOTON VIDEO CELL ANIMATOR	248
DIGI VIEW FARBILITER-MOTOR DIGI VIEW GANDER CHANGER 3-D GRAPHICS 3-D GRAPHICS 4 3-D GRAPHICS 4 3-D GRAPHICS 5 5 6 7 6 7 6 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7		5,0
DIGI VIEW FARBILITER-MOTOR DIGI VIEW GARDER CHANGER 3-D GRAPHICS 4 3-D GRAPHICS 5 4 3-D GRAPHICS 5 5 6 6 6 6 7 6 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7		148
DIGI VIEW FARBILITER-MOTOR DIGI VIEW GANDER CHANGER 3-D GRAPHIGS 4 3-D GRAPHIGS 4 3-D GRAPHIGS 5 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8		298
DIGI VIEW FARBILITER-MOTOR DIGI VIEW GARDER CHANGER 3-D GRAPHIGS 20 88 EAPRESS PANNUS FARTANSION FARTANSION FORMS IN FLIGHT II GOANIGAT ITTEL 88 GRAPHIGS STUDIO, THE INTERCHANGE INTER STUDIO, THE INTER STUDIO,	PAGEFLIPPER PLUS	• 348
DIGI VIEW FARBILITER-MOTOR DIGI VIEW GRAPHICS TO SHORE THE PROPERTY OF THE PRO	PAGEFLIPPER DEUTSCH	• 68
DIGI VIEW FARBILITER-MOTOR DIGI VIEW GRAPHICS TO SHORE THE PROPERTY OF THE PRO	MOVIESETTER'	198
DIGI VIEW FARBILITER-MOTOR DIGI VIEW GADDER CHANGER 3-D GRAPHICS 4 3-D GRAPHICS 4 4 3-D GRAPHICS 5 4 5 6 6 6 7 6 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7	MICRO BOT DESIGN (VIDEOSCAPE)	68
DIGI VIEW FARBILITER-MOTOR DIGI VIEW GADDER CHANGER 3-D GRAPHICS 4 3-D GRAPHICS 4 4 3-D GRAPHICS 5 4 5 6 6 6 7 6 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7	MICRO BOT DESIGN (SCULPT)	68
DIGI VIEW FARBILITER-MOTOR DIGI VIEW GARDER CHANGER 3-D GRAPHICS 4 3-D GRAPHICS 4 3-D GRAPHICS 5 4 5 5 6 6 7 6 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7	FORIC MORKS 2 0°	400
DIGI VIEW FARBILITER-MOTOR DIGI VIEW GRAPHICS 4 3-D GRAPHICS 4 5-D GRAPHICS 5 5-PART 20 8		898
DIGI VIEW FARBILITER-MOTOR DIGI VIEW GANDER CHANGER 3-D GRAPHICS 4 3-D GRAPHICS EXPRESS PAINT Z 0 FANCY 3-D FONTS FANT MISTON FORMS IN FLIGHT II GRAPHIC STUDIO, THE INTER CHANGE INTER JO BUECTS VOL 1 INTER TURBO SILVER MO INTER TURBO SILVER MO INTERCHANG	LIVE 1000 REAL-TIME-DIGITIZER*	598
DIGI VIEW FARBILITER-MOTOR DIGI VIEW GARDER CHANGER 3-D GRAPHICS 4 3-D GRAPHICS 5 FARCES PRIMIT 2:0 FA		798
DIGI VIEW FARBILTER-MOTOR DIGI VIEW GADDER CHANGER 3-D GRAPHICS EXPRESS PAINT Z 0 88 FANCY 3-D FONTS FANT SIGNON FORMS IN FLIGHT II GOAMIGA TITOL 1 88 GRAPHIC STUDIO, THE INTER GADNES IN L. MODUL 3 3	INTER, TURBO SILVER MO	108
DIGI VIEW FARBILITER-MOTOR DIGI VIEW GARDER CHANGER 4 3-D GRAPHICS 4 3-D GRAPHICS 5 4 5 7 6 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7	INTER FORMS IN FL.MODUL	38
DIGI VIEW FARBEILTER-MOTOR DIGI VIEW GENDER CHANGER 3-D GRAPHICS 9-EXPRESS PAINT 2:0 FANCY 3-D FONTS 44 FANTAVISION 9-FORMS IN FLIGHT II 21 GOAMIGA TITEL GRAPHIC STUDIO. THE 9-8	INTER 3D OBJECTS VOL.1	38
DIGI VIEW FARBFILTER-MOTOR DIGI VIEW GENDER CHANGER 4 3-D GRAPHICS 9 EXPRESS PAINT 2.0 18 FANCY 3-D FONTS 14 FANTAVISION 9 FORMS IN FLIGHT II 21 GOAMIGA TITEL 8 8 EXAMENDER COMMISSION 10 E		 98 74
DIG VIEW FARBEILTER-MOTOR 17	GOAMIGA! TITEL	• 88
DIGI VIEW FARBFILTER-MOTOR DIGI VIEW GENDER CHANGER 3-D GRAPHICS EXPRESS PAINT 2.0 FANCY 3-D FONTS 14	FORMS IN FLIGHT II	
DIGI VIEW FARBFILTER-MOTOR DIGI VIEW GENDER CHANGER 3-D GRAPHICS EXPRESS PAINT 2.0 8	FANTAVISION	945
DIGI VIEW FARBFILTER-MOTOR DIGI VIEW GENDER CHANGER 4 3-D GRAPHICS 9	EXPRESS PAINT 2.0	185
DIGI VIEW FARBFILTER-MOTOR 17		98
DIGI PAINT HELP DIGI VIEW 3.0 DEUTSCH DIGI VIEW FARREITTER, MOTOR 17	DIGI VIEW GENDER CHANGER	48
DIGI PAINT HELP 5	DIGI VIEW SARREILTER-MOTOR	178
	DIGI PAINT HELP	55
DIGI PAINT DEUTSCH • 9	DIGI PAINT DEUTSCH	• 95

ZOETROPE ZUMA FONTS 1.2:3:4:5:6°	278 JE 55
Musiksoft + hardware	
4-OP DELUXE	298
ADRUM	148
AEGIS AUDIOMASTER AEGIS SONIX 2.0	75 110
CONSOUNDTRATION	78
COPYIST, THE	198
DR. DRUMS	58
DR. KEYS	58
DRUM STUDIO	• 52
DX HEAVEN	298
DYNAMIC DRUMS DYNAMIC STUDIO	118 298
E.C.E. MIDI 500 / 2000	128
E.C.E. MIDI 1000	128
HOTLICKS	88
KEYBORAD CONTR SEQUENCER	498
LEXICON PCM-70	298
MIDI GOLD 500, 2000	148
MIDI-INTERFACE A5,A1,A2	. JE 85
MIDI MAGIC MIDI RECORDING STUDIO	298
MUSIC MOUSE	125
MUSIK X	485
OBERHEIM MATRIX	298
ROLAND D-50	298
ROLAND MT-32 LIB	298
SOUND OASIS	178
SOUND-DIGITIZER GOLEM	400
(STEREO)	• 198 178
SOUND-DIGITIZER VALI SOUND-DIGITIZER VMIXER	228
SOUNDSAMPLER AS, A1 A2	• JE 78
CTEDED SOUND SAUDI ED	248
SYMP SONGS, BEATLES II	48
SYMPSONGS BEATLES II SYMPSONGS: ROCK 1: 2	JE 48
SYMPSONGS TV. THEMES SYMPHONY MUSIK JUKEBOX	48
SYMPHONY MUSIK JUKEBOX	48
SYNTHESIZER CZ MASTER SYNTHESIZER D-10 MASTER*	248 298
SYNTHESIZER D-10 MASTER	298
SYNTHESIZER D-50 MASTER	348
SYNTHESIZER DX II MASTER	348
SYNTHESIZER DX MASTER	298
SYNTHESIZER KAWEI-1 MASTER	298
SYNTHESIZER MT-32 MASTER	298
SYNTHESIZER SQ-80 MASTER	298
SYNTHESIZER TEXTURE	298
SYNTHESIZER TX-802 MASTER* SYNTHESIZER TX81Z MASTER	398 248
SYNTHIA	155
ULTIMATE SOUNDTRACKER	• 85
SEMESTIC GOODING TO HOUSE	• 00

SYNTHESIZER AWE-I MASTER SYNTHESIZER KAWE-I MASTER SYNTHESIZER S-0-80 MASTER SYNTHESIZER TEXTURE SYNTHESIZER TEXTURE SYNTHESIZER TV-802 MASTER' SYNTHESIZER TV-802 MASTER' SYNTHESIZER TX-81Z MASTER' SYNTHESIZER TX-81Z MASTER SYNTHAL	298 ! 298 ! 298 298 298 398 248 155 • 85	EARL W ECHILO ECO ELITE EMMAN EMPIRE EMPIRE ENFORI
Datenübertragung		EURO S EXCALI
AEGIS DIGA AMICTERM DR. TERM PRO ONLINE! TDI AMIGA KERMIT	98 198 198 98 68	FACE OF FALCOM FERRAL FINAL A FIREZO FLIGHT
Diverse Software		FLIGHT:
AMIGA EXTRA NR. 2: UTILITIES CRITICS CHOISE DEUTSCH MAXIPLAN 500 KINDWORDS	48	FUGHT: FUGHT: FOOTB: FOUND
MACROFICIER DEMONSTRATE DEMONSTRATE DISK-POSK DOS-2-DOS DV SERIES FACCIER OPPY ACCELERATOR FUPSION GLAVEZ 2 0 GRABBIT QUARTERBACK	• 648 75 94 75 78 98 48 75 78 148 98 48 110	FRED FI FREEDO FREEDO FRIGHT FRONTI FRONTI FUSION FUTURI GALCTI GALIDE GANYN GARFIE

SUPERVISOR VIRUS INFECTION PROTECTOR		
VIHUS INFECTION PROTECTOR	• 58	GATO
WORKBENCH 1.3 COMMO USA	98 58	GAUNTLET GLADIATOR
VIRUS INFECTION PROTECTOR WORKBENCH 1.3 COMMO USA ZINGI DEUTSCH ZINGI KEYS DEUTSCH ZINGI SPELL	• 88 • 88	GLADIATOR GLOBAL COMMANDER GNOME RANGER
ZING! SPELL	148	GO* GOLDEN PYRAMID
Spiele, Simulationen und		GONE FISHIN'
Lernsoftware		GRAFFITY MAN GRAND SLAM TENNIS
1943*	88	GROSSMEISTER SCHACH GUNSHOOT
20000 MEILEN U.D. MEER 4TH AND INCHES 4 X 4 OFF ROAD RACE	• 54 88	GUNSHOOT HARRIER MISSION HELLFIRE ATTACK HELLOWOON HEROES OF THE LANE' HOLLYWOOD POKER PRO'
4 X 4 OFF ROAD RACE	58	HELLFIRE ATTACK
A PMECHANIUS' AAARGH	• 48 ! • 54	HELLOWOON HEROES OF THE LANE
ABZOO ACADEANY	88	HOLLYWOOD POKER PRO
ACTION SERVICE	• 64 • 64	HOLMES HONEYMOONERS, THE' HOSTAGES
AAAHUH ABZOO ACADEMY ACTION SERVICE ALIEN SYSYNDROME ALTERNATIVE REALITY AMEGAS	• 55 • 62 • 28 • 48	HYBRIS
AMEGAS AMIGA EXTRA NR. 3: SPIELE	• 28	HYPERDOME
	98 78	IMPOSSIBLE MISSION II
ANALEN DER ROEMER APOLLO 18* ARMAGEDDON MAN	• 78 88	IN THE BEGINING
ARMAGEDDON MAN ASTERIX IM MORGENI AND	• 68 • 58	INSANITY FIGHT
ASTERIX IM MORGENLAND ATRON 5000	• 38	INTERCEPTER F/A18
ATTACK ON LONDON AUTODUEL	68 78	HYBRIS HYPEROOME I LUDRRICROUS IMPOSSIBLE MISSION II N 80 TRACEN UM DIE WELT NISAM CHIMO INSIDE OUTING INTERCEPTER FA'R INTERCATER INT
AWARD MAKER PLUS AWESOME ARCADE PACK	88 98	JACK NICKLAUS GOLF
BAD CAT	• 52 • 68	JAGD AUF ROTEN OKTOBER
BARD'S TALE II	65	JET
AUTODUEL AWARD MAKER PLUS AWASOME ARCADE PACK BAD CAT BARD'S TALE I BARD'S TALE II BARTLE CHESS BATTLE CHESS BATTLE HAWKS 1942 BATTLE THROUGH TIME' BATTLE SHIPS	• 68 68	JET-EUROPEAN SCENERY
BATTLE HAWKS 1942	98	JET-JAPAN SCENERY JET-SCENERY DISK 7 8 11 JINKS
BATTLESHIPS BATTLETECH	 50 	LIOE BLADE
BERMUDA PROJEKT	98 • 68	JUG
BERTIE*	58 68	OURNEY LIG KATAKIS KATAKIS KATAKIS KASTART2 KINGS OUEST 1-3 ZUSAMME LA CRACKDOWN' LAND OF LEGENDS' LAND OF THE UNICORN' LAND OF THE UNICORN' LAND OF THE UNICORN' LEADERBOARD (GOLF) WORLD GLASS LEADERBOARD (GOLF) COUP LEBEN UND STERBEN LASS LEGEND OF THE SWORD LEISURE SUIT LARRY LIFE A DEATY
BERTIE' BERZERS 3 BETTER DEAD THAN ALIEN BEYOND THE ICE PALACE BEYOND ZORK BIG DEAL THE BIONIC COMMANDO BLACK SHADOW BLASTER MASTER BLACK SHADOW BLASTER MASTER BLASTERBILL BLASTERBILL BLASTERBILL BLASTERBILL BLASTERBILL	48 • 68	KINGS OUEST 1-3 ZUSAMME
BEYOND ZORK	98	LAND OF LEGENDS'
BIG DEAL, THE BIONIC COMMANDO	78 • 68	LAND OF THE UNICORN' LARRY & THE ARDIES'
BLACK SHADOW	68 88	LEADERBOARD (GOLF)
BLASTERBALL	• 35	LEADERBOARD (GOLF) COUP
BLITZKRIEG ARDENNEN (1 MB) BLOCKBUSTER	92 78	LEBEN UND STERBEN LASSE LEGEND OF THE SWORD
BMX CHALLENGE*	78 28 58	LEISURE SUIT LARRY
BOMBJACK	 64 	LIFE & DEATH: LORDS OF THE RISINGSUN' LOTTERY MAGIC
BOOMER AID BOOT CAMP*	48 ! 88	MACALIAM BUMBER
BLASTER MASTER BLASTERAL BOMB BLASTER BOMB BLASTER BOMB BLASTERAL BLASTERAL BEACH BREACH BRE	• 68 ! 78	MADLIBS
BREACH SERAYACHT	48 • 72	MAGICIAN'S DUNGEON MAJOR MOTION
CALIFORNIA GAMES'	78	MANHATAN DEALERS MANIAX
CAPONE CAPTAIN BLOOD	68 • 55	MASTERNINUA MEDAL WINNER
CARRIER COMMANDER	• 68 A	MEDAL WINNER MEGA PACK IS SUPER-SPIEL MENACE
CENTERFOLD SQUARES	-58	MICKEY MOUSE MIKE THE MAGIC DRAGON MILITARY SIMULATOR MILI'SIM CIVIL WARS DATA MILI'SIM VIETNAM LIMS DATA
CHRONO QUEST CHUBBY CRISTLE	681	MILITARY SIMULATOR
CLEBER & SMART	38	MILES M CIVIL WARS DATA
COMPUTED HITS IN SPIELE		MINDEN
COMMON A STATE OF THE PARTY OF		EMAIL DUITE
CONTRA CORRUPTION	72 78 68	MINI-PUTT MINIGOLF SIMULATION
CAPTIAN BLOOD CARRIER COMMANDER CASINO FEVER CASINO FEVER CHIERROLD SOUARES CHRONO QUEST CHUBBY CRISTLE CLEBER & SISTATE CRISTATE CRI	72 78 68 68 58	MINI-PUTT MINIGOLE SIMULATION MISSION COMBAT MIXED-UP MOTHER GOOSE
CONTRA CORRUPTION COSMIC RELIEF CRACK THE COCONUT HUN CRAPS ACADEMY CREATURE	• 72 78 • 68 • 68 • 58 • 78	MINI-PUTT MINIGOLF SIMULATION MISSION COMBAT MIXEO-UP MOTHER GOOSE* MORTVILLE MANOR MOUSE CLIEST*
CRACK THE COCONUT OUN CRAPS ACADEMY CREATURE'	• 72 78 • 68 • 68 • 58 • 78	MNI-PUTT MINIGOLF SIMULATION MISSTON COMBAT MIXED-UP MOTHER GOOSE MORTVILLE MANOR MOUSE CLUEST MURDER OF THE ATLANTIC
CRACK THE COCONUT OUN CRAPS ACADEMY CREATURE'	72 68 68 58 78 28 68	MNI-PUTT MINIGOLF SIMULATION MISSIGN COMBAT MISSIGN
CRACK THE COCONUT OUN CRAPS ACADEMY CREATURE'	72 78 68 68 58 78 28 68 68	MNI-PUTS MINIGOUS SMULATION MISSION COMBAT MAKED-UP MOTHER GOOSE MORTVILLE MANOR MOUSE QUEST MUMPRER OF THE ATLANTIC MANCY NEBULUS NETHERMYOELD MYSE IN MANSELL
CRACK THE COCONUT OUN CRAPS ACADEMY CREATURE'	72 78 68 68 58 78 28 68 68	IANI-PUTET MINISOR'S SMULATION MISSION COMBAT MARCH UP MOTHER GOOSE* MORTVALLE MANOR MOUSE QUEST MANOR OF THE ATLANTIC MANCY NEBULUS NETHERMORLD MINEL MINISOR NOTE AMOREL NINA MISSION OCE SAMOR AND AND AND OCE SAMOR AND OCE
CRACK THE COCONUT OUN CRAPS ACADEMY CREATURE'	72 78 68 68 58 78 78 68 68 64 78 88 45 55 68	NINJA MISSICN OFF SHORE WARRIOR OGRE
CRACK THE COCONUT OUN CRAPS ACADEMY CREATURE'	72 78 68 68 58 78 78 68 64 78 88 45 56 68 68	NINJA MISSION OFF SHORE WARRION OGRE
CRACK THE COCONUT HAN CRASS ACADENY OF ACTURE CONTROL THAN CRASS ACTURE CHYSTAL HAMMER CURE MASTER CHYSTAL HAMMER CURE MASTER CHYSTAL HAMMER CURE THOUGH CONTROL DEATH OF WINTER DEATH SWORD DEEP SPACE DEFOON 5 DESCARTES DETECTOR DUBI CO	72 78 68 68 58 78 78 68 64 78 88 45 56 68 68	OOZE
CREAK THE COCONUT HAR CRASS ACADEMY CREATURE CHYSTAL HAMMER CURE MASTER CHECHNOTH DEATH OF WINTER DEATH SWOOD DEATH OF WINTER DEATH SWOOD DEFOONS DESCARIES DEFOONS DESCARIES DEFECTOR DUBLION DUBLIONER DOUBLE DRAGON DOUBLE DRAGON	72 78 68 68 68 58 78 28 28 28 28 28 28 28 28 28 28 28 28 28	NINUA MISSICA OFF SHORE WARRIOR OGRE OOZE OPERATION OF EANSTR.' OPERATION NEPTUN OPERATION WOLF- OUTLAND
CREX THE COCONUT HAN CRASS ACADENY CREATURE CHYSTAL HAMMER CUPE MASTER CHECK MASTER	72 68 68 58 78 28 68 01 77 88 45 55 68 68 48 58 78	NINIA MISSION OFF SHORE WARRIOR OGRE OOZE OPERATION OLEANSTR OPERATION NEPTUN OPERATION WOLF OUTLAND OUTRUN PO WA ACTIONWARE
CREX THE COCONUT HAN CRASS ACADENY CREATURE CHYSTAL HAMMER CUPE MASTER CHECK MASTER	72 73 68 68 68 68 68 68 68 68 68 68 68 68 78 78 78 78 78	NINIA MISSION OFF SHORE WARRIOR OGRE OOZE OPERATION OLEANSTR OPERATION NEPTUN OPERATION WOLF OUTLAND OUTRUN PO WARCTTONWARE
CREX THE COCONUT HAN CRASS ACADENY CREATURE CHYSTAL HAMMER CUPE MASTER CHECK MASTER	72 73 68 68 68 68 78 78 28 68 64 48 55 68 48 58 78 78 78 78 78 78	NINIA MISSION OFF SHORE WARRIOR OGRE OOZE OPERATION OLEANSTR OPERATION NEPTUN OPERATION WOLF OUTLAND OUTRUN PO WARCTTONWARE
CREAKTHE COCONUTTION CRASS ACADEMY CREATURE: CHYSTAL HAMMER CURE MACKET CHECKNOT DALEY THOMPSON DEATH SWORD DEATH SWORD DEATH SWORD DESCARTES DEFECTOR DUBLE OR DUBLE OR DOWNHILL RACER DRAGON DESCARTS DESCARTS DOWNHILL RACER DRAGON DESCARTS DESCARTS DOWNHILL RACER DRAGON DESCARTS	72 73 88 68 68 58 78 78 68 64 48 55 68 48 55 78 78 78 78 78 89 98 98 98 98 98 98 98 98 98 98 98 98	NINIA MISSION OFF SHORE WARRIOR OGRE OOZE OPERATION OLEANSTR OPERATION NEPTUN OPERATION WOLF OUTLAND OUTRUN PO WARCTTONWARE
CREAK THE COCONUT HAN CRASS ACADEMY CREATURE: CHYSTAL HAMMER CURE MASTER CURE	72 72 88 88 58 58 78 78 69 64 55 68 68 68 68 55 78 78 78 78 78 78 78 78 78 78 78 78 78	NNA MISSAY OFF SHOPE WARRING OFF SHOPE WARRING OFF SHOPE WARRING OPERATION OF EASTR OPERATION WE JET OUTLAND OPERATION WE JET OUTLAND
CREAK THE COCONUT HAN CRAPS ACADEMY. CREATURE: CRYSTAL HANNIER. CURE MASCRET. CRECKING! DALEY THOMPSON DEATH OF WINTERY DEEP SINCES. DESCHAPES DESCRIPTION DESCRIP	72 88 98 98 78 78 78 68 68 45 55 68 48 48 55 78 78 78 99 94 98 94 96 94 96 97 97 98 98 98 98 98 98 98 98 98 98 98 98 98	NNA MISSAY OFF SHOPE WARRING OFF SHOPE WARRING OFF SHOPE WARRING OPERATION OF EASTR OPERATION WE LEVEL OPERA
CREAK THE COCONUT HAN CRASS ACADEMY CRASS ACADEMY CREATURE: CHYSTAL HAMMER CURE MASTER CURE MASTER CHERNOOD DALEN THOMNSON DESTAL HOWNER DEFONS DEFONS DEFONS DEFONS DESCARTES DETECTOR DUBLIC DEFECTOR DUBLIC DEFONS DESCHUNGELEBUCH EARL WEAWER COMMISSIONER ECHILON ECH EMMANUELLE EMMER EMMER EMMER EMMER EMMANUELLE EMMER EMMER EMMER EMMER EMMANUELLE EMMER EM	72 88 98 98 78 78 28 68 68 45 55 68 48 48 78 78 78 78 96 96 48 78 78 78 78 78 78 78 78 78 78 78 78 78	NINJA MISSON OFF SHOPE MARRIPOR OGRE OOZE OOZE OOZE OOZE OOZE OOZE OOZE OO
CREAK THE COCONUT HAN CRASS ACADEMY CRASS ACADEMY CREATURE: CHYSTAL HAMMER CURE MASTER CURE MASTER CHERNOOD DALEN THOMNSON DESTAL HOWNER DEFONS DEFONS DEFONS DEFONS DESCARTES DETECTOR DUBLIC DEFECTOR DUBLIC DEFONS DESCHUNGELEBUCH EARL WEAWER COMMISSIONER ECHILON ECH EMMANUELLE EMMER EMMER EMMER EMMER EMMANUELLE EMMER EMMER EMMER EMMER EMMANUELLE EMMER EM	72 680 580 580 78 680 681 78 680 680 680 680 680 680 680 680 680 68	NINJA MISSON OFF SHOPE WARRING OFF SHOPE SHOPE SHOPE SHOPE OFF SHOPE SHOPE OFF SHOPE SHOPE OFF SHOPE SHOPE OFF S
CREAK THE COCONUT HAN CRASS ACADEMY CRASS ACADEMY CREATURE: CHYSTAL HAMMER CURE MASTER CURE MASTER CHERNOOD DALEN THOMNSON DESTAL HOWNER DEFONS DEFONS DEFONS DEFONS DESCARTES DETECTOR DUBLIC DEFECTOR DUBLIC DEFONS DESCHUNGELEBUCH EARL WEAWER COMMISSIONER ECHILON ECH EMMANUELLE EMMER EMMER EMMER EMMER EMMANUELLE EMMER EMMER EMMER EMMER EMMANUELLE EMMER EM	72 72 68 68 58 68 58 68 68 68 68 68 48 55 68 68 78 78 78 78 78 78 78 78 78 78 78 78 78	NINIA MISSAY OFF SHOPE MARRON OFF SHOPE MARRON OFF SHOPE MARRON OPERATION OF LANSTR OPERATION WEILT OPERATION WEILT OPERATION WEILT OPERATION OPER
CREAK THE COCONUT HAN CRAPS ACADEMY. CREATURE: CREATURE: CHYSTAL HANNIER. CURE MASCRET CHECKNOT: DALEY THOMPSON DEATH OF WINTERY DEET BANGED DEFCONS: DESCARTES DETECTOR DUBLIO DOWNHILL RACER DOWNHILL RACER DOWNHILL RACER DOWNHILL RACER DOWNHILL RACER DESCHUSE BUCH EARL WEAVER COMMISSIONER ECHLION: ECHLORE BUCH EMPIRE EMPIRE STRIKES BACK. THE' EMPIRE STRI	72 72 88 88 88 61 78 88 68 68 68 68 68 68 68 68 68 68 68 68	NINIA MISSAY OFF SHOPE MARRON OFF SHOPE MARRON OFF SHOPE MARRON OPERATION OF LANSTR OPERATION WEILT OPERATION WEILT OPERATION WEILT OPERATION OPER
CREAK THE COCONUT HAN CRAPS ACADEMY. CREATURE: CREATURE: CHYSTAL HANNIER. CURE MASCRET CHECKNOT: DALEY THOMPSON DEATH OF WINTERY DEET BANGED DEFCONS: DESCARTES DETECTOR DUBLIO DOWNHILL RACER DOWNHILL RACER DOWNHILL RACER DOWNHILL RACER DOWNHILL RACER DESCHUSE BUCH EARL WEAVER COMMISSIONER ECHLION: ECHLORE BUCH EMPIRE EMPIRE STRIKES BACK. THE' EMPIRE STRI	72 688 589 787 78 68 68 68 68 68 68 68 68 78 78 78 78 78 78 78 78 78 78 78 78 78	NINIA MISSAY OFF SHOPE MARRON OFF SHOPE MARRON OFF SHOPE MARRON OPERATION OF LANSTR OPERATION WEILT OPERATION WEILT OPERATION WEILT OPERATION OPER
CREAK THE COCONUT HAN CRAPS ACADEMY. CREATURE: CREATURE: CHYSTAL HANNIER. CURE MASCRET CHECKNOT: DALEY THOMPSON DEATH OF WINTERY DEET BANGED DEFCONS: DESCARTES DETECTOR DUBLIO DOWNHILL RACER DOWNHILL RACER DOWNHILL RACER DOWNHILL RACER DOWNHILL RACER DESCHAPES DESCH	72 72 88 88 58 68 68 68 68 68 68 68 68 68 68 68 68 68	NINIA MISSAY OFF SHOPE MARRON OFF SHOPE MARRON OFF SHOPE MARRON OPERATION OF LANSTR OPERATION WEILT OPERATION WEILT OPERATION WEILT OPERATION OPER
CREAK THE COCONUT HAN CRAPS ACADEMY. CREATURE: CREATURE: CHYSTAL HANNIER. CURE MASCRET CHECKNOT: DALEY THOMPSON DEATH OF WINTERY DEET BANGED DEFCONS: DESCARTES DETECTOR DUBLIO DOWNHILL RACER DOWNHILL RACER DOWNHILL RACER DOWNHILL RACER DOWNHILL RACER DESCHAPES DESCH	72 688 588 589 78 78 88 68 68 68 68 68 78 78 78 78 78 78 68 68 68 68 68 68 68 68 68 68 68 68 68	NINJA MISSON OFFSHORE MARROR OGRE OGEN OGEN OGEN OGEN OGEN OGEN OGEN OGE
CREAK THE COCONUT HAN CRAPS ACADEMY. CREATURE: CREATURE: CHYSTAL HANNIER. CURE MASCRET CHECKNOT: DALEY THOMPSON DEATH OF WINTERY DEET BANGED DEFCONS: DESCARTES DETECTOR DUBLIO DOWNHILL RACER DOWNHILL RACER DOWNHILL RACER DOWNHILL RACER DOWNHILL RACER DESCHAPES DESCH	72 72 688 589 589 589 581 582 583 584 585 585 586 587 787 787 787 787 787 787 787 787 787	NINJA MISSON OFFSHORE MARROR OGRE OOTE OOTE OOTE OOTE OOTE OOTE OOTE OO
CREAK THE COCONUT HAN CRAPS ACADEMY. CREATURE: CREATURE: CHYSTAL HANNIER. CURE MASCRET CHECKNOT: DALEY THOMPSON DEATH OF WINTERY DEET BANGED DEFCONS: DESCARTES DETECTOR DUBLIO DOWNHILL RACER DOWNHILL RACER DOWNHILL RACER DOWNHILL RACER DOWNHILL RACER DESCHAPES DESCH	72 72 72 68 68 68 68 68 68 68 68 68 68 68 68 68	NINJA MISSON OFFSHORE MARROR OGRE OOTE OOTE OOTE OOTE OOTE OOTE OOTE OO
CREAK THE COCONUT HAN CRAPS ACADEMY. CRAPS ACADEMY. CREATURE: CHYSTAL HAMMER. OUR MASTER! OUR MASTER! OUR MASTER! DEED AMORE ON THE COMMISSION OF THE COMMIS	72 688 588 588 688 688 688 688 688	NINJA MISSON OFFSHORE MARROR OGRE OOTE OOTE OOTE OOTE OOTE OOTE OOTE OO
CREAK THE COCONUT HAN CRAPS ACADEMY. CRAPS ACADEMY. CREATURE: CHYSTAL HAMMER. OUR MASTER! OUR MASTER! OUR MASTER! DEED AMORE ON THE COMMISSION OF THE COMMIS	72 72 72 88 88 88 88 88 88 88 88 88 88 88 88 88	NINJA MISSON OFF SHORE MARRIPOR OGRE OOTE OOTE OOTE OOTE OOTE OOTE OOTE OO
CREAK THE COCONUT HAN CRAPS ACADEMY. CRAPS ACADEMY. CREATURE: CHYSTAL HAMMER. OUR MASTER! OUR MASTER! OUR MASTER! DEED AMORE ON THE COMMISSION OF THE COMMIS	- 72 - 72 - 688 - 588 - 588 - 588 - 588 - 588 - 588 - 589 - 589 - 78 - 78 - 78 - 78 - 78 - 78 - 78 - 78	NINJA MISSON OFFSHORE MARRIPOR OGRE OOTE OOTE OOTE OOTE OOTE OOTE OOTE OO
CREAK THE COCONUTENA CRASS ACADEMY CRASS ACADEMY CREATURE: CHYSTAL HAMMER CURE MASTER CORNER CORNE	72 72 72 68 68 68 68 68 68 68 68 68 68 68 68 68	NINJA MISSON OFFSHORE MARROR OGRE OOFE OOFE OOTE OOFE OOTE OOTE OOTE OOT
CREAK THE COCONUTE IN CRAPS ACADEMY CREATURE: CRAPS ACADEMY CREATURE: CHYSTAL HAMMER OUR MACKET OUR MACKET OUR MACKET DOETHOR DOETHOR WINTER DOETHOR D	72 72 75 88 88 98 98 98 98 98 98 98 98 98 98 98	NINJA MISSON OFF SHOPE WARRING OFF SHOPE SHOPE OFF SHOPE WARRING O
CREAK THE COCONUTE IN CRAPS ACADEMY CREATURE: CRAPS ACADEMY CREATURE: CHYSTAL HAMMER OUR MACKET OUR MACKET OUR MACKET DOETHOR DOETHOR WINTER DOETHOR D	72 72 75 68 68 68 68 68 68 68 68 68 68 68 68 68	NINJA MISSON OFF SHOPE WARRING OFF SHOPE SHOPE OFF SHOPE WARRING O
CREAK THE COCONUT HAN CRASS ACADEMY CRASS ACADEMY CREATURE: CHYSTAL PRANCE CURE MASSTER CURE MASSTER CURE MASSTER CURE MASSTER CURE MASSTER CORPORATION DEATH SWOOD DEATH OF WINTER DEATH SWOOD DEFOONS DESCRATES DEFOONS DESCRATES DEFOONS DESCRATES DEFOONS DESCRATES DEFOONS DESCRATES DEFOONS DESCRATES DESCRATES DEFOONS	72 72 75 88 88 88 98 88 98 98 98 98 98 98 98 98	NINJA MISSON OFF SHOPE WARRING OFF SHOPE SHOPE OFF SHOPE WARRING O
CREAK THE COCONUTE IN CRAPS ACADEMY CREATURE: CRAPS ACADEMY CREATURE: CHYSTAL HAMMER OUR MACKET OUR MACKET OUR MACKET DOETHOR DOETHOR WINTER DOETHOR D	72 72 75 75 75 75 75 75 75 75 75 75 75 75 75	NINJA MISSON OFFSHORE MARROR OGRE OOFE OOFE OOTE OOFE OOTE OOTE OOTE OOT

	98	ROBBERY
	78 78	ROCK CHALLENGE
ER	78 48	ROBERTY ROCK CHALLENGE ROCKFORD ROGER RABBIT ROGUE* RUCKKEHR DER JEDIRITTER RUSHIN ATTACK* RYGRA
	78	ROGUE*
	58 88	RUCKKEHR DER JEDIRITTER
	• 58	RYGAR SANTA PARAVIA SARCOPHASOR
IS HACH	68	
HACH	• 54 • 58	SARCOPHASOR SARGON III CHESS
	• 58 78 58	
	58	SECONDS OUT SENTINELL, THE SEVEN CITIES OF GOLD A500 SEX VIXENS FROM SPACE
	• 68 t	SEVEN CITIES OF GOLD A500
NE.	68 78!	SEX VIXENS FROM SPACE
H PRO	• 58 ! 98	SHANGHAI SHE FOX SHERLOCK
LHE.	88	SHERLOCK
	• 58	
	68 68	SHOGUN SIDEWINDER
	68 78	SINBAD + TROWNE OF FALCON SKY CHASE SKY SHARK*
ON II WELT	· 58	SKY CHASE
. *************************************	58	SKYFOXII
	78 • 78!	SOCCER
3	62	SOLITAIRE ROYALE
CCER	• 62 58	SORCERER LORD
	- 78 !	SPACE CLITTED
IC DLF	98	SPACE HARRIER
KTOBER	- 74	SPACE QUEST I
	• 58 75	SPACE QUEST II
ENERY	40	SPACE RANGER
ENERY Y 7 8 11		SPACE STATION OBLIVON
7 & 11	• 40 JE 40 • 58	SPEED BUGGY
	68!	SPINWORLD
	98	SPITTING IMAGE
	88	SPORT-A-RONI'
	• 48 • 28	SKY SHARK' SKYFOKI II SOCCER SOUDER OF LIGHT SPACE ALIENS FROM MARS SPACE ALIENS FROM MARS SPACE ALIENS FROM MARS SPACE ALIENS FROM MARS SPACE ANGER SPACE SHACEN SPACE ANGER SPACE SHACEN SPACE SHACE
USAMMEN	84	STAR FORCE
	98 98	STAR GOOSE
ORN*	98	STARBALL
ORN* S* LE)	48 1	STARFLEET
LF)	78	STARGLIDER II
LF) COURSE 1-3	JE 38	STELLARYX
OLF) COURSE 1-3 EN LASSEN YORD	• 78	STOCK MARKET
VORD	• 75 58	STREET CAT
1	98	STREET GANG
NGSUN"	98	STREET SPORT BASKETBALL
3	48 • 72	STREET SPORT FOOTBALL
	38	STRIKE FORCE HARRIER
EON \	78	STRIP POKER 2 PLUS
35	78 78 1	STRIP POKER ARTWORK
10	701	SIMP FUNDAUNA, 3
	45	SUMMER EVENTS'
	45 78	SUMMER OLYMPIAD'88
ER-SPIELE)	45 78 58 841	SUMMER EVENTS' SUMMER OLYMPIAD'88 SUPERBACK' SUPERSTAR ICEHOCKEY
ER-SPIELE)	45 78 58 841 48	SUMMER OLYMPIAD'88 SUPERBACK' SUPERSTAR ICEHOCKEY SURFACE, MARBLE
-	48 64	SUMMER EVENTS' SUPERSTAR ICEHOCKEY SUPERSTAR ICEHOCKEY SURFACE, MARBLE SURGEON, THE SURGEON, THE
-	- 64 - 48	SUMMER EVENTS: SUPERBACK' SUPERBACK' SUPERSTAR ICEHOCKEY SURGEC MARBUE SURGEON, THE SWORD OF SODAN CARGE WOOD
PAGON OR OR DATA	48 64 48 90	SUMMER EVENTS: SUMMER OLYMPIAD 88 SUPERBACK' SUPERSTAI CEHOCKEY SURFACE, MARBUE SURGEON, IHE SWORD OF SOOAN LANG EWOOD TARGES
PAGON OR OR OS DATA LIMS DATA	48 64 48 98 42 42	SUMMER EVENTS' SUMMER OWN PHOTOS SUPERSTAR ICEHOCKEY SURFACE, MARBLE SURGEON, THE SURGEON, THE SURGEON THE ASSISTENCEDO TAGGES TERMOOOP
RAGON OR PS DATA LUMS DATA	48 64 48 98 42 42 42 58	SUMER EVENTS' SUMERO TOWNPID 88 SUPERSTAR ICEHOCKEY SUPERSTAR ICEHOCKEY SUPERSTAR ICEHOCKEY SURGEON, IHE SWORD OF SODAN ANSIE WOOD ANSIES TECHNOCOP TELLESPIC TELLESPIC TELLESPIC
PAGON OR OR DATA	48 64 48 98 42 42 58 78	SUMPER EVENTS SUMPER OVEMPHORS SUPERSTAR ICHOCKEY SUPERSTAR ICHOCKEY SUPERSTAR ICHOCKEY SUMPHORS SOODAN ANSIE EWOOD ARGES TECHNOCOP TELESEMIC TELESEMIS TELESEMIS TELESEMIS
RAGON OR AS DATA LIMS DATA	48 64 48 98 42 42 58 78 58! 98!	SIMMER EVENTS: SILMERO TO WIMPIND 88 SUPERSTAN CEHOCKEY FEBRUSIS FEB
RAGON OR PS DATA LUMS DATA	48 64 48 98 42 42 58 78 • 58! 98! 98!	SIMMER EVENTS SI JUMERO L'IMPAUD 88 SI JUMER
RAGON DR IS DATA LIMS DATA TON	48 64 48 98 42 42 58 78 • 58! 98! 98!	SIMMER EVENTS SIMMER OLYMPIAD 88 SÜFERSAR I CEHOCKEY SIJPERSTA I CEHOCKEY ANGEL SIJPERSTA I CEHOCKEY TELESIVES T
RAGON OR IS DATA LIMS DATA	48 64 48 98 42 42 58 58 58 98 1 58 78	SUMMER EVENTS: SUMMERO CHAMPAD 88 SUPERSTAR CEHOCKEY THE CHAMPAS
RAGON DR IS DATA LIMS DATA TON	48 - 64 - 48 - 90 42 - 58 - 78 - 58! - 98! - 58 - 76 - 38 - 78 - 38 - 78	SI MARE EVENTS SI JAMER OLYMPAD 88 SÜPERBACK TEMBACK T
RAGON DR IS DATA LIMS DATA TON	48 - 64 - 48 - 90 42 - 58 - 78 - 58! - 98! - 58 - 76 - 38 - 78 - 38 - 78	STAPILLET I STALAR CONFUCT STELLARY STOCK MARKET STOCK MARKET STOCK MARKET STOCK MARKET STOCK MARKET STREET CAN'S STREET C
PAGON OR IS DATA JUNS DATA TION IS GOOSE'	48 64 48 98 42 42 58 78 98 1 58 1 98 1 58 78 98 64 58 64	TIM + STRUPPI
PAGON OR IS DATA JUNS DATA TION IS GOOSE'	48 64 48 98 42 42 58 78 58 98 64 68 68 68	TIM + STRUPPI
PAGON OR SIS DATA SIS DATA TON GOODSE' TLANTIC	48 • 64 48 • 98 • 22 • 20 • 58 • 58 • 76 • 76 • 38 • 64 • 56 • 64 • 56 • 64 • 56 • 68 • 68	TIM + STRUPPI
PAGON OR SIS DATA SIS DATA TON GOODSE' TLANTIC	48 • 61 48 • 93 • 42 • 42 • 58 • 58 • 78 • 78 • 78 • 78 • 64 • 63 • 64 • 65 • 65	TIM + STRUPPI
PAGON OR SIS DATA SIS DATA TON GOODSE' TLANTIC	46 48 98 42 42 42 42 42 42 58 78 98 1 58 98 1 58 58 68 58 58 58 58 58 58 58 58 58 5	TIM + STRUPPI
PAGON OR IS DATA JUNS DATA TION IS GOOSE'	48 - 64 - 48 - 42 - 42 - 52 - 78 - 78 - 78 - 78 - 78 - 78 - 78	TIM + STRUPPI
RAGON OR OR OS	48 48 98 42 42 42 42 42 42 42 43 76 78 78 78 78 78 78 78 78 78	TIM + STRUPPI
PAGON OR	48 48 98 42 42 42 42 42 42 42 43 76 78 78 78 78 78 78 78 78 78	TIM + STRUPPI
RAGON OR ON OR	48 61 48 98 42 42 42 42 42 42 42 43 78 78 98 64 65 65 78 78 78 98 64 65 65 78 78 98 64 65 65 65 65 65 65 65 65 65 65	TIM + STRUPPI
RAGON OR OR OS	46 48 98 42 42 58 58 1 98 1 98 1 98 64 68 55 68 55 68 68 76 76 76 76 76 76 76 88 88 88 88 88 88 88 88 88 88 88 88 88	TIM + STRUPPI
RAGON OR ON OR	48 48 48 48 48 48 48 48 48 48 48 48 48 4	TIM + STRUPPI
RAGON OR ON OR	464 48 98 42 58 58 58 58 58 198 198 198 198 198 198 198 19	TIM'S INCUPERT TACES THACES THACE THACE THACE THACE THACE
RAGON OR ON OR	464 48 98 42 58 58 58 58 58 198 198 198 198 198 198 198 19	TIM'S INCUPERT TACES THACES THACE THACE THACE THACE THACE
RAGON OR	461 481 982 422 583 581 981 581 981 643 644 644 645 655 761 781 681 681 681 681 681 681 681 6	TIM'S INCUPERT TACES THACES THACE THACES THACE THACE THACE THACE
AGON ADDITA	464 48 98 42 58 58 58 58 58 58 58 64 56 65 78 98 55 78 98 64 65 78 78 98 64 65 65 78 78 86 86 86 86 86 86 86 86 86 8	TIM'S INCUPERT TAYCES THOUSEN THOUSEN THOUSEN THAN THE TH
AGON ADDITA	46' 46' 46' 48' 99' 12' 56' 58' 78' 78' 58' 58' 58' 58' 58' 58' 58' 58' 58' 5	TOWER TOPS ARE OWNER TOPS ARE TOWER TOPS ARE TO THE TOP ARE TOWER TOPS ARE TOWER TO THE TOWER THAN THE TRANS CONTINENTAL R. R. THAN TO THE TRANS OF HONOR THAN TO THE THAN
RAGON OR	461 483 484 484 484 585 586 586 586 586 586 587 687 688 588 588 588 588 588 588 588 588 588	TOWER TOPS ARE OWNER TOPS ARE TOWER TOPS ARE TO THE TOP ARE TOWER TOPS ARE TOWER TO THE TOWER THAN THE TRANS CONTINENTAL R. R. THAN TO THE TRANS OF HONOR THAN TO THE THAN
RAGON OR SIGNA OR SIG	45 45 45 45 45 45 45 45 45 45 45 45 45 4	THE STATE OF THE S
AGON ADDITA	45 45 45 45 45 45 45 45 45 45 45 45 45 4	THE STATE OF THE S
RAGON OR ON OR ON OR ON OR ON OR	451 489 492 474 489 489 489 489 489 489 489 489 489 48	TIM'S INUPPER TOWER TOPPER THACES THA
RAGON OR SIGNA OR SIG	45 45 45 45 45 45 45 45 45 45 45 45 45 4	TIM'S INUPPER TOWER TOPPER THACES THA
RAGON OR OS DATA ANAS DATA TLANTIC ACCOLADE! ACCOLADE! ACCOLADE! PS & TRICKS	45 45 45 45 45 45 45 45 45 45 45 45 45 4	TIM'S INUPPER TOWER TOPPER THACES THA
RAGON OR OS DATA ANAS DATA TLANTIC ACCOLADE! ACCOLADE! ACCOLADE! PS & TRICKS	451 48 48 48 48 48 48 48 48 48 48 48 48 48	TIM'S I HULPH TOWER TOP LET THE COVERT TOP LET THE COVERT TOP LET THE COVERT TOP LET THE COVERT THE
RAGON OR SIGNA OR SIG	45 45 45 45 45 45 45 45 45 45 45 45 45 4	TIM'S I HULPH TOWER TOP LET THE COVERT TOP LET THE COVERT TOP LET THE COVERT TOP LET THE COVERT THE
RAGON OR ON OR ON OR ON OR ON OR	45 45 45 45 45 45 45 45 45 45 45 45 45 4	TIM'S I HULPH TOWER TOP LET THE COVERT TOP LET THE COVERT TOP LET THE COVERT TOP LET THE COVERT THE
RAGON OR ON OR ON OR ON OR ON OR	45 45 45 45 45 45 45 45 45 45 45 45 45 4	IM 59 INUPPER OWER TOP ER OWER TOP ER TRACE IT TRACE IT TRANS THE IT TRANS THE IT TRANS THE IT THE TOP IN THE TRANS THE IT THE TOP IN THE TRANS THE IT
RAGON OR	45 45 45 45 45 45 45 45 45 45 45 45 45 4	IM 59 INUPPER OWER TOP ER OWER TOP ER TRACE IT TRACE IT TRANS THE IT TRANS THE IT TRANS THE IT THE TOP IN THE TRANS THE IT THE TOP IN THE TRANS THE IT
RAGON OR	45 45 45 45 45 45 45 45 45 45 45 45 45 4	IM 59 INUPPER TOWER TOP ER TOWER TO THE ER THAN THE THA
RAGON OR	45 45 45 45 45 45 45 45 45 45 45 45 45 4	IM 59 INUPPER OWER TOP ER OWER TOP ER TRACE IT TRACE IT TRANS THE IT TRANS THE IT TRANS THE IT THE TOP IN THE TRANS THE IT THE TOP IN THE TRANS THE IT
RAGON OR	45 45 45 45 45 45 45 45 45 45 45 45 45 4	IM 59 INUPPER TOWER TOP ER TOWER TO THE ER THAN THE THA
RAGON OR	45 45 45 45 45 45 45 45 45 45 45 45 45 4	TIMES SINUPPER TOWER TOPS ARE TOWER TOWER THAN THE THA
RAGON OR	45 45 45 45 45 45 45 45 45 45 45 45 45 4	IM 59 INUPPER OWERTOPDER TOWERTOPDER TOWER

88

	ROAD RIDER		781
	HOAD HIDEH ROBBERY ROCK CHALLENGE ROCKFORD ROGER RABBIT ROGUE*		48
	ROCKFORD ROGER RABBIT		78 58 74
	ROGUE' RUCKKEHR DER JEDIRITTER RUSH'N ATTACK' RYGAR		180
	RUSH'N ATTACK*		54 ! 88 98
	SANTA PARAVIA SARCOPHASOR SARGON III CHESS		
	SARGON III CHESS SAVAGE		58 78
	SECONDS OUT	-	38 58 55 58
	SECONDS OUT SENTINELL, THE SEVEN CITIES OF GOLD A500 SEX VIXENS FROM SPACE		88
	SHANGHAI	4	75 58
	SHANGHAI SHE FOX SHERLOCK SHILOH	- 1	58 58
	SHILOH SHOGUN SIDEWINDER	-	38 34
	SIDEWINDER SINBAD + TROWNE OF FALCON	-	64
	SKY CHASE SKY SHARK*		58 78
	SKYFOX II SOCCER	•	68 78
	SOLDIER OF LIGHT SOLITAIRE ROYALE		78 I 58
	SORCERER LORD SPACE ALIENS FROM MARS		68 ! 68
	SPACE CUTTER		58 98
	SPACE QUESTI		64 1
	SPACE RACER	•	64 1 64 58 28
	SHOGLIN SIDEWINDER SINEAD - THOWNE OF FALCON SKY CHASE SKY SHARK' SKY CHASE SKY SHARK' SKY FOX.II SOCKER SKY SHARK SKY SHARK SKY SKY SKY SHARK SKY SKY SKY SHARK SKY SKY SHARK SH		98
	SPEED BUGGY SPINDERTRONIC		58 58
	SPINWORLD SPITTING IMAGE	•	58
	SPORT-A-RONI' SPORTING NEWS BASEBALL'		58 98
	SPY HUNTER		98 98
	STAR GOOSE	•	48 65
	STARBALL	:	58 78
	STARGLIDERII		74
	STELLAR CONFLICT STELLARYX		78 78
	STOCK MARKET STREET CAT		48
	STREET FIGHTER STREET GANG	:	68 58
	STELLARYX STOCK MARKET STREET CAT STREET FIGHTER STREET GANG STREET SAMPUT RASKLIBALL STREET SPORT POSTBALL STREET SPORT SOCKER STREET SPORT SOCKER STRIP PORER P PILIS STRIP PORER P PILIS		48 48 58 58 98 98 58
	STREET SPORT SOCCER	- 0	98
	STRIP POKER 2 PLUS		48
	STREET SPORT SOCCER STRIKE FORCE HARRIER STRIP POKER 2 PLUS STRIP POKER ARTWORK STRIP POKER DATA 4, 5 STRIP POKER DATA 4, 5	JE	78
	STRIP POKER 2 PLUS STRIP POKER ARTWORK STRIP POKER DATA 4, 5 SUMMER EVENTS' SUMMER OLYMPIAD 88 STIPEPRACK'	JE	78 38 58 58
	STRIP POWER PARTIES STRIP POWER POWER STRIP POWER ARTWORK STRIP POWER DATA 4.5 SUMMER EVENTS' SUMMER EVENTS' SUMMER OVEN BERNER SUPERBACK SUPERSTAR ICEHOCKEY SUPERSTAR ICEHOCKEY SUPERSTAR ICEHOCKEY	1 .	78 38 58 58 58 65
	STRIP POWER PARINER STRIP POWER POWER STRIP POWER ARTWORK STRIP POWER CATA 4.5 SUMMER EVENTS' SUMMER EVENTS' SUMMER OCH MOTE BE SUPERBACH SUPERBACH SUPERBACH SUPERSTAR ICEHOCKEY SURFACE, MARBITE SURGEON, THE	JE	78 38 58 58 58 65 68 68
	STEINE COME PROVIDER STEIN POKER ATTWORK STEIN POKER STEIN POKER STEIN STE	JE	78 38 58 58 58 65 68 68 98 48
	STEAM COURT OF THE STANDARD OF THE STA	JE	78 38 58 58 58 65 68 68 48 88 98
	STRIBE OUTER ANTWORK STRIP POKER ACTIVEDRY STRIP POKER DATA 4.5 SUAMPER EVENTS SUAMPER EVENTS SUAMPER OVENTS TECHNOLOP TELE BPIC TELEBRIC TEL	JE	78 38 58 58 58 65 68 68 98 48 88 98
	STRIBLE OF THE STRIBL	JE	78 38 58 58 58 65 66 68 98 48 88 98 78 64
	STRING PURES THE STRING STRIP PORCE PULS PLANTS STRIP PORCE PULS PLANTS STRIP PORCE PORTS STRIP PORCE PORTS STRIP PORCE PORTS STRIP PORCE PORTS STRIP	JE	78 38 58 58 58 65 66 68 68 98 48 88 98 78 68 68
	STEMP POLICE PLUS SUMMETE, PERFORM 4, 5 SUMMETE, PERFORM 4, 5 SUMMETE, PERFORM 4, 5 SUMMETE, PERFORM 5 TEMP SUMMETE, PERFORM 5 TEMP SUMMETER SUMETER SUMMETER SUMMETER SUMMETER SUMMETER SUMMETER SUMMETER SU	JE	78 38 58 58 58 65 66 68 68 98 48 88 98 78 68 68
1	STRING PULS MANUEL STRIP POWER PLUS SUBFACE MAPPE SUPFACE MAPPE SUPFACE MAPPE SUPFACE MAPPE SUPFACE MAPPE SUPFACE SOON ANGES TEO-MOCOP TELEBRAIES TEO-MOCOP TELBRAIES TEO-MOCOP TELEBRAIES TEO-MOCOP TELEBRAI	JE	78 38 58 58 58 58 65 68 68 98 48 88 98 78 68 98 78 78 78
	STIPP DOKER ARTWORK STIPP DOKER DATA 4, 5 SUMMER DATA 4, 5 SUMMER DATA 4, 5 SUMMER DATA 4, 5 SUMMER DATA 6, 5 SUMER DATA 6, 5 SUMMER DATA 6, 5 SUMER DATA 6	JE	78 38 58 58 58 66 68 68 98 48 88 88 78 68 78 58 78 68 78 78 78 78 78 78
	STIPP DOKER ARTWORK STIPP DOKER DATA 4, 5 SUMMER DATA 4, 5 SUMMER DATA 4, 5 SUMMER DATA 4, 5 SUMMER DATA 6, 5 SUMER DATA 6, 5 SUMMER DATA 6, 5 SUMER DATA 6	JE	78 38 58 58 65 68 68 98 48 88 98 78 68 78 68 78 68 78 78 78 78 78
	STIPP DOKER ARTWORK STIPP DOKER DATA 4, 5 SUMMER DATA 4, 5 SUMMER DATA 4, 5 SUMMER DATA 4, 5 SUMMER DATA 6, 5 SUMER DATA 6, 5 SUMMER DATA 6, 5 SUMER DATA 6	JE	78 38 58 58 58 66 68 98 48 88 98 78 68 78 68 78 68 78 68 78 88 98 88
	STIPP DOKER ARTWORK STIPP DOKER DATA 4, 5 SUMMER DATA 4, 5 SUMMER DATA 4, 5 SUMMER DATA 4, 5 SUMMER DATA 6, 5 SUMER DATA 6, 5 SUMMER DATA 6, 5 SUMER DATA 6	JE	78 78 38 58 58 58 66 66 68 98 48 88 98 78 68 78 68 78 68 78 68 78 78 78 78 78 78 78 78 78 78 78 78 78
	STIPP DOKER ARTWORK STIPP DOKER DATA 4, 5 SUMMER DATA 4, 5 SUMMER DATA 4, 5 SUMMER DATA 4, 5 SUMMER DATA 6, 5 SUMER DATA 6, 5 SUMMER DATA 6, 5 SUMER DATA 6	JE	78 78 38 58 58 58 65 66 68 98 48 88 98 78 64 68 78 64 68 78 68 78 78 78 78 78 78 78 78 78 78 78 78 78
	STIPP DOKER ARTWORK STIPP DOKER DATA 4, 5 SUMMER DATA 4, 5 SUMMER DATA 4, 5 SUMMER DATA 4, 5 SUMMER DATA 6, 5 SUMER DATA 6, 5 SUMMER DATA 6, 5 SUMER DATA 6	JE	78 78 38 58 58 58 65 66 68 98 48 88 98 78 64 68 78 64 68 78 68 78 78 78 78 78 78 78 78 78 78 78 78 78
	STIPP DOKER ARTWORK STIPP DOKER DATA 4, 5 SUMMER DATA 4, 5 SUMMER DATA 4, 5 SUMMER DATA 4, 5 SUMMER DATA 6, 5 SUMER DATA 6, 5 SUMMER DATA 6, 5 SUMER DATA 6	JE	78 38 558 558 665 668 98 48 898 78 68 78 68 78 78 78 78 78 78 78 78 78 78 78 78 78
	STIPP DOKER ARTWORK STIPP DOKER DATA 4, 5 SUMMER DATA 4, 5 SUMMER DATA 4, 5 SUMMER DATA 4, 5 SUMMER DATA 6, 5 SUMER DATA 6,	JE	78 78 558 558 558 668 688 98 48 88 98 78 668 98 78 74 64 98 78 78 78 78 78 78 78 78 78 78 78 78 78
	STIPP DOKER ARTIVORK STIPP DOKER ARTIVORK STIPP DOKER DATA 4, 5 SUMMER DOTA 4, 5 SUMMER DATA 4, 5 SUMMER DATA 4, 5 SUMMER DATA 6	JE	78 558 558 128 568 688 988 488 878 168 168 78 168 7
	STIPP DOKER ARTIVORK STIPP DOKER ARTIVORK STIPP DOKER DATA 4, 5 SUMMER DOTA 4, 5 SUMMER DATA 4, 5 SUMMER DATA 4, 5 SUMMER DATA 6	JE	78 558 558 128 568 688 988 488 888 788 188 1
	STIPP DOKER ARTWORK STIPP DOKER ARTWORK STIPP DOKER DATA 4, 5 SUMMER DOTA 6, 6 SUMMER DOTA 6 SUMMER SU	JE	78 558 558 558 665 668 688 988 788 188 898 788 188 898 788 188 898 788 188 898 188 18
	STIPP DOKER ARTWORK STIPP DOKER ARTWORK STIPP DOKER DATA 4, 5 SUMMER DOTA 4, 5 SUMMER DOTA 4, 5 SUMMER DOTA 6, 5 SUMMER DOTA 6, 5 SUMMER DOTA 6, 6 SUMMER DOTA 6 SUMMER SUMMER CONTROL SUMMER SUMMER SUMMER CONTROL SUMMER SUMMER SUMMER CONTROL SUMMER SUMER SUMMER	JE	78 558 128 668 98 165 668 98 178 165 668 98 178 178 178 178 178 178 178 178 178 17
	STIPP DOKER ARTWORK STIPP DOKER ARTWORK STIPP DOKER DATA 4, 5 SUMMER DOTA 4, 5 SUMMER DOTA 4, 5 SUMMER DOTA 6, 5 SUMMER DOTA 6, 5 SUMMER DOTA 6, 6 SUMMER DOTA 6 SUMMER SUMMER CONTROL SUMMER SUMMER SUMMER CONTROL SUMMER SUMMER SUMMER CONTROL SUMMER SUMER SUMMER	JE	78 558 128 665 668 988 888 98 165 668 678 165 668 678 165 668 678 165 668 678 165 668 678 165 668 678 165 668 678 165 668 678 165 668 678 165 668 678 165 668 678 165 668 678 165 668 678 165 668 678 165 668 678 165 665 665 665 665 665 665 665 665 665
	STIPP DOKER ARTWORK STIPP DOKER ARTWORK STIPP DOKER DATA 4, 5 SUMMER DOTA 4, 5 SUMMER DOTA 4, 5 SUMMER DOTA 6, 5 SUMMER DOTA 6, 5 SUMMER DOTA 6, 6 SUMMER DOTA 6 SUMMER SUMMER CONTROL SUMMER SUMMER SUMMER CONTROL SUMMER SUMMER SUMMER CONTROL SUMMER SUMER SUMMER	JE	788 558 558 568 988 988 988 988 988 988 988 988 988 9
	STIPP DOKER ARTWORK STIPP DOKER ARTWORK STIPP DOKER DATA 4, 5 SUMMER DOTA 4, 5 SUMMER DOTA 4, 5 SUMMER DOTA 6, 5 SUMMER DOTA 6, 5 SUMMER DOTA 6, 6 SUMMER DOTA 6 SUMMER SUMMER CONTROL SUMMER SUMMER SUMMER CONTROL SUMMER SUMMER SUMMER CONTROL SUMMER SUMER SUMMER	JE	467 738 738 738 738 738 738 738 738 738 73
	STIPP DOKER ARTWORK STIPP DOKER ARTWORK STIPP DOKER DATA 4, 5 SUMMER DOTA 4, 5 SUMMER DOTA 4, 5 SUMMER DOTA 6, 5 SUMMER DOTA 6, 5 SUMMER DOTA 6, 6 SUMMER DOTA 6 SUMMER SUMMER CONTROL SUMMER SUMMER SUMMER CONTROL SUMMER SUMMER SUMMER CONTROL SUMMER SUMER SUMMER	JE	467 7383 7383 7383 7383 7383 7383 7383 73
	STIPP DOKER ARTWORK STIPP DOKER ARTWORK STIPP DOKER DATA 4, 5 SUMMED DATA 6, 5 SUMMED DATA 6 SUMMED SU	JE	467 738 8 8 8 9 8 8 8 9 8 8 8 9 8 8 8 8 9 8 8 8 8 9 8 8 8 8 9 8 8 8 8 8 9 8 8 8 8 9 8 8 8 8 8 9 8
	STIPP DOKER ARTWORK STIPP DOKER ARTWORK STIPP DOKER DATA 4, 5 SUMMED DATA 6, 5 SUMMED DATA 6 SUMMED SU	JE	467 7338 7338 7338 7338 7348 7358 7358 7358 7358 7358 7358 7358 735
	STIPP DOKER ARTWORK STIPP DOKER ARTWORK STIPP DOKER DATA 4, 5 SUMMED DATA 6, 5 SUMMED DATA 6 SUMMED SU	JE	465 338 358 558 666 668 668 668 668 668 6
	STIMP POKER ARTIVORK STIMP POKER ARTIVORK STIMP POKER POTA 4, 5 SUMMER DEVATA 2, 5 SUMMER DEVATA 2, 5 SUMMER DEVATA 3 SUMMER SU	JE	467 37.38 37.38 46.56 46
	STIPP DOKER ARTWORK STIPP DOKER ARTWORK STIPP DOKER DATA 4, 5 SUMMED DATA 6, 5 SUMMED DATA 6 SUMMED SU	JE	465 465 466 466 466 466 466 466 466 466

G/	4-Spezialist	
	(Preisliste 1/	89)
!	FEST 40 MB SCSI A5, A1 PYT FLICKERMASTER GENLOCK PAL A 500 ED GENLOCK PAL A 500 COMMO HANDY SCANNED SOW - 45 CP	1798 35 548 398 895
	LAUFWERK 3.5" + TRACKDISPLAY LAUFWERK 5.25" + TRACKDISPLAY MODEM SUPRA 2400 O. NETZTEIL MOUSE PAD BROWN	• 298 • 398 • 448
	MOUSE PAD CHARCOAL MOUSE PAD RED MOUSE PAD SILVER MOUSE PAD BLUE	18 18 18 18
	FEST-40 MB SCSI AS, A1 PYT FLOCKERMASTER FOR COMMON GENLOCK PAL - 500 ED GENLOCK PAL - 4500 ED LAUFWERK 3.5* - TRACKDISPLAY MODER SUPPRA 2400 D. NETZTEIL MOUSE PAD BROWN MOUSE PAD BROWN MOUSE PAD SUPPRA MOUS	398 398 398 1498 328 448 998 58 128 248
	TV-MODULATOR A2000 COMMO x-SPECS 3-D BRILLE	• 128 248
		00.5
İ	ADD-01 HANDWARE REFERENCE ADD-02 INTUITION REFERENCE ADD-03 ROM KERNEL: EXEC ADD-04 ROM KERNEL: UB+DEV	62.5 62.5 62.5 88 • 78
t	ADD-10 POSTSCRIPT EINFUEHRUNG ADD-11 POSTSCRIPT HANDBUCH ADD-12 PROGRAMMIERTECHNIK ADD 1+2+3+4 ZUSAMMEN	• 78 • 98 • 88 260
1	COM:-1 FLYING ON INSTRUMTS COM:-2 JET FIGHTER SCHOOL COM:-3 FLIGHT SIM ADV	29 29 39 39
	COM! 1+2+3+4 ZUSAMMEN DELUXE VIDEO AVWENDERBUCH HINT BOOK BARD'S TALE	99 39 29
1	HINT BOOK KING'S QUEST 1 HINT BOOK KING'S QUEST 2 HINT BOOK KING'S QUEST 3	99 39 29 29 19 19
	HINT BOOK KING'S QUEST 4 HINT BOOK LEISURE SUIT LARRY HINT BOOK POLICE QUEST HINT BOOK SPACE QUEST I	19 19 19
	HINT BOOK SPACE OVEST IN HINT BOOKS OF INFOCOM M+T A-PROGR PRAXIS INTUITION M+T AMIGA 3D-GRAFIK+ANIMATION	19 19 19 69
	M+T AMIGA CIN BEISMELEN M+T AMIGA SUPERBASE PPRAXIS* M+T AMIGA PROOF MIT MODULA 2 M+T AMIGA-500-BUCH	• 69 • 69 • 49 • 69
	M+T AMIGA-2000-BOCH M+T AMIGA-ASSEMBLER-BUCH M+T AMIGA-DOS HANDBUCH M+T AMIGA-PROGRAMMIER-HB.	• 49 • 59 • 59 • 59 • 69 • 79
-	M+T AMIGA-SYSTEMPROGR IN C M+T CBS AMIGA GRAFIK+MUSIK+DFÚ	• 59 • 59 • 49
	ADD-01 HARDWARE REFERENCE ADD-02 INTUITION REFERENCE ADD-03 BOM KERNEL DEC ADD-03 BOM KERNEL DEC ADD-04 BOM KERNEL DEC ADD-04 BOM KERNEL DEC ADD-04 BOM KERNEL DEC ADD-04 BOM KERNEL DEC ADD-04 BOM KERNEL DEC ADD-04 BOM KERNEL DEC ADD-04 BOM KERNEL DEC ADD-04 BOM KERNEL ADD-04 BOM KE	79 59 59 59 59 59 49 49
2	TS-4 DAS AMIGA JAHRBUCH TS-PAK PUBLIC DOMAIN 1 + 2	• 15 • 89
1	Bookware AMIGA CALL AMIGA SCRIPTUM TRICKSTUDIO A	• 99 • 89 • 99
8	IHR DISKETTENGROSSHAN 3.5° Disketten doppelseitig, 4-fache Dichte, stückgeprüft,	DEI.
1	3.5" Disketten doppelseitig, 4-fache Dichte, stuckgepruft, Lebenszertgarantie ab 10 Stück: DM 2.4 ab 50 Stück: DM 2.4 ab 100 Stück: DM 2.3	3/Stuck 5/Stuck 3/Stuck
•		1
	7	



SCSI FESTPLATTEN MIT 28MS-ZUGRIFF DEUTSCHE **MARKENQUALITAT VON PYTHAGORAS**

20 MB F. A 500 • 1498 20 MB F. A 1000 • 1498 40 MB F. A 500 • 1798 40 MB F. A 1000 • 1798

Postfach 1141 · 5030 Hürth · Bestellservice: Mo.-Do. 10-18.30 Uhr · Fr. 10-17 Uhr · Tel. 0 22 33 / 4 10 81

BÜCHER



Professionelles Arbeiten mit Deluxe Paint II

Dieses Buch beschreibt die Funktionen des Mal- und Zeichenprogramms Deluxe Paint. Die zweite, überarbeitete Auflage wendet sich nicht nur an die Profis. Einführende Kapitel, die sich mit den grafischen Fähigkeiten des Amiga und Grundtechniken der Bildgestaltung befassen, erleichtern auch dem Laien die Umsetzung visueller Impressionen auf seinen Computer.

Nach der Einführung beschreibt der Autor die Fähigkeiten des Malprogramms. Die
sehr ausführlichen Erklärungen mit ergänzenden Praxisübungen helfen, den Funktionsumfang des Klassikers
»DPaint« in den Griff zu bekommen. Der angehende Künstler
kann sich nach Kennenlernen
seines Handwerkzeugs auf die
kreativen Elemente konzentrieren.

Das Kapitel »Special Effects« befaßt sich mit den Möglichkeiten zur perspektivischen Gestaltung am Beispiel von Schriftzeichen. Praktische Übungen in diesem Abschnitt beschreiben die Gestaltung von Firmenlogos und Werbe-Dias. In ein »Computer-Atelier« führt Walter Friedhuber den Leser im fünften Kapitel, Der erste Abschnitt beschreibt die Erstellung von Porträts mit dem Computer. Dabei wird versucht, traditionelle Zeichentechniken auf den Computer umzusetzen. Dazu gehört eine Einführung in die Kunst des Aktzeichnens. Der Autor vereinfacht das Zeichnen durch die Umsetzung der klassi-schen Maßgitter-Technik auf den Computer. Eine Beschreibung über die Anfertigung von Comic-Zeichnungen bildet den Abschluß dieses Kapitels.

Tips und Tricks zu »DPaint« zusammen mit einem Kapitel über Grafikanimation runden das vielfältige Spektrum dieses »Malbuchs« ab. Auf einer Diskette, die zum Buch erhältlich ist, befinden sich Animationsbeispiele zur praktischen Übung. Leider ist die Diskette nicht im Buchpreis inbegriffen. Ein weiteres Manko des Buches ist das Fehlen eines Stichwortregisters. Professionelles Arbeiten mit Deluxe Paint ist daher als Nachschlagewerk weniger geeignet. Wer sich mit Deluxe Paint intensiver beschäftigen will, sollte sich dieses Buch kaufen.

Martin Jobst/pa

Professionelles Arbeiten mit Deluxe Paint II; Walter Friedhuber; Verlag Gabriele Lechner; 535 Seiten; Preis 69 Mark einschl. Bilderdiskette

Computermalschule Fantasy

Stimmungsvolle Fantasy-Bilder auf dem Computer zu entwerfen, ist (k)eine Kunst. Das Buch »Computermalschule Fantasy« aus dem Verlag Gabriele Lechner führt von den Grundlagen der Bildgestaltung bis hin zum Entwurf anspruchsvoller Kunstwerke. Speziell auf den Amiga und das Programm »Deluxe Paint II« zugeschnitten, enthält dieses Buch eine Vielzahl von Tips und Tricks, die auch Profis unter den Fantasy-Zeichnern benutzen.

Der Autor Walter Friedhuber bietet dem Leser im ersten Kapitel den Einstieg in die grundsätzliche Gestaltung eines Bildes. Vom richtigen Einsatz einer Linie bis zur perspektivischen Darstellung sind alle Fachbegriffe leicht verständlich erklärt.

Was gehört alles zu einem guten Fantasy-Bild? Dieser



Frage geht der Autor im zweiten Kapitel nach. Die Themen Raumfahrzeuge und Gebäude-Architektur fehlen ebensowenig wie der Einsatz von Pflanzen und Bäumen im Vorder- und Hintergrund. Spezielles Augenmerk legt der Autor auf das Zeichnen von menschlichen Körpern und Gesichtern. Erklärende Skizzen und Anwendungsbeispiele helfen dem Leser, eigene Ideen zu verwirklichen.

Der dritte und letzte Abschnitt greift die Umsetzung einer Geschichte in ein Bild auf. Alle der im Buch verwendeten Grafiken befinden sich auf den beiden Begleitdisketten. Am Beispiel von fertigen Bildern erkennt der Leser die Auswirkung der einzelnen Zeichentechniken. Grundlegende Kenntnisse von »Deluxe Paint II« werden vorausgesetzt.

»Computermalschule Fantasy« hilft nicht nur dem fortgeschrittenen Amiga-Anwender, professionell wirkende Grafiken zu erstellen. Selbst Computerneulinge können nach konsequentem Durcharbeiten dieses Buches ihre ersten Schritte auf dem Weg zum Fantasy-Zeichner machen.

Dieter Meyer/pa

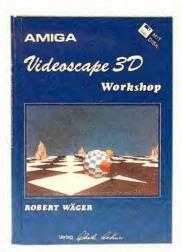
Computermalschule Fantasy; Walter Friedhuber; Verlag Gabriele Lechner; 203 Seiten; Preis 59 Mark einschl. zwei Beispieldisketten

Videoscape 3D

Mit »Amiga Videoscape 3D Workshop« ist der erste Titel einer Reihe von Workshop-Büchern aus dem Verlag Gabriele Lechner erschienen. Videoscape 3D ist ein populäres Animationsprogramm für den Amiga.

In der Einleitung seines Buches beschreibt der Autor Robert Wäger die Faszination der dritten Dimension. Der erste Abschnitt enthält grundlegende Informationen zu Koordinatensystemen und zur Erzeugung von Animationsobjekten. Im zweiten Kapitel lernt der Leser grundsätzliche Funktionen des Programms kennen. Vom Laden und Abspielen einer Set-Datei bis zum Sichern von Einzelbildern als IFF-Datei sind dies im wesentlichen Informationen, die sich auch im Handbuch befinden. Kapitel 3 befaßt sich mit den Objekten von Videoscape 3D. Robert Wäger stellt zwei Verfahren für ihren Aufbau vor: Millimeterpapier oder die drei beiliegenden Hilfsprogramme Designer 3D, EGG und OCT.

Der Titel eines weiteren Kapitels lautet: Und es bewegt sich doch. Durch ein Übungsbeispiel — die Animation einer Kugel - erfährt der Leser den eigentlichen Reiz von Videoscape: die Animation (Bewegung) grafischer Elemente. Anschließend folgt eine Einführung in die Squash- und Stretch-Dateien, mit denen sich folgender Effekt realisieren läßt: Schlägt ein Tennisball an eine Wand, verformt er sich zuerst von einer Kugel zu einer flachen Scheibe. Prallt der Ball wieder von der Wand ab, verformt er sich länglich. Weitere Themen dieses Kapitels sind das Aufzeichnen und Abspielen von Animationen auf Diskette und Videorecorder bis hin zur computergesteuerten Kamera. Im fünften Abschnitt beschreibt Robert Wäger die neu hinzugekommenen Funktionen der Programmversion 2.0. Das sechste und letzte Kapitel ist für den



Praktiker wohl der interessanteste Teil des Buches. Es handelt von Videoclips. Das Kapitel beginnt mit der Animation von Buchstaben für die Erzeugung von Filmtiteln. In weiteren Fallstudien wird mit Effekten wie Schattendarstellung und Metamorphosen experimentiert.

Videoscape 3D Workshop von Robert Wäger kann jedem, der sich mit Animation auf dem Amiga auseinandersetzen möchte, empfohlen werden. Der Anfänger wird über die sehr gründlichen und leicht verständlichen Fallstudien, die sich durch das ganze Buch ziehen, schnell mit dem Programm vertraut. Die beiliegende Diskette unterstützt dies mit einer Vielzahl von Beispielen. Reiner Schurm/pa

Videoscape 3D Workshop; Robert Wäger; Verlag Gabriele Lechner; 247 Seiten; Preis 59 Mark einschl. Beispieldiskette

Das Profipaket

Amiga 2000 & Farbmonitor 1084 & PC-XT-Karte & 2. int. Laufwerk & 20-MB-Filecard 4098.-

Commodore Amiga 2000 1998.-Commodore Farbmonitor 1084 598.-

Commodore PC-XT-Karte

inkl. 5,25 "-Laufwerk 898.-

Amiga 2000 & Farbmonitor 1084

2448.-

Amiga 2000 & Farbmonitor 1084 & Original-PC-XT-Karte

3,5"-Laufwerk extern, abschaltbar, durchgeschl. Bus, Amiga-farbenes 258.-Metallgehäuse

5,25 "-Laufwerk, sonst wie oben 319 -3,5 "-Laufwerk intern für A2000 219,-

Markendisketten MF2 DD

Ab 50 Stück	Stück	2,69
Ab 100 Stück	Stück	2,59
Ab 250 Stück	Stück	2,54

Anschlußfertige Festplatten

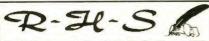
20 MB	898,-
30 MB	1048,-
40 MB	1248,-
60 MB	1548,-

Boot-Selektor DF0:-DF1: oder

DF0:-DF2 18.-

Computerservice Haneke

Feldkampstraße 93, 4690 Herne 1 Telefon 02323/490314



Ihr Public Domain-Spezialist für Grafik und DTP

Die neue PD-Serie R-H-S wendet sich u. a. mit Fonts und Bildern an den grafik- und DTP-orientierten Anwender. Z. Z. 95 Disketten, 220 Fonts und über 5000 ClipArt- bzw. Farbbilder aus allen Bereichen. Bitte fordern Sie kostenloses Infomaterial über das Ges Diskette ah DM 3 50

Die Rubrik TOOLS der R-H-S-Serie wurde unter dem Motto » Klasse statt Masse« zusammengestellt. In dieser Rubrik befinden sich nur Top-Programme aus dem PD-Bereich. Alle Disketten dieser Rubrik kosten je DM 10,- und werden mit ausführlichen mehrsei-tigen Anleitungen geliefert. U. a. befinden sich in dieser Rubrik:

Druckertreiber NEC P6 (P2200, P6+); Volle 360 x 360 DPI Auflö-

TurboBoot: Mit dieser Diskette können Sie 3-5mal schneller booten als bisher. Problemlose Installation auch auf anderen Disketten.

MS-Text: Super Textverarbeitung in Deutsch

Haushaltsbuch: Mit diesem Programm können Sie Ihren gesamten Haushalt inklusive KFZ verwalten.

Druckertreiber Beckertext/Textomat: Mit diesem Druckertreiber konnen Sie mit Farbdruckern (NEC CP6, Epson JX 80 und kompatiblen) Text in 7 verschiedenen Farben ausdrucken Mit einem NEC P6 (P2200, P6+) kann der Text zusätzlich noch in doppelter Höhe in 4facher Größe und in Schattenschrift ausgegeben werden.

Spielesammlung: Auf dieser Diskette befinden sich die besten Spiele aus dem PD-Bereich, u. a. Break, Paranoid, Invaders.

Mit dieser steckbaren Hardware-Erweiterung (kein Löten) läßt sich der Amiga stufenlos bis zum Stillstand abbremse DM 56

Deutsche Anleitung Workbench 1.3

U. a. wird die Installation des Fast-File-Systems, der resetfe-sten RAM-Disk und das Booten aus der RAM-Disk genaue-stens beschrieben. DM 15,-

Virus-Detektor

Vergessen Sie alles, was Sie bisher über softwaremäßigen Virenschutz gehört haben. Der Virus-Detektor wird in den Laufwerksport bzw. ans letzte ex-terne Laufwerk gesteckt und und überwacht alle vorhandenen Laufwerke bzw. Disketten auf Virenbefall. Der Virus-De-tektor erkennt alle bekannten tektor erkennt and und zukünftigen Viren. Virus-Detektor inklusive Virus-DM 38,-

Kickstartumschaltplatine
DM 29, Betriebsfertig (ohne EPROMs) DM 44,-Komplett mit Kickstart nach Wahl, z. B. 1.3, 1.3 Anti-Virus, DM 145.-HQC. Level 42 etc.

R-H-S

R. Hobbold Gleisstraße 14 Tel. 02 01/6676 07 Schalten Sie die Glotze aus ... Legen Sie das Buch weg ... Erleben Sie:

HOLIDAYMAKER

EIN PM-ADVENTURE



AUFREGENDER FILM **AUFREGEND** WIE EIN SPANNENDES BUCH

SPANNEND WIE EIN

Story und Grafik dieses deutschen Adventures von PM ENTERTAINMENT setzen neue Maßstäbe. Ein unterhaltendes Vergnügen für alle, die »shoot-them-up games« satt haben.

2 Disketten inkl. deutscher DM 119,-Anleitung Empfohlen ab 16 Jahren.



... jetzt kommt Bewegung auf den Bildschirm!



- Sprite-Editor der Luxusklasse
- Sprites bis zu 16 Bewegungsphasen
- unterstützt Assembler-, C-, Basic- und IFF-Format
- sehr hohe Verarbeitungsgeschwindigkeit durch Assemblerprogrammierung

HOLIDAYMAKER und Sprite-Anim. erhalten Sie bei uns und im gutsortierten Fachhandel. Preise sind unverbindliche Preisempfehlungen.



A. Wardenga Lange Str. 19, 2320 Plön Telefon 04522/1379 Gegen 1,90 DM in

Briefmarken erhalten Sie ausführliche Produkt-Infos



Preis DM 109.-

Distributoren:
Deutschland CASABLANCA GmbH Nehringskamp 9 D-4630 Bochum 5
Österreich

INTERCOMP • A. Mayer Heldendankstraße 24 A-6900 Bregenz

Heute schon gekämpft?

urz vor Weihnachten, dem Fest der Liebe, haben die Mächte des Bösen zweimal zugeschlagen. In »Beyond the Ice Palace« und »Thundercats« müssen Sie das drohende Unheil abwenden. In beiden Spielen weisen die Gegner starke Fantasy-Elemente auf: Kobolde, Hexen, Drachen, und ähnlich merkwürdige Gestalten fordern den Helden heraus.

Doch zunächst die Hintergrundgeschichte von Thundercats: Das Auge von Thundera, ein magisches Juwel, ist gestohlen worden. Dabei wurden auch einige Mitglieder des Thundercats-Teams entführt. Held Lion-O schwört, das Juwel zu finden und seine Kameraden zu befreien. Also macht er sich auf den Weg und tritt den Dienern des bösen Mumm-Ra entgegen.

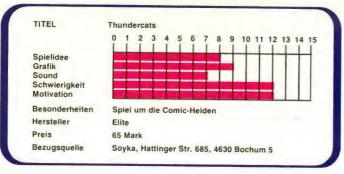
Wer glaubt, daß reine Actionspiele aus der Mode sind, hat sich geirrt. Zwei neue Spiele

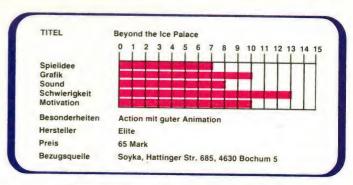
sorgen wieder für knirschende Joysticks. Statt gegen Raumschiffe geht es diesmal gegen Hexen und Kobolde.



Die furchtlosen Kämpfer aus dem Team der Thundercats

oder das Messer. Die Auswirkungen der Waffen sind verschieden. Der Feuerknopf ist bei Ice Palace praktisch dauernd im Einsatz. Läßt sich die Situation auch bei höchster Feuerfrequenz nicht mehr lösen, kann man über eine frei definierbare Taste einen Waldgeist zur Hilfe rufen. Dieser erscheint und schwächt oder vernichtet mehrere Gegner. Oft ist das der letzte Ausweg aus einer verzweifelten Situation. Berührt man einen der Feinde oder wird von einem Blitz getroffen, verliert man ein Leben. Man sieht dann den Helden zu Boden fallen und seine Seele zum Himmel steigen. Die neue Spielfigur erscheint und ist für Sekunden durch ein Kraftfeld geschützt. Diese Zeit sollte man unbedingt zum Kampf oder zur Flucht nutzen. Nachdem man drei Spielstufen ge-





Was wie der Anfang eines interessanten Fantasy-Rollenspiels klingt, ist die Vorgeschichte zu einem reinrassigen Actionspiel. Nun geht es darum, Lion-O mit dem Joydurch verschiedene Spielstufen ans Ziel zu bringen. Natürlich versuchen etliche dunkle Gestalten, den Helaufzuhalten. Nur ein schneller Schwerthieb kann den Weg wieder freimachen. Das ist schwerer als es klingt, denn die Gegner greifen von beiden Seiten in verschiedenen Geschwindigkeiten an. Vorsicht ist auch bei den Wassergräben geboten. Oft kann ein unvorsichtiger Sprung das Leben kosten. Andere Waffen, Zusatzleben oder einen Bonus erhält man, wenn man die Schalen auf den Bäumen zerschlägt. Nach der zweiten Spielstufe steht die Rettung eines Kameraden auf dem Programm. Dazu hat man nur einen Versuch. Mißlingt die Rettung, muß der Spieler sich durch die Gärten der Elemente



Jede Menge Action bei »Beyond the Ice Palace« von Elite

kämpfen. Hier wird er von Wasser-, Luft-, Erd- oder Feuersymbolen attackiert. Die »normalen« Gegner dürfen natürlich auch nicht fehlen. Übersteht man auch diese Schwierigkeiten, kann der Held etwas ausruhen. Der Kampf wird danach in einem Schwebefahrzeug fortgesetzt. Für genügend Bedrohung ist bei Thundercats also gesorgt. Da die Rettungsmissionen und die Kämpfe gegen die Elemente

recht schwierig sind, macht Thundercats über längere Zeit Spaß.

Bei Beyond the Ice Palace ist das Gleichgewicht zwischen Gut und Böse empfindlich gestört worden. Die Weisen des Waldes haben Sie ausgewählt, es wiederherzustellen. Das heißt einmal mehr, möglichst viele Gegner zur Strecke zu bringen. Dazu dienen drei verschiedene Waffen: Der Morgenstern, das Kurzschwert

meistert hat, tritt man zum letzten Duell gegen eine Hexe an. Gewinnt man auch hier, befinden sich Gut und Böse wieder im Gleichgewicht. Ice Palace ist sehr schwierig und garantiert eine stundenlange Herausforderung. Gute Animation, farbenfrohe Grafik und fantasievolle Gegner machen Ice Palace und Thundercats reizvoll. Andererseits ist bei beiden Spielen nur eine gute Koordination zwischen Hand und Auge gefragt. Wer geistige Herausforderungen braucht, sei auf andere Spiele verwiesen. Falls Sie sich am Computer einfach entspannen möchten, sind Thundercats und Ice Palace das Richtige für Sie. Obwohl es nur darum geht, zum richtigen Zeitpunkt zu laufen, zu springen oder zu schießen, ist spannende Unterhaltung gesichert. Für jeden, der sich zum furchtlosen Kämpfer für das Gute berufen fühlt, lautet die Parole: Auf in den Kampf!

André Beaupoil/jk



Ein Multitalent

mit Farbe im

Ausdruck:



star LC-10 Colour.

Sieben Farben im Farbdruckmodus darstellbar, normales schwarzes Farbband wird vom Drucker akzeptiert.

Einzelblätter und Endlospapier gleichzeitig im Drucker (Papier-Park-Funktion), Papierart selektierbar, halbautomatischer Papiereinzug, Walzenvorschub und Schubtraktor im Drucker integriert.





Vier verschiedene Schriftarten serienmäßig eingebaut. alle auch kursiv darstellbar, ASCII-/IBM-Zeichensätze, Version LC-10 C Colour verfügt über Commodore Zeichensatz (C 64/C 128/DIN), frei definierbare Zeichen.

Der LC-10 Colour wird serienmäßig mit Parallel-Interface, der LC-10 C Colour mit Commodore-Seriell-Interface geliefert.

Leicht zugängliche Dip-Schalter, per Tastenfeld können viele Druck-Funktionen direkt angewählt werden.

120 bzw. 144 Zeichen pro Sekunde in EDV-, 30 bzw. 36 Zeichen in Schönschrift-Qualität.



Ausführliche Informationen mit Händlernachweis,	wenn Sie uns schreiben:
Name:	
Straße:	
PLZ/Ort:	
Tel.:	
	AMI1/89/LC

Star Micronics Deutschland GmbH Mergenthalerallee 1-3 · D-6236 Eschborn/Ts.

Auf der Suche nach dem goldenen Klang

er sich heutzutage ein komplettes MIDI-Aufnahmestudio anschaffen möchte, braucht sich nicht mehr mit einem Wall verschiedener Synthesizer umgeben. Keyboard, Computer und ein mehrstimmiger Expander reichen aus. Der Roland D-110 ist ein solcher Expander, der in 19-Zoll-Einschubgehäuse untergebracht ist und ausschließlich über MIDI angesteuert wird. Um ihn zu spielen, benötigt man ein Masterkeyboard oder ein entsprechendes Sequenzerprogramm auf dem Amiga. Der D-110 hat insgesamt 32 Stimmen und beherbergt in seinem Inneren acht komplette Synthesizer und eine Rhythmussektion. Die D-110-Sounds sind je nach Komplexität in mehreren Stufen organisiert und benannt. Die kleinste Einheit wird als »Tone« bezeichnet. Kommen noch einige Parameter hinzu. so wird daraus erst ein »Timbre«, danach ein »Part« und mehrere Parts bilden »Patch«. Alle momentanen Daten im D-110-Speicher werden als »Bank« bezeichnet. Die entsprechenden Sounds zusammenzustellen und zu verwalten ist aufwendig und sollte besser mit einem Editor-Programm bewerkstelligt werden.

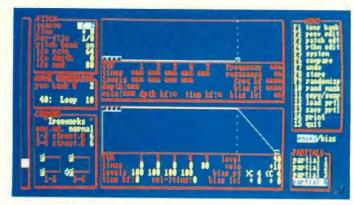
Zum Test treten an der »D-110 Master« von Sound Quest und der »Caged Artist's D-110 Editor« von Dr.T's. Beide Programme sind speziell auf den D-110 abgestimmt. Für die Synthesizer-Modelle D-10, D-20 und den Vorläufer MT-32 sind sie nur bedingt geeignet, da diese Geräte nur teilweise mit dem D-110 kompatibel sind.

Ganz ohne Fenstertechnik arbeitet der Editor von Dr.T's. Hier gibt es nur verschiedene Bildschirmseiten, die sich per oder Funktionstaste durchschalten lassen. Zwei Bildschirme für Tone und Patch Mode zeigen alle Speicherpositionen und die acht Parts an. Mit der Maus können bestimmte Speicherpositionen oder der aktuelle Part angewählt werden. Der Editor bietet eine MIDI-Merge-Funktion, die von einem Masterkeyboard ankommende Noten in den Kanal des aktuellen Parts umwandelt und an den D-110 weiterleitet.

Asse

Der Roland D-110 ist ein Synthesizer/Expander mit hervorragenden Sounds. Um

das Editieren der zahlreichen Parameter zu erleichtern, gibt es gleich zwei neue Editoren für den Amiga.



Der D-110 Editor von Dr.T's verwendet mehrere Bildschirme

Allerdings läßt die Verarbeitungsgeschwindigkeit Übertragung zu wünschen übrig; eine Verzögerung ist hörbar. Auf demselben Kanal werden auch die Noten gesendet, die mit dem »Mouse Play Mode« gespielt werden. Drückt man die rechte Maustaste, so wird eine Note gespielt. Zusätzlich können dabei auch ein frei definierbarer Modulator sowie Pitch Bending abgerufen werden. Im »Glissando Mode« werden mit rechter Maustaste beim horizontalen Verschieben der Maus neue Noten gespielt. Hierbei kann zwischen 13 verschiedenen Tonleitern ausgewählt werden. Insgesamt sehr ausgeklügelt; man neigt fast dazu, mehr mit der Maus als auf dem Keyboard zu

Das Programm ist multitaskingfähig und hat ein spezielles Verfahren, das verhindert, daß MIDI-Daten anderer Programme mit denen des Editors vermischt werden. Somit kann man einen Sound editieren, während gleichzeitig ein Sequenzer im Hintergrund spielt. Neben den zwei Bank-Bildschirmen gibt es noch Editor-Bildschirme für Tones, Patches, Rhythm Setup, Systemeinstellungen sowie eine Tabelle für die 128 Timbres. Jeder Bildschirm hat auf der

rechten Seite eine Menü-Liste, mit deren Einträgen in die anderen Bildschirme gesprungen oder spezielle Funktionen ausgeführt werden können. Dies erfolgt mit einem Mausklick oder einer Funktionstaste. Die Funktionstasten sind in jedem Bildschirm anders belegt, so daß das Auswendiglernen schwerfällt und man lieber mit der Maus arbeitet.

Hast Du Töne?

Zwei komplette Banks können in den Amiga geladen werden, und mit den Funktionen »Copy«, »Move«, »Swap« und »Load Sect« sind schnell neue Besetzungen fertig. Die Editoren haben am linken Bildschirmrand einen senkrechten Schieberegler, der den Wert des gerade gewählten Parameters anzeigt. Er kann mit Zifferntasten oder direkt mit der Maus geändert werden. Bei Mausbedienung muß der Mauszeiger erst die vertikale Position des Schiebereglers erreicht haben, dann wird dieser an den Mauszeiger »angehängt«. Das ist etwas gewöhnungsbedürftig, verhindert aber auch ungewollte Veränderungen.

Der Tone-Editor besteht aus drei Bildschirmen für jedes Partial. Der erste zeigt den zeit-

lichen Ablauf von Filter und Lautstärke (TVF und TVA Envelope), der zweite den Filterund Lautstärkeverlauf abhängig vom Keyboard (Keyboard Scaling und Bias Points), der dritte lediglich den zeitlichen Ablauf der Tonhöhe (Pitch Envelope). Alle Parametergruppen werden jeweils grafisch dargestellt. Die drei Hüllkurven lassen sich auch direkt mit der Maus an den Eckpunkten verändern. Der Editor verfügt über zahlreiche Optionen, darunter Vergleichs-, Kopier-, tausch-, Lade- und Speicherfunktionen sowie eine zufallsgesteuerte Veränderung von Klängen. Dabei können gezielt die Partiale und deren Parameter, die davon betroffen sein sollen, ausgewählt werden. Diese »Random Mask« läßt sich auch speichern. Druckfunktion ermöglicht den Ausdruck aller Parameter eines Tones. Dabei werden aber für jedes Partial die Parameter des Common-Bereichs wiederholt, obwohl dieser nur einmal für den gesamten Tone exi-

Alle Editoren haben eine Undo-Funktion. Beim Rhythm Editor wird mit einem Pfeil auf die Taste eines Keyboards am Bildschirm gezeigt, deren Belegung gerade editiert wird. Sie kann auch mit der Maus auf dem Bildschirm-Keyboard angewählt werden, was gut durchdacht ist und schnelles Arbeiten ermöglicht. Hier ist dem Programmierer allerdings ein Mißverständnis unterlaufen. Nicht nur die acht Parts in einem Patch, sondern auch jedes Instrument des Rhythm Setup kann einem Einzelausgang oder der Stereosumme zugeordnet werden. Der Rhythm Editor hat jedoch nur einen Schalter für den Hall, der nur beim D-10/D-20, jedoch nicht beim D-110 funktioniert.

Sowohl der Synthesizer D-50 als auch das MT-32 verwenden dieselbe Klangsynthese wie der D-110, weisen aber einige Inkompatibilitäten auf. Deswegen werden zwei Konvertierungsprogramme mitgeliefert, die es erlauben, Klänge der anderen Geräte auf den D-110 zu übertragen. Allerdings muß das Ausgangsmaterial als Datei vorliegen, die vom

FROHE BOTSCHAFT VON AMIGAOBERLAND: DIESE PREISE HAT UNSER HERR KOPPISCH ABGESEGNET!



Wir setzen Zeichen!

🔧 = im Preis gesenkt

**\ ** ■ SUPERBILLIG

₩ = in deutsch

₩ = völlig neu

Presanderungen und Irrumer vorbehalten.

MIGAOBERLAND liefert

innerhalb von 10 Tagen (garantiert!)

bei einem Mindestbestellwert von DM 50,-

plus DM 6,- Versandkosten (sorry!)

gegen Vorkasse oder per Nachnahme

· ins Ausland bitte nur Vorkasse (Scheck o.a.)

Unsere **Bestellservice-Hotline:**

06171/71846

(day & night)

Telefax: 06171/74805

Unsere Hochburg:

MIGAOBERLAND A. Koppisch Hohenwaldstr. 26 D6374 Steinbach

AMIGAOBERLAND.

Soft- und Hardware vom Feinsten. Preise vom Kleinsten.

SOFTWARE-TEST

entsprechenden Dr.T's-Editor erstellt worden ist. Wünschenswert wäre aber, wenn diese Funktion direkt im Programm integriert wäre und auch die anderen Daten des D-110 in beiden Richtungen umwandeln kann.

Das Handbuch ist, wie von Dr.T's gewohnt, in leicht leserlichem, manchmal auch unterhaltsamem Englisch geschrieben und mit vielen nützlichen Hinweisen und Tips versehen. Allerdings fehlt ein Stichwortverzeichnis. Dateien müssen immer vom Hauptprogramm gesendet werden, was eine lange Ladezeit erfordert.

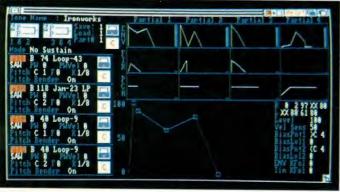
Kommen wir zum Editor von Sound Quest. Ihm wurde ein PD-Programm namens »Quick-Send« beigefügt. Damit können die fertigen, obendrein noch IFF-kompatiblen Dateien per Mausklick von Intuition oder vom CLI aus gesendet werden. Der Editor selbst ist modular aufgebaut und nützt die Fenstertechnik des Amiga optimal. Es ist also möglich, mehrere Teileditoren gleichzeitig zu starten und zwischen diesen hin- und herzuschalten, da sie sich in Amiga-Windows befinden. Sogar mehrere

tomatisch ermittelt, vielmehr muß man ihn in einem Menü einstellen, bevor der Editor geöffnet wird.

Gegenüber den in Ausgabe 7/88 getesteten Editoren von Sound Quest hat der D-110 Majetzt eine MIDI-Thru-Funktion zum Durchschleifen. Hier macht sich eine leichte Verzögerung bemerkbar, jedoch nicht so stark wie beim Editor von Dr.T's. Leider wird auch hier der MIDI-Kanal nicht automatisch umgewandelt (Rechannelizing), so daß man diesen immer am Masterkeyboard einstellen muß. Außerdem gibt es hier Notenhänger. wenn gleichzeitig ein Sequenzer läuft.

Parameter können mit der Maus und mit der Tastatur verändert werden. Es gibt keinen Cursor, der über den angewählten Parameter informiert. Beim Editieren mit der Maus durch Links- und Rechtsbewegung muß man viel Fingerspitzengefühl haben, um einen bestimmten Wert einzustellen. Fast alle Fenster verfügen über ein Help-Window mit einer Kurzanleitung.

Der Tone Editor kommt mit einem einzigen Bildschirm



Beliebig viele Fenster und Editoren lassen sich auf der Oberfläche des D-110 Master von Sound Quest öffnen

D-110 können gleichzeitig editiert werden. Der Bildschirm hat nur NTSC-Format. Wegen der Vielzahl der verschiedenen Fenster wäre PAL-Auflösung wünschenswert.

Für die verschiedenen Bank-Windows sind jeweils spezielle Menüs abrufbar. Wenn jedoch ein Editor-Window aktiv ist, spielt die rechte Maustaste einen Ton, einen Akkord oder eine Seguenz. Gespielt wird monophon und nur maximal 16 gleichlange Töne. Auch der Sound Quest Editor läuft ohne Fehler gleichzeitig mit anderen MIDI-Programmen. Der MIDI-Output wird korrekt gemischt. Der MIDI-Kanal für den jeweiligen Editor wird allerdings nicht auaus. Die Daten des Wave Generators werden für alle vier Grund-Sounds immer angezeigt, ebenso kleine Grafiken für alle Hüllkurven. Nützlich sind auch die schon bekannten »Locks«. Das sind Schalter mit Symbolen, die man öffnen und schließen kann. Mit ihnen ist das gleichzeitige Editieren von mehreren Sounds möglich. Dabei läßt sich im Menü einstellen, ob die Veränderung absolut oder relativ übernommen werden soll.

Im Timbre Editor wird der im D-110 nicht speicherbare Output Level und das Panorama als Schieberegler angezeigt. Auch das »Key Window« läßt sich editieren, wobei aber die angegebene Oktavlage nicht

AMIGA-WERTUNG

Software: Caged Artist's D-10/D-110 Editor

mange	ausreichend	befriedigend	gut	sehr gut
·	•	¥.		
U	U	¥.	U	
I.	E.	ě,	Į,	
Ŀ	U	Ц		
I.	U	U	U	
	U	n n n n n n	0 0 0 0 0 0 0 0 0	

Fazit: Der Caged Artist's Editor von Dr.T's ist ein leistungsfähiger Editor, der die optimale Kontrolle über den D-110 erlaubt. Die grafische Umsetzung ist besonders gut gelungen. Das Bildschirmkonzept macht die Bedienung sehr übersichtlich. Obwohl im Namen angegeben, ist der Editor für D-10 oder gar D-20 nicht optimal geeignet.

Positiv: MIDI-Merge-Funktion; ausgeklügelter Mouse-Play-Mode; multitaskingfähig; übersichtliche Editoren; reichhaltige grafische Darstellung; Random Mask; Konvertierungsprogramm für D-50 und MT-32; gutes Handbuch.

Negativ: Verzögerung bei MIDI-Merge; kein eingebauter Sequenzer; verwirrende Funktionstastenbelegung; unvollständiger Rhythm Editor: kein Send-Utility.

DATEN

Produkt: Caged Artist's D-10/D-110 Editor

Preis: 260 Mark

Hersteller: Dr. T's

Anbieter: mev MIDI+Soft, Postfach 60 01 06, 8000 München 60,

Tel. 089/835031

stimmt. Im Timbre des Rhythm Parts sind einige Parameter irrelevant. Es wurde darauf verzichtet, diese Parameter anzuzeigen, was leicht verwirrt.

Ünverständlicherweise lassen sich im Rhythm Editor nur die ersten 60 der insgesamt 85 Tasten editieren. Wie auch beim Dr.T's-Editor findet man hier für jede Taste statt der Zuordnung zu den Einzelausgängen nur einen Schalter für den Hall. Will man einer Taste einen Klang aus dem internen Speicher zuordnen, werden nur Timbre und Nummer statt des Namens angezeigt.

Für die Tone-, Timbre- und Patch-Speicherplätze gibt es »Bank Editors«, die in einem Menü vielfältige Editierfunktionen bieten, darunter auch das altbekannte Cut/Copy/Paste sowie Mix- und Überblendfunktionen für Tones.

Schließt man einen Editor, so können die Daten in einer Datei gespeichert, an MIDI oder am Drucker ausgegeben werden. Neben dem Dateinamen kann noch ein beliebiger Kommentar sowie ein »Key« eingegeben werden. Dieser Schlüsselbegriff wird dazu verwendet, um im File Requester mehrere Dateien mit demselben Key (etwa für denselben Song) zu senden oder zu öffnen.

Mit dem »Variation Window« lassen sich Zufallsklänge erzeugen, und das »MIDI Controller Window« ermöglicht das Senden eines beliebigen MIDI-Kommandos. Das englische Handbuch ist gut gegliedert und mit vielen Bildschirmausschnitten illustriert. Es fehlt aber auch hier ein Index, und in der Sprache ist es weitaus trockener als das von Dr.T's.

Im Vergleich zeigt sich der Sound Quest Editor wegen der Window-Technik als der flexiblere. Er ist aber auch unübersichtlicher, obwohl im Vergleich zur Version für das MT-32 der Tone Editor stark verbessert wurde. Der Editor von Dr.T's ist leichter zu handhaben und zeigt mehr Zusammenhänge (etwa Namen der Timbres und der ROM-Sounds). Hier stört die verwirrende Funktionstastenbelegung. Michael Haydn/jk

AMIGA-WERTUNG

Software: D-110 Master

8,5 von 12	ungenügend	mangelhaft	ausreichend	befriedigend	gut	sehr gut		
Preis/Leistung	H	U	U	U				
Dokumentation	u	L.	L	U				
Bedienung	Ш	L	U	U	i.			
Erlernbarkeit	U	U	U	U	I.			
Leistung	U	Ш	U	L				

Fazit: Der D-110 Master ist ein flexibler und leistungsfähiger Editor für den D-110. Im Vergleich zum Dr.T's-Editor hindert das modulare Konzept mehr als daß es nützt. Die Spielhilfen bedürfen einer Überarbeitung.

Positiv: Send-Utility; multitaskingfähig; IFF-kompatible Dateien; Fenstertechnik; grafische Darstellung von Hüllkurven; Lock-Funktion.

Negativ: schwacher Sequenzer; keine automatische Umschaltung oder Umwandlung des MIDI-Kanals; Editieren mit der Maus ungenau; unvollständiger Rhythm Editor.

DATEN

Produkt: D-110 Master Editor/Librarian

Preis: 275 Mark

Hersteller: Sound Quest Inc.

Anbieter: Musik- und Grafiksoftware Shop, Wasserburger Landstr. 244, 8000 München 82, Tel. 089/4306207

AMIGA COMPUTER-MARKT

Wollen Sie einen gebrauchten Computer verkaufen oder erwerben? Suchen Sie Zubehör? Haben Sie Software anzubieten oder suchen Sie Programme oder Verbindungen? Der COMPUTER-MARKT von -Amiga- bietet allen Computerfans die Gelegenheit, für nur 5,— DM eine private Kleinanzeige mit bis zu 4 Zeiten Text in der Rubrik Ihrer Wahl aufzugeben. Und so kommt Ihre private Kleinanzeige in den COMPUTER-MARKT der März-Ausgabe (erscheint am 22. Februar 89): Schicken Sie Ihren Anzeigentext bis zum 19. Januar 89 (Eingangsdatum beim Verlag) an Amigae. Später eingehende Aufträge werden in der April-Ausgabe (erscheint am 22. März 89) veröffentlicht.

Am besten verwenden Sie dazu die vorbereitete Auftragskarte am Anfang des Heftes. Bitte beachten Sie: Ihr Anzeigentext darf maximal 4 Zeilen mit je 40 Buchstaben betragen. Überweisen Sie den Anzeigenpreis von DM 5.— auf das Postscheckkonto Nr. 14199-803 beim Postscheckamt mit dem Vermerk »Markt & Technik, Amiga» oder schicken Sie uns DM 5.— als Scheck oder in Bargeld. Der Verlag behält sich die Veröffentlichung längerer Texte vor. Kleinanzeigen, die entsprechend gekennzeichnet sind, oder deren Text auf eine gewerbliche Tätigkeit schließen läßt, werden in der Rubrik »Gewerbliche Kleinanzeigen« zum Preis von DM 12.— je Zeile Text veröffentlicht.

Private Kleinanzeigen

Private Kleinanzeigen

Private Kleinanzeigen Private Kleinanzeigen

Suche: Software

An alle AMIGA PD User: Ich stelle eine DEUT-SCHE PD Serie »FRANZ« zusammen, dafür suche ich Programme aller Art! Infos bei: H. Franz, Richard Bertram Str. 74, 5040 Brühl

Suche Spiele (auch Lernen/Flightsim./Sprachen), Public Domain (Tools/Texted), RPD/Fish, Textverarbeitung, Bücher, Schach, Strategie

Sieghard Mayer, Ballreich 3, 7519 Sulzfeld

Suche Spiele für A500. Bevorzugt Simulationen. Angebote an: A. Winkler, Kemnather Str. 24, 8439 Postbauer-Heng

DIGITALISIERE IHRE BILDER im Gegenzug für möglichst neue und gute AMIGA-Software. Superbild-Qualität! Tel. 09923/703 ab 18 Uhr

Amiga 500-Anfänger. Suche Assembler Clubs or Freaks im Raum Herne. Write to: Markus Schweda, Rolandstr. 56, 4690 Herne 2/Go On..

Suche Anleitung für Superbase Personal, da meine durch Umzug verschollen. An K. Pensold, Lotjeweg 83, 2850 Bremerhaven

Ich suche Tauschpartner für PD-S. aller Art. Ich habe e. eigene PD-Reihe (N.Kv./Cb.-PD-Serie), die moment. 8 Disk. umfaßt. Bin gerade dabei, ein PD-Disk-Magazin zu erstellen, m. d. Namen »Combipage«. Wenn jm. m. mir tauschen will, o. a. d. Combipage mitarb. will, der soll mir schreiben. N.Kv./Cb., Bernhard Wilfert, Albrecht-Dürer-Str. 3, D-8510 Fürth 2

Suche PD-Soft für den Amiga 500. Egal welche. Write to: Markus Schweda, Rolandstr. 56, 4690 Herne 2

Suche Kontakte! Falls Du gute Beziehungen zu anderen Software-Freaks hast, dann melde Dich. Rufe an. Rufe nur an, wenn Du 100 %ig vertrauensvoll bist. Bis dann. 06231/7698, Raum Ludwigshafen wäre ok

Amiga 500-Anfänger sucht Software Bitte Listen mit Angeboten an Gerd Konietzka, Friedenstr. 11, 2409 Scharbeutz 2

Suche günstig PD-Software!!! Schickt Liste an Steffen Hafner, Konrad-Adenauer-Str. 62, 6050 Offenbach a/M., oder meldet Euch bei 069/

Suche und habe PD-Soft für Amiga Habe ca. 214 Disk.-Listen von und an Herbert Söthe jun., Ohl 15, 5250 Engelskirchen oder Telefon 02263/20860

Suche Kunden- und Vertragsverwaltungs-Progr. Mary-Jane Köllges, Schellingstr. 89, 7080 Aalen, Tel. 07361/33111 ab 19.00 Uhr

Suche günstig: UBM-Text V.2.3 mit oder ohne Handbuch! Philipp Ludorf, 05741/12325, Am Hollensiek 12, 4990 Lübbecke 1

Suche dringend jede Art von Software für den Amiga. Schreibt an Florian Moedder, Hoher Weg 15, 4235 Schermbeck

Suche Amiga-Software — Textverarb.-Vokabel, Trainer, Lernprogramme aller Art — Spiele. Hildegard Josten, In der Rossbach 46, 6551 Roxheim — Tel. 0671/41600

Looking for heavy contacts in Germany and all over the world for swapping or buying the newest Software, K. Hellmeier, Rotdornweg 34, 8028 Taufkirchen

Suche AMIGA-TEX oder Word Perfect Tel. 0521/109359 nach 17 Uhr Suche Software aus dem Bereich Animation Grafik, Cad-Text mit Anleitungen. Tel. 0211/7331859, 20—22 Uhr

Suche & tausche Software im Raum Kassel und anderswo, suche auch Anwenderprg. Schickt Eure Listen an RB-Soft, Feldweg 12, 3506 Helsa !!! Dringend !!!

Suche und tausche Software für Amiga 500 M. Feuerstein, Fürstenallee 25, 3548 Arolsen, Tel.: 05691/6842

Listenspieler sucht Listing von Merkur Supermulti und Venus Multi 2. Generation. Zahle Höchstpreise, Kontakt: Joachim Sabisch, Friedrichstr. 38, 7858 Weil

Amigos suchen Software aller Art. Schickt Eure Listen an: Boy-Soft, Mühlenbrink 4, 3423 Bad Sachsa Boy-Soft, Steinaerstr. 43, 3423 Bad Sachsa

SUCHE ORIGINALE! SPEZIELL: Butcher/ PAL 2.0, Superbase, Go-Amiga-Datei, CLI-Mate, POC, Ultima IV, Dungeonmaster etc. Tel.: 07133/15794 ab 18.00 Uhr

Suche Tauschpartner für Spiele und anderes/ Andreas Timman/Neuengammer-Hausdeich 495a/2050 Hamburg 80, Tel.: 040/7233667

Amiga ..., a new Dimension has begun !!! Suche Tauschpartner für Amiga 500 Listen und Games an Armin Schweigert, Auwaldstraße 81, 7800 Freiburg

Suche Tauschpartner für Amiga 500. Ruft unter 06898/4824 gegen 17 Uhr

Suche Superbase (professional) und Becker Text! Gruß an Mathias! Meldet Euch bei Werner 0221/694337

Ariolasoft möchte weitere Infos. Frhr. v. Gravenreuth & Partner, Schwanthalerstr. 3, 8000 München 2

Suche Software zum Kaufen und Tauschen. Schreibt an R. Spandl, Industriestraße 19, 6921 Reichatshausen

Anfänger sucht Anwendersofts mit Anleitungen. PF 1241, 5940 Lennestadt 11, Tel. 02721/10823

Suche Software für A500. Bitte Liste senden an: Ralf Bauer, Kelterstr. 16, 6962 Adelsheim-Sennfeld. 100 % Antwort Kaufe Amiga Software. (Nur Originale). Zahle gut. Neueres wird bevorzugt. Schickt Eure Angebote mit Tel.-Nr. an: Heiko Spitznagel, Hermannstr. 12, 7895 Klettqau-2

Suche NEWIO 2.0 Standard oder Developer u. Bauteilebibliothek sowie defekte! Festplatte (Seagate) und Pro-Net/Pro-Board. Peter Bäcker, Reichenb. W. 12, 4770 Soest

Suche Software für Amiga und Teilnahmemöglichkeit an Postspielen. Carsten Mai, Michaelstr. 14, 4930 Detmold, Tel. 05231/29801

Anfänger sucht Software aller Art für Amiga 500. Bitte schickt Eure Listen so schnell wie möglich an: M. Krenzer, Paterhofstraße 19, 6501 Dienheim

Suche dringend Software für den Amiga!! In erster Linie Anwendungsprogramme (Text, Mathe, Wirtschaft...) Schrift. Angebote an: Ralf Dreisbach, Fahrenbecke 37A, 5800 Hagen 1

Suche Software für Amiga 500 Schreibt an: Thomas Püttker, Hasenkamp 68, 2150 Buxtehude — West-Germany

Suche Ahnenforschungsprogramm für Amiga 500, Außerdem Esoterik- und Astronomieprogramme gesucht. Angebote bitte an: Volker Kösling, Hohe Str. 37, 2808 Syke

Haben Sie noch unveröffentlichte, selbsterstellte Programme in Ihrer Schublade? Hardware-Bastelei? Autoren für ein Amiga-Sammelwerk gesucht! Schneider, Am Weinberg 46, 8301 Arth

Suche Astrologie-Programm zu gewerblicher Nutzung für Amiga 500. Angebote bitte an: Volker Kösling, Hohe Str. 37, 2808 Syke

Ausland

I'm searching for software, no old shit please! Send disks (3.5", 5,25") and/or list (English written) to: M. Erkel-Bijde Kerk 1A — 2965AA Nieuwpoort — Holland ...

Suche neue Software und Werkbench V1.3 für Amiga 500. Listen oder Disketten an: Daniel Zbinden, Schoßhaldenstr. 22, CH-3006 Bern. Bitte 100 % Antwort Tausche Amiga Software aller Art. Suche Pro-Board, Pro-Net. Schicke Deine Liste + Disks an: J. Jastrzebski, Ul. Ozimska 36/2, PL-45058 Opole/Polen. Greetings to RSL!

Suche und tausche die neueste bis allerneueste Amigasoft!! Write to: Magnus Bertilsson, Mittelgasse 24, CH-5301 Stat. Siggenthal, Schweiz — 200% Antwort !!!!

Newcomers are searching for latest Stuff Send your Lists to Alfons Grabher, Halden 16, A-6911 Lochau — Write fast

HELLO AMIGA SWEDEN CALLING!!! Ich suche Software (auch Anwenderprogramme) und Hardware für A-500. Listen bitte an: Jan Gustavsson, Box 69, 28900 Knislinge, Schweden

The new Original is the Power of a crew, we such Toporiginal for Amiga ■ Do you have it? Phone me (we buying your Original). Tel.: 02 4798550. AFT 8PM-Belgium

Tauschpartner für A-500 Soft gesucht. Liste an: Faustik P., A.Poststr. 30 A-2410 Hainburg/D — Austria —

Biete an: Software

Verk. Original Hollywood Poker DM 30,-. Suche Software für Amiga 500 aller Art sowie Programme von Idee-Soft. Disks oder Liste an Dieter Pischke, Pf. 2609, 4830 Gütersloh 1

Superbase-Personal-Originalprogramm deutschem Handbuch, 150, – DM. Michael Goedecke, Hafenstraße 19, 3301 Walle, TEI. 05303/5435

Hey! Do you want (need?) the latest Amiga stuff??? Then call: 040/5712721

HIER: 02204/55228 (Mark, nur So. ab 18 h)
Postfach 073872
5060 Bergisch-Gladbach 1

PD und Leerdisks schnell und billig. Nähere Infos (gegen frank. Rückumschlag) bei Franz Scherer, Winterleitenweg 57a, 8700 Würzburg

Verkaufe oder tausche gegen orig. Emerald Mine II: Garrison II, Mike the M.D., Fortress Underg., Superhuey, Silicon Dreams, Trivia, je 30 DM. Tel. 0711/565432 ab 17 Uhr

Verkaufe Orig. DATAMAT PROFESSIONAL. Nur 298,- stat 498,- DM, neu. Andreas Nachreiner, 089/3232333 od. 3231186

Andreas Nachreiner, 089/3232333 00. 3231186

You search for the best stuff on Amiga? Then call 05222/60453

Systemaufgabel Verkaufe folgende Originale: Beckertext 150.-; Fantavision, Photonpaint, je 100.-; Butcher, Textomat, je 70.-; Project D 50.-; Sonix 2.0 80.-; Portosofcall (d.) 50.-; AARGH 30.-, Heiko Berheide, Kuhlmannsweg 24, 4830 Gütersloh 1, Tel. 05241/78217

Systemaufgabe! Verkaufe folgende Originale: Futuretank, Terrorpods, Xenon, Vampiresempire, J. a. Roter Oktover, Reise z. Mittelpkt. der Erde, Skyblaster, Roadwar 2000, für je 30,-DM. Heiko Berheide, Kuhlmannsweg 24, 4830 Gütersloh 1, Tel. 05241/78217

Achtung:

Wir machen unsere Inserenten darauf aufmerksam, daß das Angebot, der Verkauf oder die Verbreitung von urheberrechtlich geschützter Software nur für Originalprogramme arlauht ist

Das Herstellen, Anbieten, Verkaufen und Verbreiten von »Raubkopien« verstößt gegen das Urheberrechtsgesetz und kann straf- und zivilrechtlich verfolgt werden. Bei Verstößen muß mit Anwalts- und Gerichtskosten von über DM 1000,— gerechnet werden.

Originalprogramme sind am Copyright-Hinweis und am Originalaufkleber des Datenträgers (Diskette oder Kassette) zu erkennen und normalerweise originalverpackt. Mit dem Kauf von Raubkopien erwirbt der Käufer auch kein Nutzungsrecht und geht das Risiko einer jederzeitigen Beschlagnahmung ein.

Wir bitten unsere Leser in deren eigenem Interesse, Raubkopien von Original-Software weder anzubieten, zu verkaufen noch zu verbreiten. Erziehungsberechtigte haften für ihre Kinder.

Der Verlag wird in Zukunft keine Anzeigen mehr veröffentlichen, die darauf schließen lassen, daß Raubkopien angeboten werden.

AMIGA-MAGAZIN 1/1989

Private Kleinanzeigen

Private Kleinanzeigen

Private Kleinanzeigen

* * The Best of Graphics * * Eine umfangreiche PD-Sammlung der besten Grafik-Demos wardet auf Sie!!! Rufen Sie doch mal an!!! Tel. 02204/82509

ORIGINALE!! Mit Anleitung! StarRay: 35 DM, Vampire's Empire: 30 DM, Chubby Gristle: 25 DM. Garantiert - Error frees. Th. Führer, Im Birkengrund 3, 6053 Obertshausen 1

Halle AMIGA-FREAKS!!! Die Nachricht für alle Amiganer: brandneue Software und die cool-sten PDs. Liste gegen 1,- DM bei: M. Scussoli-ni, Schildgasse 37, 8500 Nürnberg

Verkaufe: The 64 Emulator mit seriellem Kabel für 90,- DM. Thomas Bartel, Steigerwaldstr. 25, 1000 Berlin 20

Verkaufe neue Software für den AMIGA!!! Call: 040/7242265

Verkaufe Defender of the Crown 30 DM, Kata-kis 35 DM, Buggy Boy 35 DM. Alles Originale. Tel. 07256/6578 (Udo)

Verkaufe Kalkulationsprogramm ANALYZE 2.0 Original, kaum gebraucht, DM 190,-H. Tauer, Tel. 06732/1828

Funkelnagelneues Game zwecks Doppel-Ge-burtstagsgeschenk zu verkaufen: The Arma-geddon Man 55,- DM. P. Schleen-Becker, Darmstädter Str. 61, 6108 Weiterstadt

Emerald Mine 20,-; Hollywood Poker DM 35,-; alles Originale. Suche Programme von Idee-Soft (Adressen, Geschäft und Videoverw.). Telefon 05241/76204 abends

M2 Amiga Modula 2-Entwicklungssystem (Original, neuste Version), VB 275 DM; Jet 40 DM, wegen Systemwechsel abzugeben. Ulrich Borghoft, Tel. 02961/2666

ACHTUNG MIDI-FANS! Sound Quest DX II Master und D-10 Master (brandneue Origina-le): 250,-/200,- DM. MIDI-Interface 50,- DM, DX7-Sounds f. Amiga. Tel. 0711/7544607

** STOOOP ** Super-Anwender-Soft-ware !!! Z.B. Aegis-Impact, Superbase, Becker-text, Deluxe-Paint (alles Originale) + Anlei-tung. Ruft sofort an: 06131/364095 (ab 17 Uhr)

Habe die neuste Amiga-Soft. Listen gegen 1,30 DM in Briefmarken bei: T. Dyck, Vogelsangerstr. 210, 5000 Köln 30

10 REM ** * DPaint I * * *
20 IF Wunsch = TRUETHEN DPaint I = 60 DM 30 GOTO Telefon 40 CALL 02101/57181

Schreibe in Assembler Intros, Demos und Musik (Soundtracker). Tel. 030/6122316 (Andy)

Verkaufe Originale: Deja Vu, Uninvited, Tass Times, Hacker 2, Arazok's Tomb, Guild of Thie-ves, Borrowed Time, Moonmist zu je DM 35,-Tel. 06133/2202 ab 17 Uhr (Peter)

Verkaufe, tausche und suche Software und An-leitungen. Amiga, Atari ST, C64. Auch Anfän-ger (mögl. Raum Norddeutschland). Telefon 04551/2807, tägl. ab 17 Uhr, Sa./So. 14 Uhr

MCC-Pascal-Compiler (Orig.) DM 120,-, AMIGA-Magazin Erstausgabe 6/7 bis heute, wie neu, für DM 100, – zu verkaufen. Scheer, Tel. 0209/395178

ARIOLASOFT MÖCHTE WEITERE INFOS.

Verkaufe Original Lattice-C-Compiler Version 4.01 mit Registrationskarte für 200 DM. Ger-hard Feike, Tel. 06221/804772

Virus - Virus - Virus - Virus - Virus - Virus Virus - Virus - Virus - Virus Virusprotector für Amiga, reine Hardware, für 70 DM. Externe Laufwerke, virusfrei, für 260,-Call: Tel. 02202/39733

Suche zuverlässigen Tauschpartner für AMI-GA500-Softw. Aus dem Raum HF, BI, OS. Telefon 05223/10605. Mario Schnelle, Schloßstr. 60, 4980 Bünde 15

Originalprogramme zum halben Preis (z.B. Starglider 2, Interceptor, Ports of Call, Pink Panther, Barbarian [Psygnosis] u.v.m.). Liste anfordern: Tel. 02235/76937

AmigaJOINT OnDiskMagazin von den AMIGA-COMpuTNikS! Info über das AJOINT & UNS gegen 80 Pf.-Pfg.-Briefm. bei c/o Dirk Respon-dek, Waldenburger Str. 2, 4790 Paderborn

Jede Menge PD-Soft. Info gegen 80 Pf. Rück-porto bei Wolfgang Baumann, Steingasse 7, 8934 Großaitingen. Einfach superstark!!!

Suche Tauschpartner für AMIGA und C64. Suche dringend PD und Freesoft aller Art. Schreibt an: Dirk, Postfach 100210, 5160 Düren. Suche billige Hardware !!!!!!!!!!!!!!!!!!!!

SUPER NLQ-Zeichensätze für Star NL-10! Komp. zu Beckertext etc., per Mausklick lad-bar. Einfach Info anfordern bei: M. Schiller, Am Galgenberg 11, 5880 Lüdenscheid

Verkaufe Original Games: Shadowgate (50 DM) und Blackshadow (50 DM). Oder tausche gegen andere Games (nur Originale)!! Call: Tel. 04371/5530 (Axel)

Verkaufe Original Amiga-Software: Fast'em V1.2 DM 40,-; Quarterback V1.4 DM 50,-. Kurz, Lorettostr. 58, 7800 Freiburg i. Br.

Original-Software, Bücher und Amiga-Zeit-Original-Solwate, Doctor Charles and Aktiv, Sonderhefte) zu verkaufen. Kunz, Ehlersstr. 17, 7990 Friedrichshafen, Tel. 07541/74740 oder

VERKAUFE: Deluxe Music Const. Set 100,-; Defender of the Crown 40,-; The Pawn 40,-; Music Studio 50,-; LCCP 30,-; alles Orig. - oder tausche gegen Speichererw. 089/808521

Mathe-Hausaufgaben schnell und einfach! Info über Programme gegen frankierten Rückumschlag! An AmigaPower, Züschener Str. 8, 3580 Fritzlar 9

Verkaufe Carrier Command und Starglider II mit deutscher Anleitung (Originale). Preis: ein-zeln DM 50,-, zusammen DM 90,-. Tel. 0203/ 722197. Bitte von 17.00-20.00 Uhr anrufen.

Originale: Hollywood Poker DM 30,-; Emerald Mine DM 25,-. Suche Software für Amiga 500, Spiele, Anwender usw. Dieter Pischke, Post-fach 2609, 4830 Gütersloh, Tel. 05241/76204

Verkaufe: dt. Handbuch zu Aztec C im A5-Ord ner, ca. 500 Seiten 100 DM. 3D-Grafikprog. (M&T) 30 DM. Progr. mit AmigaBasic (Data Becker) 30 DM. Beide mit Disk. T. 0911/666848

SUPERBASE-PROFESSIONAL von MARKT& TECHNIK für AMIGA zu verkaufen. NEU und unbenutzt (NP 599,-). Abgabe gegen Höchst-gebot, aber nicht unter 290,- DM. Ulli, Telefon 030/6813696

Verkaufe **Top-Originale**!!! Arkanoid/Zoom/Down at the Trolls/ Starball und Volleyball!! Angebote an: 05425/6325 (Pierre)

Biete (Original mit Anleitung): Guild of Thieves, Hard Ball, Garrison II, Dark Castle, je DM 40,-oder tauschen. Telefon 02935/1765

Private Kleinanzeigen

Verkaufe Originalsoftware: Sonix 100 DM, Audio Master 70 DM, Deluxe Music 150 DM, Sculpt 3D 130 DM, MCC-Pascal 100 DM, Wizball (superl) 40 DM, Tanglewood (super) 40 DM. Tel. 0911/666848

Soundtracker 35,-, Viruskilldisk (12 K) 30,-CAD 40,-, CopyStar (72 s) 20,-, Crunchdisk 30,-, Assembler 30,-, WB 1.3 & Kick 1.3, je 25,-(beide 40,-), alle 230,-. Tel. 089/6901938

Verkaufe mein 5¼"-Laufwerk für den Amiga inkl. 250 5¼"-Public-Domain-Programm-Disketten für DM 530,-. Tel. 06235/7473

Top-Software zu verkaufen: PageSetter DM 280, Calligrapher DM 120, Prism DM 90, Fortress Underground DM 10, Spaceport DM 30, EmeticSkimmer DM 30, jeweils + Porto. Telefon 030/3655029

Newest Stuff Newest Stuff Call 07141/35540 (Marijan) Mo.-Fr. 19-21 Uhr, Sa./So. ab 15 Uhr

Ausland

GRATIS F.S.I. - Amiga Cat. Demo, schicke eine Leer-Diskette mit 80-Pf.-Briefmarke zur Foundation DATA-USER Intl., P.O. Box 1057, NL-5602 BB Eindhoven

SWISS AMIGA SOFT is looking for great contacts!!! For the newest soft write to: SWISS AMIGA SOFT, Unterbiel 1, 4418 Reigoldswil, 061/961262

BRD GB YOU WANT THE NEWEST OR OLDEST STUFF FOR YOUR AMIGA OR C64 EN PHONE US IN CHI THEN PHONE US IN CH!

Tausche neuste Amiga-Programme. Schicke Deine Liste und Disketten an: P. Koziarski, Ul. Pasieczna 4A/10, PL-45087 OPOLE/Polen, HI TO: SAD, DOC, TIITUS, THC, HDP. BE FAST!

Fast New Software. Always the Best!!! Call: 05992-2889 Holland (after 20,00) or write to: Zerox-Scheper 19-9551 BN Sellin-gen-Niederlande

C64/Amiga!!! Software-Liste bei: Postfach 118, 6260 Reiden, Swiss!!!

- (Orig.) AMIGA-SOFT in Österreich ■ 5400 Hallein, Pf. 73, Tel. 06245/2969 (17 h) ■ Roger Rabbit's World 1, Tornado, Summer ■ Games Coll., The Indy Race,... Oliver

Suche: Hardware

Wer schenkt Schüler kaputten Computer oder Hardware nachträglich zu Weihnachten zum Basteln? Oli Schulzyk, Im Bächlefeld 8, 7813 Staufen, Tel. 07633/7870. Merry Christmas. Suche AMIGA 2000 (100% ok) mit PC-Karte, 5 ½-Zoll-Floppy und evtl. Harddisk. Tel. nach 18 Uhr 0224/6561 (Karsten)

Suche Hardware-Bauanleitungen für Amiga 1000. Michael Schmidt, Herlas 23, 8650 Kulm-bach, Tel. 09221/76267

Suche A2000 mit Software und evt. Monitor 1084. Zahle gut! Rainer Jochim, Redenba-cherstr. 14, 8506 Langenzenn, Tel. 09101/8817

Amiga 100/500 mit Farbm. zu kaufen ges. Bitte keine Horrorpreise!!! ★ ★ ★ Hotline: 07531/65359 (19-22 h) ★ ★ *****

Suche Amiga 500 mit Monitor 1081, Joystick und Maus. Tel. 0931/701242 ab 18 Uhr

AMIGA 2000B + Farbmonitor + 2. int. $3\frac{V_2}{2}$ "-Laufwerk + Zubehör; nur 1a-Zustand. Zahle bis 2200,-. Tel. 06151/56743

- ACHTUNG - Schüler sucht technisch + optisch 100% AMIGA 500. Zahle 450 DM! Daniel Wessling, Azaleenstr. 1, 4552 Alfhausen, Tel. 05464/1667

AMIGA 2000 B ges. sowie Multi-Synch-Monitor, AT-Karte, Farbdrucker, Plotter, Festplatte, V-Digitizer, DTP- und CAD-Software. Michael Weiss, Vischerstr. 51, 7000 Stuttgart 80

Suche AMIGA 1000, PAL, ohne Monitor, Topzustand. Tel. 04421/501188 ab 16 Uhr

Achtung! Dringend defekten Amiga 1000 ge-sucht. Alle Defekte außer Platinenbruch oder eingelöteten Hardwarebasteleien. Zahle absoluten Höchstpreis. Tel. 02203/301621

A 2000, Speichererw., 2. Laufwerk, Monitor-und PC-Karte, ggfs. Festplatte od. Drucker, z.B. NEC P6/7/2200, ges. Tel. 0221/434188 abends

SUCHE FÜR A 1000: Speichererweiterung (\sim 300,-), $5\frac{1}{4}$ "-Floppy (\sim 100,-), defekte Tastatur (\sim 25,-), Kickstart-Modul (\sim 50,-), Sidecar (\sim 350,-), an: D. Heintschel, Ebershaldenstr. 25 7300 Esplingen. 25, 7300 Esslingen

Suche Amiga 2000 (mit 1 MBV, 3,5 "-Floppy) + PC-Karte f. 1800 DM, Monitor 1084S f. 400 DM. T. 08122/6340 tägl. ab 14 Uhr, nach Jörg fragen

Suche Sidecar und Speichererweiterung für Amiga 500. Tel. bis 16 Uhr 0721/4009-734 ab 16 Uhr 0721/43477, H. Koch verlangen

Student (minderbemittelt) sucht dringend Farbmonitor mit Ton für Amiga 500 für sein Stu-dium. Wegen Geldmangel bis 150,-. Detmold, Tel. 05231/64180, öfters versuchen

Anfänger sucht gebrauchten Amiga 500 oder 1000, möglichst mit Anleitungen, für DM 300,– bis DM 600,–. Rolf Habbig, Jan-van-Werth-Str. 2, 4052 Korschenbroich 2

Suche SIDECAR für Amiga 1000 bis max. 650 DM. Tel. 07633/7038 (Fr. –So.) bzw. 07723/4788 (Mo. –Do.). O. Stein, Altenbergstr. 4, 7813 Staufen im Breisgau

Suche für A 1000: 1- oder 2-MB-RAM-Erweiterung. Möglichst extern!! Zahle bis 600 DM. An-rufe an 0221/7087948 (Kurt), 20-21 Uhr!!

HEY FREAKS!!! Wer verkauft mir 100% funktionierende Profex 2-MB-Box, Bytebox oder 1,8-MB-lhobard-Karte für A500?? Zahle bis 700,- DM! Tel. 0731/22306 - EILT

Wichtige Hinweise für alle Kleinanzeigeninserenten:

* Kleinanzeigenaufträge ohne Absenderangabe auf der Rückseite der Karte

sowie

Anzeigentexte unter Postlagernummer können leider nicht veröffentlicht werden.

- ★ Zur Bezahlung von Kleinanzeigen können ab sofort keine Fremdwährungen mehr angenommen werden.
- ★ Bitte achten Sie auch darauf, daß Ihre Auftragskarten immer vollständig ausgefüllt sind (z.B. Unterschrift)

AMIGA

Private Kleinanzeigen

Private Kleinanzeigen

Private Kleinanzeigen

Haben Sie noch unveröffentlichte, selbsterstellte Programme in Ihrer Schublade? Hard-ware-Bastelei? Autoren für ein Amiga-Sammelwerk gesucht! Schneider, Am Wein-berg 46, 8301 Arth

Ausland

Suche 3.5" oder 5,25" externe Floppy 500-K-Erweiterung (für Amiga 500). Nehme billigstes Angebot. CDS 44, Rue de Mondercange 4381 - EHLERANGE LUXEMBOURG

- * * * * SUCHE DRINGEND! * * * *

 * Speichererweiterung 512 KB *

 * intern für A500 (bis sfr 200) *

 * * * * ab 18 Uhr (CH) 032/824050 * * *

Biete an: Hardware

Ver. A1000 Midi-Interface (NP 85 DM) = Ver. A1000 Mid-interface (NP 85 DM) = 50 DM, A1000, 2-MB-Erweiterung (NP 998 DM), = 700 DM. Böhm, MIDlexpander 12/24 (NP 1697 DM, Bausatz) = 1000 DM. A. Falk, Hermann-Löns-Weg 24b, 2730 Zeven

Epson-FX 80, NLO mit Abdeckhaube, zwei Handbücher in Originalverpackung, 400 DM. Michael Goedecke, Hafenstr. 19, 3301 Walle, Tel. 05303/5435

Midi-Interface für Amiga 500, 2000 in stabilem Gehäuse mit Anschlußkabel für 55 DM. Tel. ab 16 Uhr, 02871/30881

Verkaufe MPS 1000 - mit 3 Farbbänder + Einzelpapier, Endlospapier, Anschlußkabel an Amiga für 250 DM. B. Merten, Bachstr. 2, 5500 Trier, Tel. 0651/28493

1081 Stereo-Farbmonitor, originalverpackt für 380 DM, Originalprogramme: Sargon 3, 50 DM, Großmeister 30 DM, Tolteka 20 DM, Tel.

Verkaufe A2000 + Farbmonitor + Joystick + Spiele (orig.). Angebote an: Th. Richter, Tulbeckstr. 28a, 8000 München 2

Verk. v. Privat, Bootselektor 12 DM, Maus/Joy-stickumschalter 20 DM, Midi-Interface 40 DM, CPU-Bremse-Stop 35 DM, Info 80 Pf. Brief-marke, bei U. Strübing, Oyter Str. 39, 2800 Bre-

Verkaufe Amiga 500 + Monitor 1084 + 40 Dis-ketten, Kaum gebraucht, VB 1300 DM, Telefon

A2000 B mit Pak 68, 3-MB-RAM, 2, Lw. und XT-Karte, Festpreis 2999 DM. Einzelpreise: Pak 68 500 DM. A2058 900 DM, XT-Karte 550 DM. C. Wiese, Kirchstr. 13, 2730 Heeslingen

Amiga 500 (total neu) + 2. Floppy + Top-Spiele + Disks + Bücher + PD Soft + Joy-stick + Zeitschr. Zus. nur 1150 DM. Telefon 089/6015560 (wegen Systemwechsel)

Verk, neue Speichererweiterung 512 K für Ami ga 500, ohne Uhr, für 180 DM, Tel. 0431/528111 nach 16 Uhr

Viele Bücher zum Amiga abzugeben. Alle wie neu !!! Anruf lohnt !!! Tel. 04533/3595 oder Btx: 045335318

Festplatte für A 2000 (5,25 Zoll), inkl. Control-ler, für 975 DM, Tel, 08141/12057

Verkaufe einwandfreies Zubehör:

verkaute einwandfreies Zubehör: The C64 Emulator m. Kabel 49 DM, Orig. 2 MB Golem RAM-Box 1050 DM, Message Kick-Umschaltplatine 25 DM, Die vier Addi-son-Wesley Manuals 205 DM, Data B. Amiga Maschinenspr. 32 DM, incl. NN und Porto. Nils Wassener, Kaninenberghöhe 60 a, 4300 Es-

Amiga Sounddigitizer ab 59 DM, Amiga Midi-Interface 62 DM, Tel. 0441/62741

Verkaufe 2 Amiga 500 zu je 600 DM. Beide neuwertig und fehlerfrei! Nach 16 Uhr, Tel. 02102-82485 (Thomas)

Verkaufe Epson JX80-Farbdrucker, 1 Jahr alt, wenig benutzt, mit Ersatzfarbband, Zug und Schubtraktor, Druckerständer und deutschem Handbuch, VB 600 DM, Telefon 04121/77540

Private Kleinanzeigen

Verkaufe A500-Gehäuse (neu) 30 DM oder Tausch gegen A2000-Tastaturgehäuse + VB 20 DM. Ankauf von defekten Amigageräten VB. Suche orig. Software für A 500, VB. Tel. 09162/7717, eilt!!!

Verkaufe wegen Systemwechsel: Amiga 500 + Farbmon. 1081 + 100 Disketten + Literatur. Originalverpackt, komplett 1600 DM Telefon

Verkaufe Dataphon s21-23d für Amiga 500, mit Tischgestell und Netzteil. 250 DM, Tel. 02106/45697

Adapterkabel zum Anschluß einer Verk. auch 3,5-Zoll-Laufwerk (neu) mit Bus, Ein-Aus-Schalter 260 DM. Telefon 02365/

Amiga 2000 + 1 MB + Monitor + 68010 + Kickstart 1.3 + Autoboot HB + Software + Bü-cher + Zeitschriften. VB 4500 DM, Telefon 02236/62592

Amiga 500, Monitor 1081, Mousepad, Abdeck haube, 2 Diskboxen, 70 Disks, Amiga-Magazin 13, Hefte, Bücher, alles zirka 1 Jahr alt, NP zir-ka 2700 DM, VB 1499 DM, Tel. 06198/33424

Profex SE 2000 für Amiga 500 (2-MB-Erw.), mit 1 MByte bestückt, Inkompatibilität mit Sidecar für 550 DM zu verkaufen. Tel. 07531/26314

Hallo Soundfans! Verkaufe professionellen Digitizer! Eingebaute Filter für höchste Ansprü-che! Für Audio-Mast., Perf. Sound, Deluxe-S., usw. für 95 DM! Tel. 09634/1568, Thomas

200 DM Amiga 500 auf 1 MByte + Uhr. Telefon 08141/91965 Verkaufe wegen Bundeswehr für Amiga 2000 8-MB-Karte 2990 DM (NP: 4000 DM), 2-MB-Karte: 840 DM (NP: 1000 DM). Tel. 09775/204, Bernd Eckert, Waldstr. 12, 8741 Schönau

Amiga 1000 512 K + Farbmonitor + 2. ext. 3,5-Zoll-Laufwerk NEC 1036 A, abschaltbar + Pad + Bücher + Disketten, nur 2100 DM. Tel.

Verk. Amiga 500, Stereo-Farbmonitor, Maus, 2. Laufwerk, 650 Disks + Boxen, Druckerkabel-ständer, Joystick, Literatur, Kickstart-Umschalter. VB 1800 DM. Tel. 0641/63928 (Roman)

Amiga 2000, Color Monitor, 20-MB-Festplatte, PC-Karte, div. Software und Bücher. VB 2500 DM. NEC P6 Color VB 1000 DM. Alles neuwertig. Telefon 089/7607411

Verkaufe: Amiga 1000 + 2-MB-Speichererweiterung (Golem) VB 1700 DM. Matthias Herdt, Neufeldstr. 1, 7640 Kehl 11, Mo. bis Fr. 17—19

Amiga 2000 mit 2 LW, 3,5 Zoll, PC-Karte incl. 5,25-Zoll-Laufwerk, Monitor 1081, Festplatte 30 MB, teilwelse Garantie, sehr günstig abzuge-ben. Preis VB, Tel. 07621/63396

Grafik-Tableau Easyl 500 (für A500), nagelneu, zu verkaufen. Tel. 04293/7136

Epson EX 800 Farbdrucker, 300 Z/s, kaum ge-braucht 1000 DM, Golem-Box, 2 MB, wie neu 900 DM. Computerschrank einschl. ausziehbares Druckerfach 300 DM. Tel. 0209/395178

Amiga 2000, 2. LW 3,5 Zoll, 880 KB, PC-Karte Incl. 5,25-Zoll-Lw., 30-MB-Festplatte, teilweise noch Garantie, sehr günstig abzugeben. Preis VB. Tel. 07621/63396

Amiga 1000, 512 K PAL, dt. Tastatur, Monitor 1081, 2. Laufwerk (NEC), Basispaket und reichl. Software und Bücher. Alles wie neu, orig. verpackt, 1800 DM. Tel. 0209/395178

Verk. Easyl-Grafiktablett für Amiga 500, VB 580 DM, Sound-Digitizer, Sound Scape für A1000, 70 DM. Tel. 07256/6578, Udo

Wichtige Hinweise für alle Kleinanzeigeninserenten:

★ Kleinanzeigenaufträge ohne Absenderangabe auf der Rückseite der Karte

sowie

Anzeigentexte unter Postlagernummer können leider nicht veröffentlicht werden.

- ★ Zur Bezahlung von Kleinanzeigen können ab sofort keine Fremdwährungen mehr angenommen werden.
- * Bitte achten Sie auch darauf, daß Ihre Auftragskarten immer vollständig ausgefüllt sind (z.B. Unterschrift)

AMIGA

Handy Scanner

Die neue, effektive Eingabe von Grafik und Text auf den Bildschirm.

Handy-Scanner Typ 4 HILLY Judition 174 1 1900 Det Charles The Charles The Control of t



Ideal zum superschnellen Einlesen von Bildern, Grafiken, Skizzen, Zeichnungen, Entwürfen, Handschriften, Logos, Buch- und Zeitungstexten, Unterschriften, Photos!



Handy-Scanner Typ 2

schwarz-weiß, mit Texterkennung 200 DPI Auflösung

Händler-Anfragen erwünscht



D-5584 Bullay Telefon 06542/2086 Telex 4721802 reis d

598,--DM*

AMIGA Computer-Markt

Private Kleinanzeigen

Verkaufe A2000 B (kaum gebraucht) + High-screen, M. grűn + 2 Disk-Boxen + 110 Disk + 6 Bücher + Zeitschriften wegen Systemwechsel für 2000 DM (neuw. 2900 DM). Telefon-02182/1610

Neu: NEC P6 plus Pinwriter, 24 Nadeln, 10 Monate, volle Herstellergarantie, umständehalber zu verkaufen. Preis 1698 DM/VB. Telefon 07621/63396

Verk. A500 + 512 KB m. Uhr + Digi View + Epson LO 500 (24 Nadeln) + Literatur + Ami-ga Zeitungen + Mon. (neu + zirka 3900 DM), VB 2300 DM, o. Mon. 2000 DM, Telefon 0212/ 809914. Ver. C64 mit Zub.

Achtung Bastleri Verkaufe nagelneues NEC 1036A-Rohlauf-werk für schlappe 150 DM! H. Jauchstetter, Fellbacherweg 30, 7107 Neckarsulm

Verk. A2000B + 68010 + 2 NEC 1036A Fl. + orig. JU 363 + Audioverstärker + Monitor Philips BM 7502 + 4 Bücher + Mousepad + PD-Soft, VB 2000 DM, an Oliver Hartmann, Gutlay 1, 6550 Bad Kreuznach

Amiga 1000-Besitzer!! Tausche A500/1 MB, 1 Jahr alt, technisch OK, gegen A1000/ 1 MB PAL. Tel. 089/6121314

Verk. 2400 Baud Supra-Modem (o. FTZ-Nr.) neu, kompatibel mit Industry standard »AT Commands», mit Bell 103/212A, CCITT V. 22, V.22 bis Protocols. für 700 DM. Telefon 02365/59829

Amiga 500 + 512 KB + Monitor 1084 + Star LC-10 + 7 Bücher + 13 Amiga-Magazine Fest-preis 2250 DM, Lukas Zimmer, 6580 Idar-Oberstein, Königsberger Str. 4, Telefon 06781/23704

Verk. deutsche Tastatur für Amiga 1000, wenig gebraucht. VB 250 DM, Tel. 07195/64663

Verkaufe Amiga Computer und Zubehör aus 2. Hand, z.B. 3,5-Zoll-Laufwerk 240 DM, 5,25-Zoll-Laufwerk 250 DM, A501 200 DM, A500 750 DM, Tel. 08334/1513

Verkaufe Amiga 2000, 2 Laufwerke intern, A-Monitor, Maus, Tastatur und versch. Bücher, 2500 DM. Tel. 06421/42730 (M. Leist)

Zu verkaufen: Star NL10 200 DM, Centronics Interface für NL10 100 DM, Tel. 06227/61182 (Thomas)

Amiga 500, Highscreen-Monitor, Okimate 20, 512 K Erw., 2. Floppy, Comp. Tisch, Literatur, 160 Disketten, DeLuxe Sampler, orig. Software + viel Zubehör. Tel. 089/6122757

Amiga 1000 PAL, 512 KB, dt. Tastatur, incl. Maus, Handbücher, 2. externes Laufwerk (NEC). Alles 100% in Ordnung. VB 950 DM. Tel. 06103/61767 ab 18 Uhr (Thomas)

Amiga 1000 PAL, externes Laufwerk, Golem Box, 2 MB, Textcraft + Grafikcraft + Video 1.2, komplett für 2500 DM, Tel. 07141/71339, ab 18 Uhr, Raum Stuttgart

Verkaufe Amiga 500, 8 Monate alt, kaum benutzt, für nur 680 DM. Tel. 02331/463493 (ab 18

Amiga 2000 B, Mon. 1084, PC/XT-Karte kompl mit Literatur und Software f. A2000 + PC, VB 3200 DM. Telefon 09661/90846 v. 7—14 Uhr, 09661/53271 oder 4193 ab 17 Uhr

Verkaufe Epson LX-80-Drucker, 290 DM. Tel. 06073/5800, ab 17 Uhr

A2000, 1,5 MB, 2. interne Lw., A2090 HD-Contr., ST251 (komb), NEC CP6, bidir. Traktor, CSG, Monitor 1081, Softw., Lit., einz. od. kompl. bei Wolfram Schmidt, Teckstr. 11, 7056 Weinstadt, kein Telden. Weinstadt, kein Telefon

Amiga 500 + Commodore-Erweiterung, ab-schaltbar mit Uhr + 2. Laufwerk, + Farbmonitor, + div. Software (PD) für 1750 DM. Telefon 02043/28627

Verkaufe Commodore Amiga 500 + NEC 1037 A + Software + Drucker + Star LC10. Christian Falk, 02372/10274, Preis VB 500 DM.

Verkaufe, originale, funktionsfähige Amiga 500 Platine (getestet), VB 300 DM und 80-Watt-Schaltnetzteil, z.B. für Amiga 500, VB 80 DM, Tel. 05322/81956

Verkaufe NEC P2200, 24 Nadeldrucker, 3 Monate alt, VS. Gerhard Luz, Tel. 07053/7622, suche NEC P6

Amiga 1000 mit Monitor 1084 und Zusatzpaket zu verkaufen. NP 2400 DM. Preis VS, Telefon 0531/16733, Teilzahlung möglich

512-K-RAM-Erweiterung mit Echtzeituhr für Amiga 500. Neu! Noch nicht benutzt. Preis VB. Telefon 02423/3523, Peter

Private Kleinanzeigen

Billige Hardware! Bootselektor nur 10 DM, Virusdedektor (Piept bei Infiz.) 25 DM, Sound-sampler, A1000 60 DM, A500 70 DM. Telefon 09436/463 (Jürgen). Es lohnt sichl

Verkaufe Amiga 2000, 2 x 3,5 Zoll, XT-Karte mit 5,25-Zoll-Laufwerk mit Monitor und Zeitschrif-ten und Büchern. Tel. 0521/891279, Nils verlan-

Amiga-Monitor 1081, modifiziert (der Videoeingang ist auch bei eingesch. Computer nutzbar, Bild läuft nicht durch). 500 DM, Candid Böschen, Tel. 0661/74466

Verkaufe Amiga 2000 mit Monitor, Zweitlaufwerk intern, div. Disketten. VB 1950 DM. Tel. 06743/2166 nach 17 Uhr

512-K-Speichererweiterung für A500, abschaltbar, Uhr nachrüstbar, für 175 DM zu verkaufen. Tel. 069/366843 ab 19 Uhr

Verk. Amiga 500 mit Abdeckhaube 700 DM. Farbmonitor 1084 mit Anschl.-Kabel 450 DM. Alles orig. verp., 2 Mon. alt. TV-Tuner AV 7300 100 DM. Tel. 05571/7979

Sidecar für 500er und 1000er, wenig gebraucht, 450 DM. Tel. 02351/14358

Verkaufe A500 noch Garantie bis 11.01.89, wegen Systemwechsel, für 850 DM + 10 PD Disketten. Tel. 089/41407380

A2000B + 68010 + 4 Bücher + Audio Verst. + 2 Floppy NEC 1036a + Mon. Philips BM 7502 + PD-Soft + orig. Floppy I 3363, VB1850 DM. Oliver Hartmann, Gutlay 1, 6550 Bad Kreuznach

Midi-Interface f. A500, 2000, 1x IN, 4x Out, 1x Thru in stabilem Gehäuse mit Anschlu f. 55 DM. Tel. 02871/30881 (ab 16 Uhr)

M&T Prgr.-Handb., NP 69,50, Syb. Programm-Handbuch (Mortimore), NP 79 für 50 DM. Ralf, Tel. 02261/28141, Fr.—Sa.

Transfile-Interface zur Kopplung: Amiga & Sharp 14xx, 13xx, 12xx, ungebr. Interface: 50 DM/incl. Software 60 DM. Georg Bäcker, 4770 Soest, Reichenbacher Weg 12

A1000, 1a-Zustand, incl. Kick-Elim. 650 DM, Golem 2 MB 1250 DM! Sounddigit. 120 DM, Uhr 75 DM, 41256-12 à 18 DM. Baus.-Track-disp. kompl. 70 DM. Ralf, 02261/28141, Fr.—

Amiga 500, 1 MB + Stereo-Farbmonitor + C-Buch + ca. 40 Disketten, Originalverpackung vorh. VB 1250 DM. Tel. 02159/6074, nur abends

Achtung: Verkaufe 32 St. RAM-Chips 41256, 256 K x 120 ns, kompl. 300 DM, ansonsten Stückweise je 11,50 DM. Frank Wenger, Tel. 08225/534, ab 17 Uhr

RGB-Splitter für Digi-View oder VD3 Amiga 350 DM. Tel. 05033/8332. Video-Color-Prozes-sor VCP 7000, 350 DM, Tel. 05033/8332

NEC P 2200 m. Einzelblatteinzug m. Kabeln 5 Mon. alt, umsth. 799 DM. Tel. 089/227815

Verkaufe einwandfreies Zubehör: Verkaufe einwandfreies Zubehor:
The C64 Emulator m. Kabel 49 DM, orig., 2 MB
Golem RAM-Box 1050 DM, Message Kick-Umschaltplatine 25 DM, Die vier Addison-WesleyManuals 205 DM, Data B. Amiga Maschinenspr. 32 DM, incl. NN und Porto. Nils Wassener, Kaninenberghöhe 60a, 4300 Essen 1

Amiga-Magazin komplett bis 8/88 gegen Ge-bot. 07141/862843 ab 17 Uhr

Verk. mein $5\frac{1}{4}$ -Zoll-Laufwerk für den Amiga inkl. 250, $5\frac{1}{4}$ -Zoll Public-Domain-Programm-Disketten für 530 DM. Tel 06235/7473

Systemauflösung: Amiga 1000, Mon. 1081, 2,5 MB, 2. Laufw., Softw., div. Literatur VB 2750 DM. Telefon 089/4704206

Amiga 1000, 512 KB, orig. Farbmonitor, orig. 2. Laufwerk, umfangr. original SW, viele Bücher, VB 2000 DM. Telefon 089/85601157, tagsüber,

Ausland

Super Angebot: Gegen 10 Disketten erhalten Sie fertiges Sounddigitizer ohne A-D-Wandler. Schreibt an: P. Koziarski, Ul. Pasieczna 4a/10, PL-45087 Opole/Polen

Achtung! Super Angebot! Verkaufe 24 Nadel-drucker NEC P2200, 2 Monate, für nur 650 sFr. Melden bei: Kreuzer Roland, Bahnhofstr., CH-3945 Gampel, Tel. 028/421862

F.H.I. Users-Rabatt 10 % und mehr auf 1001 Hardware-Unterteile incl. Versandspesen und Intl. Hard-User-Help-Service. P.O. Box 1057, NL-5602 BB Eindhoven

PC Emulator Kit zu A2000 sFr. 750, Long Persistence Monitor 2080 sFr. 550, alles 2 Monate alt. Star NL-10 Printer, wenig gebraucht, incl. Ersatzband, sFr. 350. Alby Stückely, Stationsstr. 386, CH-8606 Greifensee

Verschiedenes

Verkaufe Anleitungen zu Amiga-Software: Keine »Raubkopien«: z.B.: Skulpt 3D, Sonix, Interceptor... M. Sprenger, Brassertstr. 18, 4300 Essen 1. Info gegen 80-PF-Marke

Ich erstelle für Sie ein individuelles Datenverwaltungsprogramm für Superbase Prof.! Alle Bereiche! Info bei: Oliver Kürten, Lauterer Str. 67, 6754 Otterberg

VIREN

Beseitigen ALLE Viren (auch Byte Bandit) KOSTENLOS! Offizieller COMMODORUS-Anbieter! Info: Tel. 02635/2908 ab 15 Uhr

* * * Computerclub International * * * Unsere Ortsgruppe Bremen bietet für alle Mitglieder ein PD-Archiv an! Tel. PD-Archiv: 0421/4989705, Tel. CCI: 02361/15943

Grafik-Animation-Freak sucht Partner im Raum Stuttgart zur nebenberuflichen Betäti-gung in der Werbung. Digitizer, Mischpult, Ka-mera vorhanden. Tel. 071/875957

Literatur, Service-Manuals, Orig.-SW, Zeitschriften, Leer-Disk für Amiga zu verk., Liste gegen Rückporto (Preise VS) H. Reiss, Am Bachweiher 10, 8858 Neuburg

Verkaufe meine komplette Amiga-Magazin-

Sammlung (mit Erstausgabe!). Außerdem C-Buch von Markt & Technik und Public-Domain-Sammlung (auch einzeln)!! Tel. 02366/36933

Wir bieten: Beratung, Expertenforum, Mail-box, Einkaufsvorteile, Ortsgruppen, PD-Soft-ware, Clubtreffen und und und ... Computerclub International, 02361/15943

Verkaufe Buch: Amiga-DOS-Handbuch (sehr guter Zustand, fast ungebraucht) für 39 DM (NP 59 DM) sowie Zeitungen (Data Welt 2/85 - 8/87, Chip)

Übersetze englische Texte, auch Gebrauchsanleitungen Tel. 089/967489 nur Mo. 16 — 18 Uhr

NEU — NEU — NEU — NEU — NEU — NEU SYNDIC's Mailsystem Tel. 08321/87364 — 24 h — 8N1 * * * Eine MB, die mehr erreichen will * * *

Computerclub International * * * Gib' Deinem Amiga eine Chance und schließe keine Kompromissel Info über eine Club-Mitgliedschaft gratis. Tel.: 02361/15943

Hallo Amiga-Freundel Ich suche jemanden, der mit mir seine Erfahrungen über den Amiga 500 austauscht. Bitte schreibt mir: mit 80 PF Rückporto ! Vielen Dank!

Verkaufe Amiga-Magazine 6/7, 8/9-87; 4, 5, 7, 10/88; KICKSTART Nr. 1, 8, 9, 10, 11/87, 2/88; 68000er 1—4/87 pro Heft DM 4; Time-Saver neu DM 95; Rainer Lienhart, Tel. 0661/54772

Anfänger sucht Kontakt zu anderen Amiga-Usern. Bin außerdem an guter Software (PD) interessiert. Schreibt an Heike Hoffart. Obertor 6, 8788 Bad Brückenau, 09741/4372

Suche Modula-2-Fans, die an einen Modula-2-Club interessiert sind. Bitte meldet Euch recht zahlreich bei: Stefan Sarzio, Unterer Brokamp 6, 4900 Herford, Dankel

Service-Unterlagen für Amiga 2000, teilweise englisch, zu verkaufen, Tel. 089/917659 abends

Achtung: Wichtige Mitteilung an alle Computer-User. Info gegen Rückporto an: G+G, D-2952 Weener, Postf. 323

A-500-Anfänger sucht Kontakt für Erfahrungsaustausch und hilfreiche Hinweise. Dietrich Kath, Goldschaggbogen 10, 8000 München 83 (Neuperlach), 089/671213

Private Kleinanzeigen Private Kleinanzeigen

Der Amiga kann mehr! Was fehlt ist die Soft-ware... Deshalb: Suche Programmierer, Grafiker & Soundspezialisten für neue gemeinsame Projekte. Tel.: 02361/15943

Verkaufe Hefte von ASM — Commodore-User, alle Amiga-Ausgaben ab 10/87; bei Interesse an: Torben Köffer, Schanzenstr. 70, 422 Dinslaken * nicht anrufen

MIDI-SOFTWARE GESUCHT: K1 u. D110 Editor sowie immer das Neueste. Schreibe Musik für Demos, Intros, Spiele usw. Tel. ab 18 Uhr: 02101/63781

Amiga 6/87-6/88, 68000er 1/87-2/88 Happy Computer 4/87—3/88 Jede Heftreihe nur komplett gegen Gebot !! H. Frank, Postfach 4350, 5130 Geilenkirchen

AMIGAJOINT OnDiskMagazin AMIGA-Computniks! Info über das AJoint & uns gegen 80 PF — BM bei c/o Dirk Repson-dek, Waldenburger Str. 2, 4790 Paderborn

*** Computerclub International ***
Oft kopiert und nie erreicht! Jetzt mit einer
Ortsgruppe in Bremen und München! CCI, Dorstener Str. 31, 4350 Recklinghausen.

Damit es auch funktioniert!!! Suche Leute, die beim Selbsthilfe-Gemeinschafts-Kreis mit-spielen wollen. Schreibt an Claus Baumann, Am Bach 13, 8217 Rottau

ORG-Soft: Eishockey 50 DM; BOBO 40 DM; TRVIA TROVE 30 DM; Hostages 65 DM/Aku-stikkoppler Data PH 99 DM; TV-Modul 501 30 DM. Call: 02330/71206 öfters versuchen (eigener Anschluß)

Wer kopiert mir sein Handbuch des Modu-la-2-Compilers von A+L Meier-Vogt und/oder von DisCoverys Diskmonitor? Zahle gutl Tel.: 0231/483382

GRAFIK! HAMBURGI AMICA: FIGURE SUCH Programmierer, die gute Amiga-Grafiker sucht Programmierer, die gute Grafik/Bilder benötigen in Hamburg! Male fast alles! Anruf lohnt! Tel.: 040/5381760

Verkaufe Amiga-Zeitschriften Jahrgang '88 Top-Zustand!!! Band 1/88—12/88 Angebote an: 05425/6325 (Pierre)

Grafik-Animation-Freak sucht Partner im Raum Stuttgart zur nebenberuflichen Betäti-gung in der Werbung. Digitizer, Mischpult, Ka-mera vorhanden. Tel. 0711/875957

DFU übers Fernmeldenetz hinaus
Mailbox-Lebensinterface (07361) 43640
Mailbox-Lebensinterface (08234) 8809
CVJM-Box (07261) 13708

* COMPUTERCLUB INTERNATIONAL *
Deutschlands führender Club für alle AMIGA-User. Wir bieten: Clubzeitschrift, PD-Software, Beratung, Einkaufsvorteile und vieles mehr!! Beitrag nur DM 3,33 DM pro Monat! Info gegen DM 0,80 Rückporto bei: CCI, Dorstener Str. 31, 4350 Recklinghausen. Tel.: 02361/15943

Für die nächsten Projekte suchen wir rogrammierer und Musikfreaks (Amiga und Atari) aus dem Raum Allgäu, Schwaben,

Bodensee und so PM ENTERTAINMENT CH. Földing-Hornschuh Markus Frisch Untere Bleiche 7 8940 Memmingen Tel. 08331/3456 Holiday Maker Artventure war erst der Anfang...

Ausland

Schweiz: DIAL-Club mit eigenem Lokal, mit 7 x Amiga, 7 x C 64/128; Öffnungszeiten: Dienstag bis Donnerstag 18.30—22.00 Uhr, Samstag 13.30—17.00 Uhr. DIAL-Computer Club, Leimenstr. 49, Postfach 231, 4003 Basel, Tel. 061/225167

Drucke ieden TEXT auf POST-SCRIPT Laser-Drucker (IBM-AMIGA). Bitte unbedingt Info an-fordern: A. Kluiter-Scheper 19 — 9551 BN Sel-lingen — Holland — Tel.: 05992/2889 (20 Uhr)

CH - AMIGA DEVELOPERS CLUB - CH ob Profi oder Einsteiger — der ADC ist der ideale Club. Monatsdisk/PD-Pool/Hotline etc. Info — Tel. CH 064/434428

Suche neuwertige amerikanische Tastatur für Amiga 2000 (max. 6 Monate alt). Tausche ge-gen neue deutsche Tastatur. Rufe: Jan-Willem Heerink, Holland 085/618927

Österreich !!! Amiga-User write to: P. Längauer, Zillehof 7, A-1130 Wien

AMIGA Computer-Markt

Gewerbliche Kleinanzeigen

Gewerbliche Kleinanzeigen

Deutsche Anleitung für Flight II mit Karten und Navigation gege DM 20,- bei Chris Schumacher, Wormser Str. 9, 5000 Köln 1

> PUBLIC DOMAIN für Amiga & IBM Tiefstpreise + 24-Std.-Versand Katalogdisk gegen 5,- Vorkasse Funkcenter Mitte Gmbh Klosterstr. 130, 4 Düsseldorf 1 Tel. 0211/362522 Mailbox 0211/360104 - 18-9 Uhr

Lichtgriffel nur DM 49,-Versand gegen Scheck/Nachnahme. Info gratis! Computer bitte angeben! Anschluß an jeden(!) Computer möglich. Standard-version für Commodore lieferbar. Firma Schißlbauer, Postfach 1171Z, 8458 Sulzbach 09661/6592 oder 0941/999915 bis 21 Uhr

Jetzt können Sie den Amiga 500 + 1000 + 2000 an jeden OMTI-Contr. anschließen. Adapterplatine fertig bestückt DM 59,-, Soft-ware DM 20,- Festplattensystem (Harddisk + OMTI 5527+ Zusatzplatine + Software) DM 780,- (30-MB-Systeme auf Anfrage.

Ab DM 2,50
Public-Domain-Software inkl. 3,5 "Disk
Info gegen Rückporto an: Tender Art
Julius-Leber-Str. 75, 5090 Leverkusen 1

*Lohn-Einkommensteuer 1988 * * * vom Fachmann, Berechnet alles Umfangreiche Erläuterungen und Tips. AMIGA: 79 DM; Info 1.10. Dipl-Fin.-Wirt U. Olufs, Bachstr. 70m 5261 Niederkassel 2, Tel. 02208/4815

* Anruf lohntl Das kompl. Zubehör - *
* super billig, z.B. Soundsampler nur
* 69 DM inkl. Softwarel Kompl. Lieferprg. *
* gegen 2 DM in Markenl

SPACE SOFT Int. R. Wagner, Kreuzstr. 5 3300 Braunschweig

Hotline 0531-894810
Wir reparieren auch und kaufen * Gebrauchtel *****

PROFIBU-Finanzbuchhaltungssoftware und PROFAKT-Fakturierung für AMIGA oder MS-DOS. Gratisinfos oder Testdiskette für DM 15,- anfordern! bei MICROTEC/AM, Rigaweg 1, 3300 Braunschweig, Tel. 05309/1466

R O S S M Ö L L E R - Sensation V E S U V EPROM-Programmiergerät brennt 2716-27011 249 DM incl. 4 Disk. Maschinenspr. Softw. ür AMIGA; IBM XT/AT, ATARI; C64; C128I AMIGA Track-Anzeige für DF0..DF3 AMIGA Shugart-Bus für 3 Laufwerke 99 DM AMIGA 2 MByte Speichererweiterung a.A. Kickstart 1.2/1.3 Umschalt. inkl. EPROMs Druck-Puffer 8 K auf 1 MB aufrüstbar etc. Roßmöller Handshake Gmbh, Neuer Markt 21

5309 Meckenheim, Tel. 02225/2061, 2062 Plotten Sie Zeichnungen aus Ihrem CAD-Pro-gramm (z. B. Aegis Draw) mit dem Programm PLOT in HPGL-Minimum auf Ihrem Drucker EPSON JX-80, LQ-850 oder HP-LASER-JET für nur 245,- DM. J. Doliff, Philipsbornstr. 41, 3000 Hannover 1

Übersetzungen engl., franz., span. von Hand-büchern etc. von erf. Übers. Tel. 02664/6621

Finanzbuchführung auf AMIGA 500 mit frei def. Kontenplan, ab 280,- DM. Info gegen 3,- DM, Demodisk zu 30,- DM Dipl.-Kfm. A. Brandt, Magistratsweg 79, 1000 Berlin 20, Tel. 030/3665050

VIRUS-FALLE, Hardware für STI 49,95 DM EPROM-Brenner für ST, IBM etc. 249,00 DM Roßmöller GmbH, 5309 Meckenheim, 02225/2061

für AMIGA (1300), IBM (2100), 3-6 /Disk, 3400 Disk, Katalog; Amiga -5 DM, DM/Disk, 3400 Disk, Katalog: Amiga -5 DM, IBM -10 DM. Johrend, Neusalzer Str. 9, 8500 Nürnberg 50

Haftetiketten 50 Farben/Formate. Info: Matthias Böhne, Försterweg 4, 3354 Dassel

Super-Lotto-PC-AT-AMIGA-C 64-Bank-System + Zufallsz.+Auswertung - Speichern, Mathe-Berechnung, DM 49,- NN oder V-Scheck, Rechner angeben. ANS Elektronik, Postfach 100902, 3180 Wolfsburg 1

* * * AKTIENVERWALTUNG * * *
für den Commodore AMIGA
Grafische Kursdarstellung sowie private Depotverwaltung mit vielen Extras. Kostenlose
Info von: Amblank Computer, Liebknechtstr. 16, 6300 Gießen

Sie wollen Ihren Computer verkaufen? Sie suchen einen günstigen Gebrauchten? Dann schreiben Sie an: HÜDDERSEN COMPUTERVERMITTLUNG

Obere Harzstr. 11, 3360 Osterode-Lerbach

Erstelle Sounds, Songs für Intros, Demos, Spiele usw. Telef. Anfragen unter 02101/63781 ab 18 Uhr

DESKTOP1 Laser-Ausdrucke Ihrer profess. Page-»Werke«, Postscript und HP-Laserjet. PC/Ventura Publisher-Kurse (ganztägig). Kosteniose Infos anfordern: 06081/59275

Computer- und Elektronikzubehör H. Laux Amiga 2000 mil zwei 3½"-Laufwerk. 2459 DM. Monitor 1084 599 DM. PC-Karte auf Anfrage. Festplatten mit Controller ab 750 DM. Zubehör aller Art, Liste anfordern oder aktuelle Tagespreise erfragen 1 Tel. 02361/371147, tägl. bis 20 Uhr

mit 400 Icons (Kleingrafiken), monochrom im IFF-Standard. Auflösung 640 x 512. Zur graf. Unterstützung von DTP, Zeitschriften, Werbung, Briefen, Grüßen, Einladungen etc. Nur bei Software Studio Plieth – da eigene Herstellung –, Bergisch-Gladbacher-Str. 696, 5000 Köln 80, Tel. 02203/24453. Preis: 79.– DM Köln 80, Tel. 02203/24453. Preis: 79,- DM

+ = Auslese - Public-Domain = + = ausgesuchte PD, Programmanleitungen + INFO-Disk für 3,20 DM Vorkasse = U. Buchwaldt & F. Beckmann GBR +

Computerware Postfach 100164 * 3250 Hameln 1

PD für AMIGA (1400), IBM (2300), 3-6 D/Disk, 3700 Disk, Katalog: Amiga-5 DM, IBM-10DM. Johrend, Neusalzerstr. 9, 8500 Nürnberg 50

AMIGA PUBLIC - DOMAIN inkl, 5¼ "-Disk - 200 St. DM 1,40/St. bei Vorauszahlung + Porto und Verpackung, Kopiere auch Ihre Disketten ab 100 Stück DM 1,00/ Disk. Wolfgang Bittner, Keltenstr. 15, 6700 Ludwigshafen 25

★ 1A Günstige Disketten. Angebote. SUPER ★ No Name, $3\frac{1}{2}$ Zoll, 10 St. 25,-; $5\frac{1}{4}$ " = 7,-Maxell $3\frac{1}{2}$ Zoll, 10 St. 35,-; $5\frac{1}{4}$ " = 22,-Beratung unter 07024/53650 von 8-15 Uhr

PRIVAT-SOFTWARE-POOL Keine PDI Völlig neue Vertriebs-Idee! Suchen Sie gute Niedrig-Preis-Software? Besitzen Sie selbstgeschriebene Progr.? TEXASoft, Herthastr. 26, 8000 München 19

Software R | E S | G |

Ab DM 5,00. Info anfordern bei

Josef Taschner, R.-Breitscheit-Str. 3

5090 Leverkusen 1

Wichtiger Hinweis:

Zur Bezahlung von Kleinanzeigen werden weiterhin keine Briefmarken angenommen

AMIGA PUBLIC-DOMAIN **SCHATZKAMMER**

Wir haben über 2200 AMIGA PD-Disk in 36 Serien incl. Diskette ab 2,80 DM oder schicken Sie uns ihre Disketten, dann excl. Diskette ab 1,00 DM Wir kopieren auf SONY 3,5" (MFD2DD) bei 5,25" (MD2D) mit Label und Original Etikett! Wir haben auch Wochen und Monats-Angebote. Leer-Disketten SONY 3,5" (MFD2DD) ab 3,40 DM! SONY 5,25" (MD2D) ab 2,30 DM! zugreifen! incl. SONY 3,5" MFD2DD Preise incl. SONY 5,25" MD2L incl, SONY 3,5" MFD2DD Preise incl. ab 5-9 Stck. 4,80 DM ab 1-9 ab 10-19 Stck. 4,70 DM ab 10-19 ab 20-29 Stck. 4,50 DM ab 20-29 ab 30-49 Stck. 4,30 DM ab 30-49 ab 50-74 Stck. 4,30 DM ab 50-74 ab 75-100 Stck. 3,90 DM ab 75-100 ab 101 Stck. 3,80 DM ab 101 Stck. 3,80 DM Stck. Stek. 3.50 DM 3,30 DM 3,00 DM Stek. Stck. 2.90 DM 2,80 DM ab 101 Stek. 3,80 DM ab 101 Kopierpreise: 3,5" oder 5,25" Stck. von Ihnen enge 10 Stck. Stck. 1,80 DM 1,30 DM 1,20 DM ab 20 ab 30 ab 50 ab 75 ab 120 ab 150 ab 190 Stek. 1,70 DM Stck. Stek. 1,60 DM Stek. 1,50 DM Stek. 1,40 DM Stck 1.10 DM parties of the state of the sta

2000 Hamburg 71 Hotline 040 / 6 42 82 25 Bestellan. Mo-Fr. 9.00-15.30 und 22.15-23.00 Sa.So. 11.00-19.00 Uhr Nur Versand

Normalzeituhr, hochgenau durch Empfang des Atomsignals. 32 Weckzeiten für akustisches Alarmsignal oder An- bzw. Ausschalten von bis zu 4 Stck. 220 Volt-Geräten (Lampe, Radio etc. in Verbindung mit Steckdosenmodulen) Anbindung an Computer (Atari ST, Amiga 500/1000/2000, IBM) mit Übernahme der Atomzeituhrzeit als interne Uhrzeit. Dateneingabe über Rechner und Speicherung DM 359,auf Diskette möglich. Zubehör: Steckdosenmodul zum Anschluß an den Relaisausgang der Uhr.

220-Volt-Steckdose kann weckzeitgesteuert ein- oder ausgeschaltet werden (maximal 1600 Watt) p. Stck. DM 70,-Anbindungspaket (Kabel + Software)

Atari ST Version (serielle Schnittstelle)

DM 59,-Amiga 500/2000 Version DM 49.-(parallele Schnittstelle)

Amiga 1000 Version DM 49,-(parallele Schnittstelle) IBM kompatible Version

(serielle Schnittstelle) Combitec PPD (Adapter zum gleichzeitigen

Anschluß der Uhr u. eines Druckers etc. an einen parallelen Port)





DM 59.-

DM 48.-

Combitec · Liegnitzer Straße 6 - 6a · 5810 Witten · ☎ 0 23 02/8 80 72

Wir schreiben unser eigenes Musikprogramm. Machen

Musikprogramm. Machen Sie mit, schrittweise einen Editor zu entwickeln, mit dem Sie digitalisierte Sounds in eigene Programme einbauen können. In der ersten Folge widmen wir uns dem Notenlesen.

usik und Geräusche spielen auf dem Amiga eine bedeutende Rolle. Gewiß ist schon der eine oder andere auf den Gedanken gekommen, sich näher mit diesem faszinierenden Gebiet zu beschäftigen. Unter Umständen scheiterte so ein Versuch bisher an mangelndem Grundwissen im Bereich der Musik oder an schwer verständlichen Beschreibungen der Sound-Hardware des Amiga. Um auch den weniger musikalischen Lesern die Möglichkeit zu geben, sich mit dieser Materie vertraut zu machen, haben wir dieses Musikprojekt ins Leben gerufen. Auch der Musikprofi wird seinen Nutzen daraus ziehen können, denn am Schluß dieses Projekts besitzt er einen Musik-Editor, der sich mit kommerziellen Produkten, was Bedienerfreundlichkeit und Leistung angeht, messen kann.

Natürlich können wir nicht erwarten, daß alle interessierten Leser Vorkenntnisse in der Musiktheorie, wie beispielsweise Notenlesen, mitbringen. Deshalb soll in dieser Folge zuerst das nötige Grundwissen vermittelt werden. Auf diese Weise ist es auch für bisher unmusikalische Amiga-Benutzer leicht, einen Einstieg in die Welt der Musik zu finden. In der zweiten Folge unseres Projekts werden wir neben weiteren theoretischen Elementen Tonerzeugung in Basic kennenlernen. Danach gehen wir dazu über, kleine Melodien in Basic, C und Assembler zu programmieren. In Teil 3 wird eine Library vorgestellt, die es

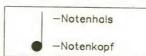
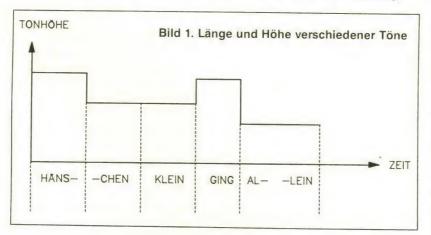


Bild 2. Aufbau einer Note: Notenhals und Notenkopf





Mit dem Amiga und dem richtige

erlaubt, dem Amiga mit wenigen Funktionsaufrufen alles zu entlocken, was mit Musik zu tun hat. Sie erhalten so eine komplette Abspielroutine für Musikstücke und Soundeffekte, die den Routinen der Musikprofis in nichts nachsteht. In den Folgen 4 bis 6 werden wir dann einen Musik-Editor der Extraklasse entwickeln. Mit diesem Werkzeug ist es einfach, Musikstücke mit digitalisierten Sounds zu komponieren, die dann in eigene Programme eingebaut werden können.

Sie sehen, es kommt einiges auf Sie zu. Nun aber wollen wir uns endlich dem ersten Teil des Projekts widmen und Ihnen zunächst die Grundlagen der Musik näherzubringen. Haben

zwei, Atei, vier



Werkzeug lassen sich fantastische Musikstücke komponieren

Sie bereits Erfahrung im Umgang mit Noten, etwa weil Sie ein Instrument spielen, dann brauchen Sie diesen Kursteil nicht komplett durchzuarbeiten.

Musik gab es in vereinfachter Form schon im dritten Jahrtausend vor Christus. Damit war auch der Wunsch geboren, die damaligen Lieder und Gesänge in schriftlicher Form festzuhalten. Eine ähnlich dem heutigen Notensystem aufgebaute Notendarstellung wurde erstmals um 1000 n. Chr. von Quido von Arezzo verwendet.

Musik läßt sich wohl am besten als ein Aufeinanderfolgen von Tönen verschiedener Länge in verschiedenen Tonhöhen beschreiben. Mit dieser Definition sind auch gleich die bei-

den Merkmale, die Länge und Höhe eines Tons, gegeben, die es festzuhalten gilt. Sehen wir uns dieses Prinzip schematisch anhand der ersten Zeile von »Hänschen klein« an: In Bild 1 sehen Sie den Verlauf der Tonhöhe in Verbindung mit der Länge, wie jede Silbe gesungen wird. Aus der Darstellung ist ersichtlich, daß die Silben »klein« und »-lein« länger gehalten werden als der Rest. Versuchen wir nun, das Lied leise vor uns hin zu singen oder den Text rhythmisch zu sprechen und mit der Hand im Takt mitzuklopfen. Es stellt sich heraus, daß auf die ersten beiden Silben (»Häns-« und »-chen«) jeweils ein Schlag kommt, die dritte Silbe (klein) zwei Schläge lang ist. Dieses Schema wiederholt sich bei den Silben 4 bis 6: "ging (1) al- (1) -lein (2)«. Silbe 3 und 6 sind also doppelt so lang zu singen oder zu sprechen wie die restlichen Silben.

Um ein Musikstück in Noten zu fassen, muß für jeden vorkommenden Ton eine Note geschrieben werden, die Tonhöhe und Länge angibt. Lassen wir die Höhe dabei zunächst außer Acht. Die Länge eines Tons wird in der Notenschrift durch verschieden gestaltete Noten angegeben, die aber alle bis auf eine Ausnahme aus den gleichen Grundelementen aufgebaut sind: der Notenhals und der Notenkopf (Bild 2). Die Grundeinheit, sozusagen der Urmeter der Musik, ist die Viertelnote. Sie entspricht, um den

Teil 1

KURSÜBERSICHT

Mit diesem Projekt entwickeln wir einen eigenen
Musik-Editor, der sich hinter
professionellen Produkten
keineswegs verstecken
braucht. Wir vermitteln Ihnen
dabei das notwendige Wissen vom Notenlesen bis hin
zur Programmierung von eigenen Musikstücken. Grundkenntnisse in Basic oder Assembler sind empfehlenswert.

TEIL 1: Grundwissen Musik: Einführung in das Notenlesen

TEIL 2: Allgemeine Grundlagen zu Musikroutinen; Erzeugen der ersten Töne; Musikroutine in Basic; einfache Routinen in Assembler

TEIL 3: Library: Erklärung der Funktionsweise; Anwendungsbeispiele in Basic, C und Assembler

TEIL 4-6: Soundeditor zum Abtippen unter Verwendung der Library; Funktionsbeschreibung der einzelnen Routinen

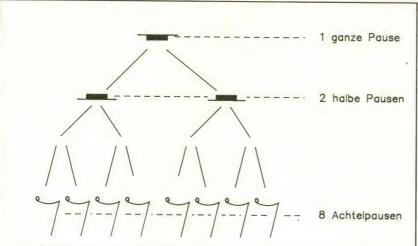
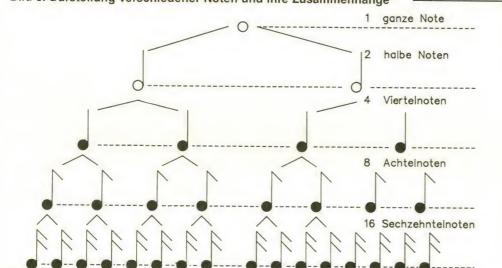


Bild 3. Darstellung verschiedener Noten und ihre Zusammenhänge



Bezug zu unserem Beispiel herzustellen, einem rhythmischen Schlag. Davon abgeleitet gibt es Noten, die länger sind. Das ist zum einen die halbe Note. Sie ist doppelt so lang wie eine Viertelnote. Gekennzeichnet wird sie durch einen nicht ausgefüllten Notenkopf. Zum anderen gibt es die ganze Note, welche wiederum doppelt so lang ist wie eine halbe Note. Sie besitzt einen nicht ausgefüllten Notenkopf und keinen Notenhals. Bild 3 zeigt eine anschauliche Darstellung der Noten und ihre Zusammenhänge. Natürlich gibt es auch Noten, die Töne darstellen, die kürzer als ein Schlag sind. Dazu gehört zunächst die Achtelnote. Sie wird dargestellt als Viertelnote mit zusätzlichem Schweif am Notenhals (Bild 3) und ist halb so lang wie die Viertelnote. Bei der Sechzehntelnote wird einfach ein zweiter Schweif an den Notenhals gehängt. In manchen klassischen Stücken kommen sogar ½2- oder ¼4-Noten vor. Auch sie unterscheiden sich nur durch die Anzahl ihrer Schweife von der Achtel- oder Sechzehntelnote.

Sicherlich ist Ihnen aufgefallen, daß es keine Note gibt, die drei Schlägen entspricht. Zu diesem Zweck kann in der Notenschrift rechts vom Notenkopf ein kleiner Punkt gesetzt werden. Dieser Punkt gibt an,

daß die zugehörige Note um die Hälfte ihrer Länge verlängert wird. Wird ein solcher Punkt nach einer halben Note (zwei Schläge) gesetzt, wird sie um die Hälfte (um einen Schlag) verlängert und entspricht einer Länge von drei Schlägen. Das Symbol kann auch bei allen anderen Notenwerten verwendet werden.

Mach mal Pause

Neben den Noten spielen Pausen eine wichtige Rolle in der Musik. Sie geben an, wann eine Stimme in einem Musikstück auszusetzen hat. Pausen gibt es in gleichen Längen wie Noten (Bild 3). Allerdings ist bei

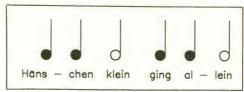


Bild 4. Die Tonlängen bei »Hänschen klein«



1 Abschnitt 1 Abschnitt 1 Abschnitt

Bild 5. Blick auf die Tastatur des Klaviers

Pausen das Setzen eines Punkts zur Verlängerung um die Hälfte der ursprünglichen Länge nicht gestattet. Um eine Pause von drei Schlägen Länge zu erhalten, muß eine halbe Pause und eine Viertelpause addiert werden.

Wenn wir unser Beispiel unter Vernachlässigung der Tonhöhe in Notenschrift darstellen, erhalten wir folgendes Ergebnis (Bild 4): Auf die ersten beiden Silben entfällt jeweils eine Viertelnote (jeweils ein Schlag). Die folgende Silbe wird mit einer halben Note versehen (zwei Schläge). Ebenso verfahren wir mit den Silben 4 bis 6.

Um die Notation der Tonhöhe besser zu verstehen, werfen wir einen Blick auf die Tastatur des Klaviers (Bild 5).

Eine solche Tastatur, auch Klaviatur genannt, besteht aus weißen und schwarzen Tasten. Jede dieser Tasten erzeugt beim Antippen einen Ton in bestimmter Tonhöhe. Je weiter nach rechts wir uns auf der Klaviatur bewegen, desto höher werden die Töne. Analog bringt uns eine Bewegung weiter nach links immer tiefere Töne.

Haben Sie schon einmal einen Vater mit seinem fünfjährigen Sohn singen hören? Auch wenn beide das gleiche Lied, die gleichen Töne singen, hat der Sohn eine höhere Stimme als der Vater. Es muß folglich in der Musik und somit auch auf der Klaviatur ein Ton mehrmals in verschiedenen Tonhöhen auftauchen. Wenn wir uns die Klaviatur (Bild 5) näher ansehen, fällt uns schnell auf, daß sich die Anordnung der weißen und schwarzen Tasten in regelmäßigen Abständen wiederholt. Die Tastatur läßt sich in einzelne Abschnitte unterteilen. Innerhalb eines Abschnitts bezeichnet man die Töne mit Buchstaben. Zuerst beschränken wir uns auf die weißen



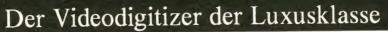
Bild 6. Violin- (oben) und Baßschlüssel (unten)



Bild 7. Für Töne, die höher sind als der höchste im Violinschlüssel darstellbare Ton, werden Hilfslinien gezogen



»» DE LUXE VIEW 3.5 ist da!! ««







Unser Renner

AMIGA-WERTUNG

DATEN

Deluxe Sound V2.5							
10,5 von 12	ungenügend	mangelhaft	ausreichend	befriedigend	gut	sehr gut	
Preis/Leistung	U	ě	H	Ŀ	Ŀ	Ŀ	
Dokumentation	U	1	U	•	Ŀ		
Bedienung	B	Ŀ	B	B	•		
Erlernbarkeit	B	H	U	B	Ŀ		
Leistung	U	ij	L	B	U	U	

Fazit: Der Deluxe Sound Digitizer gehört mit Sicherheit zu den besten Digitizern für den Amiga. Die meisten Mängel der alten Version wurden behoben. Seine Kompatibilität zu vielen anderen Programmen (z.B. AudioMaster) machen ihn zu einem heißen Tip.

Plus: vielfältige Speicherformate (Dump, IFF, Sonix); arbeitet mit fast Digitizer-Software zusammen: interessante Effektmöglichkeiten (AM, FM & Echo); sehr gute Soundqualität; Direktsampling auf bis zu 255 Disketten; Digitizer durch Tri-State-Ausgänge vor Zerstörung geschützt; einstellbarer Threshold; High-Frequency-Modus.

DLS V.2.5 für Amiga 1000, komplettes Gerät mit Software nur 198,- DM Recordmaker & Anleitung

DLS V.2.5 für Amiga 500/2000, komplettes Gerät mil nur 228,- DM Software, Recordmaker & Anleitung

DLS V.2.5 Demo-Diskette für alle Amigas nur 10,- DM

MIC 600 das passende dynamische Richtmikrofon, anschlußfertig für alle DLS, mit 3m Kabel nur 25,- DM

AK 2 Adapterkabel für ältere Stereoanlagen (DIN 5) an alle DLS 7,- DM (Cinch-Norm), Länge ca. 2m

MIXER MP 2000 der semiprofessionelle Stereomixer mit 2 x 5fach Equalizer, Echohallgerät, 2 große VU-Meter, Mithörkontrolle, 8 Stereoeingänge, usw., die ideale Ergänzung für alle De Luxe nur 398,- DM Sound-Sampler

AMIGA-MIDI mit Gehäuse und Anschlußkabel !!

Unser Midi-Interface besitzt alle wichtigen Ein- und Ausgänge: 2 x Midi-Out, 1 x Midi-In, 1 x Midi-Thru. Geme liefern wir Ihnen auch ein passendes Midi-Gerät (Keyboard, Expander, Sampler). Auf Wunsch unterbreiten wir Ihnen ein individuelles Angebot nach Ihren spezifischen Angaben (z.B. bestimmter Gerätetyp oder Preisvorgabe). Bei Bestellung von AMIGA-MIDI bitte Amiga-Typ nur 98,- DM angeben.

AMIGA-CLOCK Echtzeituhr im Gehäuse mit Anschlußkabel AMIGA- CLOCK ist an alle AMIGAs am Joyport (durchgeschleift) nur 98,- DM anschließbar. Preis mit Software

Die neue Generation der Videodigitizer

- » Die feinen Unterschiede des De Luxe View 3.5 «
- * 8 Bit-Auflösung, d.h. 256 mögliche Graustufen und mehr als 16 Millionen Farben (theoretisch)
- * Digitalisierung in allen PAL-Modi (LoRes, MedRes, HiRes, HAM (alle Auflösungen auch in Interlaced)
- * HAM-Digitalisierung ohne lästige Farbfahnen (Ausfransungen)
- * Digitalisieren in fast allen Modi auch ohne RAM-Expansion
- * jetzt auch mit Overscan-Modus (352 x 256 Pixel)
- * direkte visuelle Kontrolle des digitalisierten Bildes möglich
- * Videosignal gepuffert, daher Möglichkeit zum Anschluß eines Kontrollmonitores (z.B. Monitor 1084 Videoeingang)
- * schnellstmögliche Bildberechnung durch 100% Assembler- Pro-
- * komfortables Diskhandling mit FORMAT- und MAKEDIR-Option
- * Bild-Weiterbearbeitung mit allen gängigen Grafikprogrammen
- * in Vorbereitung: DIA-SHOW-Programm und BILD-SEQUENZER (Animator)

DLV V.3.5 für Amiga 1000, komplettes Gerät mit Software. nur 398,- DM Anleitung und Demos

DLV V.3.5 für Amiga 500/2000, komplettes Gerät mit nur 398,- DM Software, Anleitung und Demos

Weiteres Videozubehör (Kameras, RGB-Splitter usw.) a. Anfrage

» Amiga Anwender-Software vom De Luxe Sound/View-Autor «

Easy-Title, ein superkurzer Titelmaker für Sound & Grafik nur 29.- DM

ot-Title II, erzeugt drei verschiedene Arten Boot-Intros

Super-Mon, ein komfortabler Amiga-Speichermonitor mit Diskfunktion nur 49,- DM

Stringreplacer, erlaubt direktes Suchen und Ersetzen von ASCII-Strings auf der Diskette

Anwender-Softwarepaket, alle vorstehenden Programme zum nur 98,- DM Paket-Sonderpreis von

Diskettenlaufwerke / Festplatten

AMIGA 3.5 Qualitäts-Diskdrive (AMIGOS), sehr leise, Metallgehäuse, Strukturlackierung, Frontblende hell, Busdurchführung, nur 278,- DM abschaltbar

AMIGA 5.25 Laufwerk (Ausführung wie oben) zusätzlich mit 40/80 Track-Umschaltung, AMIGA-DOS & (MS-DOS geeignet mit Transformer, Sidecar oder PC-Karte) nur 348,- DM

AMIGA HARDDISK 20 MB extern, Metallgehäuse, Anschlußkabel für A 500/A1000, kompl. mit Software & Anleitung nur 998,- DM

AMIGA HARDDISK in anderen Größen und für A2000 auf Anfrage

Disketten - Angebote

Original MAXELL MF2DD 3.5' je 10er Pack

nur 29,95 DM

NO NAME MF2DD 3,5 (made by Sentinel) je 10er Pack 23,95 DM

NO NAME MD2D 5,25 (made by Sentinel) je 10er Pack 8,95 DM

Public Domain Service

Fred Fish Disk jetzt von 1 - 162 unser Preis je Disk nur 3,50 DM Fred Fish Katalog (2 Disketten) unser Preis zusammen pur 6 - DM M indestbestellwert bei Fishdisk 30,- DM. Alle Lieferungen erfolgen per Nachnahme oder Vorkasse zzgl. Versandspesen zu Selbstkosten.



hagenau computer ii

Schweiz: 3012 Bern

Unsere Produkte erhalten Sie ebenfalls bei :

MEGASHOP AG Falkenplatz 7 Tel: 024-4006

Österreich: MAR Computershop Peter Rauscher Weldengasse 41 1100 Wien Tel: 0222-621535

Niederlande: CAT & KORSH Int. BV Postbus 62255 3002 Rotterdam Tel: 010-4507696

Alter Uentroper Weg 181 * 4700 Hamm Telefon 02381 - 880077 * Telefax 02381 - 880079

MUSIK-KURS

Tasten, da die Bezeichnungen der schwarzen lediglich davon abgeleitet werden. Aus Bild 5 können wir die einzelnen Namen innerhalb eines Abschnitts ablesen. Vom tiefsten zum höchsten Ton ergibt sich somit folgende Reihenfolge: »CDEFGAH«. Sehen wir uns einen anderen Abschnitt auf der Klaviatur an, so erhalten wir die gleichen Töne in einer tieferen oder höheren Tonlage. Ein solcher Abschnitt wird in der Musik als Oktave bezeichnet.

gehängt, die Silbe »-is«. Unser Ton »Des« kann genauso mit »Cis« bezeichnet werden. Wie Sie sehen, hat eine schwarze Taste immer zwei Bezeichnungen. Ein weiteres Beispiel wäre der Ton, der zwischen »F« und »G« liegt. Man kann ihn als »Fis« oder als »Ges« bezeichnen. Die Tatsache, daß eine schwarze Taste zwei Namen haben kann, heißt enharmonische Verwechslung.

Hierbei gibt es einige Kleinigkeiten, die beachtet werden oben). Hier liegt auf der ersten Linie der Ton »E«. Zwischen der ersten und zweiten Linie folgt das »F«. Danach, auf der zweiten Linie finden wir den Ton»G«. Zwischen den Linien 4 und 5 steht ein »E«, eine Oktave höher (einen Abschnitt weiter rechts) als das auf der ersten Zeile. Wir stellen fest, daß nur die Töne, die auf der Klaviatur den weißen Tasten zugeordnet sind, einen festgelegten Platz im Notensystem haben. Der andere Notenschlüssel ist

Ton vorkommt, der in dieses System nicht mehr paßt? Der tiefste Ton, der sich im Violinschlüssel ohne weiteren Aufwand darstellen läßt, ist das »D«. Diese Note liegt unterhalb der ersten Linie. Soll das »C«, das einen Ton unter dem »D« liegt, notiert werden, greift man zu einer Hilfslinie. Es wird eine sechste Notenlinie nur für diesen einen Ton gezogen. Selbstverständlich können bei Bedarf mehrere Hilfslinien untereinander gezogen werden. Das gleiche gilt für Töne, die höher sind als der höchste im Violinschlüssel darstellbare Ton. Hier werden die Hilfslinien über den fünf normalen Notenlinien gezogen (Bild 7). Ebenso

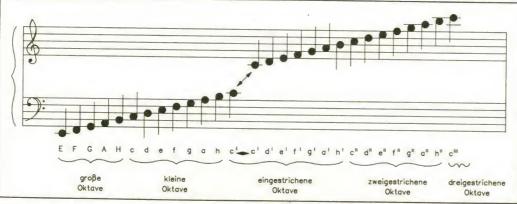


Bild 8. Lage der einzelnen Töne im Notensystem; verschiedene Oktaven

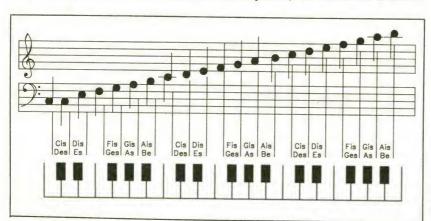


Bild 9. Zusammenhang zwischen Klaviatur und Notenschrift

Die Namen der schwarzen Tasten werden von den Bezeichnungen der weißen abgeleitet. Dabei gibt es zwei Wege. Vergegenwärtigen wir uns das anhand der schwarzen Taste zwischen den Tönen »C« und »D«. Zum einen kann der Name auf die unmittelbar rechts daneben liegende weiße Taste bezogen werden. Das wäre in unserem Fall der Ton »D«. Um auszudrücken, daß die schwarze Taste links daneben gemeint ist, wird die Nachsilbe »-es« an den Namen der weißen Bezugstaste gehängt. Wir erhalten so als Bezeichnung für den schwarzen Ton »Des«.

Andererseits könnten wir den Namen ebenso auf die links daneben liegende weiße Taste beziehen, in diesem Fall »C«. Auch hier wird wieder eine Endung an den Notennamen müssen. Der Ton zwischen »A« und »H« kann zwar als »Ais« (auf A bezogen) bezeichnet werden, ein »Hes« (auf H bezogen) gibt es jedoch nicht. Statt dessen wird der Name »B« verwendet. Darüber hinaus gibt es zwischen »E/F« und »H/C« keine schwarze Taste. So existiert kein »Fes«.

Um die Tonhöhe, sprich die Bezeichnung des Tons, festzuhalten, wird ein System aus fünf parallel verlaufenden Linien verwendet, von unten nach oben von eins bis fünf durchnumeriert (Bild 6). Die einzelnen Noten werden auf und zwischen den Linien eingetragen. Am Beginn steht ein Symbol, das angibt, welche Zeile und welcher Zwischenraum welchen Ton darstellt.

Dies kann zum einen der Violinschlüssel sein (Bild 6 der Baßschlüssel (Bild 6 unten). Hier befindet sich das »F« auf der vierten Linie. Dabei handelt es sich um den Ton, der eine Oktave unter dem »F« zwischen der ersten und zweiten Linie im Violinschlüssel liegt. Analog folgt danach zwischen vorletzter und letzter Linie das »G«. Auf Linie 5 schließlich folgt demnach der Ton »H«. Auf diese Weise lassen sich auch die restlichen Töne bestimmen.

Sie sehen, daß der Baßschlüssel dem Violinschlüssel
vorzuziehen ist, wenn sehr tiefe Töne, beispielsweise der
Baßteil eines Musikstücks, notiert werden sollen. Bei höheren Teilen, wie der Melodiestimme, ist der Violinschlüssel
(auf der ersten Linie befindet
sich der Ton »E«) sinnvoll. Was
tun, wenn in einer Melodie ein

Mit System

wird im Baßschlüssel verfahren. Es ist zu beachten, daß es sich bei den Tönen auf den Hilfslinien, genauso wie bei den Tönen auf allen restlichen Linien, um andere Töne als im Violinschlüssel handelt.

An dieser Stelle noch ein Hinweis zur Notendarstellung: In der Regel werden Noten wie in Bild 2 geschrieben, der Notenhals zeigt auf der rechten Seite der Note nach oben. Wird in das fünfzeilige Notensystem jedoch eine Note eingetragen, die auf der dritten Linie oder höher liegt, geht der Notenhals auf der linken Seite nach unten. Das hat allein optische Gründe.

Bisher haben wir uns damit abgefunden, Noten lediglich mit Buchstaben zu bezeichnen. Auf diese Weise ist es jedoch nicht möglich, die Tonlage anzugeben. Deshalb wurde eine Bezeichnung festgelegt, aus der genau ersichtlich ist. um welche Oktave es sich handelt. Die einzelnen Töne, ihre Lage im Notensystem und ihre Bezeichnung können Sie Bild 8 entnehmen. Außerdem läßt sich erkennen, daß das »C«, das im Violinschlüssel auf der ersten unteren Hilfslinie liegt, im Baßschlüssel seinen Platz auf der ersten oberen Hilfslinie hat. Diese beiden Hilfslinien sind also die Verbindungen zwischen den beiden Notenschlüsseln.

Bild 9 zeigt noch einmal den Zusammenhang zwischen Klaviatur und der Notenschrift.

Als nächstes beschäftigen wir uns mit der Gruppierung der einzelnen Noten zu einer übergeordneten Größe. Oft stehen am Beginn eines Musikstücks zwei Zahlen übereinander, die einen Bruch ergeben (Bild 10). Dieser Zahlen-



Tel 0511 - 572358 3000 Hannover 61 Leddinweg 14

Bard's Tale II 63,-Herodes of Lance 65,-P.O.W. 68.-Impossible Miss. II 65,-Pacmania **Battle Chess** 63.-48.-Ultima IV 66. Cybernoid

Einsteigerpaket: Bobo, Crack, Katakis

nur 149.

Fusion Aargh Annalen der Römer Pandora Phantasie III Herodes o. t. Lance Impossible Miss. II 65, 65, Bard's Tale II 63 Interceptor 69. Phantasm Pool of Radiance Katakis King's C 48 Relse z. Mittelp. d. E. Superstar Icehock. Tanglewood Ultima IV Quest 1-3 49. Bionic Commando King's Qu Lanzelot 65, 57, 66, Leisure suit Larry Mike the Magic Dra. Crack 54. Corruption Chrono Quest 45, Mindfighter 69. Virus 63 63, Cybernoid Empire XR-35

!!! Laufend Neuerscheinungen !!!

Versandkosten: Vorauskasse + 3,50 DM, Nachnahme + 5,50 DM

INTERNATIONAL



SOFTWARE KÖLN

Inh. Elke Heidmüller

	Amiga		Amiga		Amiga
Afterburger, dt.	69.90	ELITE, deutsch	69.90	Interceptor, dt.	68,90
Battle Chess, dt.	64.90	iceball, dt.	44.90	impossible Mission II, dt.	69.90
Bard's Tale I. dt.	75.90	Pirales*	69.90	Katakis, dt.	48.90
	69.90	California Games, dt."	64.90	Minigolf + , dt.	54,90
Bard's Tale II, dt.	59.90			Doze, dt.	69.90
Captain Blood, dt.		Turbo Star Gr. Prix, dt."	59.90	POW	69.90
Carrier Command, dt.	69.90	Star Trek*	a. Anfr.	Pioneer Plaque, engl./dt.	69,90
Driller	69,90	Circus Games, dt."	69.90	Ports of Call. dt.	79.90
Delcon 5	64,90			Powerdrome, dt."	68.90
Daley Thompson, dt.	69,90	* Versand per NN plus	50 DM	Pac Mania, dt.	54,90
Dragons Lair*	89.90			Out Run, dt.	59,90
Dungeon Master, dt.*	69,90	* Unsere aktuelle Preis		Reach for the Stars	69,90
Down at the Trolls dt.	48,90	erhalten Sie gegen 8	0 Plg.	Superstar Icehockey, dt.	64.90
Fusion, dt.	59,90	In Briefmarken		Starfleet	68,90
Fugger, dt.*	53.90	(Computertyp angebi	en)	Speedball, dt.	69,90
Fußballmanager II, dt.	58,90			Starglider II, dt.	69,90
F16, dt.*	84.90	24 Std. Bestellann		Sommer Olympiade, dt.	54.90
Hostages, dt.*	59.90	(Anrufbeantwort	ar)		Hatashaa
Hot Ball	59,90		-	* Bei Drucklegung noch nicht	Herengar

Weitere Neuerscheinungen vorrätig! Bitte nachfragen!

Computer Softwarevertrieb Postfach 830110, Heidenrichstraße 10, 5000 Köln 80, Mo.-Fr. 14-19 Uhr, 2 0221/604493, Fax 0221/609003



COMPUTERSOFT

MIGA ARCADE GAMES		AMIGA SPORT GAMES
ADEMY	69,90	DALEY THOMPSON OLYMPIC
IDROMEDA MISSION BON 500	69,90 49,90	FOOTBALL MANAGER II
RMUDA PROJEKT	84,95	NIGEL MANSELL

AMIGA ADVENTURE

AMIGA ARCADE GAN
ACADEMY
ANDROMEDA MISSION
ATRON 500
BERMUDDA PROJEKT
CAPTAIN BLOOD
CARRIER COMMAND
CYBERNOIDS
DRILLER
EMERALD MINE II
EMPIRE STRIKE BACK
EXCALIBUR
GARFIELD
HELLFIRE ATTACK
INTERCEPTOR
JUMP MASCHINE
KATAKIS
LITTLE COMPUTER PEOPLE
MEGA PACK
MENACE 69,90 84,90 39,95 64,90 39,95 84,90 69,90 79,90 39,95 59,90 54,90 79,90 69,95 79,90 69,90 84,95 84,90 64,90 84,90 84,95 BARD'S TALE II INGRIDS BACK KINGS QUEST TRIPPLE PK LEGENDE ON THE SWORD LEISURESUIT LARRY MINDFIGHTER SEX VIXENS FROM OUTER SPACE TRACKER AMIGA STRATEGIE

AMIGA TOOLS V1.2

AUTODUEL REACH FOR THE STARS 49,95 DM

79,95 59,90 69,95 79,90 79,90

MIT NEUEM VIRUS KILLER, STRINGEINGABE, BOOTBLOCKCHECK FINDET FAST JEDEN VIRUS. SUPERCOPY MIT DEM AUCH FREMDFORMATE KOPIERT WERDEN KÖNNEN. FASTFORMAT ZUM 3 x SCHNELLER FORMATIEREN. EIN RAMDELETER ZUM ENTFERNEN DES FASTRAMS.

MICKY MOUSE	69,90	AMIGA ANWENDER	
NEBULUS	69,90	A DRUM	124,90
OUT RUN	59,90		349,90
PACMANIA	69,90	DISCOVERY	198,00
PETER PAN	64,90 99,90	DRUCKERANPASS, CP-80X AMIGA	59.90
PORTS OF CALL	69,90	KINDWORDS	169,90
QUADRALIAN QUANTOX	49.90	MÄUSE MATTE	19,90
ROBBEARY	69.90	MI-AMIGA FILE	398,00
SARCOPHASER	64.90	MICRO FITCH FILE	198,00
SARGON III	84.90	PHOTON PAINT	249,00
SKYCHASE	69.90	PRO SOUND DESIG. inkl. Hardw.	249,00
SKYFOX II	79.90	PROFESSIONAL PAGE	741,00
SORCERER PLUS	69.90	QUATERBACK Festplattensicherung	139,00
SPACER RACER	69,90	SCULPT 3D PAL-Version	198,00
STAR GOOSE	59,90	SILVER RAY TRACING ANIMATOR	298,00
STARGLIDER II	79,90 99,90	SOUND SAMPLER A 500/2000	149,90
TRIAD VIRUS	69,90	 PREISÄNDERUNGEN VORBEHALTE 	N *

* HÄNDLERANFRAGEN ERWÜNSCHT *

CSJ NEWS

AI

gegen 1,50 DM in Briefmarken anfordern. Computer angeber CSJ COMPUTERSOFT GmbH

Abt. Versand Auf dem Schacht 17 3203 Sarstedt 4 Tel. 05066 / 4031 LADENGESCHÄFT VERSANDBEDINGUNGEN

UPS-Express 10,- DM Nachn. 7,- / Vork. 3,- DM Nachn. 7,- / Vol.... (Euroscheck in DM)

Telefon: 0 23 66 / 3 50 17

Telefax 02366/87299

0 23 66 / 3 50 10

Telefon: 0 23 66 / 3 50 17 u. 3 50 10

MO-FR 10 - 13 + 14.30 - 18 Uhr SA 10.00 - 13.00 Uhr

Telefax: 0 23 66 / 8 72 99

DRUCKER + ZUBEHÖR

Star . NEC' PANASONIC' EPSON Commodore SEIKOSHA' 439,-Panasonic KXP 1081 nur Zubehör:

1095,-Panasonic KXP 1592 (A3) nur Panasonic KXP 1595 (A3) 1229.nur Panasonic KXP 1540 (A3,24 Nad.) 1529,nur 19.-579,-Star LC 10 nur 849. Star LC 24 - 10 nur Kabel 199,-Einzelblatteinzug LC 10 nut 759,komplett nur LC 10 + Einzelblatteinzug 24.50 839,-Seikosha SL 80 IP nur 579,nur Commodore MPS 1500 C 559,-

Espson LX 800 nur 869,-Espson LQ 500 nur 1479,-Espson LQ 850 DUP 449,nur Nakajima-All-AR 40 **NEC P 2200** nur 789,-198,nur 2200 Einzelblatteinzug 975,-2200 + Einzelblatteinzug komplett nur 1449,nur NEC P6+

Uni- und Bitraktoren für P6+ P7 (Restposten)

IBM-Kabel (500, 2000) Amiga 1000 19. Druckerständer **Data-Switch** 2fach, 4fach elektronisch ab 59.-Endlosetiketten für 3,5" Disketten

70 x 70 100 St- 7.90 200 St. 12.90 **Fndlospapier**

in versch.

AMIGA + Zubehör

 A 500/2000 PAL DIGITIZER nur 398mit Software/DIGI-View 198- A2200 Stereo Sound Sampler Amiga Pal-Video-Card, A 2000 B 248-(f. Anschl. Videorec. + Ferns.) 98- A 500/2000 MIDI-Interface ● A 500/2000 Sound-Sampler. 98mono A 500-TV-Modulator 55-

890- A 2000-PC-XT-Karte 779- A 2000-2 MB-RAM 585-Farbmonitor für Amiga

A 500 + A 2000 auf Anfrage AB SOFORT FUJI-DISKETTEN!

• 5 1/4" MD2D 17.50 MD2HD, 96TPI 46,90 • 3 1/2" MF2DD 31.90 • MF2HD nur 78-(Preise f. 10 St.) Größere Mengen anfragen!

· · · · Farbbänder · · · ·							
MPS 801	8.90	7.90	7.30	Star LC 10	9.90	9.90	9.90
MPS 802	10.90	9.90	9.20	Seik, SL 80 Al	14.00	13.50	12.90
MPS 803	8.90	7,90	7.30	Citizen 120 D	9.90	9.90	9.90
Epson 80er	8.90	8.30	7.90	Panas. KXP 110	25.90	25.40	24.90
Epson 100er	12.90	11.90	10.90	P6+			
Epson LQ 2500	12.50	11.80	10.80		19.80	18.90	18.00
Star NL 10	11.50	10.90	10.40	P7+			
NEC P6	12.50	12.00	11.50				_
NEC P7	15.90	14.90	13.90	WEITERE S	TAFFE	PRF	SE

NEC 2200 12.50 12.00 11.50 BEI GRÖSSEREN MENGEN!

NEC P7+



nur

	• 100er Box + F
1.	• 100er Box + 5
k	● 80er Box + 3

1849,-

80er Disk	(-Box + Reinigungsset + 20 Disk 3,5"	
• 100er Box	x + Reinigungsset + 20 Disk 5 1/4"	
• 100er Box	x + 5 1/4" Reinigungsset	
80er Box	+31/2" Reinigungsset	

3,5", 135 TPI, 10 Stück

nur 23.95

68-32-15.90

17.90



● Es gelten unsere gütigen Liefer- und Zahlungsbedingungen. ● Irrtümer, Druckfehler sowie Produkt- und Preisänderungen sind vorbehalten. ● Bankfinanzierungen bei allen Produkten ab DM 300.- möglich. ● Bank-Finanzierungsbeispiel: 60 Monate Laufzeit, effektiver Jahreszins 14 %. ● Mindestbestellwert bei Versand DM 50.- ● (*) – eingetragene Warenzeichen der Hersteller. ● Auslandsversand gegen Vorkasse (bitte annufen)!

MUSIK-KURS

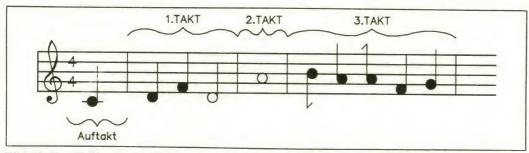


Bild 10. Der Zahlenwert zu Beginn gibt an, wieviele Noten zu einem Takt gehören

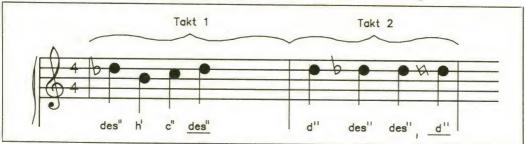


Bild 12. Vorzeichen gelten für den ganzen restlichen Takt

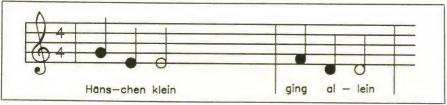


Bild 13. Als Notenschlüssel nehmen wir den Violinschlüssel

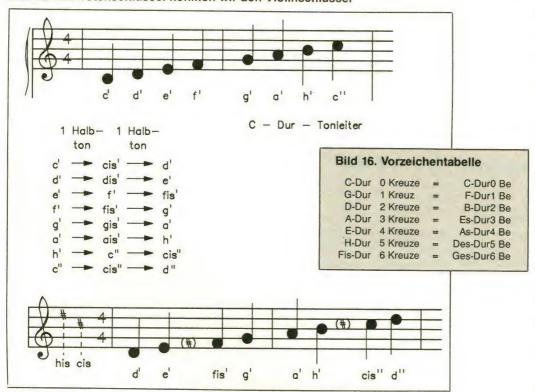


Bild 14. »Hänschen klein« läßt sich problemlos in D-Dur übertragen



Bild 15. »Hänschen klein« vollkommen in D-Dur geschrieben



Bild 11. Vorzeichen kennzeichnen Halbtöne

wert gibt an, wie viele Noten jeweils zu einer Einheit, in der Fachsprache Takt genannt, zusammengefaßt werden. In unserem Beispiel handelt es sich um einen 4-Takt (Viervierteltakt). Das bedeutet, ein Takt darf nicht mehr als vier Viertelnoten enthalten. Selbstverständlich können diese Viertelnoten auch auf zwei halbe, acht Achtelnoten oder ein Gemisch aus mehreren Notenwerten verteilt werden. Optisch werden die Takte durch senkrechte Striche voneinander getrennt. Bei manchen Musikstücken kommt es vor, daß der erste Takt nicht vollständig ist, sich die Notenwerte also nicht zum angegebenen Wert addieren. In einem solchen Fall spricht man von einem Auftakt.

Bis jetzt haben wir in unserer Notendarstellung lediglich Töne festhalten können, die den weißen Tasten einer Klaviatur entsprechen. Damit Sie die Notierung der schwarzen Tasten besser nachvollziehen können, folgende Überlegung: Um vom Ton »C« zum »D« zu kommen, muß man einen Tonschritt machen. Um auf den Ton »Cis« (Des) zu kommen, kann man entweder vom »C« oder vom »D« ausgehen. »Cis« liegt folglich auf »halber Strecke« zwischen C und D und ist somit ein Halbton. Aus diesem Grund sprechen wir bei den schwarzen Tasten von Halbtönen. Da zwischen »C« und »Cis« ein Halbtonschritt liegt, muß auch zwischen »E/F« und »H/C« einer sein, da keine schwarze Taste dazwischen kommt. Ein »Fes« gibt es nicht, denn F, um einen halben Schritt erniedrigt, ergibt den Ton »E«. »Fes« ist gleichbedeutend mit »E« und deshalb unnötig. Ebenso ist es beim »Eis«. Dies wäre ein unnötiges Synonym für den Ton »F«.

In der heutigen Notation wird ein Halbton von einem im Notensystem darstellbaren Ton abgeleitet. Dazu werden Vorzeichen verwendet, die direkt vor der Note stehen. Um den Ton um einen Halbtonschritt zu erniedrigen, beispielsweise um aus einem »D« ein »Des« zu machen, verwenden wir das »Be« (Bild 11). Andersherum wird zur Erhöhung des Tons um einen Halbtonschritt, wie beispielsweise von »C« auf

MUSIK-KURS

"Cis«, das Kreuz verwendet. Die Vorzeichen können auch auf die Bezeichnungen der Noten angewandt werden. Statt "Ges« könnten wir genauso "Gb« schreiben, für "Gis« wäre G# das Synonym.

Vorzeichen gelten von der Stelle an, wo sie gesetzt werden, für den ganzen restlichen Takt. Angenommen, es wird am Beginn eines Takts ein »Des« notiert, gilt das Vorzeichen auch für alle folgenden »D« im Takt (Bild 12, Takt 1).

Soll jedoch ein »D« ohne Vorzeichen, also kein »Des«, notiert werden, ist das Auflösungszeichen zu verwenden. Das Auflösungszeichen hebt ein etwaiges Vorzeichen zu einer bestimmten Note wieder auf (Bild 12, Takt 2).

Mit dem Wissensstand, den wir bis hier erreicht haben, ist es möglich, unser »Hänschen klein« komplett in Noten zu fassen (Bild 13). Wir wählen als Notenschlüssel den Violinschlüssel, da es sich um die Melodiestimme handelt. Als Takt nehmen wir den Viervierteltakt, so daß immer vier Viertel- oder eine entsprechende Anzahl anderer Noten in einem Takt stehen.

Notenschlüssel

Als kleine Übung sollten Sie versuchen, die korrekten Bezeichnungen (C, D, E, ...) der Noten aus Bild 13 zu bestimmen und sie auf die vorgesehenen Linien zu schreiben.

Wenn wir die Noten von »Hänschen klein« betrachten, liegt die Frage nahe, warum ausgerechnet diese Töne verwendet wurden. Man könnte doch ebenso das komplette Lied ein paar Töne höher singen. Dies ist sehr wohl möglich. Allerdings muß dabei einiges beachtet werden. Um das zu verstehen, müssen wir uns ansehen, aus welchen Tönen ein Musikstück bestehen kann. Im einfachsten Fall, wenn keine Vorzeichen verwendet werden, sind das die Töne C. D. E. F.G. A und H. Wir erinnern uns, daß das die Töne sind, die den weißen Tasten eines Klaviers entsprechen. Sie können ohne Vorzeichen dargestellt werden. Eine solche Reihe von Tönen ist eine Tonleiter. Da unsere Tonleiter, die wir auch in unserer Version von »Hänschen klein« verwenden (keine Vorzeichen), auf dem Ton C basiert, wird sie als »C-Dur-Tonleiter« bezeichnet. Der Zusatz »Dur« gibt an, daß sich der Halbtonschritt zwischen dem dritten und vierten Ton (hier

E/F) und zwischen dem siebten und achten Ton (H/C eine Oktave höher) befindet.

Möchten wir das Musikstück um einen Ton nach oben versetzen, verschieben wir jeden Ton der »C-Dur-Tonleiter« um einen Ton, also zwei Halbtöne. nach oben. Wir erhalten so die Töne D, E, Fis, G, A, H, und Cis (Bild 14). Da jetzt der unterste Ton, der Grundton, das »D« ist, sprechen wir nun von einer D-Dur-Tonleiter, Mit Hilfe der Tabelle in Bild 15 können wir »Hänschen klein« in D-Dur übertragen, indem wir Note für Note anhand der Tabelle ändern. Dabei müssen wir beachten, daß es kein »F« und »C« gibt, da statt dessen »Fis« und »Cis« in der Tonleiter vorkommt. Man könnte sich behelfen, indem man vor jedes »F« oder »C« in einem Takt ein Kreuz setzt. Statt dessen werden die beiden Vorzeichen einfach zwischen Notenschlüssel und Taktangabe geschrieben. Das bedeutet, daß die Vorzeichen für das komplette Musikstück gelten. Anhand dieser Vorzeichen am Beginn des Stücks kann also festgestellt werden, um welche Tonart es sich handelt, in unserem Fall D-Dur. Das komplette »Hänschen klein«-Beispiel in D-Dur finden Sie in Bild 15.

Als Übung sollten Sie jetzt einmal versuchen, unser Beispielstück in H-Dur umzuschreiben. Da »H« einen Halbtonschritt unter »C« liegt, muß die Tonleiter um einen Halbton nach unten verschoben werden. Aus Bild 16 ergibt sich, daß H-Dur fünf Kreuze als Vorzeichen haben muß.

Damit wären wir am Ende ersten Folge unseres Musik-Projekts angelangt. Im Rahmen dieses Artikels haben wir Ihnen einen kleinen Ausschnitt aus der Welt der Musik nähergebracht. Auch wenn Sie bisher wenig mit Noten zu tun hatten, hoffen wir, Sie für unser Projekt gewinnen zu können. Haben wir Ihr Interesse an Musik mit diesem Beitrag geweckt. lohnt es sich auf alle Fälle, sich mit Hilfe von Fachbüchern tiefer in diese Materie einzuarbeiten.

In der nächsten Folge widmen wir uns ausschließlich der Programmierung. Wir werden dem Computer erste Töne entlocken und diese dann in Basic und Assembler zu einer kleinen Melodie verbinden.

Thomas Lopatic/sq

Info: Amiga Musikbuch; Spanik/Tai; Data Becker 1988; zirka 300 Seiten; 49 Mark Amiga Grafik-Musik-DFÜ; Myers; Markt & Technik 1988; 230 Seiten; 59 Mark





Das Trackdisk-Device
ist der Schlüssel
zum Diskettenlaufwerk.
Wie man mit diesem
Schlüssel umgeht, um
Daten auf Diskette
zu schreiben und von dort
zu lesen, zeigt der
zweite Teil unseres
Floppy-Kurses.



Teil 2

KURSÜBERSICHT

Mit diesem Kurs werden Sie schrittweise in die effektive Programmierung von Diskettenzugriffen, sowohl durch das Betriebssystem als auch durch die direkte Ansteuerung der Hardware eingeführt. Am Ende des Kurses sind Sie in der Lage, einen eigenen Kopierschutz zu entwickeln. Grundkenntnisse in den einzelnen Kursteilen finden Sie folgende Themen:

TEIL 1: Physikalischer Aufbau und Organisation der Diskette; Grundlagen der verschiedenen Aufzeichnungsformate

TEIL 2: Trackdisk-Device: Aufbau der Datenstrukturen; Programmierung von Schrelb-/ Lesezugriffen; Ursachen von Read-/Write-Errors

TEIL 3: Trackdisk-Device: Verwendung von Raw-Befehlen; Interrupt-Handling; Grundlagen der Laufwerksteuerung

TEIL 4: Hardware-Programmierung: Bedienung von Stepper- und Laufwerkmotor; Bedeutung von Drive- und Side-Select; Funktionsweise des Indexpulse

TEIL 5: Hardware-Programmierung: Belegung des ADK-CON-Register; Diskettenzugriff per DMA; hardwaremäßig ausgelöste Interrupts

TEIL 6: verschiedene Kopierschutzmechanismen; Aufbau und Funktionsweise eines Fremdformats; Erstellen eines eigenen Kopierschutzes

m letzten Teil unseres Floppy-Kurses haben wir uns ausführlich mit dem Aufbau und der Organisation Diskette beschäftigt. Heute widmen wir uns dem Zugriff auf das Diskettenlaufwerk mit dem Betriebssystem. Dabei lernen wir das Trackdisk-Device kennen und erfahren alles über dessen Ansteuerung und Funktionsweise. In diesem Zusammenhang beschäftigen wir uns mit Read/ Write-Errors und deren Ursachen. Für diesen Kursteil sollten Sie solide Kenntnisse in der Assembler-Programmierung mitbringen. Grundlegendes Wissen über das Betriebssystem ist von Vorteil und dient dem leichteren Verständnis.

Sollen Diskettenzugriffe programmiert werden, ergeben sich für den Anwender zwei Möglichkeiten: Zum ersten kann direkt auf die Hardware des Disk-Controllers zugegriffen werden. Auf diese Weise ist es möglich, durch geschickte Programmierung ein Diskettenlaufwerk voll auszunutzen (Kopierschutz). Der andere Weg ist die Verwendung des Betriebssystems. Dies ist einfacher und hat den Vorteil, daß das eigene Programm multitasking-fähig bleibt. Die Routinen zur Laufwerksteuerung sind im Kickstart-ROM unter dem Namen »trackdisk.device« zu einem »Device« zusammengefaßt. An

dieses Device können über Routinen aus der Exec-Library Kommandos gesendet werden. So kann der Anwender das Device veranlassen, bestimmte Funktionen wie das Lesen oder Schreiben eines Sektors auszuführen.

Ein Device ist ein einzelnes Programm, das im Multitasking neben den anderen Tasks läuft. Um es von unserem Programm aus ansteuern zu können, muß eine Verbindung zwischen unserem Programm und dem Trackdisk-Task hergestellt werden. Bei Exec. dem Betriebssystem des Amiga, hat man im Message-System eine sehr vielseitige Methode gefunden, die Kommunikation zwischen Tasks zu regeln. Um das genaue Verfahren zu verstehen, müssen wir jedoch etwas weiter ausholen.

Trackdisk-Task

Unter Exec werden jedem Task 32 Bit zugeordnet, die verwendet werden, um dem Task bestimmte Ereignisse, Druck eines Mausknopfs, Betätigung einer Taste, etc., mitzuteilen. Diese Bits sind von \$00 bis \$1f durchnumeriert und werden Signal-Bits oder Signals genannt. Die Signals können von jedem beliebigen anderen Task gesetzt werden. Das ermöglicht das Anzeigen bestimmter Vorgänge durch andere Tasks, wie beispielsweise das Ende eines Lesezugriffs auf Diskette durch den

Trackdisk-Task. Die Bits \$00 bis \$0f sind fest vom Betriebssystem belegt. Sie werden verwendet, um systeminterne Funktionen zu signalisieren. Die Bits \$10 bis \$1f stehen dem Benutzer zur freien Verfügung. Sie können zur Mitteilung eigener Ereignisse benutzt werden. Hierzu ist die Exec-Funktion »AllocSignal« zu verwenden. Mit ihr kann ein einzelnes Signal-Bit zur eigenen Verwendung vom Anwender belegt werden. Dabei muß im Register D0 die Signalnummer des zu belegenden Signals übergeben werden. Enthält D0 beim Funktionsaufruf den Wert -1 (=\$fffffff), wird das nächstbeste freie Signal-Bit belegt. Bei Rückkehr aus der AllocSignal-Routine enthält D0 die Nummer des belegten Bit. Im Falle eines Fehlers erhält das aufrufende Programm den Wert —1 zurück. Ein Aufruf der Funktion könnte wie in Listing 1 gezeigt aussehen.

Das Gegenstück zur AllocSignal-Routine ist die FreeSignal-Routine. Mit ihr wird ein vorher belegtes Signal wieder freigegeben (Listing 2). Dazu muß in D0 wieder die Signalnummer übergeben werden.

Natürlich können nur Signals, die vorher von unserem Task belegt wurden, wieder freigegeben werden.

Um auf ein auftretendes Ereignis zu warten, enthält die Exec-Library eine Wait-Funktion. Dieser Routine wird, im Gegensatz zu AllocSignal und FreeSignal, eine Signalmaske in D0 übergeben. Das bedeu-

AMIGA-NEWS 1/89

Ein Informationsservice von Ihren Distributoren DTM Deutschland und MICROTRON Schweiz

Sensationelles Tauschangebot!

Wer die Wahl hat, hat die Qual! Diese Devise gilt auch im Markt der Textverarbeitungen für den Amiga. Allzuoft verspricht die Werbung mehr als das Produkt tatsächlich leistet. Ein guter Schritt zum Prüfen vor dem Kauf sind Demodisketten, die man sich unbedingt vorher ansehen sollte, oder man geht zum Fachhändler und probiert dort die Software in Ruhe aus. Hat man bereits ein Produkt gekauft und ist mit dessen Leistung dennoch nicht zufrieden, ist es letztendlich eine Frage des Geldbeutels, wieviel Zusatzprogramme man sich noch leisten kann. Hier bietet VIZA-Software die einmalige Möglichkeit der Inzahlungnahme Ihrer Software:

Beim Kauf von VIZAWRITE 2.0 bekommen Sie beim jeweiligen Distributor 60,- DM (50,- Sfr.) angerechnet, wenn Sie mit der Bestellung Ihr altes deutsches Textverarbeitungssystem in der Originalverpackung mit einsenden. Das heißt, Sie bezahlen statt 228,- DM nur 168,- DM. Bitte beachten Sie, daß diese Aktion nur für eine bestimmte Menge gilt und daher nur solange Vorrat reicht gültig ist.

Lattice C Version 5.0

Total überarbeitet präsentiert sich 'Der C-Compiler' für den Amiga: Source Level Debugger, Global Optimizer und Code Profiler heißen die mächtigsten Werkzeuge des neuen Pakets, das jetzt auch den 68020 Prozessor und Arithmetikprozessor 68881 unterstützt. Der Compiler entspricht in seiner jetzigen Form voll dem neuesten ANSI-Standard. Dazu kommen weitere Tools wie Lattice Screen Editor, Make, Textutilities, Assembler, Disassembler und Overlay-Linker. Lattice C 5.0 wird mit zwei umfangreichen Handbüchern zum Preis von 698, DM ausgeliefert. Registrierte Besitzer von älteren Versionen erhalten den Upgrade für 60 Pfund, Besitzer von Aztec C V. 3.4 für 112,50 Pfund direkt bei Metacomco in England.

Virendoktor

Als 'Das Werkzeug' für den Amiga ist DISCovery In Kennerkreisen bereits bekannt. Was liegt näher, als diesen leistungsstarken Diskettenmonitor auch zur Virusbekämpfung einzusetzen? Mittels des SECTOR Moduls lassen sich nahezu alle derzeitigen Viren erkennen und beseitigen. Bereits teilweise zerstörte Disketten können wieder lesbar gemacht und fehlerhafte Dateien repariert werden.

DISCovery gibt's für 198,- DM, die Demoversion ist gegen Einsendung einer Leerdiskette mit Rückporto kostenlos.

Deutsche Anleitungen

gebunden mit Schutzumschlag sind derzeit für folgende Produkte lieferbar:

AEGIS Audiomaster	29,95 DM
AEGIS Sonix	39,95 DM
Balance of Power	29,95 DM
Calligrapher	29,95 DM
Comicsetter	29,95 DM
Flugsimulator II	29,95 DM
Jet	29,95 DM
Kampfgruppe	29,95 DM

Zeichenwettbewerb

Bis zum 31.März 1989 sind alle Besitzer des EASYL Zeichentabletts aufgerufen, Ihre besten Grafiken einzusenden. Es winken viele Sachpreise, das beste Bild wird mit Gewinnervorstellung in Amiga-News 5/89 veröffentlicht, Mehr Informationen dazu bei Ihrem Dis-



Amiga 500 Control-Center nennt sich diese stabile Metallkonstruktion, die Ihrem Amiga 500 einen Workstation-Look verleiht. Durch die extrem dicken Bleche sind der Amiga und die Laufwerke vor den elektrischen Feldern des Monitors optimal geschützt. VK 168,- DM.

Pro-Sound Designer deutsch

Pro-Sound Designer ist das optimale Klang-Abtastungs System für den Amiga. Eine umfangreiche Software macht das Übernehmen, Bearbeiten und die Wiedergabe wirklicher Klänge überraschend Umfassende einfach Editiermöglichkeiten, Überdynamische Puffer. lagerung, Lautstärke- und Ausblendkontrollen führen zu professionellen Ergebnissen. Bis zu acht Klangfolgen (vier in Stereo) können gespeichert, bis zu vier (zwei in Stereo) zugleich gespielt werden. Pro Sound Designer beinhaltet Midi-Steueraußerdem eine sowie einen Stereo software (bis 32 KHz) für alle Digitizer

Amigas. Unser Preis: 299,- DM.

VIZAWRITE POWER BAUSTEINE IM TEXT

An dieser Stelle möchten wir Ihnen, liebe(r) Leser(in), eine Kolumne ankündigen, die sich ausschließlich den mit be-Leistungsmerkmalen sonderen von VIZAWRITE befassen wird.

Als erstes wollen wir das System der Bausteine betrachten. Quasi eigene Datenbank speichert VIZAWRITE bgeliebige Mengen von Textteilen und/oder Bildern als sogenannte Bausteine. Diese sind jederzeit sehr schnell in den laufenden Text einfügbar. Grußformulierungen, Adressen, feste Positionen bei Angeboten, der eigene Briefkopf mit Bild, sind alles Beispiele von wiederkehrenden Teilen eines Dokuments. Warum diese immer wieder neu eintippen?

Einmal erfaßt, markieren Sie den betreffenden Teil mit der Maus, kopieren diesen in die Ablage und wählen "Bausteindatei spelchern". Den Namen für diesen Baustein wählen Sie natürlich passend z.B. Absender oder Briefkopf.

Wenn Sie einen neuen Brief beginnen, geben Sie z.B. Absender oder Briefkopf ein und drücken die Bausteintaste. Sofort erscheint der unter diesem Namen abgespeicherte Bausteintext auf dem Bildschirm. Beachten Sie, daß ein Baustein aus mehreren Sätzen oder sogar einem Text mit Bildern bestehen kannl

Beim Starten öffnet VIZAWRITE automatisch eine Standard-Bausteindatei. Für verschiedene Anwendungen können Sie sich Individuelle Bausteindateien legen und nach Bedarf die geeignete Datei öffnen.

Die Leistungsfähigkeit eines solchen Systems wird sehr oft unterschätzt - was liegt näher, als ein Wort wie Absender, Gruß oder Briefkopf einzutippen, statt immer wieder den Text neu zu schreiben, bzw. bei Textsystemen mit Bausteinfunktion zu überlegen, welche Funktionstaste welchen Baustein darstellt?

In der nächsten Ausgabe stellen wir Ihnen die Möglichkeiten der Druckeranpassung vor. VIZAWRITE lässt in dieser Richtung kaum mehr Wünsche offen. Wir beweisen es Ihnen.

GVP-Software jetzt mit Autoboot!

Ab sofort werden alle GVP Hardcards mit Autoboot ausgeliefert. Voraussetzung ist Kickstart 1.3, entsprechende ROM's bzw. Umschaltplatinen hält Ihr Fachhändler bereit. Besitzer der Hardcard erhalten die Autoboot Eproms mit neuer Installationssoftware als Upgrade direkt beim Distributor für 40,- DM. GVP Hardcards gibt es in folgenden Ausführungen:

SCSI Hardcard mit 40 MByte Quantum Drive 19msec. SCSI Hardcard mit 80 MByte Quantum Drive 19msec. SCSI Controller mit 2MB RAM opt. unbestückt

QUANTUM Drives gehören zu den weltbesten und zeichnen sich durch extrem niedrigen Stromverbrauch bei mehr als doppelter Lebensdauer gegenüber herkömmlichen Platten aus. Für den SCSI Controller mit

RAM Option werden für je 1 MByte 8 Megabitchips 256 x 4 benötigt.

KOSTENLOSE INFORMATIONEN

senden wir Ihnen gerne zu allen Neuheiten und wenn Sie meinen, dies sei alles, bekom-men Sie noch unsere Gesamtliste mit über 600 Artikein. Einfach diesen Coupon auf eine Postkarte kleben und an DTM bzw. in der Schweiz an MICROTRON senden.

O Senden Sie mir Ihre Gesamtliste AMIGA Soft- und Hardware. O Senden Sie mir detaillierte Informationen zu folgenden Produkten:

Alle unsere Produkte erhalten Sie in gutsortierten Fachgeschäften, die wir Ihnen gerne nennen sowie unseren DTM-Computershops in Wiesbaden. Selbstverständlich können Sie alle Produkte auch direkt schriftlich oder telefonisch bei DTM bzw. MICROTRON bestellen.

MICROTRON COMPUTERPRODUKTE Postfach 69 Bahnhofstr. 2

2295,- DM

3295,- DM

695,- DM

6200 Wiesbaden-Bierstadt (06121) 560084 fax (06121) 563643 CH-2542 PIETERLEN



KURS

tet, D0 enthält ein Longword, in dem die Bits gesetzt sind, auf die gewartet werden soll. Soll beispielsweise auf das Signal mit der Nummer \$13 (=19) gewartet werden, muß Bit 19 in der Signalmaske gesetzt sein. Möchten wir auf ein Signal warten, das wir mit der obenstehenden Routine belegt haben, sieht der Aufruf der Wait-Routine wie in Listing 3 gezeigt, aus.

Um uns von einem anderen Task ein Ereignis mitteilen zu lassen, muß dieser wissen, welches Signal-Bit diesem Ereignis entspricht. Da wir ein Signal nur durch AllocSignal erhalten, kann das bei jedem Programmstart ein anderes Bit sein. Deshalb müssen wir eine Möglichkeit finden, dem Task, mit dem wir in Verbindung treten möchten, die Nummer dieses Bits zu übermitteln. Andernfalls »weiß« der Task nicht, welches Signal wir erwarten.

Abgesehen davon ist eine Möglichkeit des Datenaustausches zwischen Tasks ohnehin unabdingbar. Schließlich soll unser Task in der Lage sein, komplette Kommandos an den Trackdisk-Task zu senden und mögliche Fehlermeldungen zurückzuerhalten.

Zu diesem Zweck wurde basierend auf dem Signalsystem das Message-System geschaffen. Mit diesem Prinzip der Kommunikation ist es möglich, bis zu 64 KByte große Datenblöcke zwischen Tasks auszutauschen. Einen solchen Datenblock bezeichnet man als Message (Nachricht). Damit ein Task in der Lage ist, eine Message zu empfangen, benö-

move.1 \$0004.w.a6

bmi SignalFehler

move.b d0, Signal

move.1 \$0004.w,a6

move.b Signal,d1

moveq #-1,d0

jsr -330(a6)

tst. 1 d0

clr.1 d1

clr.1 d0

bset d1.d0

isr -318(a6)

moveq #34,d0

jsr -198(a6)

move.l #\$10001,d1

tigt er einen Message-Port. Der Message-Port ist, bildlich gesprochen, die Adresse des Tasks und muß vom Benutzer geschaffen werden.

An den Port kann jeder Task Messages senden. Lesen kann die ankommenden Informationen jedoch nur der Task, zu dem der Message-Port gehört. Kommen in einer Zeitperiode mehr Messages an, als der Task auslesen kann, werden die Nachrichten gesammelt. Eine Message bleibt so lange in der Reihe der angesammelten Nachrichten, bis der Task sie verarbeitet hat. Danach schickt er die Message an den Task zurück, von dem sie gesendet wurde. Dieser Vorgang wird »Beantworten der Message« genannt. Er teilt dem Betriebssystem mit, daß der Empfänger die Message verarbeitet hat und sie nicht mehr benötigt. Somit kann Exec die Message wieder aus dem Speicher entfernen.

Bei einem Message-Port und einer Message handelt es sich um Strukturen. Wenden wir uns zunächst der Message-Port-Struktur zu (Tabelle 1). Sie besteht im wesentlichen aus drei Teilen. Da das Betriebssystem eine Liste mit sämtlichen im System vorhandenen Ports führt, finden wir an erster Stelle eine Node-Struktur. Sie wird verwendet, um den Message-Port in die Port-Liste einzufügen. Danach folgen drei Felder (mp_Flags, mp_SigBit, mp_SigTask), auf die wir gleich näher eingehen. Am Ende steht eine List-Struktur. Das Betriebssystem macht von ihr Gebrauch, um alle angekommenen Messages in einer Liste zu verwalten. Da Exec uns die Verwaltungsaufgabe abnimmt, braucht uns dieser Teil nicht näher zu interessieren.

Um in unseren Programmen einen Message-Port für unseren Task zu schaffen, müssen wir im Speicher eine Message-Port-Struktur anlegen und einige Werte in die Struktur eintragen. Ist das geschehen, können wir den Port dem System hinzufügen.



Zum Anlegen einer Message-Port-Struktur muß zunächst Speicher angefordert werden. Wie wir aus Tabelle 1 erkennen können, ist eine solche Struktur 34 Byte lang. Unser Programm hat also 34 Byte zu belegen. Das geschieht am besten durch die AllocMem-Funktion. Es müssen dabei in D0 die Anzahl zu belegender Bytes, in D1 die Anforderungen an den Speicher übergeben werden. Als Anforderung ist für einen Message-Port der Wert \$10001 zu wählen. Dies bringt uns einen Speicherbereich, der mit \$00-Bytes aufgefüllt ist (Listing 4).

Nachdem der Speicher belegt ist, sind die notwendigen
Felder zu initialisieren. Um die
Offsets der einzelnen Felder
ausfindig zu machen, verwenden Sie bitte Tabelle 1. Die Zahlen in der linken Reihe geben
den Offset des zugehörigen
Feldes an. Darüber hinaus
können Sie aus der Tabelle ersehen, ob es sich bei einem

Offset	Bezeichnung	
00 (\$00)	dc.l ln_Succ	für Liste verwendet
04 (\$04)	dc.l ln_Pred	für Liste verwendet
08 (\$08)	dc.b InType	muß auf NT_MSGPORT stehen
09 (\$09)	dc.b InPri	Priorität, auf \$00 setzen
10 (\$0a)	dc.l In_Name	Name des Ports
14 (\$0e)	dc.b mpFlags	Flags für Message-Port
15 (\$0f)	dc.b mp_SigBit	enthält Signalnummer
16 (\$10)	dc.l mp_SigTask	Zeiger auf unseren Task
20 (\$14)	dc.l lh_Head	für Liste verwendet
24 (\$18)	dc.l lhTail	für Liste verwendet
28 (\$1c)	dc.l lhTailPred	für Liste verwendet
32 (\$20)	dc.b In_Type	für Liste verwendet
33 (\$21)	dc.b \$00	gerade Adresse schaffen
Länge der St	truktur: 34 Byte	

Tabelle 1. Die Message-Port-Struktur

```
move.1 $0004.w,a6 ; ExecBase nach a6
clr.1 d0 ; Longword löschen
move.b Signal,d0 ; gemerkte Signalnummer holen
jsr -336(a6) ; FreeSignal-Funktion

Listing 2. Ein belegtes Signal wird freigegeben
```

```
move. 1 Speicher, a1
                        ; Speicher (AllocMem) nach a1
move.b #$04,ln_Type(a1) ; Typ = NT_MSGPORT
clr.b ln_Pri(a1)
                         ; Priorität auf $00 setzen
move.1 #Name,ln_Name(a1); Zeiger auf Namen eintragen
clr.b mp_Flags(a1)
                        ; PA_SIGNAL einsetzen
move.b Signal,mp_SigBit(a1); Signal-Nr. (AllocSignal)
move.l a1,-(sp)
                       ; al auf Stack retten
sub.l al.al
                         ; al auf $00000000 setzen
jsr -294(a6)
                         ; eigenen Task finden
move.1 (sp)+,a1
                        ; al vom Stack holen
move.l d0,mp_SigTask(a1) ; Empfängertask für die Signals
```

Listing 6. Message-Port für alle Tasks zugänglich

Listing 5. Initialisieren eines Message-Port

move.1 \$0004,a6 ; ExecBase nach a6 jsr -354(a6) ; AddPort-Funktion

beq.s KeinSpeicher ; kein Speicher zur Verfügung
Listing 4. Ein Speicherbereich wird reserviert

; Fehler?

; ExecBase nach a6

; Fehler?

Listing 1. Aufruf der AllocSignal-Routine

; ExecBase nach a6

; Wait-Funktion

move.1 \$0004.w,a6 ; ExecBase nach a6

; Longword löschen

: Signalmaske löschen

; AllocSignal-Funktion

; nächstbestes Signal belegen

; Nummer des Signal-Bits merken

; gemerkte Signalnummer holen

; entsprechendes Bit in Maske

; Anforderungen an den Speicher

Listing 3. Mit der Wait-Routine auf ein Signal warten

; 34 Byte reservieren

; Speicher reservieren

; wenn d0=-1, kein Signal belegbar

Feld um ein Byte-, Word- oder Longword handelt.

Die erste wichtige Speicherstelle ist »In_Type«. Hier muß der Wert \$04 eingesetzt werden. \$04 entspricht dem Typen »NT_MSGPORT« und gibt an, daß es sich bei der Struktur um einen Message-Port handelt. Darauf folgt »In_Pri«, die Priorität der Struktur. Da es für einen Port unsinnig ist, eine Priorität festzulegen, sollte dieses Feld auf \$00 gesetzt werden. Ab Offset \$0a steht ein Zeiger auf den Namen des Message-Ports. Jeder Port sollte einen Namen besitzen, damit es für andere Tasks leichter ist, den Port zu finden. Danach finden wir das Feld »mp__Flags«. Es bestimmt, wie das Betriebssystem reagieren soll, falls an diesen Message-Port eine Message gesendet wird. Enthält dieses Feld den Wert \$00 (»PA_SIGNAL«), hat ein Empfangen einer Message das Setzen eines Signals zur Folge. Wird \$01 (»PA_SOFTINT«) eingesetzt, wird ein softwaremäßiger Interrupt ausgelöst, um das Eintreffen einer Message zu melden. Die Wahl von \$02 (*PA_IGNORE*) läßt Exec die Ankunft einer Nachricht am Port ignorieren. Das folgende Feld, *mp_SigBit*, enthält die Nummer des Signals, das gesetzt wird, wenn eine Message am Port ankommt. Das setzt voraus, daß *mp_Flags* den Wert *PA_SIGNAL* (\$00) enthält und damit das Setzen von Signalen möglich ist. Das letzte Feld ist *mp_SigTask*. Hier ist die Adresse des eigenen Tasks einzutragen.

Message-Port

Sie wird durch Aufruf der Routine FindTask mit dem Wert \$00000000 im Register A1 ermittelt.

Ein Programm zum Initialisieren einer Message-Port-Struktur sehen Sie in Listing 5.

In dieser Routine enthält das Longword »Speicher« die Adresse des mit AllocMem belegten Speichers. Die Speicherstelle »Signal« beinhaltet die durch AllocSignal erhaltene Nummer des Signals.

In unserem Fall wird dieses Signal immer gesetzt, wenn eine Message empfangen wird. Nach Abarbeitung unseres Programms besitzen wir einen fertig initialisierten Message-Port. Das Register A1 enthält einen Zeiger auf die Struktur. Um den Message-Port zugänglich für alle Tasks zu machen, wird er in die Port-Liste des Systems eingefügt. Das geschieht mittels der Funktion »AddPort«. Sie verlangt als Parameter in A1 einen Zeiger auf die Message-Port-Struktur. Wir können deshalb die Zeilen in Listing 6 einfach an das vorangehende Listing 5 hängen.

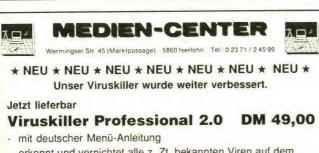
Nach dieser Prozedur besitzt unser Programm einen eigenen Message-Port, über den es mit dem Rest der Amiga-Welt kommunizieren kann.

Ist unser Programm beendet, müssen wir den Message-Port wieder aus dem System entfernen. Das geschieht mittels der Funktion »RemPort«. Danach ist ein eventuell belegtes Signal mit FreeSignal wieder freizugeben (siehe oben). Auch haben wir den Speicher, der mit »AllocMem« reserviert wurde, wieder mit »FreeMem« freizugeben (Listing 7).

Nachdem wir uns klargemacht haben, wie ein Message-Port funktioniert, werfen wir einen genaueren Blick auf die Message-Struktur. Da die Kommunikation mit dem Trackdisk-Device eine besondere Form der Struktur verlangt, wollen wir uns in den Erklärungen gleich darauf beziehen. Die Form, wie sie in Tabelle 2 zu sehen ist, nennt man »IO-StdReq« (Standard-Eingabe/ Ausgabe-Anforderung). Sie erinnern sich, daß eine Message-Struktur zum Übersenden von Daten zwischen Tasks verwendet wird. Die eigentli-Message-Struktur che streckt sich vom Feld »In_ Succ« (Offset \$00) bis einschließlich Feld »mn_Length« (Offset \$12). Die Felder von \$14 (»IO_DEVICE«) bis \$2c (»IO_ OFFSET«) sind die Daten, die mit dieser Message-Struktur verschickt werden.

Zum Erstellen einer Message verfahren wir ähnlich wie beim Einrichten eines Ports. Zuerst muß ein freier Speicherbereich gekennzeichnet und belegt werden. Das geschieht mit der AllocMem-Funktion.





- erkennt und vernichtet alle z. Zt. bekannten Viren auf dem AMIGA
- bietet die Möglichkeit, einen NoFastMem-Bootblock auf die Software zu übertragen, welche nur mit 512 K läuft
- Update-Service

Unser Gesamtprogramm Hard- und Software senden wir Ihnen gerne gegen Einsendung von DM 2,00 in Briefmarken.
Bitte Computertyp angeben.



KURS

Der einzige Unterschied besteht in der Länge der Struktur. Bei einem »IOStdReq« beträgt die Anzahl der zu belegenden Bytes 48, wie Sie anhand Tabelle 2 leicht nachvollziehen können. Im Register D0 wird so der Wert \$30 an die AllocMem-Routine übergeben. Auch bei der Message-Struktur, in unserem Fall beim »IOStdReg«, sind einige Felder vor Benutzung der Struktur zu initialisieren. Das Feld »In_Type« enthält wieder den Typ der Struktur. Da es sich diesmal um eine Message-Struktur handelt. entspricht der Typ dem Wert \$05 (»NT_MESSAGE«). Wir haben bereits erwähnt, daß eine gesendete Message nach der Verarbeitung durch den Empfänger-Task beantwortet wird. Hierbei sendet der Empfänger die Message an den Absender zurück. Um das zu ermöglichen, enthält die Message das Feld »mn_Reply-Port«. Dieses Feld beinhaltet einen Zeiger auf den Message-Port des Absenders. An diesen Port wird die Message zurückgesandt. In der Praxis bedeutet das, wir müssen in dieses

Die Erstellung einer »IOStdReq-Struktur« könnte z.B. wie in Listing 8 in Assembler gefaßt werden. Dabei nehmen wir an, daß ein Belegen des Speichers durch »Alloc-Mem« bereits erfolgt ist und der Zeiger auf den Speicherbereich in der Speicherstelle »MsgMem« steht.

Zum Verschicken und Empfangen von Messages stellt das Betriebssystem uns in der Exec-Library Routinen zur Verfügung. Wollen wir eine Message an einen anderen Task senden (Listing 9), verwenden wir die Routine »PutMsg«. Da-



```
move.l Speicher,a1 ; Zeiger auf Speicher für MsgPort
move.l $0004.w,a6 ; ExecBase nach a6
jsr -360(a6) ; RemPort-Punktion

; hier eventuell FreeSignal

move.l Speicher,a1 ; Zeiger auf Speicher für MsgPort
moveq #34,d0 ; Länge des belegten Abschnitts
jsr -210(a6) ; FreeMem-Funktion
```

Listing 7. Speicherbereich wieder freigeben

```
move.l MsgMem,a0 ; Zeiger auf IOStdReq nach a0
move.l Speicher,a1 ; Zeiger auf Message-Port nach a1
move.l a1,mn_ReplyPort(a0) ; Eintragen unseres Message-Ports
move.w #$0030,mn_Length(a0) ; Länge der Struktur ist 48 Byte
move.b #$05,ln_Type(a0) ; Typ ist NT_MESSAGE
```

Listing 8. Erstellen einer »IOStdReq-Struktur«

Feld die Adresse des Message-Ports, den wir für unseren Task geschaffen haben, eintragen. Das letzte Feld, dessen Initialisierung uns überlassen wird, ist das »mn_Length«-Feld. Dort wird die Länge der Message-Struktur eingetragen. Bei unserem »IOStdReg« setzen wir hier den Wert \$0030 ein. Da eine Message beliebig viele Daten übertragen kann, ist diese Speicherstelle unbedingt notwendig. Jetzt können wir verstehen, warum eine Message lediglich bis zu 64 KByte übertragen kann: Das Feld »mn_Length« ist als Word belegt. Somit können mit diesen 16 Bit höchstens Längen bis 65535 Byte oder 64 KByte dargestellt werden.

bei werden in A0 der Zeiger auf den Message-Port des Empfängers und in A1 der Zeiger auf die zu sendende Message übergeben.

Wird auf diese Weise eine Message von uns gesendet, erhalten wir, sobald der Empfänger sie bearbeitet hat, eine Rückmeldung. Dabei sendet der Empfänger uns unsere Message wieder zurück, mit dem Unterschied, daß »In_ Type« jetzt nicht mehr auf »NT_MESSAGE« (\$05), sondern auf \$07 (»NT_REPLY-MSG«) steht. Um zu sehen, ob der Empfänger die Message schon verarbeitet hat, müssen wir nur an unserem Message-Port auf die Rückmeldung warten. Dazu haben wir zwei Möglichkeiten: Einerseits können wir mit der Funktion »WaitPort« warten, bis eine Message an unserem Port ankommt (Listing 10). Dazu müssen wir in A0 den Zeiger auf unseren Message-Port übergeben.

Diese Funktion kehrt erst dann zurück, wenn eine Message an unserem Port anliegt. Danach liegt es an uns, die Message vom Port abzuholen (Listing 11). Auch zu diesem Zweck gibt es eine Library-Funktion: »GetMsg«. Wieder muß der Zeiger auf unseren Port in A0 stehen.

Die Funktion »GetMsg« gibt uns in D0 einen Zeiger auf die Message zurück, die an unserem Port angekommen ist.

Die andere Möglichkeit, auf eine Message zu warten, ist das Verwenden von Signals. gnal zu warten. Auch nach dem Auftreten eines Signals ist es wieder an uns, die Message mit der GetMsg-Funktion abzuholen.

Nach dem Übernehmen der Message mittels »GetMsg« liegt es am Typ der Message, wie wir sie weiter behandeln. Sollte das Feld In_Type den Wert \$07 (»NT_REPLYMSG«) beinhalten, so wissen wir, daß es sich um eine Beantwortung unserer Message handelt. In diesem Fall können wir mit der Message machen, was wir wollen. Wir können den Speicher wieder freigeben, wir können jedoch ebenso die erhaltene Message mit neuen Werten wieder zurückschicken. Von letzterer Möglichkeit werden wir beim Trackdisk-Device Gebrauch machen. Ist »In__Type«

00 (\$00) 04 (\$04) 08 (\$08) 09 (\$09) 10 (\$0a) 14 (\$0e) 18 (\$12) 20 (\$14) 24 (\$18) 28 (\$1c) 30 (\$1e) 31 (\$1f)	dc.l In_Succ dc.l In_Pred dc.b In_Type dc.b In_Pri dc.l In_Name dc.l mn_ReplyPort dc.w mn_Length dc.l IO_DEVICE dc.l IO_UNIT dc.w IO_COMMAND dc.b IO_FLAGS dc.b IO_FROR	für Liste verwendet für Liste verwendet muß auf NT_MESSAGE stehen Priorität der Message (0) Name der Message Port zum Beantworten Länge der Message-Struktur Zeiger auf Device-Struktur Zeiger auf Unit-Struktur Trackdisk-Befehl Flags für IO-Befehle
18 (\$12)	dc.w mn_Length	
20 (\$14)		
24 (\$18)	dc.I IO_UNIT	
28 (\$1c)	dc.w IO_COMMAND	
	dc.b IO_FLAGS	Flags für IO-Befehle
31 (\$1f)	dc.b IO_ERROR	Feld für Fehlermeldung
32 (\$20)	dc.I IOACTUAL	Kommunikationsfeld
36 (\$24)	dc.l IO_LENGTH	Länge der Datenübertragung
40 (\$28)	dc.l IODATA	Zeiger auf Datenpuffer
44 (\$2c)	dc.l IO_OFFSET	Zeiger auf Disk-Block

Tabelle 2. Die IOStdReg-Struktur

```
move.1 Port,a0 ; Message-Port des Empfängers
move.1 MsgMem,a1 ; zu sendende Message
move.1 $0004.w,a6 ; ExecBase in a6
jsr -366(a6) ; PutMsg-Funktion aufrufen

Listing 9. Message schicken und empfangen
```

```
move.l Speicher,a0 ; Zeiger auf unseren Message-Port move.l $0004.w,a6 ; Zeiger auf ExecBase in a6 : Waitbort
```

Listing 10. Mit WaitPort auf eine Message warten

```
move.l Speicher,a0 ; Zeiger auf unseren Message-Port
move.l $0004.w,a6 ; Zeiger auf ExecBase in a6
jsr -372(a6) ; GetMsg
```

Listing 11. Eine Message wird vom Port abgeholt

Da wir in unserem Message-Port die Felder »mp_Flags« und »mp_SigBit« entsprechend ausgefüllt haben, wird uns das Ankommen einer Message mit einem Signal mitgeteilt. Wir brauchen also nur mit der Wait-Funktion auf das in »mp_SigBit« vermerkte Si-

dagegen auf \$05 (»NT_MES-SAGE«), so bedeutet dies, daß uns ein anderer Task eine Message gesendet hat. In diesem Fall müssen wir die Message beantworten; das geschieht mit der ReplyMsg-Funktion (Listing 12). Dadurch wird die Message an den durch

AMIGA - PD - SERVICE - BERLIN

Fast alle in Deutschland erhältlichen PD-Disketten vorrätig!

Chiron Conception, AUGE, FAUG, ACS, Software Digest, SACC, TBAG, Tornado, Rainer Wolf, Fish, RPD, Panorama, AMICUS, Kickstart, RHF, RMF u.v.m

DM 39.-VIRUS FORSCHER SET Lernfähig, erweiterbare Virendatei, Schutz Ihrer Originalsoftware durch Bootblock-Archivierung

Discovery

Hayes-Kompatibles 1200 Baud-Modem, 300,1200 Baud Voliduplex, CCITT (V21,V22), Bell (103,212A), einge-bauter Lautsprecher, Auto-Dial, -Answer, -Redial u.vm.

Preis inki. Steckernetzteli nur Discovery 1200H (PC/XT-Karte) DM 279.4 DM 198.4

Ext. ATARI-Drive (NEC 1037A, abschaltbar)

Ext. AMIGA-Drive (NEC 1037A, abschaltbar, Bus)

AMIGA-Drive (NEC 1037A, f. A2000, intern)

DM 259.-DM 229.-

DM 279.-

Discovery 2400 C DM 449. 2400 Baud-Modem, sonst wie 1200C+

Domhöfer & Michael Böttche FU-SHOP Kolonnenstraße 33 * 1000 Berlin 62 * Tel.:/BTX 030 782 71 18



Der Epromexpreß

Leistungsdaten in Stichworten:

- schaltet Versorgungsspannung nur während Aktionen ein
- hebt die Versorgungsspannung während des Brennens auf 6V
- (wie von vielen Epromherstellern empfohlen) erzeugt alle Spannungen selber 25V, 21V, 12.5V
- -brennt alle 27xxx-Eproms bis 27011
- 2 Sockel, daher wortweises Brennen oder Kopieren möglich
- -4 Programmieralgorithmen inkl. Pulscode (27512 in ca. 85 sec.)

-sehr komfortables Steuerprogramm

-im Steuerprogramm integriert

- -Kickstartbrennoption (besonders auf A500 und A2000 interessant) liest original Kickstartdiskette ein und brennt wortweise auf 4 x 27512, diese Aktion dauert inkl. wechseln der Eproms ca. 3.5 min. III
- -eingebauter Monitor
- -Teilbereiche können bearbeitet werden

A500/A1000 Version incl. Software DM 298,-A2000 Version incl. Software DM 348,-



ACHTUNG - NEUE ANSCHRIFT!

TRÖPS + HIERL Computertechnik GmbH

Jordanstraße 3 · 5040 Brühl · Telefon (2232) 45018

Wir liefern die gesamte Amiga Hard- + Softwarepalette. Fordern Sie unseren Amiga-Katalog an. Händleranfragen erwünscht!



Amiga Magazin 12/88 Seite 12

249,- DM

Golem Eprommer

Wunschzettel.....

Mein Eprommer soll......

- an den A500 u. A1000 passen
- ein robustes Amiga-farbenes Metallgehäuse haben
- alle gängigen Eproms bis 1 Megabit brennen
- einen leistungsfähigen Maschinensprache-Monitor
- Bank-Switsching Eproms verwalten
- Byte-Splitting für meine Kick-Eproms beherrschen
- verschiedene Brennspannungen können
- Maus und Menü gesteuerte Software haben
- unter 300 DM kosten
- und schnell sein, schnell sein, schnell sein

Der Golem Eprommer erfüllt alle Ihre Wünsche!!!

- Superschnell

- Monitor

- Eproms

(64 K in 15 Sekunden)

(100 % Assembler)

(bis 1 Megabit) und, und, und.....



0231/818325 bis 27

Kupke GmbH Burgweg 52a 4600 Dortmund 1

KURS

»mn_ReplyPort« festgelegten Port zurückgesendet. Benötigt wird lediglich der Zeiger auf die Message (ermittelt durch GetMsg) in A1.

Jetzt haben Sie eine Menge über die Kommunikation zwischen Tasks erfahren. Dieses Wissen ist Voraussetzung zum kompletten Verständnis der Arbeitsweise von Trackdisk-Device. Wir wollen jetzt versuchen, unser erworbenes Know-how auf die Floppy-Programmierung anzuwenden.

Um Zugriff auf das Trackdisk-Device zu erlangen, wird
die Routine »OpenDevice« verwendet. Ihr muß in A0 ein Pointer auf den Namen des Device
mitgegeben werden. Der Name des Trackdisk-Device ist
»trackdisk.device« und wird mit
einem \$00-Byte abgeschlossen. Register D0 wird mit der
Nummer des Laufwerks geladen, das man ansprechen
möchte. A1 enthält den Zeiger
auf unseren »IOStdReq«. Die
Flags in D1 sind alle zu löschen

gers verlangt. Bei Devices funktioniert dies etwas eleganter, da es Routinen gibt, die uns die Ermittlung des Ports abnehmen (Listing 15). Die gängigste unter ihnen ist die DolO-Funktion. Sie benötigt als einzigen Parameter den »IOStdReg« in A1.

Die DolO-Routine (für Ein-/ Ausgabesteuerung) übersendet unsere Message mit dem Kommando für das Trackdisk-Device und wartet, bis das Device unsere Message beant-



Dann müssen wir angeben, wohin in den Speicher die Daten gelesen oder von wo im Speicher sie geschrieben werden sollen. Zu diesem Zweck wird in »IO__DATA« die Adresse des Speicherbereichs angegeben. Als nächstes ist festzulegen, bei welchem Block auf Diskette der Schreib- oder Lesezugriff beginnen soll. Hierfür wird der Offset in »IO_OFF-SET« eingetragen. Beim Offset handelt es sich um einen Byte-Wert, der sich durch Multiplikation der Blocknummer mit der Anzahl Bytes in einem Block (512) ergibt. Für Block 880 beispielsweise wäre der Offset in »IO_OFFSET«:

880 x 512 = 450560 = \$6e000

Aus der Formel ergibt sich, daß der Offset immer ein Vielfaches von 512 sein muß. Als letztes ist im »IO_LENGTH-Feld« die Anzahl zu lesender oder zu schreibender Bytes zu vermerken. Diese Anzahl ergibt sich, ähnlich dem Offset, aus der Anzahl zu lesender/schreibender Blocks mal 512 (Listing 16). Wollen wir 22 Blocks lesen oder schreiben, so wäre »IO_LENGTH« auf 22 x 512 = 11 264 = \$200 zu setzen. Schreib- oder Lesezugriffe sehen im allgemeinen so aus.

Obenstehendes Beispiel würde die Blöcke 880 und 881 ab \$40000 im Speicher des Amiga ablegen (Listing 17).

Hier würde der Inhalt des Speichers ab \$50000 bis einschließlich \$5ffff auf Diskette geschrieben. Dabei wäre Block 4 der erste und Block 131 (=128+4—1) der letzte Block.

```
move.l Angekommen,al ; Zeiger auf empfangene Message
move.l $0004.w,a6 ; Zeiger auf ExecBase in a6
jsr -378(a6) ; ReplyMsg
```

Listing 12. Eine Message wird beantwortet

bra.s Weiter ; überspringe Namen TD_NAME: ; Name des Trackdisk-Device dc.b "trackdisk.device",0 even ; Schalte auf gerade Adresse Weiter: ; Hier geht es weiter move.1 \$TD_NAME.aO ; Zeiger auf Namen move.1 IOStdReq,a1 ; Zeiger auf unsere Message moveq #1,d0 ; Verwende Laufwerk df1: clr.1 d1 ; keine Flags move.1 \$0004.w,a6 ; ExecBase jsr -444(a6) ; OpenDevice-Funktion Listing 13. Zugriff auf das Trackdisk-Device

move.1 IOStdReq,a1 ; Zeiger auf unsere Message move.1 \$0004.w,a6 ; Zeiger auf ExceBase in a6 jsr -450(a6) ; CloseDevice Listing 14. Die CloseDevice-Funktion wird aufgerufen

move.l IOStdReq,a1 move.l \$0004.w,a6 jsr -456(a6)	; Zeiger auf unsere Message ; Zeiger auf ExecBase in a6 ; DoIO	

Listing 15. DolO übernimmt die Ermittlung des Ports

II	nove.l	IOStdReq,a1	;	Zeiger auf unsere Message
П	ove.w	#\$0002, IO_COMMAND(a1)	; Trackdisk-Befehl READ
П	ove.l	#\$40000, IO_DATA(a1)		; Datenbeginn im Speicher
		#\$6e000, IO_OFFSET(a1		
П	love.1	#\$400, IO_LENGTH(a1)		; Länge (1024 Byte = 2 Blocks)
		\$0004.w,a6	;	ExecBase
J	sr -4	56(a6)	;	DOIO

Listing 16. Anzahl der zu lesenden/schreibenden Bytes

	IOStdReq,a1	; Zeiger auf unsere Message
		(a1) ; Trackdisk-Befehl WRITE
move.l	#\$50000, IO_DATA(a	1) ; Datenbeginn im Speicher
move.l	#\$800, IO_OFFSET(8	1) ; Offset (Block 4)
move.l	#\$10000, IO_LENGTH	(a1) ; Länge (65536Byte=128 Blocks)
	\$0004.w,a6	; ExecBase
jsr -4	56(a6)	; DoIO

Listing 17. Die Blöcke 880 und 881 werden eingelesen

Fehler bei der Befehlsausführung Nummer Erklärung Fehler kann nicht genau angegeben werden 20 21 Sektor-Header kann nicht gelesen werden 22 ungültiger Sektor-Vorspann 23 ungültiges Format-Kennzeichen 24 falsche Prüfsumme über den Header 25 falsche Prüfsumme über den Datenbereich 26 es wurden weniger als elf Sektoren gefunden 27 ungültiger Header 28 Diskette ist schreibgeschützt 29 im Laufwerk ist keine Diskette eingelegt Spur konnte nicht gefunden werden 30 31 zu wenig Speicherplatz für die Diskettenpuffer frei 32 ungültige Sektornummer (größer 1759 oder kleiner 0) 33 das angegebene Laufwerk ist keine Amiga-kompatible

Laufwerk ist gerade in Gebrauch und nicht verfügbar

Tabelle 3. Fehler bei der Device-Handhabung

(Listing 13). D1 enthält folglich \$00000000.

34

Als Ergebnis der OpenDevice-Funktion erhalten wir in D0 \$000000000, falls alles in Ordnung war. Ansonsten enthält D0 den Fehlercode (Tabelle 3). Des weiteren füllt diese Routine die Felder »IO__DEVICE« und »IO__UNIT« für uns aus.

Benötigen wir das Device nicht mehr, wird es mit der CloseDevice-Funktion (Listing 14) geschlossen. Dabei muß der »IOStdReq« in A1 stehen.

Die Ansteuerung des geöffneten Device erfolgt durch Messages. Bisher haben wir zum Senden von Messages die PutMsg-Funktion verwendet. Dabei wurde immer der Message-Port des Empfänwortet. Da die Message erst nach Ausführung des Kommandos beantwortet wird, kehrt die DoIO-Funktion erst ins Programm zurück, wenn das gegebene Kommando abgearbeitet worden ist.

Damit wären wir schon bei der Übermittlung von Kommandos. Im Rahmen dieser Folge wollen wir uns lediglich mit dem Befehl zum Schreiben und zum Lesen von Blöcken von Diskette beschäftigen. Jedem Device-Kommando ist ein Zahlenwert zugeordnet. Beim Lesebefehl ist das der Wert \$0002, beim Schreibbefehl \$0003. Um dem Device mitzuteilen, ob wir lesen oder schreiben möchten, tragen wir den entsprechenden Wert in das »IO_COMMAND-Feld«

Trackdisk-Device bietet darüber hinaus noch wesentlich mehr Befehle, die wir alle in der nächsten Folge genau untersuchen wollen. Außerdem werden Sie im nächsten Teil komplette Programmlistings zu diesem Thema finden.

Tritt bei der Abarbeitung eines dieser beiden Kommandos ein Fehler auf, erhalten wir im »IO_ERROR-Feld« der »IOStdReq-Struktur« einen Wert ungleich \$00 zurück (Tabelle 3). Anhand dieses Beispiels sieht man, wie der Trackdisk-Task unsere Message verarbeitet hat.

Wenn wir bei einem Lesezugriff einen Wert in »IO_ER-ROR« zurückerhalten, heißt das meist, daß ein Read-Error aufgetreten ist. Aus diesem Grund betrachten wir uns am Schluß dieses Teils die Read-Errors einmal genauer.

Lesefehler lassen sich in zwei große Gruppen einteilen. Zum ersten gibt es die Hard-Errors. Sie unterscheiden sich von der zweiten Gruppe, den Soft-Errors, durch das Neupositionieren des Schreib-/Lesekopfes im Laufwerk. Das ist in

der Regel mit einer extremen Geräuschentwicklung verbunden. Eine typische Eigenschaft der Soft-Errors ist, daß sie nicht vom Trackdisk-Device erkannt werden. Sie stellen vielmehr eine Störung der Diskettenorganisation dar. Das bedeutet, ein entscheidendes Byte innerhalb des 512 Byte langen Datenbereichs, etwa die Checksumme, ist fehlerhaft. Dieser Fehler läßt sich oft mit dem Diskdoctor wieder beheben.

Statt des Diskdoctors können Sie einen Diskettenmonitor verwenden.

Hard-Errors

Die Arbeitsweise des Diskdoctor-Programms ist ziemlich
einfach. Zunächst testet das
Programm die komplette Diskette auf etwaige Hard-Errors
und speichert deren Positionen. Danach wird die Diskette
nach File-Header-Blocks und
anderen gültigen belegten
Blöcken durchsucht. Ist das
geschehen, versucht Diskdoctor, die Blöcke, die nicht durch
Hard-Errors zerstört sind, wie-

der zu Dateien zu verketten. Kritischer wird es bei den Hard-Errors. Hier liegt ein Fehler vor, der es Trackdisk-Device unmöglich macht, den Track von Diskette zu lesen. Meistens haben solche Fehler ihre Ursache in einem Materialfehler der Diskette (Kratzer, Staubpartikel, etc.). Es gehen auf diese Weise Bits bei der Übertragung der Daten von Diskette in den Speicher verloren. Bei der Decodierung des MFM-Formates kann dann nicht korrekt verfahren werden. So bedeutet beispielsweise Fehler Nummer 21, daß der Header bei einem Sektor nicht gefunden werden konnte. Das liegt meist daran, daß das »Sync«, das dem Header voransteht, nicht auf der Diskette ausgemacht werden konnte. Auch die Fehler 24 und 25 sind relativ häufig. Mit ihnen wird eine falsche Checksumme über den Header- oder den Datenbereich angezeigt. Seltener dagegen ist Fehler 26. Er besagt, daß sich auf der eingelesenen Spur weniger als 11 Sektoren befinden. Error 23 bezieht sich auf das AmigaFormat-Kennzeichen. Ist das erste Byte im Header ungleich \$ff, so wird dieser Fehler zurückgegeben. Kann ein Fehler nicht genau angegeben werden, gibt Trackdisk-Device den Fehler-Code 20 zurück.

Rettung bei Hard-Errors gibt es kaum. Man kann jedoch als letzte Lösung durch direkte Programmierung der Laufwerk-Hardware versuchen, die Spur wenigstens teilweise zu lesen und aus dem MFM-Format zu decodieren. Doch damit wollen wir uns erst in der übernächsten Folge befassen.

Damit wären wir wieder einmal am Ende angelangt. Auch diesmal haben wir wieder viel über die Theorie gelernt. Jetzt wird es endgültig Zeit, Trackdisk-Device einmal in der Praxis zu erproben. Wir werden deshalb in der nächsten Folge zügig die restlichen Trackdisk-Befehle besprechen und das Wissen anhand der Programmierung eines Error-Checkers in der Praxis vertiefen. Außerdem wenden wir uns intensiv der internen Struktur der Device-Befehle zu.

Thomas Lopatic/sq

3300 Braunschweig Alte Salzdahlumer Str. 203 Telefon 0531 - 63055 6239 Kriftel Beyerbachstr. 8 Tel. 06192 - 41077 direkt a. d. A 66 Franklurt-Wiesbaden Abf. Hattersheim (Gewerbegeb, Kriftel)

AMIGA 2000 komplett mit Monitor 1084 2480,

Original COMMODURE Zubenor 1. 5000	er
Externes 3,5" Laufwerk A 1010, 880 KB	299,-
HF - Modulator A 520	
RAM - Frweiterung, 512 KB, int. m. Uhr	368

Original COMMODORE Zubehör f. 2000er

Original CommoDoniz zazonoi ii z	
Festplatte 20 MB inkl. SCSI-Controller	
Internes 3,5" Laufwerk, 880 KB Speichererweiterung A 2058, 2 MB,	298,-
aufrüstbar bis 8 MB	1298,-
Speichererw. A 2058, m. 8 MB bestückt .	
AMIGA - Mouse	98,-



Info-Line: 0531 - 690203 Die neuesten Preise direkt vom Tonband -Tag u. Nacht!

AMIGA POWER-PACK
AMIGA 500 mit Mouse und
7 Spezialprogrammen

1198,-

Computer Cash Carry

Superleistung für wenig Geld!

AMIGA 2000 Bundle
mit Monitor 1084, Matrixdrucker Commodore MPS
1500 C, Druckerspeeder,
TEXTOMAT-AMIGA und DATAMAT-AMIGA Software

AMIGA - Software zu Superpreisen

Milliam Coltinate an emberbiologic	
Menace	95
Chronoquest 89,	95
Stargoose 59,	95
Nigel Mansell	95
Offshore Warrior	95
Daley Thompson	95
Fusion	95
Battle Chess	95
Summer Olypiad 64,	95
Impossible Mission 79,	95
Street Sports Basketball	95
Chamonix Challenge 79,	95
Thexder	95
German Football Simulator	95
Gee Bee Air Rally	95
Blueberry 69,	95
Butcher V2.0 (Deutsch) 12	9,-
Marauder II	95
Amiga Tools49	95
Challenger, Cruncher Factory, Flip Flop, Demolitic	n,
Phalanx für AMIGA ie 19	414

Fordern Sie unsere Preisliste an!

jetzt auch in Frankfurt/ Kriftel!

Chip, Chip Hurra! Wir wollen die Preisgünstigsten sein!

Drucker
Farbdrucker COMMODORE 1500 C
inklusive Traktor
NEC P 2200 inkl. 2000 Blatt Papier
Nakajima AR 40, 9 Nadeln, 180 Zeich./Sek.,
Traktor, 4 KB Pufferspeicher538,-
STAR LC 10
EPSON LX 800
NEC P6 Plusauf Anfrage
NEC P7 Plusauf Anfrage

AMIGA 500 inklusive 125

Festplatten

Druckerkabel Centronics 19,80 !!!!!!!!!!

Monitoren																
14"	Multisync	Quad	Iran	1					 						1295	,
14"	Multisync	NEC	11 .						 						1548	,
14"	Multisync	GS							 						.580	,
				_	_	_	_			_	_	_		_		_

Der Versand erfolgt per Nachnahme oder Vorauskasse per Verrechnungsscheck zuzüglich Versandkosten. Wichtig: Wir versenden sofort nach Eingang Ihrer Bestellung ab Lager Braunschweig. Nur in Ausnahmefallen kann es zu herstellerbedingten Lieferengpässen kommen. Wir bitten um Ihr Verständnis. Alle Angebote freibleibend!

Dreimal so schnell

Für jede Diskette, die neu formatiert werden sollte, brauchten Sie bisher 1 Minute und 44 Sekunden. Unser Programm »AMIGA-Format« erledigt diese Aufgabe in sensationellen 35 Sekunden.

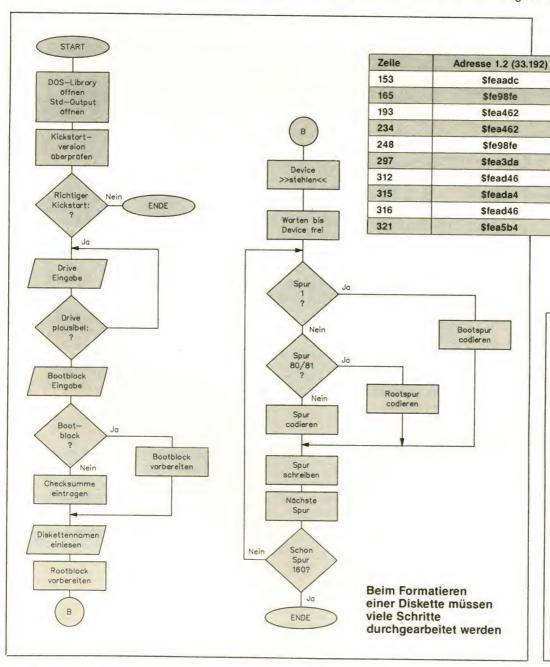
evor eine Diskette mit Daten beschrieben werden kann, muß sie dafür vorbereitet werden. Das geschieht mit dem Befehl FORMAT — bisher eine zeitraubende Angelegenheit. Zum Formatieren sind aber keineswegs die 1:44 Minuten nötig, die das Betriebssystem braucht. Es geht viel schneller — mit AMIGA-Format.

Das Programm wird mit dem Seka-Assembler eingegeben, assembliert und mittels »wo« abgespeichert. Nun steht Ihnen das Formatierprogramm im CLI zur Verfügung. AMIGA-Format arbeitet interaktiv. Die Parameter werden nicht schon beim Programmaufruf angegeben, sondern später abgefragt. Nach dem Start geben Sie zuerst das Laufwerk ein, in dem sich die Diskette befindet, die Sie formatieren wollen. Wenn Sie einen Boot-Block auf der

Diskette installieren wollen, können Sie das dem Programm anschließend mitteilen. Unter Amiga-DOS hat jede Diskette einen Namen, der beim Formatieren mit angegeben wird. Sind alle Parameter abgefragt, wartet AMIGA-Format darauf, daß Sie die < Return > -Taste betätigen, um dem Formatieren endgültig zuzustimmen. Danach fängt der Amiga mit beachtlicher Geschwindigkeit an, Ihre Diskette zu formatieren. Der Track, den AMIGA-Format gerade bearbeitet, wird auf dem Bildschirm angezeigt.

Eine Diskette zu formatieren bedeutet, definierte Anfangswerte darauf zu schreiben. Die Amiga-Disketten haben 80 Zylinder, wobei jeder Zylinder aus zwei Spuren besteht: eine Spur auf der Oberseite und eine auf der Unterseite der Diskette. Jede Spur enthält elf Sektoren mit je 512 Byte. Zusätzlich zu diesen Nutzdaten werden zu jedem Sektor einige Status- und Systeminformationen abgespeichert. Darunter befinden sich auch die Nummer des Sektors und die der Spur, auf der dieser Sektor steht.

Von Spur zu Spur ändern sich beim Formatieren nur sehr wenig Daten, nämlich diese Spur- und Sektornummern. Das nutzt unser Programm aus. Die Speicherung von Daten auf magnetischen Medien benötigt spezielle Codierverfahren. Im Falle des Amiga-DOS wird MFM-Codierung verwendet. Das Betriebssystem-



Verschiedene Einsprungadressen beim neuen Kickstart 1.3 und der alten Version

Adresse 1.3 (34.5)

Sfe957e

Sfea0e2

\$fea0e2

\$fe957e

\$fea05a

Sfea9c6

\$feaa24

\$fea9c6

\$fea234

Noch besser?

Das Amiga-Betriebssystem kann man verbessern, wie an unserem Beispiel zu sehen ist. Fällt Ihnen auch etwas zu diesem Thema ein? Wie wäre es mit einem DIR-Befehl? schnelleren »Gibt's schon«, werden viele bemerken - aber ist die Geschwindigkeit wirklich ausgereizt? Und vor allem: kann jeder AMIGA-Leser dieses Programm einset-zen? Ansatzpunkte, das CLI und den Amiga zu verbessern, existieren reichlich. Machen Sie mit bei diesem Projekt, schicken Sie uns Ihr Programm.

Markt & Technik Verlag AG Redaktion AMIGA Herrn Michael Göckel Hans-Pinsel-Straße 2 8013 Haar bei München

GoAmiga Text+Datei Käuferwertung

Im Verlauf des Jahres 1988 haben wir von der Firma Softwareland unter den Käufern von *GoAmiga Text+Datei* eine Umfrage durchgeführt, die fünf Bewertungskriterien zu einer Gesamtnote vereinigt.

Die Bewertungsgruppe "Preis/Leistung" ist das Verhältnis vom Verbraucherpreis zur gebotenen Leistung. Die Bewertungsgruppe "Dokumentation" beurteilt das Handbuch. Die Bewertungsgruppe "Bedienung" achtet auf Menüführung, auf die Übersichtlichkeit des Aufbaus, oder die Fehlerfreiheit auch in extremen Anwendungsfällen. Die Bewertungsgruppe "Erlernbarkeit" fragt, wie einfach oder kompliziert die Handhabung zu erlernen ist. Die Bewertungsgruppe "Leistung" bestimmt, wieviel der Ansprüche unserer Kunden an eine Textverarbeitung, durch GoAmiga Text+Datei erfüllt wurden.

Jeder zurückgesendete Fragebogen wurde berücksichtigt, und kann mit Namens- und Adressangabe bei dem Produzenten Softwareland AG, Zürich eingesehen werden.

Preis/Leistung:	Note 1,9
Dokumentation:	Note 2,0
Bedienung:	Note 1,7
Erlernbarkeit:	Note 1,6
Leistung:	Note 2,1
Gesamturteil:	Note 1,8

Note 1 = sehr gut; Note 6 = sehr schlecht

Bei diesen autorisieren Amiga-Fachhändlern erhalten Sie GoAmiga Text+Datei zum Preis von DM 199.-/Sfr. 169.-

Deutschland: 2000 Hamburg 1, SYSTEM Shop, 040/336708, 2900 Oldenburg, GOLDT Computerhaus, 0441/884706, 3000 Hannover 1, COM-DATA, 0511/326736, 3300 Braunschweig, Wilken & Sabelberg, 0531/42689, 4352 Herten, Syndrom Computer GmbH, 02366/35017, 5000 Köln 1, HX Computer, 0221/311606, 5030 Hürth, Atlantis GmbH, 02233/41081, 6370 Oberursel, GTI GmbH, 06171/73048, 6374 Steinbach, Amigaoberland, 06171/71846, 6380 Bad Homburg, CDC GmbH, 06172/24748, 7000 Stuttgart 10, Schreiber Computer, 0711/221997, 7000 Stuttgart 10, Schreiber Computer, 0711/227099, 7032 Sindelfingen, Schreiber Computer, 07031/82259, 7530 Pforzheim, Schreiber Computer, 07231/356699, 8000 München 60, Verlag Lechner, 089/8340591

Schweiz: Alle autorisierten Commodore Amiga-Händler

PROGRAMMIEREN

Kommando FORMAT ändert die Spur-/Sektorkennung und codiert die gesamte Spur neu. AMIGA-Format codiert nur die geänderten Daten und fügt sie in die Daten der vorigen Spur ein. Hier und in der Veränderung der Step-Rate liegen die hauptsächlichen Geschwindigkeitsvorteile. Die Step-Rate ist die Geschwindigkeit, mit der die Schreib-/Leseköpfe über die Oberfläche der Diskette bewegt werden.

Die Geschwindigkeit — 35 Sekunden — berechnet sich wie folgt: Die Diskette dreht sich in einer Minute 300mal. Sie benötigt also 0,2 Sekunden für eine Umdrehung. Eine Spur wird in einer Umdrehung geschrieben. Bei insgesamt 160 Spuren, das sind 80 Zylinder mal zwei Seiten, ergibt sich eine Gesamtzeit von 32 Sekunden für die Formatierung einer Diskette. Die restlichen 3 Sekunden werden benötigt, um den Kopf zu Beginn auf Spur null zu bewegen und die Daten vorzubereiten.

Um den eigentlichen Programm-Code klein zu halten, verwendet der Autor viele Routinen des Betriebssystems. Das hat Nachteile, wenn die Kickstartversion gewechselt wird. Dann stimmen nämlich die Einsprung-Vektoren nicht mehr. Für die Versionen 1.2

(33.192) und 1.3 (34.5) sind die Adressen angegeben (Tabelle). Die abgedruckte Version ist ausgelegt für die Version 1.3. Wenn Sie die Adressen auf die Version 1.2 ändern wollen, müssen Sie auch die Abfrage nach der richtigen Kickstartversion ändern. Diese Abfrage findet in den Zeilen 45 bis 48 statt. Um das Programm kompatibel mit der Version 1.2 zu machen, ändern Sie einfach die » " 34. " « in eine » " 33. " « und die » " 5 " « in eine » " 192 " «. Dabei müssen Sie beachten, daß die Gesamtanzahl der Stellen gleich bleibt. Mit diesen Tips sollte es nicht schwierig sein, das Programm auch unter Kickstart 1.2 lauffähig zu machen.

Wenn AMIGA-Format ohne Fehler assembliert ist und auch beim Start keinen Guru erzeugt, sind Ihre Disketten in Zukunft in 35 Sekunden formatiert. Klaus Wenger/mi

Programmname:	AMIGA - Formatter
Computer:	A500, A1000, A2000 mit Kickstart 1.2 & 1.3
Sprache:	Assembler

```
Programmautor: Klaus Wenger
                                               56 mB bne.s
                                                                                               112 vE imp
                                                                                                           write(a5)
                                               57 Om cmp.b
                                                             # ": ",3(a0)
                                                                                               113 kd readchr: ;zeichen von tastatur les
 1 Q80 ***** AMIGA - Formatter *****
                                               58 oD bne.s
                                                             run
 2 Kd * 3 6k *
                   von
                                               59 bc clr.1
                                                                                               114 q6 move.1 #buffer+1,d2
               Klaus Wenger
                                               60 u5
                                                     move.b 2(a0),d0
                                                                                              115 uh move.l #31,d3
116 JC move.l conhd(pc),d1
 4 ku ********************
                                              61 Nj sub.b
                                                            #$30,d0
 5 6z open = -30
                                               62 xW
                                                     emp.b
                                                            #3,d0 ;unzulässiges drive
                                                                                                      jsr read(a5)
                                                                                              117 Jv
 6 Cm write = -48
                                                                                              118 Dn
                                                                                                           buffer+1(pc),a0
                                                                                                      lea
 7 uK read = -42
                                               63 rE
                                                     bhi.s
                                                            run
                                                                                              119 Pe
                                                                                                      cmp.b #32,d0
 8 Dc output = -60
                                                     move.b d0.buffer+40
                                               64 jb
                                                                                               120 KI
                                                                                                      bes ok
 9 7N oldopenlib = -408
                                               65 nz lsl #2,d0
                                                                                              121 Xi
                                                                                                     err:
 10 kK closelib = -414
                                               66 7e
                                                     add #36,d0
                                                                                              122 7T
                                                                                                      move.1
                                                                                                              (sp)+,d0
 11 PA addport = -354
                                               67 sF
                                                     move d0.offset
                                                                                              123 1P
                                                                                                     bra
                                                                                                           run
12 LU remport = -360
                                               68 07
                                                     move.1
                                                              (a0),place+16
                                                                                              124 ry
                                                                                                      track0: ;bootblock vorbereiten
13 yf
       opendev = -444
                                               69 He move.1
                                                             (a0), raus+16
                                                                                              125 01
                                                                                                     lea boot(pc),a0
14 ac closedev = -450
                                                     weiter:
                                               70 Lg
                                                                                              126 cu
                                                                                                     move.l sectors(pc),a1
15 TI
       doio = -456
                                               71 gO print instt; install abfragen
                                                                                              127 UD
                                                                                                     move #12,d0
16 vU freemem = -210
                                               72 mA
                                                           readchr
                                                                                                     tst.1 4(a0)
                                                                                              128 XA
17 Tz allocmem = -198
                                               73 Mx clr.1 checks ;prüfsumme ohne boo
                                                                                              129 mv
                                                                                                     bne.s inst
18 Oc findname = -276
                                                      tprogramm
                                                                                              130 YX clr d0
      allocm: macro
                                              74 pK cmp.b # "y",(a0)
                                                                                              131 tr.
                                                                                                     inst:
20 xV3
       move.1 ?1,d0 ;anzahl
                                               75 f8
                                                     bne.s
                                                            no
                                                                                              132 vU
                                                                                                     move.l
                                                                                                              (a0)+,(a1)+
21 8N
        move.1 ?2,d1 ;requirements move.1 4,a6
                                               76 gK
                                                     move.1 #$d2a53c99,checks
                                                                                              133 AP
                                                                                                     dbra
                                                                                                           d0, inst
22 T7
                                               77 6p
                                                     bra.s
                                                            name
                                                                                              134 ot codetrack: ;1 track kodieren
        jsr allocmem(a6)
23 xv
                                               78 HE no:
                                                                                              135 fC
                                                                                                     move.l device(pc),a6
24 zhO endm
                                               79 Ys
                                                     emp.b
                                                            # "n",(a0)
                                                                                              136 20
                                                                                                     move.1
                                                                                                             sectors(pc), a5
25 6n freem: macro
                                              80 zD bne.s
                                                            weiter
                                                                                              137 li move.l msgport(pc),a3
        move.1 ?1,a1 ;adresse
move.1 ?2,d0 ;anzahl
move.1 4,a6
26 BY3
                                              81 10 name:
                                                                                              138 Vq move.1
                                                                                                             $52(a3),a2
27 6f
                                              82 OF
                                                     print namet ; diskname
                                                                                              139 An
                                                                                                     move.1 a2.savebuff
28 ZD
                                              83 xL bsr readchr
                                                                                              140 2Z
                                                                                                             #$0e00,d0
                                                                                                     move.w
29 xx
         jsr freemem(a6)
                                              84 e7
                                                     subq
                                                           #1,d0 ;länge errechnen
                                                                                              141 eb
                                                                                                     move.1 #$aaaaaaaa,d1
30 5n0 endm
                                              85 dP beq.s
                                                            name
                                                                                              142 FA
                                                                                                     11:
31 Bn print: macro
                                              86 P4
                                                     move.b
                                                             d0,-1(a0)
                                                                                              143 JN
                                                                                                    move.1
                                                                                                             d1,(a2)+ ;puffer löschen
32 ru3
        move.l #?1,d2
                                              87 gw
                                                    print place
                                                                                              144 My
                                                                                                     dbra d0,11
33 NO
        bsr pmsg
                                               88 15
                                                     move.l
                                                             #buffer+35,d2 ;wegen dis
                                                                                                     move.1 $52(a3),a2
                                                                                              145 cx
34 9r0 endm
                                                     kname
                                                                                              146 pX
                                                                                                     lea $380(a2),a2; für lücke
35 59 start:
                                              89 kp
                                                          readchr+6 ;auf cr warten
                                                     bsr
                                                                                              147 6W
                                                                                                     moveq #$0b,d4;blocks bis zur 1
36 hL move.1
              4.86
                                              90 bU
                                                    bsr
                                                          format
37 8w lea dosname(pc),a1
38 fD jsr oldopenlib(a6)
                                              91 mb
                                                     tst.b d7; fehler?
                                                                                              148 UI
                                                                                                     moveq #0,d5; sector
                                              92 50
                                                    bne.s
                                                            ende : ja
                                                                                              149 PL
39 WV move.l d0,dosbase
40 RE move.l d0,a5
                                              93 ru
                                                    move. ]
                                                            msgport, a4
                                                                                              150 Yr move.1 #$ff000000.d0
                                              94 rK
                                                    print
                                                           raus
                                                                                              151 gd
                                                                                                     move.1
                                                                                                             a2, a1
41 9S jsr output(a5) ;ausgabehandle
                                              95 gf
                                                     15.
                                                                                              152 ih move.l
                                                                                                             85.80
42 YC move.1 d0,conhd; holen
43 dX print buffer
                                              96 Gd
                                                    btst
                                                            #1,64(a4)
                                                                                              153 Ch
                                                                                                    jsr $fea75c ; block kodieren
                                              97 80
                                                                                              154 6g addq.1
                                                     beq.s
                                                                                                             #1.05
44 bv
      lea $fc0000,a0 ;testen ob richti
                                              98 3x
                                                                                              155 sQ add.1
                                                                                                            #$440.a2
      ge
                                              99 ww
                                                     move.1
                                                                                              156 JE
                                                                                                     add.1
                                                                                                            #$200.85
45 01 cmp.1 # " 34.", $1c(a0) ; kickvers
                                             100 tS
                                                     jmp
                                                         closelib(a6)
                                                                                                    subq.1
                                                                                              157 LR
                                                                                                             #1,d4
      ion
                                             101 uy pmsg: ;d2 = textanfang textende
                                                                                              158 wJ
                                                                                                     bne.s
                                                                                                            12
      beg.s
                                                                                              159 QK
                                                                                                    ok:
47 rf cmp.1
             # "5
                    ",$20(a0)
                                             102 6q
                                                    move.l d2,a0
                                                                                              160 ef
48 zR beq.s
             run
                                             103 bQ
                                                    clr.l
                                                            d3
                                                                                             161 Rz format:
49 Nn print kick
                                             104 zJ
                                                     ploop:
                                                                                             162 Oh
                                                                                                    allocm
                                                                                                             #11*512, #$10000+$1+$2
50 d5 bra ende
                                             105 xU
                                                     tst.b
                                                            (80)+
                                                                                             163 SH move.l d0, sectors
51 i5 run:
                                             106 kC
                                                            pmsg2
                                                     beq.s
                                                                                                    beq
                                                                                                          error
52 Et print drivt ;drive abfragen
                                             107 B.f
                                                     addq.1
                                                             #1,d3
                                                                                             165 02
                                                                                                    lea
                                                                                                          $fe957e.a1
53 Tr bsr readchr
                                             108 X4
                                                    bra.s
                                                                                             166 W6
                                                                                                    lea
                                                                                                          350(a6),a0
54 hc or #$6060,(a0); in kleinbuchsta
                                             109 j0 pmsg2:
     ben wandeln
                                             110 D6
                                                    move.1
                                                             connd(pc),d1
                                                                                             AMIGA-Formatter bitte mit dem
55 iV cmp # "df".(a0)
                                             111 dZ move.l
                                                                                             SEKA-Assembler eingeben
```



Die 1.8-MB-Karte ist supereinfach einzubauen:

- als 0.5-MB-Erweiterung auf 1 MB intern: AMIGA umdrehen, Speichererweiterungsklappe öffnen und Karte einstecken - die Garantie bleibt erhalten.
- als 1.8-MB-Erweiterung auf 2.3 MB intern: Gehäuse öffnen, Karte einstecken, GARY-Chip herausnehmen, Adapter in den GARY-Sockel einsetzen und GARY aufstecken. Dann die Adapterplatine und die Speicherkarte durch das Steckerkabel verbinden - fertig! DM 1098,-



Die 1.8-MB-Karte gibt es jetzt auch

- als Bausatz mit allen Teilen, Schaltplan und Bestückungsliste, jedoch ohne 1-MegaBit-Chips (511000) DM 228.-
- als Bausatz wie oben, jedoch fertig gelötet mit allen Teilen, ebenfalls **ohne** 1-MegaBit-Chips (511000) DM 228,-

Für Unersättliche: Die 3.8-MB-Karte für 4.3 MB Mammut-Speicher intern:

als 1.8-MB-Erweiterung wie oben (bereits fertig mit 1-MegaBit-Chips bestückt) zusätzlich mit weiteren 16 RAM-Chips (511000) selbst bestücken, einbauen und dann den zusätzlichen Speicher mit "Add-Mem" (40000 - 5FFFF) einbinden - fertig!

DM 1698.-

 Sepeichererweiterungskarte wie oben, jedoch komplett bestückt mit 3.8 MB

DM 2428.

Die 2.0-MB-Karte für den 1000er:

- wird ganz einfach in den vorderen Speichererweiterungsschacht des Rechners gesteckt und erweitert den Arbeitsspeicher auf 2.2 Megabyte. Und so wird's gemacht: Die bisherige 256 KB-Erweiterung wird abgezogenen, die neue 2-MB-Karte wird aufgesteckt - dann die Adapter in den CPU- bzw. AGNUS-Sockel setzen, CPU und AGNUS wieder aufstecken - fertig. 512 KB bleiben nach dem Abschalten der Karte übrigens erhalten.
- läuft absolut problemlos mit Sidecar und Festplatte DM 1311.-

Alle Karten sind bis 1.8 MB autokonfigurierend und mit gesockelten ICs (Ausnahme: Bausatz) sowie einer Echtzeituhr (akkugepuffert) versehen. Sie arbeiten bereits unter WB 1.3

Aufgrund der enormen Nachfrage nach t-Megaßit-Chips auf dem Weltmarkt liefern wir in der Reihenfolge der Bestellungen aus. **Ordern Sie bitte rechtzeitig.** (Die Preise sind unverb. Preisempfehlungen. Techn. And. vorhehalten)

Die gigantischen Speicherkarten erhalten Sie

in Deutschland bei

Gigatron G. Preuth, R. Tiedeken (Entwicklung, Service & Versand) Resthauser Str. 128, 4590 Cloppenburg

Telefon 04471/3070

in Schweden bei

CDC Eric Schmid Lektorsvägen 28, S-43250 Varberg

Telefon 0340/17102

und bei

FreeCom Wolfgang F.W. Paul (Auslieferung & Service Raum Hamburg) Bismarckstraße 2, 2000 Hamburg 20

Telefon 040/495990

in der Schweiz bei neptun-sails-sa

Via delle scuole 12, CH-6906 Lugano Telefon 091/526092

in Österreich bei

Intercomp Harald Meyer

(Vertriebsleitung) Heldendankstraße 24 A-6900 Bregenz

Telefon 05574/27344 + 27345

in Italien bei logitek srl computers

Via golgi 60, 20133 Milano

Telefon 266.62.74

Amiga Professionell

Bestellungen 030-752 91 50



● Für 300 Konten und 15 Kostenstellen Ohne buchhalterische

Kenntnisse zu bedienen Automatische Konten-Gegenbuchungen

Kassenbuch-Ausdruck nach Vorschrift
Integrierte Kostenanalyse mit Balkendiagramm

Lassen Sie sich Ihre Finanzbuchhaltung von Amiga machen. Vergessen Sie Soll- und Haben-Buchung, sparen Sie Ihren Steuerberater ein. Mit "Buchhalter/K" ist es gelungen bei einfachster Buchungsarbeit alle steuerrechtlichen Bestimmungen zu erfüllen. Sie brauchen fast nur noch zu wissen ob der zu buchende Betrag eine Einnahme oder Ausgabe war. Und Sie sehen auf einen Blick, wo Sie Gewinne erwirtschaften und wo Kosten entstehen - ausgedruckt per Diagramm. Die Transparenz der einzelnen Geschäftsvorgänge erhalten Sie durch die div. Listenausdrucke zu Konten, Kostenstellen, BWA und Bilanz. Wenn Sie es genau wissen wollen, dann fordern Sie schnell die Demo an. "Buchhalter/K" hilft Kosten sparen I Schnell, sicher und kinderleicht!

alle anderen Buchungskämpfer. Einschließlich umfangreichen, deutschem Handbuch.*

-MANAT: 83 | Belog-TAG | 27 | Belog-WOMER: 1 -MOMER: 418 | Benton-WAME: Gos. Socials Gab

HUNDY des beleges: Lebalis/Februar BRITH-SUMA Greens belages: 194. 66 246,586 (ber/bhar) — Ber 1868 Newer-New Ger buttenden Radi: Deliner Villshand SII-Sabruart-Streen Ballintel: (1 - 6) — I SII-Sabruart-Streen Ballintel: (4 - 6) — I SII-Sabruart-Streen Ballintel: (4 - 6) — I Scholitz/Tob

render METTO-BELEG-BETRAG: 174.46

DATEN-TECHNIK

W. Müller & J. Kramke GbR Schöneberger Straße 5 1000 Berlin 42 (Tempelhof) Tel. 030-752 91 50/60

Öffnungszeiten: Mo. -Fr. 10-18 Uhr, Sa. 10-13 Uhr



Autokosten

Für ein Fahrzeug bis zum ganzen Fuhrpark. Brauchen Privatleute und Firmen! Erfasssung, Verwaltung, Statistik der Kosten und Leistungen. Auch Abschreibungen, Kredite, Treib-stoffverbrauch, Kilometerleistungen. Umfangreiches Kosten- / Leistungsprotokoll mit wirtschaftlichen und statistischen Auswertungen über Drucker und Bildschirm. Ein sensationelles Programm für Amiga 500, 1000, 2000 mit mind. 1 Disklaufwerk, Schnell den Sonderprospekt anfordern.



Hiermit bestelle ich:

Oper Nachnahme O V-Scheck (nur Euro-Scheck) liegt bei

Bezeichnung Preis Stück 348.-Buchhalter/K 25.-Buchhalter/K Demo-Disk Autokosten Amiga 98.

Ich bitte um unverbindliche Zusendung der kostenlosen Prospekte: O Autokosten - Amiga Ami 1/89 O Buchhalter/K - Amiga

Vor-/Nachname

Straße

1

ı

PLZ/Wohnort

Unterschrift:

PROGRAMMIEREN

167 4n			clr.1 d0	320 G5	bne.s fl2
	move.l d0,device		move.b buffer+40(pc),d0		move.l savebuff(pc),a0
	beq error	247 jg		322 Eb	move.w #\$3250,D0 ;byteanzahl
171 DD	move.l 276(a6),a0 ;eigener task	248 Dd	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,		jmp \$fea234 ;spur schreiben
172 eS		2/01	ev im rom	-	error:
173 RS	-,	249 yV 250 h8			illegal
174 2y		251 WM			boot: ;beginn des bootprogramms
175 OZ		252 4R			dc.b "DOS",0
176 YR		253 kI			checks: dc.1 \$d2a53c99 ;oder 0
177 n2		254 Yg			dc.1 880
178 2n		~ × × 6	er	330 rf	14 //
	g	255 ib		331 5w	
179 PN		-// 10	g erklären	333 X1	tst.1 d0
180 Fb		256 VO			
181 id	move.l 16(a1),a6 ;eigenen task	257 Ez			
182 qD	move.l a6, trdtask ; in replyport		lea diskio(pc),al		move.1 22(a0),a0 clr.1 d0
	move.l al, pointer ; eintragen	259 3M	14 77	337 VW	
184 ju	move.l a0,16(a1)		track80: ;rootblock vorbereiten		nodos: ;kein residentes dos
185 53	14:	261 jo			moveq #-1,d0
186 Ro	btst #0,34(a3)	262 ho		340 YZ	
187 bn	bne 14 ;warten, bis device frei	263 6X			printzahl:
188 We	.,_ (-2)	264 rH			move.l d0,-(a7)
189 5u	-	265 90	move.b #\$48,15(a0)		move.l track,d0
190 Zv		266 ax		344 22	
191 n0			auf bitmap		bcs notagain
192 xF		267 We	lea \$14(a0),a2 ;für prüfsumme		subq.l #1,d0
193 DG	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	268 1M	lea 108*4(a0),a0	347 YQ	
194 Tr	-	269 V8	12 // -		add.b # "0",d0
195 nF		270 le	move #30,d0		move.b d0,zahl
196 rw		271 tU	copyl:	350 rI	
197 Fe		272 uq	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,		add.b # "0",d0
198 ql			ieren	352 M8	move.b d0,zahl+1
199 fG	-	273 q8		353 RI	PRINT tracker
200 K9		274 wD	(F = / / = =	354 Lb	notagain:
201 eI	-	275 TM		355 Xg	move.l (a7)+,d0
202 qd		276 V4		356 op	rts
203 w3		277 dL		357 UJ	tracker: DC.W \$0808
204 QP		278 9K	, , , ,		zahl: DC.W \$0000,\$0000
205 ci		0000	chnen	359 2z	dosname: dc.b "dos.library",0,0,
206 wk 207 4C			dbra d0, summl		0 ;notwendig!
208 Ck		280 xj		360 ml	
209 tA		281 pI			track: dc.1 0
210 QJ	(2-),		lea 512(a0),a0; vorbereiten		dosbase: dc.1 0
211 IP		283 x1	lea 28*4(a0),a1	363 R9	offset: dc.w 0 ;für drive in devic
212 d6		284 Nb	move.1 #\$c000c037,(a0)+;prüfsu		estruktur
213 F3	dbra d0,cloop	285 SB	mme		msgport: dc.1 0
214 vc		286 fc	move #53,d0		savebuff: dc.1 0
215 pw			13: move.1 #-1,(a0)+		device: dc.1 0
	cmp.b #160, track+3		dbra d0,13	367 uv	trdtask: dc.1 0
217 DD	bne.s loop				pointer: dc.1 0
218 TE			move.1 #\$3fffffff,(a0)		diskio: blk.1 20,0
219 6A			move.l #\$ffff3fff,(a1) bra codetrack		readreply: blk.1 8,0
220 XJ			schreiben:		conhd: dc.1 0
	bsr.s reset		move.l msgport(pc),a3	372 K7	place: dc.b 10, "Insert disk in xxx
222 cu			move.1 msgport(pc),a3 move.1 device(pc),a6	202 01	x and hit RETURN ",0
	move.1 #ready,d2		move.l track(pc),d2	373 91	
224 JO		296 QD	move.1 d2,d0	3/4 OK	raus: dc.b 10, "Remove disk in xxxx
	beq.s changed	297 OZ	jsr \$fea05a ;kopf positionieren	275 00	",10,0
	move.1 #removed,d2	298 w5	move.l savebuff(pc),a2		odd ;notwendig
227 Fe			lea \$388(a2),a2	370 KI	buffer: dc.b "AMIGA - Formatter",1
228 A5			move.1 #\$0b,d4		0, "Written 1988 by Klaus Wenger.",1 0,10,0
	move.l #writep,d2		clr.l d5	277 110	
	changed:	302 48		Jii ue	;buffer wird auch für andere zweck e verwendet
	bra pmsg ;errortext ausgeben		move.l #\$ff000000,d0 ;\$ff als d	378 zn	namet: dc.b "Diskname: ",0
	reset:		oskennung	379 ±1	instt: dc.b "Install bootblock (y/
233 PQ	clr.1 d0	304 77	move.l d5,d1;sector	J17 01	n)? ",0
234 Ri	jsr \$fea0e2 ;mot aus		lsl.1 #8,d1	380 71	drivt: dc.b "Drive (e.g. df0:): ",
235 Uz	bclr #0,34(a3); device freigebe	306 NN) O O L	O
	n	307 QD	or.1 d4,d0 ;blocks bis lücke	381 n2	workt: dc.b "Working on track 00",
236 am	move #3000,\$2e(a3); normalwerte		move.l d2,d1	JUL 116	O
	für	309 HJ	swap d1	382 To	removed: dc.b 10, "ERROR - DiskChan
237 Ch	move #6000,\$32(a3);kopfbewegun	310 RR	or.1 d1,d0	,	ged",10,7,0
	gsverzögerung		move.1 a2,a0	383 I4	writep: dc.b 10, "ERROR - WriteProt
238 5e	move.l pointer(pc),a1 ;zeiger		jsr \$fea9c6; header kodieren	7-7 2.	",10,7,0
239 4M	move.l trdtask(pc),a0 ;zurückste		move.l a2,a0	384 2G	ready: dc.b 10, "Disk is formatted.
	llen	314 EC	move.1 #\$28,d1	JO. 20	",0
240 do	move.1 a0,16(a1)		jsr \$feaa24 ;prüfsumme errechnen	385 RO	kick: dc.b 7,10, "Wrong KickStart-R
241 Xe	freem sectors(pc), #11*512	316 DS	jsr \$fea9c6 ;eintragen		OM! ",10,10,0
242 HA	lea readreply(pc),a1		addq.1 #1,D5		(C) 1988 M&T
	jsr addport(a6)		add.1 #\$440,A2	AMIGA	A-Formatter bitte mit dem
	lea diskio(pc),a1		subq.1 #1,D4		Assembler eingeben

Neue Dimensionen in Basic

Das Amiga-Basic besitzt viele mächtige Funktionen, aber es reizt doch sehr, alle Fähigkeiten des Amiga auszuschöpfen. Durch die Verwendung der vorhandenen Bibliotheken eröffnen sich neue Dimensionen. Wir zeigen, wie es funktioniert.

er Amiga benutzt für seine Arbeit viele Bibliotheken (Libraries), die in C oder Assembler geschrieben wurden. In diesen Bibliotheken stehen jedoch keine Bücher, sondern Funktionen zu dem jeweiligen Bereich.

So finden Sie auf der Workbench-Diskette im Unterverzeichnis »libs« Dateien, die die Endung » .library« besitzen. Unter anderem stehen hier die Libraries für Icons (»icon.library«) und die verschiedenen Zeichensätze (»diskfont.library«). Die darin enthaltenen Funktionen können auch von Basic aus benutzt werden.

Leider gestaltet sich die Verwendung der Bibliotheken nicht ganz so einfach. Damit Basic die Routinen verwenden kann, muß es wissen, welche Parameter das Modul verlangt. Diese Angaben findet man in den Dateien auf der »Extras«-Diskette im Unterverzeichnis »fd1.2«, die die Endung ».fd« (»fd« heißt File Description, also Dateibeschreibung) besitzen. Aber dieses Format kann von Basic nicht benutzt werden. Deshalb muß der Benutzer diese Dateien noch konvertieren. Dazu verwendet man das Basic-Programm »ConvertFD« in Subdirectory »BasicDemos«.

Zuerst konvertieren...

Zu der Benutzung des Programms gibt es nicht viel zu sagen, aber ein kleines Problem gibt es doch. Nach dem Starten wird die Eingabe der zu lesenden ».fd«-Datei gefragt. Hier muß man den kompletten Pfad und die Endung ».fd« angeben, zum Beispiel:

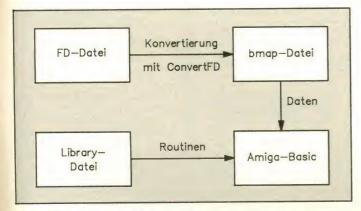
df1:fd1.2/graphics_lib.fd

Auch bei der Angabe der zu erzeugenden Datei muß ein kompletter Pfad und die Endung ».bmap« vorhanden sein.

df0:libs/graphics.bmap

Die Namen der Dateien müssen dieselben sein wie die der Library-Dateien, bis auf die Endung ».bmap«. Amiga-Basic sucht sie später im aktuellen Verzeichnis oder in der »libs«-Schublade.

Bei manchen Funktionen erfolgt die Ausgabe einer Warnung, da die Routine Parameter in einem Register verlangt, das Amiga-Basic nicht verwenden kann. Nach einiger Wartezeit sind dann die übersetzbaren Funktionen in der Datei enthalten. Aus diesem File kann Basic dann die benötigten Informationen entnehmen. Ein Problem ergibt sich noch, nämlich die Namensgleichheit von Basic-Befehlen und Funktionen, zum Beispiel bei »Read«. Das Programm »ConvertFD« stellt solchen Routinen ein »x« voran. Die Amiga-DOS-Funktion »Read« heißt dann also »xRead«.



Der Zusammenhang zwischen »File Descriptor«- und »bmap«-Dateien und den Bibliotheken

Wohlgemerkt stehen in den ».bmap«-Dateien nicht die Funktionen selbst, sondern nur ihr Offset (also die Stelle, an der sie zu finden sind) und die Parameter mit den entsprechenden Registern. Die Routinen selbst stehen in den Dateien mit der Endung ».library« wie oben beschrieben. Eine grafische Darstellung des Sachverhalts sehen Sie im Bild.

...dann benutzen

Nun sind wir endlich so weit, daß wir von Basic aus auf fast alle Library-Routinen zugreifen können. Zunächst muß das Basic aber noch erfahren, welche Funktionen einer Library einen Rückgabewert liefern. Dazu dient der Basic-Befehl DECLARE FUNCTION. Der Aufruf sieht prinzipiell so aus:

DECLARE FUNCTION Name (Parameterliste) LIBRARY

»Name« ist dabei ein gültiger Name einer numerischen Basic-Variable. Die verschiedenen Typen (%,&,! und #) können dabei auch angegeben werden. Es ergeben sich nämlich falsche Werte, falls zum Beispiel die Funktion einen doppeltgenauen Fließkommawert zurückgibt und Sie in Basic einen einfachgenauen Integerwert abholen. Dies kann zu großen Schwierigkeiten führen.

Die »Parameterliste« wird zwar von Amiga-Basic ignoriert, aber

es ist guter Programmierstil, sie anzugeben.

Nur noch ein Schritt ist zu tun bis zur Benutzung der Funktion. Der Name der Bibliothek muß noch festgelegt werden. Dazu dient der Befehl »LIBRARY«. Passend zum obigen Beispiel, sieht das so aus:

LIBRARY "graphics.library"

Die Bibliothek wird geladen, sofern sie gefunden wird und der Speicher ausreicht. Andernfalls bekommen Sie die Fehlermeldung »File not found« oder »Out of memory«.

Sie können bis zu fünf Bibliotheken zur gleichen Zeit geöffnet haben, wodurch eine große Zahl von zusätzlichen »Befehlen« er-

eicht wird

Jetzt endlich steht uns die Funktion zur Verfügung. Der Aufruf sieht so aus wie der eines Basic-Unterprogramms. Das Befehlswort »CALL« vor dem Funktionsnamen kann entfallen. Eine Ausnahme gibt es aber auch hier, steht der Aufruf hinter dem Befehlswort »ELSE« muß CALL erscheinen. Dies rührt daher, daß Amiga-Basic sonst ein Label erwartet.

Wollen Sie die Funktion benutzen, schreiben Sie:

CBump (Parameter)

Es existieren aber auch Routinen, die einen Wert zurückgeben. Um diesen Wert zu erhalten sieht der Aufruf dann so aus:

erfolg%=Execute&(SADD("dir > ram:temp"+CHR\$(0)),0,0)

Bei diesem Beispiel wird der Befehl »dir« von der Diskette ausgeführt. »erfolg%« enthält nach der Durchführung einen Wert, der angibt, ob alles funktioniert hat. Übergeben wird die Adresse der Zeichenkette »dir df0:«. Vorher wird noch der ASCII-Wert 0 angehängt. Dies muß geschehen, da in der Programmiersprache C immer nur Zeiger auf Strings übergeben werden und diese mit dem ASCII-Wert 0 enden müssen. Die Funktion »Execute« muß allerdings vorher mit

DECLARE FUNCTION EXECUTE& LIBRARY LIBRARY "dos.library"

vorbereitet werden. Außerdem muß man das Amiga-Basic von einem CLI-Fenster aus gestartet haben.

Am Ende Ihres Programms sollten Sie auf keinen Fall vergessen, die geöffneten Bibliotheken wieder zu schließen. Zum Schließen verwenden Sie den Befehl

LIBRARY CLOSE

Nun wissen Sie, wie man von Amiga-Basic die Bibliotheken benutzen kann und wissen auch, daß dies nicht ohne Probleme ist. Bevor Sie also anfangen, müssen Sie sich die einzelnen Funktionen ansehen. Beherrschen Sie dann die benötigten Funktionen, stehen Ihnen neue Dimensionen in der Basic-Programmierung offen.

René Beaupoil

Tips & Tricks für Profis

Die "Tips & Tricks" erfreuen sich großer Beliebtheit bei unseren Lesern. Hier finden Sie so manche Hardware-Bastelei, Hilfen zur Programmierung und zur Bedienung des Amiga. Wenn Sie ein paar besonders harte Nüsse suchen, schauen Sie sich die Tips für Profis an.

enn Sie diese Rubrik lesen, finden Sie viele Ratschläge zur Bedienung des Amiga. Der richtige Tip zur rechten Zeit erspart Ihnen viel Arbeit. Aus einer Vielzahl von Einsendungen haben wir einige ausgesucht, die wir schließlich veröffentlichen. Denken Sie beim Studieren der *Tips & Tricks« daran, daß auch Sie sich aktiv an dieser Rubrik beteiligen können.

A-Maus	Schalter	A-Buchse	PC-Buchse
von Pin-Nr.	über Schalter	nach Pin-Nr.	nach Pin-Nr.
1	1	1	2
2	2	2	4
3	3	3	1
•	-	-	-
6	6	6	9
7	7	7	5
8	8	8	6
9	9	9	7

Amiga-Maus und PC-Maus

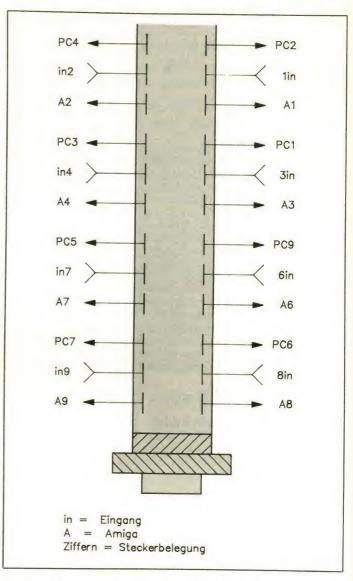
Wer hat sich nicht schon über die beiden Mäuse auf dem Tisch geärgert, die bei einem A2000 mit PC- und Grafik-Erweiterung nötig sind. Man hat garantiert immer die falsche Maus in der Hand. Hier ein Vorschlag, um die Sache zu vereinfachen:

Die Amiga-Maus wird einfach umgeschaltet. Das ist sogar bei eingeschaltetem Computer möglich. Ein 8poliger Umschalter, entweder eingebaut oder extern in einem kleinen Gehäuse, macht es möglich. Ein Kabel geht direkt an die A-Maus-Buchse zum Maus-Eingang auf der EGA-Karte. Es läßt sich auch eine Ultimate-EGA-Karte mit Bus-Maus-Anschluß verwenden. Bei dieser Lösung bleibt die serielle PC-Schnittstelle für andere Funktionen frei (Koppler, Modem, EPROMer etc.).

In dem Umschalter-Gehäuse ist eine Buchse eingebaut, in die die vorhandene Amiga-Maus eingesteckt wird. Die Belegung der Kabel, Buchsen und Schalter entnehmen Sie aus den Tabellen und der Zeichnung.

Mit der umgeschalteten Spannung 5V+ können bei Bedarf noch zwei LEDs angeschlossen werden. Dann wird der Schaltzustand Amiga oder PC angezeigt. Die Umschalter-Box kann natürlich um einen zusätzlichen Joystick-Umschalter erweitert werden.

Weiterhin ist das Kabel der Amiga-Maus in den meisten Fällen viel zu lang und somit störend. Dieses Kabel kann durch ein kurzes Spiralkabel (25cm) ersetzt werden, das bei Bedarf länger ausgezogen werden kann. Bei so einem Eingriff muß die Maus geöffnet werden. Dann werden die Anschlüsse des serienmäßigen Kabels gegen die des Spiralkabels ausgetauscht. Mit einem feinen Lötkolben und etwas Geschick dürfte dies kein Problem sein. Das alte, abgelötete Amiga-Maus-Kabel läßt sich für den Umbau ver-



Amiga-Maus-Belegung

PC-Maus-Belegung

Pin-Nr.	Benennung
1	Y-Impuls
2	X-Impuls A
3	Y-Impuls B
4	X-Impuls B
5	Nicht belegt
6	Linke Maustaste
7	+ 5 Volt
8	Ground
9	Rechte Maustaste

Pin-Nr.	Benennung
1	Y-Impuls B
2	Y-Impuls A
3	X-Impuls B
4	X-Impuls A
5	+ 5 Volt
6	Ground
7	Rechte Maustaste
8	Nicht belegt
9	Linke Maustaste

wenden; der angeschlossene Stecker mit 10 Zentimeter Kabel für den Anschluß Umschalterbox / Amiga-Maus-Buchse und der Rest des Kabels für den Anschluß Umschaltbox / PC-Maus-Buchse. Hier ist dann ein 9poliger Stecker erforderlich und die Belegung ist anders als bei der Amiga-Maus-Buchse. Die Belegung entnehmen Sie wiederum den Tabellen und der Zeichnung.

Hans-Jürgen Knöner/sq



NEC 1037A

Anschlußfertig an alle Amigas im amigafarbenen Stahlblechgehäuse, kein Bausatz!! Nur Anstecken, Einschalten & Läuft!! Intelligente Abschaltung, die nur nach Reset erkannt wird!! 100 % kompatibel zu allen Programmen bis Track 82. wie A 1010 ultraslimeline im Format! 1 Zoll Bauhöhe = 25,4 mm! Amiga Controller 100 % CMOS, auch kompatibel zu MS-DOS Emulator automatische Diskchangeerkennung! Made in automatische Diskchangeerkennung i made in Germany! Eigene Herstellung! Jedes Laufwerk einzeln am Amiga getestet!! Ca. 75 cm langes Anschlußkabel! Sonderlängen gegen Aufpreis! 1 Jahr Garantie !!!PREISSENKUNG!!! Vorstellung im Amiga 12/88 beachten!!!

NEC 1037A wie vor, schwarze Front-blende, solange Vorrat reicht!! 239,-NEC 1037A wie vor, beige Frontblende, passend zum Amiga 249 -NEC 1037A im 1036A Look, wie vor, jedoch ca. 35 mm Bauhöhe, beige 259.-NEC 1036A alt bewährt, kurzfristig wieder lieferbar!!, beige 259 -NEC 1036/7A, A2000 intern, inkl. Anl. + Einbaumaterial, Preissenk. 199.-NEC 1036/7A, modifiziert als Ersatzlfwk. f. A500 & A1000 199.-Lieferung ab Lager!!

AHS-GmbH

(vorher Datentechnik M. Bittendorf), verkauf: Kaiserstr. 82, Postfach 100248, Lade 6360 Friedberg, Tel. Mo.-Fr. 9-13 & 14.30-18 Uhr : 06031/61950

Transfile Amiga, Amiga 1600, Amiga 850

perfekte Kopplung."

koppelt Ihren Sharp-/Casio-Pocketcomputer mit Ihrem Amiga. Dies ermöglicht Ihnen nicht nur das sichere Abspeichern von Daten und Programmen auf Diskette, sondern auch die sichere Übertragung in beide Richtungen sowie das Editieren und Drucken der Daten. Für weitere Produktinfos rufen Sie uns einfach an. Komplett mit Interface, Diskette und DM 129,-Anleitung ab

Händleranfragen erwünscht.



Telefon 07136/20016

pardickatten

-6	CIG	13KCKCII			
.5	Zoll	Memorex neutral	2DD	100% errorfree	2,20 DM
.5	Zoll	Verbatim o. Selka	2DD	100% errorfree	2,39 DM
		Sony	1DD	100% errorfree	2,15 DM
.25	Zoll	No Name 48 tpl	2D	100% errorfree	0,70 DM
Bitte	e erfr	agen Sie unsere Stat	feloreis	e für diese Disks)	

Amiga-Laufwerke der Spitzenklasse

All	ny	a-Lautwerke der Spitzerklass	
3.5	Zoll	extern abschaltbar durchgeführter Port	279,- DM
		mit Track-Display (Golem Drive/1037A)	315,- DM
5.25	Zoll	extern abschaltbar durchgeführter Port	335,- DM
5.25	Zoll	mit Track-Display (Golem Drive/1037A)	425,- DM
3.5	Zoll	Intern für Amiga 2000 (NEC 1036A)	199,- DM
(kom	plett	einbaufertig incl. Einbausatz)	

Das Amiga 2000-Paket-Angebot:

Amiga 2000 + Mon. 1084 + 2. Internes Nec 1036A + 2698,- DM 10 Markendisketten bespielt mit PD-Software!!

Ducker und Modem

1048.- DM Star LC-24-10 170/57 Z. (Die Star-Drucker werden natürlich mit deutschem Handbuch u deutscher Serien-Nummer geliefert.)

deutscher Serien-Nummer geliefert.)
Font Cards für LC-24-10 (Gothic, Bilppo ...) je
Einzelblatt-Einzug für Star LC-10 oder LC-24-10 130.- DM

Modem Discovery 1200C+ 299,- DM Discovery 2400E 499,- DM Diese Modem sind geeignet für alle Amiga, Atari und IBM Geräte. Der Anschluß dieser Modem ans Postnetz ist z.Zt. noch bei Strale verboten. Der Inhouse-Betrieb ist jedoch erlaubt.

Public Domain für den Amiga

Unser Super-Paket-Angebot: 100 Public Domain Disketten Ihrer Wahl zum Preise von 300,- DM Incl. 3.5 2DD Markendisks!!!

Wir führen ca. 30 verschiedene Serien, immer superaktuell. Wir funen ca. 30 verschiedere Gerien, immer superacten. 5 Infodisks = 13,- Vorkasse oder 16,- DM Nachnahme Normalpreis pro 3.5 Z. (Marken-Disk) 5,- DM. Ab 10 Stck. 4,- DM. Preise auf 5.25 Z. Disk Immer minus 1,40 pro Disk.

IBM-PD Intoheft DM 3.- (Nachnahme DM 5,-). Über 1200 Disks vorràtig. Preis pro 5.25 Zoli Disk 7,- DM/ab 10 Stck. 6,- DM/ab 20 Stck. 5,- DM

Preise für Festplatten und Filecards für alle Amiga auf Anfrage.

Z.B. 20 MB Seagate Incl. Controller anschlußfertig

Versandkosten je nach Gewicht. Preisänderungen unter Vorbehalt. Unser Ladenlokal ist geöffnet Mo-Fr von 10-13 und 14-18.30 Uhr. Samstag 10-13 Uhr. (Anrufbeanlworter unter 02365/67165)

Versand 2001 • Fliederstr. 27 • 4370 Mari Telefon 02365/66076

Computer & Electronic Vertriebs GmbH

Mentis GmbH Poststr. 15 4650 Gelsenkirchen-Horst Tel.: 0209/52572 Tx.: 824679

Kompetenz vor Ort i

Wissen Sie eigentlich

Das wir seit 2 Jahren ein Systemhaus für Atari ST. Commodore & MS/DOS betreiben?

Das unser Großhandel fast eben solange zu den Geheimtips zählt ? F

Das Sie bei uns alle Systeme samt Zubehör, Peripherie, Bauteile und Literatur erhalten? F

Das unser Ladeniokal eine eigene Werkstatt betreibt ?

Das unsere Preise zum feinsten gehören, obwohl auch Service & Beratung stimmen ?

AMIGA SOFTWARE ZUM ABHEBEN

Tel. 089/1 23 40 65 (nur Auftragsannahme) Anrufbeantworter: Tel. 089/1 23 40 64 (Info-Service)

79,00

142,00

142,00

289.00

157,00

315.00

NEUHEITEN 59.00 Football Director 2 Hit -Disk Vol. 1 Hot Shot 59,95 Impossible Mission 2 67.90 Ingrids Back Leisure Suit Larry I Maldel 59,90 64,10 47,90 58,50 Nebulus Nigel Mansell 69,90 Pachania 56,75 Pioneer Plague 62,80 67,10 56,50 56,50 49,90 Reach for the Stars Robbeary Street Sports Basketbal Super Six 48,85 54,00 65.00

Vectorbal

Veteran

Wizard Warz

SPIELE Alternate Reality A Mind Forever Voyaging 59.00 Bard's Tale II Bermuda Project **Battle Chess** 61,50 Bionic Commandos 66.00 Black shadow 59.90 64,00 71,50 61,00 **Bubble Ghost** Capone Carrier Command Chrono Quest 74,90 Comunition D. Thomp. Olympic Chall 59.00 61,90 36,00 64,90 77,00 Ebonstar Emerald Mine II Ferrari Formula one Flightsimulator II, dt. Anl Fugger Fusion 49,95 58,00 Garfield Hostages 59 90 59 90 63,00 49,00 Katakis King of Chicago 58,90 55.90 Legend of the Sword 76.00 Leviathan Lurking Horror, The 48,85 62,90 Mind Breaker Dasgroße Amiga Spiele Buch 49,00

P.O.W. Revenge II 49,95 Sky Chase 61,90 mer Olympiade '88 58.00 Sommer Oly Star Ray Starglider II Star Goose 62,58 Super Huey Hubschr. Sim. 61,95 Super Star Icehockey The Empire strikes back 68.00 56.00 WEITERE SPIELE AUF ANFRAGE

BÜCHER Amiga 500 Schaltpläne Amiga 1000 Schaltpläne Amiga 2000 Schaltpläne Sidecar Schaltpläne

60,00 70,00 130,00 Sidecar Schaltpläne Amiga 500 Buch M+T Amiga 2000 Buch M+T Amiga Assemb. Buch M+T Amiga C in Beisp. M+T Amiga DOS M+T 40,00 49.00 59,00 69,00 Amiga DOS Manual Bantam 79,00 Amiga DOS Mariuai Baritam 79,00 Amiga Progr. Handbuch M+T 69,00 Deluxe Grafik m.d. Amiga 49,00 Grafik, Musik und DFÜ M+T 59,00 Hardware Ref. Manual 62,50

Intuition Ref. Manual ent ROM-Listing 1 69.00 Komment, HOM-Listing 2 Komment, ROM-Listing 2 Progr. in Basic Francis' Progr. m. Amiga Basic M+T Progr. m. Amiga east. Meri 59,00 Progr. Praxis Am-Basic M+T 59,00 Progr. Praxis Intuition M+T 59,00 Progr. Praxis Intuition M+T 59,00 ROM-Kemel Libr. & Devices 88,00 ROM-Kemel Ref.: Exec 62,50 Systemsprogr. in C. Texis 59,00 59,00 88,00 62,50 59,00 Systemprogr. in C Tewi

GRAFIK Aegis-Draw Aegis-Draw plus

Aegis Light, Camera PAL 128,90 Aegis Modeler 3D PAL 165,00 ate 3D 234.00 Butcher V 2.0 PAL 52.00 Calligrapher Comic Setter PAL Comic Setter Funny Figures Comic Setter Science Fiction Comic Setter Super Heroes 52.00 Comic Setter Super Heroes Del. Art Disk 2 Del. Paint II PAL d/D Print Del. Print II, deutsch Del. Productions 29.00 299,50 Del. Video V 1.2 PAL. deut. 176,00

Digi Paint V 2.0 Digi View A1000 PAL

Jumbo Soft • Software Verlag GmbH, Horemansstr 2, 8000 München 19 Digi View A500/2000 PAL 325,00 490,00 Forms in Flight II 215.00 Gender-Changer Digi View Genlock Interface PAL Handy Scanner S/W Handy Scanner 895,00 Interchange Newsletter Fonts Pageflipper FX plus Photon Paint PAL Pixmate PAL 185.00 163,00 Prism plus Sculpt 3D PAL 155,00 Silver PAL 239,00 Sarfio Foots The Director PAL TV-Text PAL 102.00

Video Effects 3D Videoscape 3D PAL, deut. Video Titler PAL 299,90 199,00 X - CAD Designer Zuma Fonts 1 - 6 Demos auf Anfragi 859.00 55.00 12.00 MUSIK

Audio Master Deluxe Music Constr. Set d. 176.00 Diamond-Digitizer Diamond RGB-Splitt Drum Studio

Dynamic Drums

Dynamic Studio KCS-3 MIDI Sequencer

95.00

318.00

Demos aul Ankage 12.00 SPRACHEN & TOOLS 249,00 AC Basic Compiler CLimate Devpac Assembler 129.00 49.00 Gizmoz V 2.0 Grabbit Lattice C V 4.0 348,00 Marx Aztec C Prof. V 3.6
Marx Aztec C Prof. V 3.6
Marx Aztec C Devel. V 3.6
Marx C Source Level De.
MCC Macro Assembler 340.00 305.00 451.00 125,00 148,00 Mcc Pascal V2.0 MCC Shell 94.00 MCC Toolkit Modula 2 Com Profimat 82.00 398,00 95,00 109,00

Zing! (CLI deluxe)

MIDI-Interface

Music Studio

Pm MIDI Studio

Sonix Sound Sampler

Synthia

48 00

74,00

66.00

66.00

78,00

52,00

118,00

338,00

469.00

Perfect Sound A1000

Perfect Sound A500/2000

The Ultimate Soundtracker

Turbo Silver PAL, dt.

KOMMERZIELL Aegis DIGA 112,00 Aultrag, Lager, Rechnung 185.00 Kind Words, Logic Works 139.50 Logistix deutsche V 1.2 Math Amation 149,00 Page Setter PAL, Umlaute 169,00 Page Setter Laserscript Professional Page Superbase 2 deutsch Superbase professional 75.00 529.90 212.00 499,40 79,90 Textomat

PLZ/Ort

Versandspes. (Porto/Verp.): 6,50 DM ich zahle per:
beilieg. Verrechnungsscheck
(zuzügl. 6,50 DM Porto/Verp.)

109,00 Nachnahme (zuzúgl. 7,50 DM 89,00 N.N-Gebühren)

TIPS & TRICKS

Klangverbesserung im Amiga 500

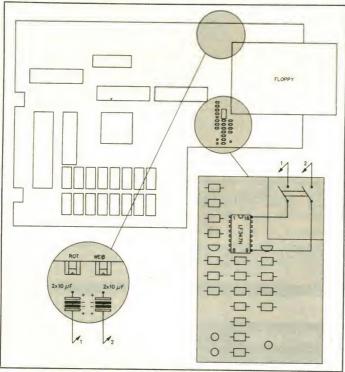
Wer seinen Amiga 500 an einer Stereoanlage angeschlossen hat, wird sich sicherlich schon über den dumpfen Klang geärgert haben. Dies liegt daran, daß zur Rauschunterdrückung ein Tiefpaßfilter eingebaut ist, der nur Frequenzen unterhalb von 7000 Hz passieren läßt. Umgeht man diesen Filter mit einer kleinen Schaltung, steht das gesamte Klangspektrum zur Verfügung und die Klangqualität verbessert sich erheblich. Man kann zwar softwaremäßig den Filter abschalten, jedoch funktioniert dies nicht immer. Was die Klangqualität betrifft, reicht dies nicht an die Hardware-Lösung heran. Die Anschlüsse der Schaltung sind aus der Bauanleitung zu ersehen. Drei Kleinigkeiten sollten aber nicht unerwähnt bleiben:

Erstens, die Schaltung kann auch ohne Schalter eingebaut werden, dann läßt sich der Originalton allerdings nur durch Auslöten der Bauteile wieder herstellen.

Zweitens, die Elkos werden zweckmäßigerweise auf einer Lochrasterplatine von 2 x 1 Zentimeter aufgebaut. Es empfiehlt sich, die Lötseite beispielsweise mit einer Heißklebepistole gegen Kurzschlüsse zu isolieren, da die Schaltung als sogenannte »fliegende Schaltung« ausgelegt ist.

Als letztes muß noch darauf hingewiesen werden, daß zwei Anschlüsse direkt an den Pins des D-A-Wandlers LF347N angelötet werden.

Ralf Horstmann/sq

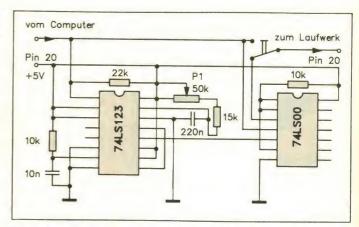


Stückliste: 4 Elkos 10 μ F, 1 Schalter, 2 x ein ca. 50 cm langes, zweiadriges Kabel, 2 x 2 cm-Lochrasterplatine

PC-Laufwerke mit 80 Tracks

Da die Preise für die PC-Karte und Sidecar in letzter Zeit erheblich gefallen sind, lohnt sich diese Anschaffung auch für Leute mit schmalem Geldbeutel. Das mitgelieferte Diskettenlaufwerk ist jedoch nur ein 40-Spur-Laufwerk. Da MS-DOS 3.2 in der Lage ist, Laufwerke mit 80 Spuren zu verwalten, liegt es nahe, auch ein solches zu benutzen. Auf dem Markt gibt es die unterschiedlichsten Laufwerke mit 80 Spuren, was leicht zur Verwirrung führen kann, da sie äußerlich nicht zu unterscheiden sind. Hierzu zählen auch solche, die sich von 40 auf 80 Spuren umschalten lassen. Doch die liegen im Preis meist etwas höher als die anderen.

Für unsere Zwecke reicht ein normales 80-Spur-Laufwerk in Verbindung mit der nachfolgenden Schaltung. Dabei wird das vom Computer kommende Steppersignal (Pin 20) angezapft (die Leitung zum Laufwerk muß unterbrochen werden) und, je nach Schalterstellung, durchgeschleift oder verdoppelt. Die Schaltung besteht aus zwei ICs, zwei nachtriggerbaren Monoflops und ei-



Stückliste: 1 x 74LS123, 1 x 74LS00, 1 x Kippschalter, 1 x Trimmpoti 50K 1 x 10nF, 1 x 220 nF, 2 x 10k, 1 x 15k, 1 x 22k

nem 4fach-Inverter. Ein Monoflop dient als Zeitkonstante für die Stepimpulslänge, das andere für das Tastverhältnis der Impulse.

Benötigt werden die in der Stückliste angegebenen Bauteile (Preis rund 20 Mark). Zum Aufbau reicht durchaus eine Lochrasterplatine. Ist die Platine fertig bestückt und verdrahtet, muß man einen Platz für den Einbau des Umschalters finden. Hier bietet sich zweckmäßigerweise ein freier Raum auf der Frontblende des Laufwerks an. Nachdem alles verkabelt ist (nochmals alles kontrollieren), kann die Schaltung in Betrieb genommen werden. Mit dem Potentiometer P1 läßt sich das Tastverhältnis des zweiten Impulses einstellen.

Nachdem die Arbeit an der Hardware getan ist, muß dem Rechner noch mitgeteilt werden, daß es sich jetzt um ein 80-Spur-Laufwerk handelt. Dazu gibt man in die »CONFIG.SYS«-Datei für das Laufwerk A folgenden Befehl ein:

DRIVPARM=/D:0/F:2/T:80/S:9

Nähere Angaben finden Sie im MS-DOS-Handbuch. Nachdem auch das Software-Problem gelöst ist, steht dem Einsatz der Schaltung nichts mehr im Wege.

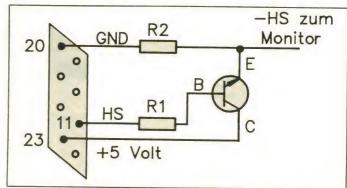
Dirk Reibold/sq

Farbmonitore am Amiga

Die Startprobleme des Amiga beim Anschluß von Monitoren, die das Horizontal-Synchronsignal belasten, ist altbekannt. Hier ist eine Lösung, die immer dann funktioniert, wenn der Monitor das HS-Signal verarbeiten kann, und die unverzichtbar ist, wenn der Monitor das HS-Signal braucht:

Benötigt werden ein beliebiger npn-Transistor (beispielsweise BC 238) und zwei 1/8-Watt-Widerstände.

Die Basis des Transistors wird über R1 mit Pin 11 des Amiga-Monitorausgangs verbunden, der Collector mit Pin 23 (+5 Volt). Der Emitter des Transistors wird über den Widerstand R2 mit Pin 20 (GND) verbunden. Jetzt kann am Emitter problemlos das HS-Signal für den Monitor abgegriffen werden. Diese Schaltung ist so klein, daß sie mit in das Gehäuse des Steckers paßt (gut isolieren, um Kurzschlüsse zu vermeiden). Uwe Christian Parpart/sq



Stückliste: R1 = 100Ω , R2 = 560Ω , T1 = BC 238

Diskettenlaufwerke

vollkompatibel, anschlußfertig, Steuerplatine in SMD-Bautechnik, 2 x 80 Spuren, 1 MB unformatiert, 880 KB formatiert, 3 Ms Steprate, abschaltbar, amigafarben.

NEC oder TEAC

3,5"

NEC 1037 oder TEAC FD 235 FN abschaltbar, vollkompatibel, Disk-Change-Erkennung.

Disketten

3,5" MF 2 DD ab 10 Stück

ab 100 Stück 23 .-3 M oder Fuji 35 .-

IBM kompatibel

5.25"

TEAC FD 55 FR, 40/80 Tr. schaltbar. abschaltbar, 1 Jahr Garantie, vollkompatibel, Disk-Change-Erkennung.

NEC 1037 a

oder TEAC FD 235 FN

1" Bauhöhe, sehr leise, mod. Technik, Linearmotor, 3 MS Stepr., 5 V Stromversorg.

Frank Strauß Elektronik

6750 Kaiserslautern Schmiedstr. 11 Tel. 0631/67096 Fax 0631/60697

Versandbedingungen: Lieferung erfolgt mit UPS oder DBP per Nachnahme. Versandkosten: DM 12.- inkl. Transportvers. Unverbindliche Lieferzeit: 2 Tage

Anschlußfertige Seagate Festplatte mit OMTI Controller im Gehäuse, 1 Jahr Garantie

868.-

Wichtige Hinweise für alle Kleinanzeigeninserenten:

Kleinanzeigenaufträge ohne Absenderangabe auf der Rückseite der Karte sowie Anzeigentexte unter Postlagernummer können leider nicht veröffentlicht werden.

25.-

Public Domain

Wir liefern:

Fish, Auge, Tornado, RW, TBAG, RPD, Chiron, Panorama, RCS, Kickstart usw.

Hard- und Software Scholle

Düppelstraße 46, 4630 Bochum 1

0234/332000

2 KATALOGDISKETTEN

Spiele!!! 10 Disketten voll mit Spielen 43,- DM

10 Disketten, die den Einstieg erheblich erleichtern, Spiele, Erklärungen, Utilities etc. nur 43,- DM

Superpaket™

15 PD-Disketten + 5 Leerdisketten

Haushaltsbuch • Textverarbeitung (deutsch) ■ mCAD ■ Audi Virus-Disk ■ English-Vokabeltrainer ■ tolle Spiele ■ Turbo
Turbo
Turbo-

Kopierprogramm • Dir Util • usw.

Optimal für Ihren Drucker: TURBOprint II



- bessere Druckqualität durch Helligkeits-, Kontrast- und Farbregler
- schneller als Workbench 1.3
- Höhere Auflösung: bis 360x360dpi bei 24-Nadel Matrix
- Hardcopy auf Tastendruck, jetzt auch Ausschnitte
- Bildabspeicherfunktion im IFF Format
- schnelle Glättefunktion (Antialiasing) beseitigt unschöne Kanten, besonders bei Schriften
- optimale Wiedergabe durch sechs wählbare
- komfortable Einstellmöglichkeiten der Ausdruck größe, auch in Millimetern oder Pixel
- jederzeitiger Abbruch des Ausdrucks möglich
- voll Kompatibilität zur Amiga-Software
- superschnelle Übertragung zum Drucker
- Turbotreiber für alle führenden Druckerfabrikate
- ausführliches deutsches Handbuch

Tunen Sie Ihren Drucker - mit Turboprint



Preise zuzüglich Versandkosten.

IrseeSoft SPCS

Grüntenstraße 6 8951 Irsee

Bestelltelefon: 08341/74327

NN 6,- DM. Vorkasse 4,- DM. Ausland: nur gegen Händleranfragen erwünscht

Schweiz: Microtron Bahnhofstr. 2 CH-2542 Pieterlen Tel. 032 87 2429

Österreich: Intercomp Heldendankstr. 24 A-6900 Bregenz Tel. 05574/27345



rosit Neujahr! Zum Jahreswechsel gehört selbstverständlich ein ordentliches Feuerwerk mit römischen Lichtern, Raketen, Kanonenschlägen, und, und ...

Zu einer stimmungsvollen Silvesterparty gehört sicher auch das gemütliche Beisammensein mit Freunden, das Krapfenessen, Bleigießen, der Sekt, und, und ...

Und zur AMIGA gehören die Tips und Tricks: Mit Ratschlägen für Programmierer, Anwender, Einsteiger, Profis, und, und ...

Auch im neuen Jahr finden Sie hier alle möglichen Kniffe, die Ihnen den Umgang mit dem Amiga erleichtern — ein Feuerwerk sprühender Ideen.

Modula-2 auf den Spuren des CL

Die Befehle des CLI lassen sich mit der Funktion »Execute« aus »dos.library« aufrufen. Das gilt natürlich auch für Modula-2-Programme. Ein Beispiel zeigt, wie man dabei vorgeht:

MODULE ExecuteTest;

FROM SYSTEM IMPORT ADDRESS, ADR :

FROM Dos IMPORT FileHandlePtr, Input, Output,

Execute ;

VAR in, out : FileHandlePtr ; : INTEGER ; test

BEGIN (* Demo *)

in := Input(); out := Output();

test := Execute(ADR("cd df1:"),in,out);

test := Execute(ADR("list"),in,out) ;

END ExecuteTest .

Das Programm zeigt den Aufruf der Befehle »CD df1:« und »LIST«. Die Parameter »in« und »out« sollten beim Aufruf von »Execute Test« aus dem CLI durch »0« ersetzt werden, jede Ausgabe bezieht sich dann auf das aktuelle CLI-Fenster. Probieren Sie das Ganze ruhig einmal mit anderen CLI-Befehlen aus. Noch eine Bemerkung zum Schluß: Laut ROM-Kernel-Manual soll der Funktionswert, den Execute liefert, vom Typ BOOLEAN sein, allerdings arbeitet die Funktion tatsächlich mit dem Typ INTEGER.

Stefan Kaiser/uh

Der Copper frißt Basic

Die Programmierung des Coppers ist eine Wissenschaft für sich. Dieser Spezialchip im Amiga kann auf vielfältige Art eingesetzt werden, um den Inhalt des Bildschirms zu beeinflussen. Das folgende Programm zeigt, wie man den Copper auch von Basic ansteuern kann:

LIBRARY "exec.library"

DECLARE FUNCTION AllocMem& LIBRARY

mem& = AllocMem&(60,2)

IF mem& = O THEN PRINT "Kein Speicher" : END

FOR I = 0 TO 58 STEP 2 : READ a

POKEW mem&+i,a: NEXT

plane1& = PEEKL(WINDOW(7)+46)+192

plane2& = PEEKL(WINDOW(7)+46)+196

POKEW mem&+2 ,PEEKW(plane1&)

10 POKEW mem&+6 ,PEEKW(plane1&+2)

11 POKEW mem&+10 ,PEEKW(plane2&)

12 POKEW mem&+14 , PEEKW(plane2&+2)

13 copptr& = PEEKL(PEEKL(PEEKL(4)))+50 14 oldcop& = PEEKL(copptr&):POKE Copptr&,mem&

15 WHILE MOUSE(0) = 0 : WEND

16 POKEL copptr&,oldcop&

Achtung:

Wir machen unsere Inserenten darauf aufmerksam, daß das Angebot, der Verkauf oder die Verbreitung von urheberrechtlich geschützter Software nur für Originalprogramme erlauht ist.

Das Herstellen, Anbieten, Verkaufen und Verbreiten von »Raubkopien« verstößt gegen das Urheberrechtsgesetz und kann straf- und zivilrechtlich verfolgt werden. Bei Verstößen muß mit Anwalts- und Gerichtskosten von über DM 1 000,— gerechnet werden.

Originalprogramme sind am Copyright-Hinweis und am Originalaufkleber des Datenträgers (Diskette oder Kassette) zu erkennen und normalerweise originalverpackt. Mit dem Kauf von Raubkopien erwirbt der Käufer auch kein Nutzungsrecht und geht das Risiko einer jederzeitigen Beschlagnahmung ein.

Wir bitten unsere Leser in deren eigenem Interesse, Raubkopien von Original-Software weder anzubieten, zu verkaufen noch zu verbreiten. Erziehungsberechtigte haften für ihre Kinder.

Der Verlag wird in Zukunft keine Anzeigen mehr veröffentlichen, die darauf schließen lassen, daß Raubkopien angeboten werden.

AMIGA & Bad Cat Bard's Tale I Bard's Tale II Carrier Command	54, 79, 72, 79,	Karate Kid II Katakis Kings Quest III Leisure Suit Larry Marble Madness Misslon Elevator	59,- 54,- 69,- 59,- 64,- 49,-
Chessmaster 2000 Corruption Crack Chrono Quest Dark Castle Defender of the Crown Ferrari Formula I Flight Simulator II Garrison II Goldrunner Hellowoon	79,- 74,- 54,- 79,- 69,- 74,- 79,- 99,- 62,- 59,-	Nebulus Ooze Ports of Call Return to Atlantis Return to Genesis Sentinel Shadowgate Skyfox II Starglider II Tanglewood Test Drive	59, 74, 89, 72, 59, 57, 69, 76, 56, 79,
Interceptor Jagd auf Roter Oktober Jinxter		Ultima III Ultima IV Uninvited	69, 69, 74,

Sofort kostenios Preisliste bei Abteilung AM anfordern! Computer & Zubehör Versand Gerhard und Bernd Waller GbR Kieler Str. 623, 2000 Hamburg 54, 400 040/570 60 07, BTX 040 570 52 75

Laufwerke:

3,5"-Laufwerk extern, NEC 1036/1037a, helle Frontblende, amigafarbenes Metallgehäuse, Busdurchführung bis DF 3, Sidecar-PC 1 und PC-Karten-kompatibel ohne Display

M 275, mit Display

DM 299,

5,25" Amiga extern, NEC-Laufwerk mit heller Frontblende, amigafarbenes Metallgehäuse, abschaltbar, 40/80 Track umschaltbar, Busdurchführung bis DF 3, PC-Karten-Sidecar und PC 1-kompatibel ohne Display DM 349, mit Display DM 389,

3,5"-Drive A2000 intern, internes Amiga-Drive (NEC 1036a) mit heller Frontblende, einbaufertig, modifiziert, Staubschutzkappe inkl. Einbauanleitung und Montagesatz DM 214,



MCR Electronics Vertriebs GmbH

DM 1369,-

DM 189,-

Ab sofort wieder lieferbar:

Profex SE 2000 2 MB Speichererweiterung, voll bestückt

Profex SE 2000 2 MB Speichererweiterung, 0 KB RAM

MCR Electronics GmbH EDV-Groß- und Einzelhandel Essener Straße 20, 4600 Dortmund 1 0231/121008-09 Drucker

Star LC 10 Star LC 10 color Star LC 24-10 579,-699,-849,-Epson LX 800 569,-898,-Epson LQ 500 1495,-Epson LQ 850 **NEC P2200** 849,-**NEC P6 plus** a.A. **NEC P7 plus** a.A. Nakajima ALL (Olympia) 498,-

Festplatten:

z. B.: HD 20 998,größere Kapazitäten a.A.

Wir räumen unser Lager!

bis zu 50% und mehr.*

Preissturz

COMPUSTORE

COMPUSTORE

Handelsgesellschaft mbH fürHard-undSoftware

Fritz-Reuter-Straße 6

Fritz-Reuter-Straße 6

Fritz-Reuter-Straße 6

Fritz-Reuter-Straße 6

Fritz-Reuter-Straße 7

Fritz-Reuter-Straße 6

Fritz-Reuter-Straße 7

Fritz-Reuter-Straße 7

Fritz-Reuter-Straße 6

Fritz-Reuter-Straße 7

Fritz-Reuter-Straße 7

Fritz-Reuter-Straße 7

Fritz-Reuter-Straße 7

Fritz-Reuter-Straße 8

Fritz-Reuter-Straße 9

Fritz-Reuter-Straße 8

Fritz-Reuter-Straße 9

TIPS & TRICKS

17 CALL FreeMem&(mem&,60)

18 LIBRARY CLOSE : END

19 DATA &he0,0,&he2,0,&he4,0,&he6,0,&h100,&ha000

20 DATA &h92, &h3c, &h94, &hd0, &h8e, &h2c81, &h90, &h29c8

21 DATA &h180, &hf00, &h6001, &hfffe, &h180, &h0f0,

22 DATA &hf001, &hfffe, &h180, &h00f, &hffff, &hfffe

Das Programm arbeitet wie in der Tabelle gezeigt. Eine Warnung: Wenn Sie versuchen, einen Screen nach unten zu ziehen, während das Programm läuft, schaltet Intuition automatisch auf die alte Copperliste um.

Brian Postma/ub

3 Speicher für die Copperliste reservieren Chip-Memory = 2

4 Programm beenden, wenn kein Speicher vorhanden ist

5 Copperliste in den reservierten Bereich kopieren

7 Zeiger auf die Bitplanes des aktuellen Screens berechnen

9 Zeiger in der Copperliste plazieren

13 Zeiger auf die aktuelle Copperliste aus GFX_Base ermitteln

14 Alten Zeiger retten, neue Liste initialisieren

15 Warten bis die linke Maus-Taste gedrückt wird

16 Alte Liste initialisieren

17 Speicher freigeben

18 Bibliothek schließen und Ende

19 Daten der Copperliste

Format ist gut, Kontrolle ist besser

☐ Mit Disketten, die irgendwann einmal einen Fehler (Read/Write-Error) aufweisen, ist Vorsicht geboten. Auch wenn man die Diskette nach mehrmaligen Versuchen formatieren kann, muß man aufpassen: Die schadhafte Stelle wird eventuell beim Formatieren quasi mit letzter Kraft noch beschrieben. Doch später hat es fatale Folgen, wenn sich eine Unregelmäßigkeit in der Magnetschicht vergrößert und zur Unlesbarkeit einer Spur führt; vor allem, wenn wichtige Daten auf dem Spiel stehen — was nach "Murphy's Law« die Regel ist.

Wie überprüft man nun Disketten?

Man nimmt ein Kopierprogramm, das auch Lücken (Gaps: die Bereiche einer Spur, in denen keine Informationen gespeichert sind) testet, zum Beispiel TurboBackup auf der Fish-Disk 139. Kopieren Sie mit diesem Programm den Inhalt einer beliebigen Diskette auf die suspekte Diskette. Falls TurboBackup tadellos arbeitet, ist die Diskette in Ordnung; ansonsten sollte man sie gleich in den Müll schmeißen oder mit ihr Frisbee spielen.

Benötigt das Backup-Programm mehrere Versuche, ist die Diskette nur bedingt zu verwenden. Ein Rat: Sie sollten wichtige Da-

ten auf anderen Disketten speichern.

□ Ein weiterer Tip: Wenn man Disketten im Zehnerpack kauft, sollte man sie alle gleich formatieren. Hierzu nimmt man eine bereits formatierte, leere Diskette und kopiert deren Inhalt mit Turbo-Backup auf die neuen Disketten. Falls dabei ein Fehler auftritt, tauscht man die Disketten gleich beim Händler um. Sind die Disketten tadellos, gibt man ihnen neue Namen. Achtung: Wer zwei Laufwerke besitzt, darf immer nur eine der Kopien gleichzeitig im Amiga verwenden. Da der Amiga die Kopien nicht voneinander unterscheiden kann, kommt er etwas durcheinander (Guru). Ein Vorteil: Wenn Sie die Disketten gleich formatieren, haben Sie in dringenden Fällen immer eine freie Diskette parat.

Yasar Arman/ub

Aus der Work- in die Rambench

»Rambench« ist eine Batch-Datei zum komfortablen Kopieren von Dateien. Sämtliche Daten der Startdiskette können auf ein beliebiges Gerät kopiert werden. Besonders nützlich ist natürlich eine resetfeste RAM-Disk, die ebenfalls von »Rambench« unterstützt wird:

.key device, mode

.def device ram:

; NUR MIT SPEICHERERWEITERUNG

IF NOT " < mode > " eq "refresh"

ECHO "Please wait a few minutes ..."

COPY df0: <device > all quiet

ENDIF

ASSIGN SYS: <device>

ASSIGN C: <device>c ASSIGN S: <device>s

ASSIGN L: <device>1

ASSIGN FONTS: < device > fonts

ASSIGN DEVS: < device > devs

ASSIGN LIBS: <device>libs

PATH reset

PATH SYS: System add

ECHO "Workbench completely installed in Ram"

Der Aufruf:

ESC [<n> u

EXECUTE Rambench [Gerät] [refresh]

<Gerät> gibt das neue Hauptdirectory an. Der Defaultwert ist »ram:«; für die resetfeste RAM-Disk müßte vd0: angegeben wer-

den (Doppelpunkt nicht vergessen).

Steht nach < Gerät > zusätzlich »refresh«, werden die Daten nicht mehr kopiert, sondern nur noch die nötigen ASSIGN-Befehle ausgeführt (was bei einer resetfesten RAM-Disk Zeit spart). Hierzu ein Beispiel:

EXECUTE Rambench vdO: ; Workbench in RAM-Disk installieren

<Amiga Amiga CTRL> ; Reset auslösen
EXECUTE Rambench vd0: refresh ; Workbench im RAM aktiviert

Nach einem Reset stehen Ihnen die Programme Ihrer Startdiskette nun sofort zur Verfügung. Rolf Beck/ub

Steuersequenzen des CLI

Kennen Sie die Steuersequenzen des CLI? Die Tabelle gibt einen Überblick. Dabei steht »ESC« für die Escape-Taste. Bei einem ECHO-Befehl muß ESC durch *e ersetzt werden! Rolf Beck/ub

n Zeichen pro Zeile

ESC [<n> x</n>	linker Rand in Pixeln
ESC [<n> y</n>	oberer Rand in Pixeln
ESC [<n> t</n>	Anzahl der Zeilen
ESC [c	wieder normale Werte
ESC [0 < space > p	Cursor aus
ESC [<space> p</space>	Cursor ein
ESC [< y > ; < x > H	Cursor an Position (x;y) setzen
ESC [<n> A</n>	Cursor n Zeichen hoch
ESC [<n>B</n>	Cursor n Zeichen runter
ESC [<n> C</n>	rechts
ESC [<n>D</n>	links
ESC [J	Fenster ab Cursorposition löschen
ESC [K	Zeile ab Cursorposition löschen
ESC [<a> m	setzen von
ESC [<a>; m	Schriftstil und Farbe
ESC [<a>; ; <c></c>	· m
a = 0	normal
1	fett
2	schwarz
2 3	kursiv
4	unterstrichen
7	invers
b = 30,31,32,33	Vordergrund blau, weiß, schwarz, orange
c = 40,41,42,43	Hintergrund blau, weiß, schwarz, orange
CTRL H	Zeichen löschen
CTRLI	Tabulator
CTRL M	Return
CTRL N	alternativer Zeichensatz
CTRL O	originaler Zeichensatz
CTRL L	Bildschirm löschen
CTRL G	Blitz
CTRLJ	Cursor down
CTRLK	Cursor up
Left-Amiga V	Retry im Requester
Left-Amiga B	Cancel im Requester

Die Steuersequenzen des CLI im Überblick

Würden Sie gerne ein Programm kaufen, das Ihren Wünschen nur teilweise entspricht? Die Frage ist rhetorisch, die Antwort aber erst zu wenigen Software-Firmen durchgedrungen. DATA BECKER geht mit gutem Beispiel voran: DATAMAT ist das Programm nach Maß, das es in gleich drei Versionen gibt – als Dateiverwaltung, als einfache Datenbank und als Datenbank mit integrierter

Programmiersprache. Aller guten Dinge sind drei: DATAMAT Amiga, DATAMAT Plus und DATAMAT Professional.

Das kann DATAMAT Amiga: ●Verwaltung von Daten jeder Art, also auch von Bildern und Grafiken (IFF) ● maximal acht offene
Dateien ● bis zu zwei Milliarden Zeichen pro Datei ● maximal zwei Milliarden Datensätze ● unbeschränkte Anzahl von Datenfeldern ● maximale Feldgröße 32.000 Zeichen ● Dateiverarbeitung auf Massenspeicher ● bis zu 80 Indexfelder mit wählbarer
Genauigkeit (1–999 Zeichen) ● komfortable Such- und Selektierkriterien ● Feldtypen: Text, Zahl, Datum, Zeit, Auswahl, IFF

Datenaustausch mit anderen Programmen ● Paßwortschutz ● frei gestaltbare Bildschirmmaske, etc.

DATAMAT Amiga DM 99,-

DATAMATE

Das kann DATAMAT Plus: •voll aufwärtskompatibel zu DATAMAT Amiga •Ubernahme der bewährten Features von DATAMAT Amiga wie z.B. die einfache Benutzerführung, die Programmsteuerung über Maus/Tastatur und die Möglichkeit, Serienbriefe zu erstellen. Zusätzlich: • Dateiverknüpfung über Indexfelder (etwa Adreß-, Lager- und Rechnungsdatei) • neue Feldattribute – außer Eingabe-, Repetier-, Überprüfungs-, Automatik- und Pflichtfeldern jetzt auch Ergebnis-/Rechenfelder • komfortable Eingabe des Überprüfungsfeldes • Funktionstastenbelegung mit maximal 99 Zeichen (statt der 49 Zeichen bei DATAMAT Amiga) • erweitertes Eingabefeld durch Doppelklick • Feldauswahl maximal 250 Felder • Anzeige der Blatt-/Etikettengröße im Druckermasken-Editor • Grafikausdruck nicht als Hardcopy des Bildschirms, sondern unter Bezug auf die ausgewählte Datei • Textblock-Erstellung im Masken-Editor.

Für DATAMAT Plus wird 1 MByte RAM empfohlen.

DATAMAT Plus DM 199,-

DATAMA

Das kann DATAMAT Professional: • voll aufwärtskompatibel zu den anderen DATAMAT-Amiga-Versionen • Übernahme der bewährten Features von DATAMAT Amiga und DATAMAT Plus wie z. B. die bequemen Pulldown-Menüs, die unbeschränkte Anzahl von Suchkriterien oder die mathematischen Verknüpfungen mit den verschiedensten mathematischen Funktionen (nur DATAMAT Plus). Zusätzlich: • die strukturierte, an Basic angelehnte Interpretersprache "Profil" • über 200 Befehle und Funktionen • Mausbefehl-Programmierung ebenso möglich wie die Programmierung eigener Pulldown-Menüs • Unterstützung verschiedener Fehlerbehandlungen • strukturierte Schleifen und Bedingungs-Überprüfungen • Betriebssystem-Befehle aus dem Programm heraus aufrufbar • Handbuch mit über 600 Seiten (davon ein Drittel zu "Profil") im stabilen Schuber • Verbindungen zwischen Dateien auch ohne Programmierung möglich.

DATAMAT Professional benötigt mindestens 1 MByte RAM.

DATAMAT
Professional DM 498,-

DATA BECKER

Merowingerstr. 30 · 4000 Düsseldorf · Tel. (0211) 31 00 10



TIPS & TRICKS

Flöhe auf der Workbench

Sie wollten schon immer einem guten Freund auf seinem Amiga einen Streich spielen? Hier ist eine amüsante Lösung in C, bei der Sie auch einige Programmier-Kniffe erfahren:

```
#include < exec/types.h>
#include < functions.h>
#include <stdio.h>
#include < graphics/gfxbase.h>
#include <intuition/intuitionbase.h>
#include <intuition/intuition.h>
#define NUMBER 20
#define MX IntuitionBase->ActiveScreen->MouseX
#define MY IntuitionBase->ActiveScreen->MouseY
struct IntuitionBase *IntuitionBase;
struct GfxBase
                      *GfxBase;
struct RastPort
main()
 long x[NUMBER];
 long y[NUMBER];
 long t,a,xx,yy;
 int c;
 if((IntuitionBase = (struct IntuitionBase *)
   OpenLibrary("intuition.library",OL)) = NULL)
     printf("Intuition nicht gefunden !\n");
      exit(FALSE);
 if((GfxBase = (struct GfxBase *)
   OpenLibrary("graphics.library",OL)) = NULL )
     printf("Grafix is nix !\n");
      CloseLibrary(IntuitionBase);
      exit(FALSE);
Delay(1000L);
                  /* 20 Sekunden warten */
 rp = &( IntuitionBase->ActiveScreen->RastPort );
 for(t=0;t < NUMBER; t++) { x[t]=(MX);y[t]=(MY); };</pre>
/* --- Bewegen -----
- */
while( (MX)!= 3 )
  Delay(1L);
  for(t=0;t < NUMBER;t++)
  SetAPen(rp,OL);
  WritePixel(rp,x[t],y[t]);
  xx = x[t];yy = y[t];
  a = rand(); c=1;
  if (ReadPixel(rp,xx+1L,yy)==1) {a=1;c=0;}
  if ((ReadPixel(rp,xx-1L,yy)==1)
  && (rand() & 1 |
c)) \{a=4; c=0;\}
  if ((ReadPixel(rp,xx,yy+1L)==1)
  && (rand() & 1 |
c) ) {a=2;c=0;}
  if ((ReadPixel(rp,xx,yy-1L)==1)
  && (rand() & 1 | c) ) a=8;
  if (a & 1)
                  xx=xx+1;
  if ((a > > 2) \& 1) xx=xx-1;
  if ((a > > 1) & 1) yy=yy+1;
  if ((a > > 3) & 1) yy=yy-1;
  if (yy>255) { yy=255; xx=xx-1; }
  if (yy < 0)
                { yy=0; xx=xx+1; }
  if( ReadPixel(rp,xx,yy)!=0 ) SetAPen(rp,2L);
  else SetAPen(rp, OL);
```

Sobald Sie das vorgestellte Programm starten, entstehen nach etwa 20 Sekunden »Flöhe« auf dem Workbench-Screen. Das Ungeziefer stürzt sich sofort auf alle weißen Punkte auf dem Bildschirm und frißt diese auf. Das C-Programm wurde mit dem Aztec-Compiler entwickelt. Es sollte sich aber auch auf jeden anderen Compiler übertragen lassen. Die einzige spezifische Funktion ist »rnd()«. Die Quelldatei wird mit einem Texteditor, wie dem ED eingegeben. Der Aufruf des Compilers und Linkers lautet:

```
cc flöhe
ln flöhe.o -lc
```

Das fertige Programm wird vom CLI mit »RUN FLÖHE« gestartet.

Falls Sie die Schmarotzer wieder loswerden möchten, fahren Sie mit dem Zeiger der Maus in die dritte Spalte des Bildschirms von links — das ist recht knifflig — dort drücken Sie die linke Maustaste. Und wenn Sie mit dem Programm ein wenig experimentieren, können Sie die Plage nach eigenen Wünschen verändern. Der Wert »NUMBER« definiert beispielsweise die Zahl der kleinen Krabbeltiere auf dem Bildschirm. Guido Appenzeller/ub

Fonts auf einen Schlag

Mit der folgenden Befehlsdatei kann ein kompletter Zeichensatz mit seiner Definitionsdatei (endet auf ».font«) und allen Größen von einem Directory in ein anderes transportiert werden:

```
.key dir1/a, name/a, dir2/a
IF NOT EXISTS < dir1>/<name>
ECHO "Unterdirectory nicht gefunden..."
QUIT 20
ENDIF
IF NOT EXISTS <dir1>/<name>.font
ECHO ".font - File nicht gefunden"
QUIT 20
ENDIF
IF NOT EXISTS < dir2>
ECHO "Zieldirectory existiert nicht"
QUIT 20
ENDIF
MAKEDIR <dir2>/<name>
COPY <dir1>/<name> <dir2>/<name> all quiet
COPY <dir1>/<name>.font <dir2>
```

Die Bedienung ist denkbar einfach:

```
EXECUTE Fontcopy <Dir1> <Name> <Dir2>
```

— < Dir1 > ist der Name des Directory, in dem sich das Definitionsfile (z.B. Ruby.font) und das Unterdirectory mit den Fontgrößen befindet. Am Ende des Namens darf kein Schrägstrich (/) oder Doppelpunkt (:) stehen. Das Verzeichnis FONTS: müßte also mit SYS:fonts umschrieben werden.

— < Name > ist der eigentliche Fontname (z.B. Ruby),
— < Dir2 > das Zieldirectory (z.B. SYS:Fonts).

Ein Beispiel:

EXECUTE Fontcopy Grafikdisk/Neufonts Giant sys:fonts

Der Zeichensatz Giant wird in FONTS: installiert. Kopieren Sie die Befehlsdatei unter dem Namen »Fontcopy« einfach ins Verzeichnis »s«Ihrer Work-Disk, dann steht sie immer zur Verfügung, wenn Sie Fonts kopieren möchten.

AMIGA™-Textverarbeitung!

Kind WordsTM









GUTE PRESSE?

Die werden sprachlos sein. Wenn Sie die deutsche Version bekommen: KINDWORDS. AMIGA Textverarbeitung!

Natürlich genauso benutzerfreundlich wie die bekannte amerikanische Bestseller-Version enthält KINDWORDS jetzt zusätzlich ein 150.000 Wörter umfassendes deutsches Wörterbuch sowie eine automatische Silben-Trennungsfunktion beim Schreiben.

Außerdem können Sie mit

KINDWORDS völlig problemlos Farbgrafiken in Ihre Texte einfügen – für professionelle und eindrucksvolle Dokumente.

KINDWORDS wurde speziell für den Amiga entwickelt - deshalb arbeitet es mit dem Computer - nicht gegen ihn! Das bedeutet: alle Pull-down-Menüs und Hilfsfunktionen werden in vollem Umfang benutzt. Professionelle Features wie Rechtschreibkontrolle und Standardbrief-Verarbeitung sind selbstverständlich enthalten. Die neue, umfangreiche Lexikon-Funktion und die Möglichkeit der Einfügung von Farbgrafiken machen KINDWORDS zu einem außergewöhnlichen Textprogramm - und das zu einem fast unglaublichen Preis. Also: Glauben Sie ruhig, was die Presse schreibt! Wenn Sie mehr über KINDWORDS

wissen wollen, schreiben Sie an: DISC COMPANY EUROPE: 1. rue du Dôme 75116 Paris, France.

1. rue du Dôme 75116 Paris, France Tel: 00 33 1 4553 10 53

Wir schicken Ihnen gerne die ausführliche Broschüre.

mehr KindWordsTM

DIE PRESSE IST BEGEISTERT!

"Das exzellente KINDWORDS enthält alles, was man von einem AMIGA-Textprogramm mit vielen Extras erwarten kann." ST AMIGA FORMAT

"KINDWORDS ist deutlich billiger als die meisten Amiga-Textprogramme... das Handbuch ist sauber produziert und leicht lesbar ... enthält eine ganze Menge fortschrittliche Features... ein guter Gegenwert für's Geld."

AMIGA COMPUTING

"KINDWORDS ist stilvoll und aufgeräumt...einfach und elegant, mit vielen Vorteilen...KINDWORDS ist ein mit Umsicht geschriebenes Programm, jedes Detail beweist Rücksicht auf den Anwender.

AMIGA USER INTERNATIONAL

"KINDWORDS ist ein starkes und flexibles Programm... ich glaube, daß der logische Aufbau und die starke Konzeption fast alle Anwender begeistern wird!"

COMMODORE MAGAZINE

"Mit KINDWORDS kann man sogar auf billigen DOT-MATRIX-Druckern attraktive Ausdrucke von hoher Qualität produzieren."

AMIGAWORDS



KindWords™

auf 2 Disketten mit ausführlichem deutschen Handbuch DM 169,-

unverbindliche Preisempfehlung

KindWords ist in allen Fachabteilungen der führenden Kaufhäuser sowie in allen guten Computergeschäften erhältlich. Co-Distributoren: LEISURESOFT/Bergkamen-Runthe, Tel. 02389/6071 PROFISOFT/Osnabruk, Tel. 0541/22065

Vertrieb: Schweiz – Elepro AG / Österreich – Karasoft (073) 411841 (0222) 430626

TIPS & TRICKS

Reklame für Basic

Eine Laufschrift macht in jedem Vorspann einen professionellen Eindruck. Dabei ist die Programmierung in Basic so einfach. Wir können ein Unterprogramm verwenden:

```
REM VORBEREITUNGEN:
REM DIM SHARED LS%(6+(y2%-y1%+1)*2*INT((ABS(DeltaX)+16)/16)*Tiefe)
REM
       x1%;y1% , x2%,y2% : Zu scrollender Bereich
REM
       Anzahl
                        : Wie oft scrollen
REM
                        : Siehe Basic-Handbuch, Seite 9 - 223
SUB LSchrift(x1%,y1%,x2%,y2%,Anzahl,DeltaX) STATIC
  DX=(ABS(DeltaX)-1)*SGN(DeltaX)
  FOR i=1 TO Anzahl
    IF DeltaX < O THEN GET(x1%,y1%)-(x1%-DX,y2%),LS% : ELSE
GET(x2%,y1%)-(x2%-DX,y2%),LS%
    SCROLL (x1%,y1%)-(x2%,y2%),DeltaX,O
    IF DeltaX < O THEN PUT(x2%+DX,y1%),LS%,PSET : ELSE
PUT(x1%,y1%),LS%,PSET
 NEXT
END SUB
```

Der Aufruf der Subroutine lautet:

CALL LSchrift(x1%,y1%,x2%,y2%,Anzahl,Deltax)

Damit das Unterprogramm arbeiten kann, muß vorher noch das Array LS% folgendermaßen definiert werden:

DIM SHARED LS%(6+(y2%-y1%+1)*2*INT((ABS(DeltaX)+16)/16)*Tiefe)

Tiefe gibt die Anzahl der Bitplanes an. Ein Beispiel:

```
DIM SHARED LS%(6+(100-70+1)*2*INT((ABS(2)+16)/16)*2)
FOR i=1 TO 20: FOR i1= 1 TO 20: PRINT i1;
NEXT i1: PRINT: NEXT i:
CALL Lschrift (10,70,309,100,300!,2!) END
```

Sie können das Unterprogramm in Ihre Basic-Programme mit dem MERGE-Befehl einbinden. Ein Bildschirmbereich wird gescrollt, wobei Bildteile, die über den Rand geschoben werden, auf der anderen Seite wieder erscheinen.

Rolf Beck/ub

Hardware-Zugriff in Modula-2

Für den direkten Zugriff auf die Hardware des Amiga bietet das Modula-2-System von Meyer Vogt das Modul Hardware. Dieses Modul, es fehlt auf der Public Domain-Version (Fish-Disk 113), verlängert allerdings den ausführbaren Code erheblich. Es gibt aber noch einen anderen, einfacheren Weg, um den Inhalt von Hardware-Registern zu beeinflussen: Man definiert eine Variable an einer festen Adresse. Die Syntax hierfür sieht folgendermaßen

VAR Name [Adresse] : TYPE

Ein Beispiel zeigt die Details, auf die Sie achten müssen:

MODULE HardwareDemo;

VAR VHPOSR [ODFF006H],

COLOROO [ODFF180H] : CARDINAL ;

```
i : LONGCARD ;
```

Das Programm liest die Rasterstrahlposition aus dem Register VHPOSR und schreibt den Wert in das Register COLOR00, das für die Farbe des Hintergrunds verantwortlich ist. Daraus resultiert ein buntes Durcheinander von Farben auf dem Bildschirm.

Stefan Kaiser/ub

Noch ein Echo

Das folgende Assembler-Programm stellt eine Variante des sich im CLI befindlichen Befehls FCHO dar:

```
sich im CLI befindlichen Befehls ECHO dar:
  move.1 a0, buffer
                        ; Uebergabeparameter retten
   move.1 d0, length
   cmpi.1 #79, d0
                        ; Mehr als 80 Zeichen ?
4
   bge.s ende
                        ; ja, dann keine Ausgabe
5
   move.1 4, a6
                        ; Execbase
6
   lea
        dosname, al
                       ; Zeiger auf Dosnamen
   isr
         -408(a6)
                       ; OldOpenLibrary
8
   move.1 d0,a6
                       ; Dosbase auf a6
                       ; Output
9
   jsr
          -60(a6)
10 move.l d0, file
                       ; Filehandle retten
11 move.l length, d4
                       ; Laenge der Uebergabepara-
                          meter
12 lsr.l #1, d4
                        ; durch 2 dividieren
13 move.1 #40, d3
14 subi.l d4,d3
                        ; von 40 subtrahieren
15 move.l file, d1
                        ; Filehandle
16 move.l #leer, d2
                       ; Zeiger auf Spaces
          -48(a6)
                       ; Write
17 jsr
18 move.l file, d1
                        ; Filehandle
19 move.l buffer, d2
                       ; Zeiger auf Uebergabetext
20 move.l length, d3
                        ; Anzahl der Zeichen
21 jsr
          -48(a6)
                        ; Write
22 ende:
23 clr.1
           d0
                        ; kein Returncode
24 rts
                        ; Ruecksprung ins CLI
25 file:
            dc.1 0
26 buffer:
           dc.1 0
27 length:
            dc.1 0
28 dosname: dc.b 'dos.library',0
```

41 MB, 28 ms Festplatte 1.284,-

Komplett anschlußfertig mit Controller, Einbauanleitung, Treiber und Backup-Software für den Amiga 2000 (auch ohne PC-Karte), bootfähig, schneller Datenzugriff.

Gegen Autpreis bekommen Sie Ihre Festplatte auch für den Amiga 500/1000. Sie befindet sich in einem formschönen, soliden Metallgehäuse mit leisem Lüfter und leistungsstarkem Netzteil. Das Gehäuse ist als Monitorunterständer gedacht. Sprechen Sie uns an! Sie erhalten daraufhin unsere Kestmilberen Info- und Gestamby er Statien zugesandt.

Sonderangebote:

29 even

30 leer:

blk.b 40,32

Amiga 2000 + 32-MB-Platte 2.3-5'-Floppy NEC 1036a intern für Amiga 2000 3.5'-Floppy extern Abschaltung für Interne A 2000-Floppy Disketten NoName 2DD 23,-, Marken 2DD Erfragen Sie telefonisch unsere Staffelpreise!

PD-Kundenservice

Wir kopieren nur auf 100 % fehlerfreie
3,5" MF2DD Markendisketten der Firma Nashue
Stückpreis inki. Diskette immer
Über 1000 Disketten aller gängigen Serien befinden sich in
unserem Programm. Fordern Sie gegen DM 10,- bar oder
Briefmarken unsere 3 Katalogdisketten mit allen PD- und Hardwareangeboten an

5.25"-Laufwerk

298,-

Komplett anschlußfertig im soliden amigafarbenen Metallgehäuse, abschaitbar. 40/80 Tracks umschaltbar, MS-DOSfähig, formatiert 360 KB/880 KB, mit Diskchange, durchgeführter Bus. Slimline

★ 298,- **★** 298,- **★** 298,- **★**

Drucker: NEC, Star, Epson
Speichererweiterungen A 500/2000
Posso Box 3,5" 35,- Posso
Monitordrehfuß »Wippy« höhenverstellbar

10 Stück 7,-100 Stück 67,-500 Stück 315 -

5,25"-Disketten 2D:

500 Stuck 315,-

□ 02043/33691 - Computerservice Markus Steppan - Herting et raffe 77
 □ 1380 Gladbeck
 □ 13

Life bridge solvings. Van de record - Promode de langue wide statement in the most Vermiliant of the Control Control Control of Handlers thagen province the

VESALIA Top Angebote

85 MB

AMIGA-ZUBEHÖR

3,5" Slimline Laufwerk CHINON



Unser Renner: superleise, mit durchgeführtem Bus Frontblende und Gehäuse amigafarben	
Test in Amiga Spezial 6/88	279,-
3,5" Laufwerk NEC 1036a (Sonderposten) mit durchgeführtem Bus, Gehäuse amigafarben	239,-
3,5" Slimline-Laufwerk NEC 1037 (nur 25,4 mm hoch) sonst wie CHINON	285,-
3,5" Zweitlaufwerk für Amiga 2000 intern kompl. mit Zubehör und Einbauanleitung	195,-
3,5" NEC 1036a Rohlaufwerk orig. verpackt	179,-
1,8 MB-Karte für Amiga 500 kompl. bestückt mit Uhr und 1-Mega-Bit-Chips	998,-

VESALIA AMIGA-Software

FAST LIGHTNING das schnellste Kopierprogramm für die Amigafamilie. In nur 66 Sek. 1 bis 3 Kopien.
Vier Kopiermodi, auch für Originale nur 49,Turbocopy für zwei Laufwerke nur 39,White Lightning für ein Laufwerk nur 29,BOOTBLOCK-Generator
zum Erstellen eines Vorspanns mit Sound nur 29,-

Demnächst neue Software bei Vesalia-Soft

SILVER EAGLE mit einem Kampfjäger muß der Spieler die Basis auf dem Planeten Caly retten.

ZAP kann mit bis zu 7 Personen gespielt werden. Mit einer Farbrolle muß der Spieler, ohne von einem Ball getroffen zu werden, Teile einer Fläche abschneiden. 30 Bilder

BAD VIBES mit den dem Spieler zur Verfügung stehenden Steinen muß er versuchen, vor seinem Rechner die andere Seite des Spielfeldes zu erreichen.

DELTA RUN das Warten wird sich lohnen. Nur soviel vorab,

kämpfen gegen Kampfflugzeuge, Panzer usw.

Jacks & Queens u. Bob's Work zwei Spiele auf einer Disk.

Viel Arbeit für Bob, der in 100 Level alle Spielfelder invertieren muß. Jacks & Queens ist ein Pokerkartenspiel.

29,-

3D-Grafik, viel Aktion. Sie steuern einen Hubschrauber und

Weitere Software in Vorbereitung.

Telefon 0281/65466, Telefax 0281/64066

VESALIA HARDDISK

für Amiga 500/1000

21 MB
32 MB
47 MB
65 MB

mit schnellem Treiber über 250
KB/Sekunde. Harddisks werden
auf Wunsch formatiert.

1698,auf Anfrage

998,-

1098,-

1498,-

69,-

Im amigafarbenen Metallgehäuse, ideal als Monitoruntersatz. Benötigt somit keine zusätzliche Stellfläche) Mit ZZF (FTZ-Nr.) und Siegel für geprüfte Sicherheit.

Vesalia Filecard für Amiga 2000

889,-21 MR 1089,-32 MB Harddisk läuft unter Amiga-DOS ohne XT- oder AT-Karte, komplett 1289,-47 MB mit Software. 1589,-65 MB auf Anfrage 85 MB Filecard ohne Harddisk mit Software ab 340,-Omti-Controller 5520 B 149,-

Software für C't - Bauanleitung für 1 oder 2 Festplatten

5.25" Laufwerk CHINON



40/80 Track schalt- und abschaltbar, durchgeführter Bus Amiga- und MS-DOS kompatibel, Metallgeh. und Frontblende amigafarben 329,-

Ladenverkauf: Im Hause der

KvB-Datentechnik G.m.b.H., Kornmarkt 23

Mo.-Fr. 9-12.30 + 15-18.30 Uhr; Sa. 9-13 Uhr

Versandadr.: 4230 Wesel, Magdalenenweg 4



Vesalia-Produkte erhalten Sie auch in ...

Niederlande: E. C. R. bc. Postbus 635 7500 AP. Enschede Tel. 053/762884 Österreich: INTERCOMP A. Mayer Heldendankstr. 24 6900 Bregenz Tel. 05574/27344 Schweiz: SOFTWARELAND AG Franklinstr. 27 8050 Zürich Tel. 01/3115959 Belgien: Computerhuis BVBA oude bareellei 20 2060 Merksem Tel. 03/6460077 + 6458779 Fax. 03/6459431

25 MIGNA

Listings der Spitzenklasse, tolle Anwendungen, Tips, Tricks und Tools:

"Fontdesigner" erstellt eigene Zeichensätze und verändert bestehende.

"Objekt-Editor" konstruiert schnell jede Art von beweglichen Figuren.

"Haushaltsbuch" hat Ihre Finanzen im Griff.

"Keyboard-Master" - lernen Sie das Zehnfingersystem.

"Fast-Load-Copy" beschleunigt Disketten-

"Supercopy" kopiert Dateien und bietet Features wie bisher nur "CLI-Mate".

Außerdem: Ratschläge zu Superbase und zwei außergewöhnliche Spiele.



Das neue

AMIGA-Sonderheft 2 gibt es seit 17. November 1988 beim Zeitschriftenhändler!

TIPS & TRICKS

Das Programm »ZECHO« (Zeilennummern nur zur Kontrolle) ist geschrieben für den voreingestellten 80-Zeichen-Modus. Will man Zecho im 60-Zeichen-Modus verwenden, sind folgende Zeilen zu ändern:

4 cmpi.l #59, d0 17 move.l #30, d3 30 blk.b 30, 32

Der Text, der ausgegeben werden soll, wird vom neuen ECHO automatisch zentriert, das heißt er erscheint in der Mitte des Bildschirms. Außerdem wurden die völlig sinnlosen Anführungszeichen des ECHO-Befehls weggelassen. Es ergibt sich also folgende Syntax: ZECHO [Ausgabetext]. Michael Steber/ub

Flood füllt mehrfarbig

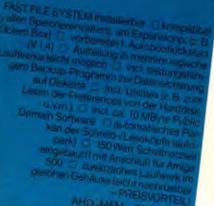
Mit dem Basic-Befehl PAINT können nur Flächen mit einheitlicher Randfarbe gefüllt werden. Die Flood-Routine des Betriebssystems schafft da Abhilfe:

```
LIBRARY "graphics.library
SCREEN 1,640,260,2,2
WINDOW 1, "Flood-Demo",,1,1
WINDOW OUTPUT 1
RP\& = WINDOW(8) : AO1Pen\& = RP\&+27
POKE AOlPen&,1 : COLOR 1,0
  LINE (100,100)-(200,150),1,b
  Flood RP&, 0, 150, 120
POKE A01Pen&,3 : COLOR 2,0
  LINE (150,125)-(250,175),3,b
  Flood RP&, 0, 170, 150
  CIRCLE (250,150),80,1,,,1.2
  PAINT (250, 150), 3, 1
LOCATE 1.1
PRINT "Der gezeigte Effekt tritt beim Befehl PAINT und bei"
PRINT "der Funktion Flood im Modus O auf: Umrandete Flächen"
PRINT "werden ausgemalt, wobei PAINT schneller und genauer ist."
COLOR 1.0
PRINT "Die Flood-Funktion arbeitet aber in 2 Modi: Modus 0"
PRINT "entspricht PAINT. Modus 1 wird in Zeichenprogrammen wie"
PRINT "DPaint verwendet: ein zusammenhängender Bereich einer"
PRINT "Farbe wird ausgemalt."
COLOR 2.3
PRINT "Bitte linke Maustaste drücken"
SLEEP : SLEEP
LINE (0,0)-(639,64),0,bf
LOCATE 1,1 : COLOR 1,0
PRINT "Zum Beispiel kann die unten sichtbare weiße Fläche mit
PRINT "PAINT nicht gefüllt werden, da sie keine einheitliche"
PRINT "Randfarbe hat. Hier muß man Flood im Modus 1FRINT "verwenden. (Bit-
te Taste drücken)"
SLEEP : SLEEP
COLOR 2,0 : Flood RP&,1,110,110
COLOR 1,0 : Flood RP&,1,250,150 :
FOR i=0 TO 5000: NEXT
PRINT "In diesem Modus ist Flood auch wesentlich schneller!"
LINE (0,60)-(640,260),0,bf
LOCATE 10,1 : COLOR 3
PRINT "Vor Aufruf der Flood-Funktion müssen folgende Befehle"
PRINT "ausgeführt werden: " : COLOR 1
PRINT "LIBRARY " CHR$(34) "graphics.library" CHR$(34)
PRINT "WINDOW OUTPUT < window in dem gefüllt werden soll>"
PRINT "POKE WINDOW(8)+27, randfarbe
                                      (im Modus 0)
PRINT "COLOR Fullfarbe" : COLOR 3
PRINT "Aufruf: " : COLOR 1
PRINT "Flood WINDOW(8), modus%, x%, y%"
SLEEP : SLEEP
WINDOW CLOSE 1
SCREEN CLOSE 1
```

Starten Sie das kleine Basic-Programm; es erklärt alles ganz ausführlich. Rolf Beck/ub

LIBRARY CLOSE : STOP

Erfolg durch Perfektion



AHD-MFM DM 998. AHD-RLL DM 1048,-AHD-20 (20 MByte) DM 1498, AHD-30 (30 MByte) DM 1798, AHO-40 (46 MByte: 40 mg DM 2198,-

AHD-40/1/40 MByle/28 ms DM 2498,-AHD-60 (60 MByte) DM 2498,-

DRIVE EXPANSION BOX

- ☐ für Diskettenlaufwerke ohne ☐ 3 Diskettenlaufwerke anschließ BUS-Durchführung
- ☐ geeignet für 3,5"- sowie-☐ Drive 1 und Drive 2 vertauschbar

DM 79,-

MIDIFACE

- ☐ für Amiga 500/1000/2000 Typ kompatibel zu allen MIDI-
- Programmen

 1 × MIDI IN, 3 × MIDI OUT,

 1 × MIDI OUT/THRU schaltbar
 - ☐ mit Kontrollanzeige für MIDI IN und MIDI OUT

DM 129,-

Kickstartumschaltung MK-1

☐ für Amiga 500 und 2000 □ kompl. steckbar, kein Löten

Fertiggerät DM 59,-Leerplatine DM 39,-

Software zum Erstellen brennfertiger Files von Ihrer Kickstartversion:

Kickloader DM 39,-Eprombrennservice für MK-1 DM 39,-

PAL-Genlock-Interface Audio-Digitizer

geeignet für Amiga 500/1000/2000 getrennte Regelung von Computer und Videosignal (fade-in/fade-out) FBAS und RGB-Ausgang

Amigamonitor ist als Kontrollbild-

DM 598,-

☐ kompatibel zu allen Digitizer-☐ top Qualität

incl. Software DM 79,-

Epromprogrammiergerät

☐ für Amiga 500/1000/2000 Preis auf Anfrage!

AMIGA HIGHSPEED HARDDISK

derzeit schnellstes Festplattensystem für Amiga 500/1000 Computer

Zusatzlaufwerk MAD-II+

- 100 % kompatibel zum Origin Anschluß durchgeführt
- abschaltbar DM 298,-

Echtzeituhr MCT-1000

- VIRUSGESCHÜTZT
- anschlußfertig für Amiga 1000 Betrieb am Expansionport
- ☐ akkugepuffert☐ Schreibschutzschalter gegen versehentliches Verstellen
- ☐ quarzgenau ☐ incl. Steuersoftware zum Einbinde die Startup-Sequenz DM 98,-

512 kByte Speichererweiterung für / siehe AMIGA MAGAZIN 8/88

- erweitert den Arbeitsspeicher auf 1 MByte
- ☐ akkugepufferte Uhr □ komplett abschaltbar
- Leerplatine mit Stecker DM 39,-Fertiggerät ohne RAMs DM 89,-Fertiggerät mit RAMs auf Anfrage

Netzkabel zum Anschluß des Amiga 500 an AHD-Systeme!

150W Schaltnetzteil für Amiga 500 DM 298,-

Abschaltung für Amiga 500-Speichererweiterung

(z.B.: A 501) DM 29,90

Centronics-Druckerkabel für Amiga 500/1000/2000 DM 29,-

Bestellung und Versand:

Versand ins Ausland nur gegen Vorauskasse plus DM 10.-

telefonisch:

0208/24047 020824049

per BTX-Mitteilung: oder schriftlich

Versandspesen DM 8.70 per Nachnahme (Inland) oder Vorauskasse,



Message Computer Thomas Martin/Andreas Gerzen Stöckmannstr. 78 4200 Oberhausen 1

Österreich: SUETRAK HANDELSGES. M. B. H. Mitterauen 31 · A-3003 Gablitz · Tel. 02231/2170

HARDWARE-TEST

»Ich brauche mehr Speicher!« Jeder Besitzer eines Commodore Amiga wird diesen Hilferuf schon mehr als einmal gebraucht haben. Combitec schafft Abhilfe, zumindest für den Amiga 500. Unscheinbar, dem Gehäuse des Amiga angepaßt, sitzt die Speicher-Erweiterung an der linken Seite des Amiga 500. Die »Combitec DRAM« ist mit 2 MByte, 4 MByte oder 8 MByte DRAM bestückt erhältlich. Der Einsatz von 1-MByte-DRAM-Modulen gestattet diesen variablen Aufbau.



Bild 1. Combitec DRAM 2-MByte- und 8-MByte-Erweiterung

rung bei einem Neustart (Reset) in das System eingebunden, »Autoconfig off« veranlaßt den Amiga, die Erweiterung als nicht existent zu behandeln.

Die zugehörigen Autokonfigurations-Daten befinden sich in einem werksseitig programmierten PAL-Baustein (Programmable Array Logic). Diese Bausteine sind fest programmierte Chips, vergleichbar mit ROM-Bausteinen, die im Falle des PAL-Chips für interne Steueraufgaben eingesetzt werden.

Mega-Speichererweiterung

So läßt sich beispielsweise eine 2-MByte-Erweiterung durch Einbau von zwei weiteren Modulen zur 4-MByte-Erweiterung aufrüsten. Auf Bild 2 sehen Sie die 8-MByte-Erweiterung in geöffnetem Zustand. Hier sind die acht Speichermodule gut zu erkennen. Die Aufrüstung wird zum Differenzpreis der verschiedenen Ausbaustufen von Combitec

vorgenommen.

Die Bezeichnung DRAM zeigt, daß hier dynamische RAM-Bausteine zum Einsatz kommen. Die Daten DRAMs müssen, im Gegensatz zu SRAMs (Statischen RAMs), regelmäßig in Abständen von wenigen Millisekunden neu geschrieben (aufgefrischt) werden. Bei SRAMs bleiben die Daten auch nach Ausschalten der Spannung erhalten. Der integrierte DRAM-Controller arbeitet mit Zero-Wait-States und beschleunigt somit den Datenzugriff. Durch diese Controller lassen sich laut Angaben des Herstellers im RAM-Speicher Übertragungsraten von bis zu 890 KByte pro Sekunde erreichen.

Unabhängig von der Ausbaustufe haben alle Combitec-Erweiterungen die gleiche Größe. Auf Bild 1 sehen Sie die 2-MByte- und die 8-MByte-Erweiterung. Der Expansion-Port ist durchgeschleift.

Erweiterbar

Die Combitec-Erweiterungen besitzen einen Hard-Disk-Adapter, an den die Festplatte Combitec HD 20 angeschlossen werden kann. Der Adapter läßt sich durch einen Schalter auf der Rückseite der Erweiterung aktivieren. Ein weiterer Schalter ist für die Autokonfiguration zuständig. Bei »Autoconfig on« wird die Erweite-

Der Amiga 500 wird ganz groß. Die Anzeige »9125729 free memory« ist keine optische Täuschung. Eine 8-MByte-Erweiterung ist dafür verantwortlich.



Bild 2. Die 8-MByte-Erweiterung in geöffnetem Zustand

Sind mehrere Erweiterungen, wie etwa externe Diskettenlaufwerke angeschlossen, kann das zu Engpässen in der Stromversorgung führen. Um diesen Nachteil zu umgehen, können die Erweiterungen durch ein externes Netzteil mit Strom versorgt werden.

Die Combitec-Erweiterungen sind in allen Ausbaustufen auch für den Amiga 1000 erhältlich. Durch die geänderte Gehäuseform beträgt der Aufpreis für diese Produkte 50 Mark. Dieter Meyer/sq

AMIGA-WERTUNG

Hardware: Combitec DRAM-Erweiterung 2 MByte, 4 MByte, 8 MByte

9,3 von 12	ungenügend	mangelhaft	ausreichend	befriedigend	gut	sehr gut
Preis/Leistung						
Dokumentation						
Bedienung						
Verarbeitung						
Leistung						

Fazit: Die Combitec-Erweiterung rüstet den Amiga 500/1000 um 2, 4 oder 8 MByte Speicher auf. Sie kann abgeschaltet werden, damit der Amiga kompatibel bleibt.

Positiv: Adapter für Hard-Disk eingebaut; aufrüstbar; abschaltbar; autokonfigurierend.

Negativ: großer Platzbedarf.

DATEN

Produkt: Combitec DRAM-Erweiterung

Preis: Combitec DRAM:

2 MByte rund 1350 Mark

4 MByte rund 2450 Mark

8 MByte rund 4650 Mark

Hersteller: Combitec Computer GmbH

Anbieter: Combitec Computer GmbH, Liegnitzer Str. 6-6a, 5910 Witten, Tel. 02302/88072

Digita Computer GmbH, Friedrichstraße 61, 5620 Velbert 1, Telefon 0 20 51/5 94 50

COMMODORE Amiga 2000 mit 2. internem Laufwerk		2189,—	PC-XT/AT XT-komp. Rechner Turbo 10 MHz AT 286, 16 MHz	ab	1099,—	DRUCKER Shinwa VP-130 9 Nadeln, Draft 135 Zeichen, NLQ 27 Zeichen	399,—
PC-I der MS-DOS Mini		649,—	512 KB RAM, bis 4 MB on Board bestückbar, Graphik-Karte, 5\%" Diskdrive			Shinwa SL-2410 24 Nadeldrucker, Draft 135 Z., NLQ 45 Zeichen	749,—
Harddisk f. Amiga 2000 20 MB mit Software		798.—	1,2 MB, MF-Tastatur 102 Keys AT 386 Tower 80386 Prozessor, 16 MHz, 512 KB		2099,—	MONITORE Philips 7502 12", grün, 80 Zeichen	189.—
Harddisk f. Amiga 500 mit Software. Gehäuse als Monitoruntersatz geeignet	ab	949,—	Laufwerk 1.2 MB, Tastatur 102 Keys MS-DOS 3.3, GW-Basic		4990,—	Philips TTL-Monitor, bernstein, 14"-Bildschirm mit integr. Schwenkfuß	329.—
3½ "-Diskdrive f. Amiga Extern, abschaltbar, Bus		269,—	Filecard 20 MB Hercules-komp. Graphik-Karte		749,— 109,—	ZUBEHÖR 5½ "-Disketten 10 Stck. ab	6,90
51/4" -Diskdrive f. Amiga Extern, 40/80 Spur, abschaltbar,			ATARI Atari 1040 ST + SM 124		1599,—	3½" -Disketten 10 Stck. ab Diskettenbox für 5¼" -Disketten Diskettenbox für 3½" -Disketten	19,95 12,95 13,95
durchgeführter Bus 3½ "-Diskdrive f. Amiga 2000		329,—	3½"-Diskdrive f. Atari ST Extern, durchgeführter Port,			Mousepad Joystick ab	14,95 7,90
Intern, m. Einbausatz u. Anleitung	ı	199.—	abschaltbar, sep. Netzteil 51/4"-Diskdrive f. Atari ST		209,—	Abdeckhaube ab Endlospapier 1000 Blatt ab	11,95 14,95
5 ¹ / ₄ " -Diskdrive für PC-I Extern, 40 Spur		279,—	Extern, 40/80 Spur, abschaltbar, durchgef. Port, sep. Netzteil		329,—	Monitorständer ab Druckerständer ab	19,95 25,95

PUBLIC DOMAIN über 2500 Disketten vorrätig für MS-DOS, Amiga u. Atari ST Stck. ab 4,50 DM

Nutzen Sie unseren bequemen Computer-Kredit-Kauf · Öffnungszeiten Mo. - Fr. 10.00 - 13.00 Uhr, 14.00 - 18.30 Uhr, Sa. 10.00 - 14.00 Uhr





AMIGA-Sonderheft 3

Basic und Spiele sind die Themen des dritten AMIGA-Sonderheftes.

Wie nutzt der Amiga-Besitzer seinen Computer in einer kreativen Pause? Er spielt. In einer großen Übersicht stellen wir die »All-Time-Stars«, also die besten Spiele, vor. Klassiker wie »Shanghai« stehen in der Übersicht neben brandneuen Hits.

Wenn Ihr Geldbeutel allerdings den Erwerb zahlreicher Spiele nicht zuläßt, tippen Sie doch einfach eines der faszinierenden Spiele-Listings ab.

Das AMIGA-Sonderheft 3 erscheint am 18.01.1989.



Lange erwartet, nun für den Amiga: Dungeon Master

Dungeon Master

Zuerst schien es, als würde das Rollenspiel »Dungeon Master« nur für den Atari ST erscheinen. Doch die Software-Firma FTL Games aus San Diego, Kalifornien, hat sich entschlossen, nun auch eine Amiga-Version auf den Markt zu bringen. Ein genauer Erscheinungstermin für das Spiel steht noch nicht fest, die Demo-Version konnte aller-

dings schon mit guter Spielbarkeit, erfrischenden Sounds und exzellenter 3D-Grafik glänzen. Dungeon Master bietet einen bisher noch nicht gesehenen Komfort für alle Freunde von Rollenspielen. Mit vier Figuren, den sogenannten Champions, wagt man sich dabei in die Tiefen des Dungeon, in dem sich das Power Gem verbirgt. Dungeon Master ist in Deutschland im Vertrieb von Ariolasoft.

Lattice C V5.0

Seit kurzem wird auch in Deutschland die Version 5.0 des C-Compilers und die Version 1.0 von C++ des Herstellers Lattice angeboten. Viele Erweiterungen, wie ein »Glo-Opitimizer« und ein »Source-Level-Debugger«, machen Lattice C V5.0 interessant. Nach kurzem Test stellte sich jedoch heraus, daß der Compiler noch fehlerhaft arbeitet. Eine Nachfrage bei Lattice in Amerika ergab, daß in einigen Wochen eine verbesserte Version verfügbar sein soll. Bei C++ handelt es sich um ein Front End (Vorsatz) zum normalen C-Compiler, der eine objektorientierte Programmierung erlaubt. Das ausgelieferte Programm lief nicht ordnungsgemäß. Ein Update wird von Lattice schon verschickt. Im Interesse unserer Leser warten wir mit einem Test auf die beiden neuen Versionen.

Amigos-Hard-Disk

Festplatten versprechen mehr Kapazität und schnellere Zugriffszeiten. Kann die Hard-Disk von Flesch und Hörnemann diesem Anspruch gerecht werden?



Die Amigos-Hard-Disk ist auf Wunsch mit dem A.L.F.-Treiber und Public Domain-Software erhältlich

lesch und Hörnemann stellt eine neue Hard-Disk für den Amiga 500 und Amiga 1000 vor. Die Amigos-Hard-Disk ist mit verschiedenen Speicher-Kapazitäten von 20, 30, 40 und 60 MByte erhältlich. Die 40-MByte- und die 60-MByte-Versionen sind mit Autopark-Funktion ausgestattet, die Schreib-/Leseköpfe fahren beim Ausschalten automatisch die Park-Spur der Festplatte

an. Bei den beiden kleineren Versionen muß diese Funktion über das Programm »Ship-Disk« aufgerufen werden. Die Amigos-Festplatte ist eine der ersten Hard-Disks, die mit FTZ-Nummer (ZZF-Nummer) versehen sind. Zum Test stand uns die 40-MByte-Version für den Amiga 500 zur Verfügung.

Durch die Bauart des Gehäuses läßt sich die Festplatte als Untersatz für den Monitor verwenden. Sie benötigt keinen zusätzlichen Platz auf dem Schreibtisch. Der Anschluß erfolgt über ein Interface am Expansion-Port des Amiga. Der Expansion-Port ist durchgeschleift. Damit lassen sich andere Erweiterungs-Bauteile wie beispielsweise eine Speichererweiterung verwenden. Das Netzteil des Amiga wird nicht belastet, da die Amigos-Festplatte über ein eigenes Netzteil verfügt.

Die beiliegende Diskette erleichtert die Installation und die Verwendung der Hard-Disk. Durch Betätigung einer Funktionstaste wird die Festplatte »preformatiert« (vorformatiert). Dabei werden die einzelnen Datenspuren auf der Oberfläche der Hard-Disk angelegt und auf Datensicherheit überprüft. Defekten Spuren wird eine Ausweichspur zugewiesen. Wahlweise kann die Hard-Disk nach dem Preformat in eine Partition mit 40 MByte oder in ie zwei Partitionen von 10/30 MByte oder 20/20 MByte eingeteilt werden. Die für die gewählte Aufteilung passende Mountlist wird auf die Start-Diskette zurückgeschrieben und die »Startup-Sequence« verändert. Damit ist die Boot-Diskette für die Hard-Disk fertiggestellt. Soll eine andere Aufteilung der Festplatte vorgenommen werden, muß die

Erstellung der Mountlist und der »Startup-Sequence« manuell erfolgen. Das Handbuch gibt auch hierzu Hilfestellung. Beispiele sind sowohl für die Mountlist als auch für die »Startup-Sequence« vorhanden.

Das 20seitige Handbuch erklärt kurz die Funktionsweise einer Hard-Disk. Der Anschluß der Festplatte und die Installation werden ausführlich behandelt. Treten beim Betrieb der Festplatte Probleme auf, kann der Amigos-Besitzer die Dienste einer Hotline in Anspruch nehmen.

Auf Wunsch wird die Amigos-Festplatte mit einem 4 Meter langen Datenkabel geliefert. Dadurch kann die Festplatte beliebig plaziert werden. Der Aufpreis beträgt 49 Mark. Laut Auskunft des Herstellers wird die Amigos-Hard-Disk auf Anfrage kostenlos mit 10 Public Domain-Disketten bespielt. Der A.L.F.-Treiber (siehe AMIGA-Magazin 11/88, Seite 98) ist ebenfalls gegen Aufpreis erhältlich.

Dieter Meyer/sq

Flesch & Hörnemann, Schlägel & Eisenstr. 46, 4352 Herten, Tel. 02366/55176 Preise:

Amigos-HD 20 MByte rund 1100 Mark Amigos-HD 30 MByte rund 1300 Mark Amigos-HD 40 MByte rund 1600 Mark Amigos-HD 60 MByte rund 1800 Mark

Atomzeituhr am Amiga

Combitec hat seine Produktpalette für den Amiga um eine externe Normalzeituhr erweitert. Welche Funktionen bietet diese neue Uhr am Amiga?

as Einstellen von Uhrzeit und Datum gehört bei der Combitec Clock 77 der Vergangenheit an. Zur Überprüfung der Uhrzeit verwendet diese Uhr ein Funksignal. Dieses wird von mehreren Atomuhren erzeugt und von einer zentralen Stelle (Frankfurt am Main) per Funk übertragen. Auch als »Normalzeit« bezeichnet, wird dieses Signal von vielen öffentlichen Einrichtungen und Ämtern benutzt, um Unterschiede in der Uhrzeit zu vermeiden.

Die Combitec Clock besteht aus zwei getrennten Bausteinen. Einmal die Uhr selbst, die sowohl Bedienungselemente als auch Digitalanzeige in sich vereinigt. Die Uhr verfügt über eine siebenstellige Fluoreszenzanzeige, wobei die ersten sechs Stellen je nach eingestelltem Modus verschiedene Informationen wie Uhrzeit, Datum oder Weckzeit anzeigen, und die siebte Stelle den Empfang des Zeitsignals darstellt. Zum zweiten den Empfänger für das Funksignal, der durch ein langes Kabel bis zu 4 Meter von der Uhr entfernt aufgestellt werden kann.

Ist die Uhr zusammengesteckt und durch das beiliegende serielle Kabel am Amiga angeschlossen, muß das Empfänger-Modul in Luftlinie nach Frankfurt/Main ausgerichtet werden, um einen guten Empfang der Funkzeichen zu gewährleisten. Der korrekte Empfang wird durch das Blinken einer Leuchtdiode angezeigt. Nach maximal 2 Minuten hat die Normalzeituhr alle wichtigen Daten (Datum, Uhrzeit) eingelesen und nimmt die Funktion auf. Die Funksignale berücksichtigen sowohl Besonderheiten beim Datum (Schaltjahr), als auch Sommerund Winterzeit.

Sollte der Sender der Atom-Uhr ausfallen, übernimmt die interne Quarzuhr der Combitec Clock die weitere Zeitanzeige.

Die Möglichkeiten der Combitec Clock sind mit der Anzeige der genauen Uhrzeit nicht erschöpft. 32 voneinander unabhängige Weck- und Alarmzeiten lassen sich programmieren. Diese Alarmzeiten können entweder an den integrierten Summer übergeben werden (Wecker), als auch zur Ansteuerung bis zu vier Steckdosen-Modulen dienen. Diese Module werden in eine Steckdose gesteckt. Jedes

stromabhängige Gerät, das über eines dieser Module angeschlossen ist, kann über die programmierten Zeiten der Combitec Clock ein- und ausgeschaltet werden.

Die beiliegende Diskette mit Steuer-Software enthält das Programm Funkuhr mit den Unterpunkten Datei, Edit, und Bereich, sowie das Hilfsprogramm SetDcfClock.

Jeder Block kann bis zu 32 Alarmzeiten aufnehmen.

Durch Aufruf von SetDcf-Clock wird die Uhrzeit der Combitec Clock in die interne Systemuhr des Amiga übertragen. Dem Anwender steht somit immer die genaue Uhrzeit zur Verfügung. Wird dieser Befehl in die »Startup-Sequence« eingebaut, lädt der Amiga die per Funk empfangene Normal-



Durch Empfang des Atomsignals immer die richtige Uhrzeit

Mit dem Programm Datei sich verschiedene lassen Weck- und Alarmzeiten (maximal 32) als eine Datei ablegen oder zur weiteren Bearbeitung in den Arbeitsspeicher laden. Die Veränderung dieser Daten erfolgt durch das Programm Edit. Der Menüpunkt Bereich drei verschiedene Speicher-Blöcke zur Auswahl.

zeit in den Speicher und stellt die interne Uhr.

Beispiele für den Einsatz der Combitec Clock in der Programmier-Sprache Basic sind ebenfalls auf der Diskette ent-Dieter Meyer/sq halten.

Combitec Computer GmbH, Liegnitzer Str. 6-6a, 5810 Witten, Tel. 02302/88072

Combitec Clock 77 rund 360 Mark Steckdosen-Modul rund 70 Mark

AMIGA - PUBLIC DOMAIN DEI

Seit über 1 Jahr gehören wir zu den führenden Public-Domain-Anbietern mit derzeit über 2000 Disketten im Angebot:

alle Fish, RPD, RW, Franz, Chiron, Auge, Panorama, RHS, ES-PD, Faug, TBAG, SAFE, ACS, Tor-Special, Kickstart, Amicus, RMS, Public Projekt, Ray-Tracing, Slideshows, Demos, UK, Sonstiges, u.v.m.

über 2000 Disks!

3 KATALOGDISKETTEN

mit Kurzbeschreibung aller Programme in deutsch gegen DM 8,- anfordern (Scheck, bar, Briefmarken)

Einzeldiskette: ab 10 Stück: ab 20 Stück: ab 30 Stück:

Einzigartiger Service

· alle Programme auf hochwer-

2DD-Qualitätsdisketten

Abo-Service mit 10%

Expertenabo möglich)

(Serien-, Einsteiger- und

für Schnelligkeit und Zuver

lässigkeit sind wir bekannt!

(von Sentinel)

Abo-Rabatt

tigen (garantiert fehlerfreien)

DM 5.70 DM 5,50 DM 5.30

40 Stück: ab 50 Stück: ab 100 Stück: ab 200 Stück: DM 5.00 DM 4,80 DM 4,50 DM 4,30

Public INFO!!! *NEU*

Jeder Bestellung ab 10 Disks wird die neue, ausführliche »Public INFO»-Broschüre in deutsch mit vielen nütz-lichen Einsteigertips gratis beigelegt!

Das große Public **Domain-Handbuch**

von technikSupport beschreibt übersicht-lich die wichtigsten PD-Programme und

Band fund II lieferbar je **DM 49,–** Welteres Zubehor für Ihren AMIGA auf Anfrage!!!

- COMPUTERTECHNIK Inh.: Rainer Wolf Deipe Stegge 187, 4420 Coesfeld, TEL.: 02541/2874

EINSTEIGERPAKETE!

Paket 1: Spiele

Auf 5 randvoll gefüllten Disks befinden sich nur erstklassige Spiele aus den Bereichen Action, Geschicklichkeit, Strategie etc. (2.8. Kampf um Erlador V2.0, Schach, 3D CYCLE, RISK...)

Paket 2: Anwendung

Dieses Paket enthält neben einem deutschen Haushaltsbuch und einer Buchhaltung auch ein hochwertiges deutsches Textverarbeitungsprogramm. Außerdem ist noch ein professionelles CAD-Programm neben einigen Viruskillern enthalten. Abgerundet wird dieses Paket durch ein gutes Ray-Tracing-Programm.

Paket 3: Utilitle s

Neben einem ausführlichen deutschen Einstel-gerkurs in die Benutzeroberfläche CLI des AMIGAs befinden sich eine Vielzahl von sehr nützlichen Programmen in diesem Einsteigerpaket. Ein DirUtil erleichtert z. B. die lästige Diskettenarbeit (Kopieren, Löschen etc.)

Einsteigerpaketpreis: Bel Abnahme aller 3 Pakete legen wir die »Public INFO« Broschüre und unsere 3 Katalogdisketten gratis bei!!!

Bei Vorkasse ist der Versand kostenlos, bei Nachnahme (erst ab 5 Disks) werden DM 6,- berechnet.

LESERFORUM

Bobs rotieren

Ich programmiere in Basic und habe eine Frage: Gibt es einen Weg, Bobs in einem beliebigen Winkel um ihre eigene Achse zu drehen oder sie zu spiegeln? Da es hierzu keine direkten Befehle gibt, hoffe ich, daß mir jemand mit einer Subroutine helfen PETER WITTE kann.

GUTEN

INS

NEUE

JAHR

IHNEN

IHR

RUTSCH

WÜNSCHT

2904 Kirchhatten

Die C-Programmierer unter uns sind in der Lage, Screens, Windows und so weiter auch in Modula-2 zu realisieren, da die Aufrufkonventionen programmtechnisch fast identisch sind. Andere Dinge, wie zum Beispiel das Setzen der Uhrzeit, ist uns in Modula-2 noch nicht gelungen.

Wir sind uns sicher, daß noch Modula-2-Programmierer ähnliche offene Fragen haben. Ein weiterführender Kurs kann hier sicherlich helfen.

INGO C. KÖHLER

4600 Dortmund 41

Einen C-Kurs für Einsteiger und einen Modula-2-Kurs, der sich den schadet aber der Übersichtlichkeit und führt leicht zu Fehlern. Wir unterstützen Modula-2 neben C, weil ein großes Interesse für die Sprache besteht und es einen preiswerten Compiler auf der Fishdisk 113

Anti-Virus

Das VirusEx-Programm aus der MIGA 8/88 ist eine Supersache. Hinzu kommt, daß das Programm Reset-fest ist (ausschaltbar durch Drücken der linken Maus-Taste beim Booten). Diskettenprüfung auch ohne Workbench, echt toll!!! NORBERT COHEN

58401



Will Brooks Wieso Modula?

...ich möchte aber doch bemängeln, daß Sie und Ihre Schwesterzeitschriften 64'er und Happy-Computer die Sprache Modula-2 so breittreten. Mir scheint es sinnvoller, einen Einsteigerkurs für C anzubieten, da man auf dem Amiga ohne C kaum weit kommt.

Sollte es einen C-Kurs für Einsteiger vor der Ausgabe 1/88 gegeben haben, habe ich natürlich Verständnis, daß das AMIGA-Magazin einen solchen Kurs nicht so kurz hintereinander bringen kann.

LUTZ BEHNEKE 2000 Hamburg 60

Ulrich Brieden

WISO Modula

... wollen wir — eine aus zirka 30 Personen bestehende Interessengemeinschaft von Programmierern des Fachbereichs WISO an der Dortmunder Universität - ein Lob für den wirklich guten Kurs die Programmiersprache Modula-2 erteilen.

Viele unserer »C-Fans« vertreten mittlerweile die Ansicht, daß es einfacher und schneller ist, ein Programm in Modula-2 zu schreiben als in C - was aber keinen abhält, weiter in C zu programmieren. Unser Anliegen ist es, Sie zu bitten, den Modula-2-Kurs weiterzuführen und die Eigenschaften von Modula-2 in bezug auf den Amiga zu vertiefen

Feinheiten der Programmierung auf dem Amiga widmet, werden wir noch in der ersten Hälfte des Jahres 1989 starten.

Wie wir an vielen Zuschriften erkennen, gibt es unterschiedliche Meinungen über die richtige Programmiersprache für den Amiga: das ist gut so. Jeder soll die Sprache verwenden, die ihm am meisten Freude bringt, die seinen Anforderungen entgegenkommt, die er schnell lernen kann. So unterschiedlich wie die einzelnen Interessengebiete der Programmierer Programmiererinnen auch die Sprachen. Im AMIGA-Magazin unterstützen wir alle Sprachen, die auch von unseren Lesern verwendet werden. Sie sollen die Chance haben, alle Sprachen kennenzulernen, sich die geeignete aussuchen und diese dann intensiv studieren können. Daher ein Wort zu Modula-2: Diese Sprache ist besonders interessant, da sie leicht zu lernen ist und im Grunde dieselben Möglichkeiten besitzt wie C. Wer in C programmiert, hat allerdings ein paar Freiheiten mehr, was den Umgang mit den unterschiedlichen Datentypen betrifft. Das schafft Flexibilität,

FRAGEN SIE

Wenn Sie Probleme mit dem Amiga, mit Peripheriegeräten oder mit der Software haben, stellen Sie Ihre Fragen ans Leserforum des AMIGA-Magazins. So können Sie mit anderen Lesern in Kontakt treten, die bereits eine Lösung gefunden haben.

Mutationen

Es soll einen neuen Virus geben, der sich verändert! Ist der schon bei euch vorbeigekommen? ACHIM JÜRSCHIK 8977 Rettenberg

Zum Glück noch nicht. Doch wer einen neuen Virus in seiner Diskettensammlung entdeckt, möge uns bitte ein Exemplar schicken. Wir können dann ein Gegenmittel finden und die Leser des AMIGA-Magazins warnen. Die Redaktion

Geht's auch solo?

Ich habe Probleme mit dem Musikprogramm »The Ultimate Soundtracker« von EAS. Ich würde gerne ein komponiertes Lied in eigene C-Programme einbauen (Aztec C-Compiler). Wer hat eine Lösung, wie man die Replay-Routine des Musikprogramms in eigenen Projekten nutzen kann?

MICHAEL HAHN

Assembler vor

...zum Schluß möchte ich noch bemerken, daß noch mehr in Asprogrammiert werden

- Assembler-Programme sind im Zielcode bedeutend kürzer als zum Beispiel Pascal-Programme;

- die Geschwindigkeit der Programme sollte nicht in den Hintergrund treten;

Assembler ist nicht so schwer und umständlich, wie immer angenommen wird. Man braucht nur ein Buch, in dem die wichtigsten Funktionen des Betriebssystems beschrieben sind.

VOLKER SIEPMANN 4700 Hamm 1

ANTWORTEN SIE

Haben Sie schon eine Lösung zu einer der Fragen der Leser. Schicken Sie Ihre Antworten an das Leserforum, damit alle Leser von Ihrem Wissen profitieren. Umfangreiche Vorschläge werden wir eventuell auch in der Rubrik Tips und Tricks veröffentlichen.

Welt-Show

In der Ausgabe 10/88 berichteten Sie über die AmiExpo in Chicago. Wenn so eine Ausstellung auch in Deutschland stattfinden würde, wäre dies eine gute Gelegenheit für alle Hersteller, die neueste Softbeziehungsweise Hardware den Amiga zu präsentieren. Ich würde mich bei so einer Show über das ganze »System Amiga« informieren und könnte meine Fragen von den Experten beantworten lassen. Hoffentlich können Sie Ihre Pläne bezüglich einer »AmiWorld«-Show verwirklichen.

URSULA WIEDEMANN 7708 Tengen 6

Falsches Timing

Ich stehe bei meinem Drucker, einem Star LC24-10, vor einem Problem: Wenn ich versuche, mit dem Druckertreiber »EpsonQ« von der neuen Workbench eine Grafik auszudrucken, bricht der Drucker nach einigen Zeilen ab

und der Amiga meldet »Printer Trouble«. Bei Texten tritt der Fehler nicht auf. Was muß ich ma-FRANK KARGL chen? 8721 Dittelbrunn

Die ersten — zirka — dreihun-dert LC24-10 wurden mit einem Betriebssystem ausgeliefert, das einen kleinen Bug (englisch für Wanze = Fehler in einem Programm) enthält. Dieser macht sich nur in Verbindung mit dem Amiga bemerkbar; bei einem anderen Computer spielt er keine Rolle. Die Ursache liegt an einigen Besonderheiten der parallelen Schnittstelle des Amiga. Auf jeden Fall kommt es mit den genannten Druckern zu Timing-Problemen. Sie sollten, wenn Sie ähnliche Schwierigkeiten haben. Ihren Drucker zum Fachhändler bringen und dort ein EPROM mit dem neuen Betriebssystem einbauen las-

"Ich hab's gleich!"

Sagte der Programmierer...

Wehret den Anfängern

.. anbei möchte ich hinzufügen, daß mir das erste Sonderheft au-Berordentlich gefallen hat. Vor allem die Kurse und die Tips und Tricks sind für mich als Einsteiger wertvoll und nützlich. Ich freue mich schon auf das zweite Sonder-ALEXANDER WOLF Hannover

Sie haben im Vorwort Ihres ersten Sonderhefts darum gebeten, daß sich die Leser zu diesem Magazin äußern sollen. »Sie haben es so gewollt:«

Ich bin enttäuscht. Ich bin mir auch ehrlich gesagt nicht im klaren, warum Sie diese Ausgabe »Sonderheft« und nicht »Wiederholungsausgabe« genannt haben? Ich habe einmal versucht. den prozentualen Anteil an Wiederholungen auszurechnen und bin zum Ergebnis gekommen: 63 MICHAEL BARTELS Prozent. 2905 Portsloge

Seit der Erstausgabe des AMI-GA-Magazins im Juni 1987 ist die Amiga-Gemeinde ständig gewachsen. Vielen, die jetzt einen Amiga besitzen und AMIGA lesen, fehlen allerdings die ersten Ausgaben, So erreichten uns eine Menge Anfragen, zum Beispiel zum CLI-Kurs oder zum C-Kurs.

Doch was konnten wir machen? Die ersten Ausgaben des AMIGA-Magazins sind vergriffen. Aus diesem Grund entschlossen wir uns, einen Teil des Sonderhefts den am meisten nachgefragten Artikeln zu widmen. Wohlgemerkt, einen Teil: Zudem sind im ersten Sonderheft neue, bisher unveröffentlichte Artikel zu finden.

Durch das erste Sonderheft haben wir erreicht, daß alle Leser der AMIGA dieselben Voraussetzungen haben, um sich über ihren Traumcomputer zu informieren. Das Konzept für die kommenden Sonderhefte sieht anders aus: Sie werden in Zukunft ein Heft voller eigenständiger Artikel zu den interessantesten Gebieten rund um den Amiga finden: Programmieren, Grafik, Video, C, Modula-2, Assembler, Public Domain und so fort. Um Sie, unseren Leser, an der Gestaltung der Sonderhefte zu beteiligen und Ihnen die Vorschläge und Anregungen für Themen kommender Hefte so leicht wie möglich zu machen, finden Sie im zweiten Sonderheft einen Fragebogen. Machen Sie mit bei dieser Aktion.

RALF SABLOWSKI Redakteur AMIGA-Sonderheft

Ausdrucksstark

Ich möchte mir einen 24-Nadel-Drucker kaufen. Da ich vor der Wahl stehe, mir einen Star LC24-10 oder einen NEC P2200 zu kaufen, habe ich eine Frage:

Mich wundert die unterschiedliche Schriftqualität des Star LC24-10-Ausdrucks in der Ausgabe 11/88, Seite 21, gegenüber dem in der 9/88, Seite 37. Lag dieser Unterschied am Papier oder am Farbband?

> **GUIDO MERKENS** 5800 Hagen 1

Leider hat uns beim zweiten Ausdruck die Druckerei - unsere eigene - einen Streich gespielt. Der vermeintlich blasse Ausdruck in der Ausgabe 11/88 entspricht nicht dem Original. Damit Sie sich ein Bild von der Qualität machen können, zeigen wir Ihnen hier nochmals einen - diesmal hoffentlich original abgebildeten ub Probeausdruck.

Normalschrift Kursivschrift Breit Doppeldruck Elite Schmalschrift Hoch und tief LQ-Schriften: Courier Prestige ORATOR Script Kursivschrift Fettdruck überstreichen Shadow Outline

Schriftvarianten des LC 24-10

Shadow+Outline

ProgramLine ProgramLine ProgramLine

NewNewNewNewNewNewNewNewNewNewNewNewNe

aktuelle Amiga-Softv	are zu S	Super-Weihnachts-Preisen!!!
Alien Syndrome	.49,00	Alternate Reality City52,50
Asterix	.56.50	Barbarian (Psygnosis) 57,50
Bard's Tale II	.60.50	Battle Chess 60,50
Bermuda Project	.65.50	Beyond the Icepalace 65,50
Bionic Commando		Carrier Command 65,50
Corruption	.65.50	Cybernoid49,00
Daley Thompson's	.64,00	Defender of the Crown 62,50
Discovery Disc Editor		Down at the Trolls 45,00
Elite	.68,50	Empire strikes back52,50
Ferrari Formula One	.67,00	Football Director 249,00
Football Manager 2		Fred Feuerstein47,50
Fusion	.60,50	Future Tank 37,50
Garfield		Graffiti Man45,00
Hit Disk 1	.58,50	Impossible Mission 2 60,50
Interceptor	. 60,50	International Soccer 47,00
Jet	.84,50	Katakis45,00
King's Quest 3er Pack	. 60,50	Leaderboard Birdie 64,50
Legend of the Sword	. 60,00	Leisure suit Larry49,00
Megapack	.58,50	Menace52,50
Mini Golf	. 46,50	Mortville Manor 65,50
Nebulus	. 53,00	Nigel Mansell52,50
Ooze		Out Run44,00
Pacmania		Pink Panther47,50
Pioneer Plague	. 65,00	Ports of Call69,50
Reise zum Mittelpunkt	. 45,00	Reisende im Wind 1+2 59,00
Return to Atlantis		Sindbad and t. Thro 60,00
Star Ray	. 65,50	Starball45,00
Starglider 2		Starwars 47,50
Super Six		Superstar Icehockey 65,50
Tanglewood	52,50	Terramex47,50
Terrorpods	54,00	Test Drive 67,00
Tetris	43,50	Thexder 52,50
Three Stooges	74,50	Trivial Pursuit a. n. Beg53,00
Ultima IV		Vampire's Empire47,50
Virus	52,50	Volleyball Simulator 45,00
Whirligig		Wizball
Lieferung per NN	+ 5,- DM Ve	rsand (Ausland nur Vorkasse)

Katalog kostenlos! Laufend Neuheiten! Hotline 02196/82481 ProgramLine Frank Peekhaus, Wielstr. 17, 5632 Wermelskirchen 1

COMPUTERWOLF VERSAND

6200 Wiesbaden Saarburger Str. 20 Tel.: 06121/609450

FINAL SAMPLER V1.5

Der ideale Sound-Digitizer für den AMIGAI

-Digitalisierung von Sounds jeder Art mit gängiger Steuersoftware (Audiomaster, Prosound, Perfect Sound, 68000er, ...)

Prosound, Perfect Sound, 68000er, ...)
-Rauschfrele Super-Ergebnisse
-Effekt-Bearbeitung (Echo, Filter, Loop,...)
-Erzeugen von Sonix-IFF-Dump-Soundfiles
-kein Qualitätsverlust durch "billigen" Vorverstärker, "sauberes" Sampeln durch Direkt-Taktung vom Amiga
-Wandlungszeit « 10 Mikrosekunden !!!
-Abtastrate bis 100 kHz möglich !!!
-Abtastrate bis 100 kHz möglich !!!

komplett anschlussfertig (inkl. alle Anschluß nur am Parallel-Port III Fertigung in Industriequalität III Diesen ausgereiften Sampler erhalten Sie mit einer deutschen Gebrauchsanweisung.

1 JAHR GARANTIE !!! Lieferbar für den Amiga 500 und 2000 oder den Amiga 1000. (Bitte angeben!!)

NUR DM 62,90 !!!

PD-STEUER-SOFTWARE DM 6,-SOFORT LIEFERBAR!!

POWERSTAR

NEU! --- NEU! --- NEU! Das Power-Netzteil für den AMIGA 500! AMIGA 500!

Das Ende aller Probleme!!!

-Netzteil mit leisem Lüfter -im stabilen Metallgehäuse -für Spitzen-Belastungen

Nun ist das Arbeiten mit 3 externen Laufwerken, Fest-platte, Ram-Erweiterungen, u.s.w. kein Problem mehrill Professionelles Arbeiten mit dem AMIGA 500 durch 8-fache elektrische Leistung.

NUR DM 149,-INFO ANFORDERN!!! Sofort lieferbar!!!

DRASTISCH REDUZIERT!!

AMI	GA	-Public-Doma	ain
Fred Fish Bordello R. Wolf R.P.D. Ruhr Auge Chiron C. S.A.F.E. ACS Kickstart	-162 -26 -14 -141 -15 -25 -115 -31 -100 -100	Taifun Tornado Amicus Amuse FAUG UKaug TBAG RHS Publ. Proj. KISS	-80 -30 -26 -4 -51 -46 -23 -94 -5 -46

Wir kopieren auf 2DD-MARKEN-Disketten mit doppeltem VERIFY!

ab 20 Disks nur je 3,50 DM bis 19 Disks nur je 3,80 DM bis 09 Disks nur je 4,00 DM

AMIGA - SOFTWARE

4+4 Inches 62,90 DM Bard's Tale # 69,90 DM Platou 39,90 DM Powerdo, 69,90 DM Powerdo, 69,90 DM Scorpio 42,90 DM Starball 59,90 DM Starglid. II 72,90 DM Trivial Per. 62,90 DM TURBO 62,90 DM VIRUS 62,90 DM VIRUS 62,90 DM Bartle Chess 69,90 DM Bionic Com. 69,90 DM Bombuzal 62,90 DM Capt. Blood 69,90 DM Carrier Com 72,90 DM Cybernoid 62,90 DM Daley Thom, 69,90 DM Driller 62,90 DM VIRUS 62,90 DM Warlock 62,90 DM Wiz. Warz 62,90 DM ZOOM 53,90 DM Zynaps 62,90 DM 62,90 DM 69,90 DM 57,90 DM 62,90 DM Fusion KATAKIS Nebulus 62.90 DM Pioneer Pla. 42.90 DM Fordern Sie unsere Preislisten und Infos zu den Angeboten dieser Anzeige an III

VERSAND: Die Lieferung erfolgt schnellstmöglich per Nachnahme oder Vorkasse III
Die Versandkasten werden (wie aufgeführt) pauschal berechnet (Post-Versand)
Besteller aus dem Ausland erhalten einen Rabatt von 10 7 auf tille Preise III
Inland: Vorkasse 4,50 DM., Nachnahme 7,-DM Ausland: Vorkasse 4,50 DM., Nachn. 10,-DM



Mit dem F-Basic-Compiler liegt für den Hobby-Anwender eine interessante Alternative zu den gängigen Programmiersprachen vor. Auch in der Geschwindigkeit zeigt sich der Compiler überlegen.

u den bereits vorhandenen Basic-Systemen auf dem Amiga gesellt sich mit F-Basic nun ein weiterer Mitbewerber um die Gunst des Käufers. Das F-Basic-System wird auf einer Diskette zusammen mit einem etwa 150 Seiten dicken (englischsprachigen) Handbuch ausgeliefert. Beim ersten Durchblättern dürfte für Anwender des Amiga-Basic die erste Enttäuschung vorprogrammiert sein: Der vorhandene Befehlssatz ist zu Amiga-Basic vollständig inkompatibel.

Wer also seine bereits vorhandenen Amiga-Basic-Pro-

Fibonacci

Float

me müssen vor ihrer erstmaligen Benutzung in einem eigenoch dem FFP-Standard von Motorola, hat jedoch den Vorteil, daß Rechnungen damit

nen Programmvorspann deklariert werden. Dem Programmierer stehen dabei drei Variablentypen zur Verfügung: Integer, Real und Text. Dabei handelt es sich bei normalen Integer-Variablen um Ganzzahlen einer Größe von 4 Byte, jedoch können mit den Schlüsselworten WORD und BYTE auch 2-Byte- und 1-Byte-Ganzzahlen deklariert werden. Das REAL-Zahlenformat entspricht weder der IEEE-Norm

F-Basic Lattice-C 4.0 83 96 16 70 (FFP: 40)

Bild 1. Benchmarks im Vergleich zu Lattice C (alle Zeiten in Sekunden)

gramme durch Compilieren schneller machen will, der sollte sich auf eine gehörige Portion Tipparbeit einrichten. Die zweite Enttäuschung für alte Basic-Hasen ist die Tatsache, daß F-Basic nicht von der Workbench aus aufgerufen werden kann und die Programme mit einem separaten Editor erstellt werden müssen. Wer jedoch F-Basic erwirbt, ohne die Kompatibilität zu Amiga-Basic im Auge zu haben, der erhält ein Basic-System, das Amiga-Basic weit in den Schatten stellt. Neben den für Basic obligatorischen FOR...NEXT-Schleifen sind sowohl WHILEals auch REPEAT...UNTIL-Schleifen vorhanden. Neben den üblichen IF...ELSEIF...EL-SE...ENDIF-Alternativen auch eine CASE-Anweisung implementiert, so daß in bezug auf die Kontrollstrukturen keine Wünsche offen bleiben.

Der Programmaufbau unterliegt wesentlich strengeren Regeln, als man es von Basic gewohnt ist: Sämtliche benutzten Variablen und Unterprogramschneller als mit IEEE-Zahlen ablaufen, zugleich aber eine größere Genauigkeit als mit FFP-Zahlen erreicht wird. Für Basic-Programmierer etwas ungewohnt dürfte die Tatsache sein, daß TEXT-Variablen mit einer bestimmten Stringlänge deklariert werden müssen. Die DATA-Anweisung ist ebenfalls flexibler, als von Amiga-Basic gewohnt: DATA(K,10) initialisiert die Variable K mit dem Wert 10. Der Vorteil ist, daß diese Aufgabe bereits vom Compiler wahrgenommen wird und nicht erst zeitraubend während der Laufzeit des Programms

Eine weitere positive Eigenschaft von F-Basic ist die Existenz von benannten Konstanten, die doch erheblich zur Klarheit eines Programms beitragen können. Die Fähigkeit des Compilers, Zahlen zu addieren, subtrahieren, multiplizieren und zu dividieren, wird wohl niemanden ernsthaft überraschen, doch sind dies nicht die einzigen mathematischen Operationen, die F-

Basic zu bieten hat: Ebenso sind Modulo-Division, Potenzierung, logische Operationen (AND, OR, XOR) und maschinennahe Schiebe-Operatoren vorhanden.

Als weitere äußerst nützliche Eigenschaft verfügt F-Basic über eine Pointer-Arithmetik, die jedoch leider nicht die Eleganz der in der Sprache C vorhandenen Pointer-Arithmetik besitzt. Als Beispiel dazu ist Benchmark-Programm »Sieb des Eratosthenes« zur Primzahlenbestimmung Pointer-Arithmetik aufgeführt (Listing 1): Der INC-Funktion ist bekannt, daß es sich bei ihrem Argument um einen Zeiger zu einer 4-Byte-Variablen handelt, entsprechend wird das Argument um 4 Byte erhöht, so daß es auf den nächsten Eintrag des Integer-Feldes zeigt. Addiert man im Gegensatz dazu zu einem Zeiger mit Hilfe des normalen Additionszeichens eine 1, so wird der Zeigerwert auch tatsächlich um 1, und nicht wie bei einem Zeiger auf Integer zu erwarten, um 4 erhöht. Dies führt dann bei einem Zugriff auf die mit dem Zeiger bestimmte Speicherstelle zu einem Programmabsturz, da der Zeiger auf eine ungerade Speicherzelle zugreift. Insgesamt ist bei der Zeigerarithmetik wesentlich mehr Handarbeit zu leisten als bei entsprechenden C-Programmen. Dies erkennt man schon daran, daß je nachdem, ob auf eine 4-, 2- oder 1-Byte-Speicherzelle zugegriffen werden soll, einer der drei Operatoren » #, \$, ^« zu benutzen ist. Interessanterweise ist es zudem nicht möglich, eine Variable vom Typ »Zeiger auf ein WORT« oder »Zeiger auf ein Byte« zu deklarieren. Umgekehrt liefert der Operator »@« die Adresse einer Variablen und entspricht somit den Amiga-Basic-Funktionen SADDR und VARPTR.

Im Gegensatz zu Amiga-Basic können Unterprogramme und Funktionen in F-Basic auch rekursiv aufgerufen werden. Die Grafikanweisungen sind ähnlich komfortabel wie in Amiga-Basic, jedoch sind in F-Basic selbst keine Befehle zum Umgang mit Animationsobjekten (BOBs und Sprites) vorhanden, auch Befehle zum Umgang mit relativen Dateien fehlen vollständig. Dieses Manko

wird allerdings dadurch mehr als ausgeglichen, daß F-Basic eine direkte Schnittstelle zu den Bibliotheken des Amiga-Betriebssystems bietet. Selbst auf die Prozessorregister kann von F-Basic ohne Schwierigkeiten zugegriffen werden.

Eine direkte Folgerung daraus ist, daß jeder, der mit F-Basic ansprechende Programme schreiben möchte, über eine angemessene Dokumentation der Amiga-Libraries verfügen sollte. Dies erfordert gegebenenfalls Ausgaben, die beim Erwerb von F-Basic (wie natürlich auch bei anderen Compilern) mit berücksichtigt werden müssen. Eine weitere Folgerung dieses direkten Zugriffs auf die Amiga-Libraries ist die Existenz des Datentypes RE-CORD in F-Basic, der es unter anderem gestattet, die von den Libraries benötigten Daten-strukturen zu definieren. Sowohl das Menüsystem als auch die Unterbrechungsverarbeitung werden von F-Basic angemessen unterstützt.

Kommen wir also nun zu dem besonderen Bonbon, das F-Basic zu bieten hat: Die eingebauten Befehle zur Mustererkennung in Strings übertref-

PROGRAM Eratosthenes

CONSTANT SIZE=8190

INTEGER prim23 PTR_TO INTEGER flag0 PTR_TO INTEGER flag1 INTEGER prim INTEGER k PTR_TO INTEGER ptrFlag PTR_TO INTEGER j TYPE DateStamp IS RECORD INTEGER DAYS, MINUTES, ENDTYPE DateStamp Start,Tend INTEGER flags(SIZE+1) SUBPROGRAM SUBROUTINE Elapsed

Seconds k = DOSTIME(@Start)

&QUICK 1

flags = 0flag0 = @flags

flag1 = flag0 + ((SIZE+1) * 4)

FOR k = 1 TO 100 prim23 = 0

168

Basic-Himmel

fen wohl alle anderen auf dem Amiga erhältlichen Sprachen. Dies hat durchaus seine Ursache: Der F-Basic-Compiler wurde selbst in F-Basic geschrieben und ein Compiler benötigt ein leistungsfähiges Programm, das den in der Quell-Datei vorliegenden Text als Programm interpretieren und zerlegen kann.

Musterknabe

Das Handbuch trägt zur Nutzung der Möglichkeiten der Mustererkennungsbefehle leider außer den Grundlagen nicht allzuviel bei, verweist aber immerhin auf ein Handbuch zur Computersprache SNOBOL4, dem die vorhandenen Mustererkennungsfunktionen zum Großteil nachempfunden sind.

Bevor wir jetzt zu sehr ins Schwärmen über die Mustererkennungsbefehle geraten, wenden wir uns lieber den Compiler-Eigenschaften zu, nachdem der Sprachumfang nun abgehandelt ist. Es ist zwar positiv zu vermerken, daß F-Basic zwischen Groß- und Kleinschreibung unterscheidet, es wurde jedoch als nega-

FOR ptrFlag = flag0 TO flag1 STEP 4

prim = 0

tiv empfunden, daß die Schlüsselworte in Großschreibung eingegeben werden müssen. Dies führt dazu, daß entweder sowieso die »CAPS LOCK«-Taste betätigt wird oder aber beim Eingeben von Schlüsselwörtern dauernd die »SHIFT«-Taste gedrückt werden muß (vielleicht erkennt man in Zukunft F-Basic-Programmierer am durchtrainierten kleinen Finger). Auch das Verhalten des Compilers beim Auftreten von Fehlern ist Geschmackssache: Das Compilieren wird nach dem Auftreten des ersten Fehlers abgebrochen. Daher ist es dringend zu empfehlen, den Compiler und die zugehörigen Dateien in der RAM-Disk zu halten, da durch die Praxis der Fehlerbehandlung häufige Aufrufe des Compilers zu erwarten sind. Dabei muß F-Basic allerdings zugute gehalten werden, daß es sich um einen sehr schnellen Compiler handelt (sofern man von der RAM-Disk aus arbeitet). Ein Grund für das schnelle Übersetzen dürfte auch sein, daß F-Basic keinen Linker benötigt, sondern statt dessen mit einer »Run-Time-Library« arbeitet. Dies verspricht zwar schnelle

```
IF #ptrFlag = 0 THEN
 prim23 = (ptrFlag - flag0) LSL 1
  INC(prim23, 12)
  FOR j = ptrFlag + prim23 TO flag1 STEP prim23
  #j = 1
 NEXT j
  INC(prim)
ENDIF
NEXT ptrFlag
NEXT k
k = DOSTIME(@Tend)
ElapsedSeconds(@Start,@Tend)
STOP
                                            Listing 1.
                                Sieb des Eratosthenes
                                mit Pointer-Arithmetik
SUBROUTINE ElapsedSeconds
PARAMETER
 PTR_TO DateStamp A,B
LOCAL
 REAL TotSeconds
TotSeconds = (B.DAYS-A.DAYS) *4320000+(B.MINUTES-
A.MINUTES) *3000+(B.TICKS-A.TICKS)
TotSeconds = TotSeconds/50.0
PRINT TotSeconds, "Sekunden für 100 Durchläufe."
GRETURN
END
```



GESCHENK

und tolle Informationen für Ihre Freunde

Hören Sie sich doch einfach in Ihrem Freundeskreis um. Sie finden sicher viele Interessenten, die die Vorteile eines AMIGA Magazin-Abonnements noch nicht kennen. So kommen Ihre Freunde zu einem preisgünstigen Abonnement und versäumen keine Ausgabe – Sie



PRAMIENGUTSCHEIN + BESTELL-COUPON

Ich habe den Abonnenten geworben:

Ich habe nebenstehenden Abonnenten für

lch weiß, daß Eigenwerbung ausgeschlossen istl Bitte senden Sie mir nach Eingang der Zahlung für das neue Abonnement die

Prämie 1
Druckerständer

Prämie 2 Leerdisketten

an folgende Anschrift:

Name

Vorname

Straße/Nr.

PLZ

Ort

Bestellkarte mit Prämiengutschein ausfüllen, ausschneiden und im Kuvert oder auf einer Postkarte einsenden an:

Markt & Technik Verlag Aktiengesellschaft »AMIGA Magazin« Leser-Service Postfach 1304 8013 Haar bei München

Ich bin der neue Abonnent:

Ja, ich abonniere »AMIGA Magazin« □ ab sofort □ ab Ausgabe □ . Ich be-ziehe »AMIGA Magazin« bisher noch nicht regelmäßig und möchte die Vorteile eines per-sönlichen Äbonnements nutzen:

Name,	Vorname

Straße/Nr.

PLZ

Datum, 1. Unterschrift

Ich bezahle einschließlich Frei-Haus-Lieferung

Ort

Ich bezahle einschließlich Frei-Haus-Lieferung für 12 Ausgaben im voraus nach Erhalt der Rechnung 79.– DM (Auslandspreise siehe Impressum).

Das Abonnement verlängert sich automatisch um ein weiteres Jahr zu den dann gültigen Bedingungen. Ich kann jederzeit zum Ende des bezahlten Zeitraumes kündigen.

Wir ist bekannt, daß ich diese Bestellung innerhalt von 8 Tangen bei der Bestellung innerhalt von 8 Tangen bestellung innerhalt von 8 Tangen bestel

halb von 8 Tagen bei der Bestelladresse widerrufen kann. Zur Wahrung der Frist genügt die rechtzeitige Absendung des Widerrufs.

Ami 1/89

Ich bestätige dies durch meine 2. Unterschrift

PROGRAM Float

LOCAL INTEGER i REAL x,y

DATA(x, 1.0)FOR i = 1 TO 10000 y = TAN(ATAN(LN(EXP(x)))) NEXT i STOP END

Listing 2. Der Float-Benchmark (Hier ohne Zeitmessung)

Übersetzungszeiten und kurze Programme, erfordert jedoch, daß diese Library für das Programm immer erreichbar sein muß. Daher können compilierte F-Basic-Programme an andere Benutzer nur zusammen mit dieser Library weitergegeben werden, wobei jedoch zu beachten ist, daß die Herstellerfirma die Rechte an der Library hält. Dies hat vor allem für professionelle Programmierer Konsequenzen, während Hobby-Programmierer kaum davon betroffen sind. Ein weiterer Nachteil dieser Technik ist, daß es mit F-Basic nicht möglich ist, ein ausführbares Programm aus mehreren, bereits übersetzten Programmteilen zusammenzusetzen. dessen stehen die Statt Compiler-Befehle INCLUDE und APPEND zur Verfügung, die es gestatten, noch unübersetzte Quell-Texte in das aktuelle Quell-File einzufügen. Dies heißt jedoch auch, daß diese Programmteile jeweils neu übersetzt werden müssen. Bei der Geschwindigkeit des Compilers ergibt dies für Hobby-Programmierer kaum eine Éinschränkung, während sich bei professionellen Programmierern, die häufiger mit sehr großen Programmen (einige 10000 Zeilen) zu tun haben, durchaus Zeitverluste bemerkbar machen können. F-Basic hat nicht nur bei der Übersetzungsgeschwindigkeit einiges zu bieten, sondern die übersetzten Programme selbst sind ebenfalls sehr schnell (Bild 1). Im direkten Vergleich mit Lattice C 4.0 liegt F-Basic vorne. Der Grund dafür dürfte vor allem darin zu suchen sein. daß F-Basic die Rechnungen. wenn irgend möglich, in den CPU-Registern durchführt. Auch die Zähler von FOR... NEXT-Schleifen befinden sich

normalerweise in den Regi-

stern. Ob Variablen in den Registern gehalten werden sollen oder nicht, läßt sich mit Hilfe einer Compiler-Option einstellen, so daß gegebenenfalls Register zu eigenen Manipulationen durch direkten Zugriff zur Verfügung stehen.

Der F-Basic-Compiler bietet eine sehr interessante, wenn auch etwas eigenwillige Implementation der Sprache Basic, die mit vielen Erweiterungen versehen ist. Professionelle Programmierer werden zwar wegen der fehlenden Link-Möglichkeit etwas skeptisch reagieren, doch dafür bietet F-Basic schnelle Übersetzungszeiten, sehr gutes Laufzeitverhalten und darüber hinaus noch interessante Befehle zur Mustererkennung in Strings. Hobby-Programmierern, die ihre ersten Programmier-Erfahrungen mit einer Sprache auf dem Niveau von Amiga-Basic schon hinter sich haben, kann F-Basic, trotz der wenig eleganten Implementierung der Pointer-Arithmetik und der lästigen Großschreibung der Schlüsselwörter, empfohlen werden. Jürgen Singer/rb

AMIGA-WERTUNG

Software:

F-Basic						
9,2 von 12	ungenügend	mangelhaft	ausreichend	befriedigend	gut	sehr gut
Preis/Leistung	U	U	Ŀ	U	U	
Dokumentation	U	u	Ŀ	L		
Bedienung	U	L	U	U		
Erlernbarkeit	Ŀ	U	U	U	U	
Leistung	U	ě.	L	<u>u</u>	I.	

Fazit: Sehr schneller, wenn auch etwas eigenwilliger Compiler mit gro-Bem Befehlsumfang und gutem Zu-schnitt auf die Fähigkeiten des Amiga.

Positiv: Gute Ausführungs- und Übersetzungszeiten; direkter Zu-griff auf Amiga-Libraries und CPU-Register; außerordentlich lei-Register; außerordentlich stungsfähige Mustererkennung.

Negativ: Kein separates Linken möglich; Großbuchstaben für Schlüsselwörter; Abbruch des Compilierens nach einem Fehler; keine Befehle für relative Dateien.

DATEN

Produkt: F-Basic

Preis: 80 US-Dollar

Hersteller: Delphi Noetic Systems: Inc.: P.O. Box 7722; Rapid City, SD 57709; USA

Anbieter: für die BRD noch nicht be-



Telefon 0 20 51/5 92 97 Telefax 0 20 51/5 90 32 Telex 8 597 665 CEW

AMIGA

3 1/2" Diskdrive Extern 5 1/4" Diskdrive Extern 3 1/2" Diskdrive Intern Hardy-Harddisk 20 – 40 MB

Midi-Interface Soundsampler

ATARI

3 1/2" Diskdrive Extern 5 1/4" Diskdrive Extern Midi-Interface Soundsampler Oszilloskop Monitorumschalter

DISKDRIVES

5 1/4" Drive 360 KB 5 1/4" Drive 1,1/1,6 MB 3 1/2" Drive 1 MB Auch im 5 1/4" Rahmen 3 1/2" Drive 2 MB Auch im 5 1/4" Rahmen Harddisks

MS-DOS

Hardy – AT 16 MHZ in verschiedenen Konfigurationen. Als Towerversion oder im Baby – Case. ADD – ON – Cards

NEU IM PROGRAMM

CD – Roms Die Massenspeicher kommen. Flachbettscanner

Kickstartumschaltplatine für Amiga

Telefaxgeräte

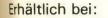
ZUBEHÖR

Monitore
Disketten
Diskettenboxen
Drucker
Monitorleitungen
Druckerleitungen
Farbbänder

Händleranfragen erwünscht.

CEW Computer GmbH · Mettmanner Straße 66 · 5620 Velbert

Amiga, Atari und MS-DOS sind eingetragene Warenzeichen

















und im gut sortierten Fachhandel.

Assembler für jedermann

ublic Domain-Programme sind zwar preiswert, doch meist fehlt ihnen eine gute Anleitung. So ist es auch mit dem Assembler auf der Fishdisk 110 — die Leistung des Assemblers reicht aus, um professionell damit zu arbeiten, aber die Dokumentation fehlt. In weiten Teilen entspricht der »A68K« dem Metacomco-Assembler. Abweichungen gibt es in folgenden Punkten:

Diagnose-Meldungen lassen sich nicht wie beim Metacomco mit der »-v«-Option in eine Datei umlenken.

☐ Include File-Namen müssen durch Kommas getrennt werden. Anführungszeichen können allerdings fehlen.

☐ Label (Sprungmarken), die durch die »EQUR«- oder »REG«-Befehle definiert wurden, sind abhängig von Groß-/ Kleinschreibung.

Der A68K und Pseudo-Opcodes

Pseudo-Opcodes werden vom A68K nicht unterstützt. Es hat sich in der Praxis gezeigt, daß diese Opcodes überflüssig sind oder sich durch andere Befehle ersetzen lassen. Im einzelnen sind das RORG, OFFSET, NOPAGE, LLEN, PLEN, NOOBJ, FAIL, FORMAT, NOFORMAT und MASK2. Ein Teil dieser Befehle beschäftigt sich mit dem Ausgabeformat des Listings auf dem Drucker. Der Program-mierer des A68K, Charlie Gibbs, war der Ansicht, daß der Quellcode nicht geändert werden sollte, nur um ein anderes Druckformat für das Listing zu erreichen. Er hat deshalb diese Parameter über die Kommandozeile zugänglich gemacht. So kann das Druckformat ohne Änderungen im Sourcecode gewechselt wer-

Auf der anderen Seite leistet der A68K einiges mehr als der Metacomco:

☐ Sprungmarken und Variablennamen können bis zu 127 Zeichen lang sein. Alle diese Zeichen werden auch abgefragt. Bei anderen Assemblern kann es vorkommen, daß Variablen wie "Hintergrundfarbe_1« und "Hintergrundfarbe_2« verwechselt werden.

☐ Die maximale Anzahl der Sprungmarken und Variablen

Sind auch Sie schon so oft von den horrenden Preisen für Assembler-Pakete abgeschreckt worden? Aus dem Public
Domain-Bereich kommt ein Assembler,
der sich ähnlich dem von Metacomco verhält. Doch kann man mit einem Programm für 5 Mark auch professionelle
Software entwickeln?

eines Programms hängt beim A68K nur von der Größe des Speichers ab.

Die Bezeichnung von Variablen und Sprungmarken ist bis auf eine Ausnahme völlig frei: Die Registerbezeichnungen (d0...d7,a0...a7) dürfen nicht verwendet werden. Zwischen einem 68000-Befehl »move.l« und einem Label mit dem gleichen Namen kann der Assembler unterscheiden.

☐ Includes und Makros dürfen so oft verschachtelt werden, wie der Speicher es zuläßt. Rekursive Makro-Definitionen sind erlaubt.

☐ Sprunganweisungen (beq, bne usw.) werden automatisch in Short-Branch übersetzt, wenn die Distanz nicht zu groß ist. Es werden allerdings keine Forward-Branch-Befehle berücksichtigt, also Sprünge nach vorne. Wenn der Assembler den Sprungbefehl bearbeitet, kann er nicht wissen, wie weit die Distanz nach vorne ist.

☐ Ein »movem«-Befehl wird in »move« übersetzt, wenn nur ein Register übertragen werden soll.

□ »Add«, »sub« und »move« werden in »addq«, »subq« und »moveq« geändert, wenn die Operanden im Bereich für die jeweilige Operation liegen.

☐ Der »SECTION«-Befehl unterstützt einen weiteren Parameter: »CHIP« oder »FAST«. Ein Nachbearbeiten mit dem ATOM-Programm entfällt also.

Unterschiede bestehen auch in den Aufrufkonventionen. Folgende Optionen stehen beim A68K zur Verfügung:

erzeugt beim Assemblieren eine Datei, die die Variablen und die dazugehörigen Werte enthält. Das ist nützlich beim Testen von Programmen.

-hDateiname

Mit dieser Option ist es möglich, ein »Header-File« bei der Übersetzung mit zu berücksichtigen. Ein »INCLUDE Dateiname« hat die gleichen Auswirkungen, mit »hDateiname« kann man aber — ohne den Sourcecode zu ändern — ein anderes File benutzen, um zum Beispiel andere Daten zu verwenden.

O -iDirectory-Suchpfad gibt an, welche Directories nach Include-Files durchsucht werden sollen.

-IListing-File

Durch diese Option wird der Assembler angewiesen, beim Übersetzen ein Listing-File zu erstellen. Ein solches Listing enthält neben den Befehlen aus der Quelldatei die übersetzten Codes und Werte. Mit Hilfe dieses Listing-Files läßt sich auf unterster Ebene die Arbeit des Assemblers überprüfen (Listing 1 und 2).

○ -oObject-File

Im Normalfall wird der Name der Ausgabedatei des Assemblers dadurch festgelegt, daß an den Dateinamen ein ».o« angehängt wird. Wenn bereits eine Endung vorhanden ist (z.B. ».a«), werden die Zeichen hinter dem Punkt durch »o« ersetzt. Durch die »-o«-Option benutzt der Assembler den dort angegebenen Dateinamen als Ausgabedatei. So erzeugt zum Beispiel die Anweisung »A68K Eingabe -o-Ausgabe« eine Datei mit dem Namen »Ausgabe«, während »A68K Eingabe« zu einer Datei »Eingabe.o« führt.

O-pNN
Diese Option gibt die Länge einer Seite für das Listing-File an. NN ist die Anzahl der Zeilen auf einem Blatt.

O -d

sorgt dafür, daß an das Ende des Object-Files (also die Ausgabedatei des Assemblers) eine Tabelle mit den Werten der verschiedenen Labels und Variablen gehängt wird. Das ist bei der Verwendung von symbolischen Debuggern nötig.

O -S

Mit dieser Option kann der Assembler dazu gebracht werden, ein Object-File im Motorola-S-Format zu erzeugen. Auf dem Amiga hat das im Grunde keine praktische Bedeutung.

O-wNN,MM

Der A68K benötigt zwei Stack-Speicher zum Assemblieren. Auf dem ersten werden Symboltabelle und Macro-Text abgespeichert. Der zweite Stack wird zur Verwaltung von Verschachtelungen gebraucht. Normalerweise wird für den ersten Stack eine Kapazität von 32 KByte eingesetzt, für den zweiten 1 KByte. Sie können mit der »-w«-Option den Assembler mehr oder weniger Speicher zuweisen. »A68K test -w65535,2048« verdoppelt zum Beispiel den Speicher für die beiden Stacks. Wenn Sie ein System mit nur 512 KByte oder sogar nur 256 KByte haben, können Sie mit »A68K test -w8192,128« den Assembler zum Speichersparen anhalten.

führt zum Anlegen einer Symboltabelle am Ende des Listing-Files. Solch eine Tabelle ist recht nützlich, um den Überblick bei großen Programmen zu behalten. Alle Unterprogramme, an deren Anfang ein Label steht, sind dort aufgeführt. Auch die relative Adresse zum Programmanfang und die Zeile, in der dieses Label in der Quelldatei steht, sind dort zu finden.

Ein typisches A68K-Programm

Die Programmentwicklung mit dem A68K geschieht in drei Schritten: Zuerst wird mit einem Editor das Programm eingegeben, dann muß es mit dem A68K-Assembler übersetzt und schließlich mit einem Linker gelinkt werden. Hier bietet sich der »BLINK« an, der sich auf der Fishdisk Nummer 40 befindet. Diese Schritte müssen so oft wiederholt werden, bis das Programm läuft.

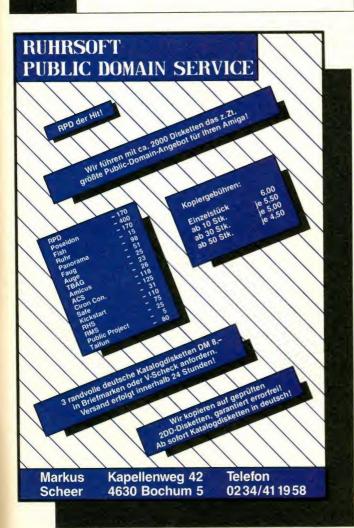
Listing 1 stellt ein typisches Programm im Format dar, wie der A68K-Assembler es verarbeitet. Das Listing dient zur reinen Demonstration: Die DOS-Library wird darin geöffnet und gleich darauf wieder geschlossen. Listing 2 zeigt das gleiche Programm als Listing-File, wie

Btx/Vtx-Manager

Btx/Vtx. Jetzt auf dem Amiga!

Die neue Welt der Telekommunikation läßt sich mit dem Btx/Vtx Manager komfortabel nun auch auf dem Amiga handhaben. Informationen über dieses "Fenster" zur qualifizierten, maßgeschneiderten Information senden wir Ihnen auf Anfrage gerne zu.

Drews EDV + Btx GmbH Bergheimerstraße 134 b D-6900 Heidelberg Telefon (0 62 21) 29900 und 29944 Btx-Nummer 0622129900 Btx-Leitseite *29900 #



die künstliche Intelligenz für Ihren AMIGA



- schnell: 1800 Lips
 - komfortabel: **DEBUG und TRACE**
- leistungsfähig: Edinburgh Standard

Einführungspreis:

DM 248,-

Demoversion anfordern! (DM 15,-)

Barerstr. 32 8000 München 2 TEL. 089-281228

SPRACHEN

MCC Pascal 2 deutsch	248.
GFA-Basic 3.0	198,
AC-Basic Comp. V1.3	298,
Aztec C V3.6 Prof.	398,
Aztec C V3.6 Devel.	598,
Aztec C S.L.Debugger	148,
Lattice C 5.0 neu	598.
Lattice C++ neu	998,
Philgerma Prolog V2.0	248.
J-Forth Compiler	298.
APL 68000 Amiga	298.
AC Fortran 77	548.
M2Amiga Modula 2	338.
Benchmark Modula 2	338.

UTILITIES

Power Windows 2	148.
Disk-2-Disk	88.
Dos-2-Dos	98.
Online! PAL	138
Diga! Terminalpr.	138
TX-Ed Plus	128
ARexx Makro-Interpr.	98
WShell	98
MCC Shell	78
PEGGY Editor	88
Turbo Print	98
Quarterback V2.0	128

79,
79,
69,
59,
49,
59,
69,
89,
79,
79,
79,
79,
49,
99,

Preis- oder Händlerlisten anfordern! Telefonische Bestellannahme und

Hotline-Service: 089/281228 Hotiline-Service: US9/28 12 28
Bei Bestellungen unter DM 200,— beträgt
der Versandkostenanteil DM 4.80
Nachnahme DM 3.20. Ins Ausland
liefern wir nur gegen Vorkasse
(Überweisung oder Euroscheck).

Deluxe Music+Inst. M.	228
Dynamic Drums	128
Dynamic Studio	388
Audio Master	118
Synthia	178
Dr. T's KCS V1 6	448
Dr. Drums	68
Dr. Kevs	68

BUSINESS

Kindworks Textver.	168,-
BECKERText	198,-
WordPerfect 4.1 dt.	798,-
Analyze 2.0	178
Haicalc Tabellenk.	98,-
AmigaBuch FiBu+Fakt, ab	348,-
Microfiche Filer dt.	168,-
Suberbase	248,-
dBMan Datenbank	448,-
Pagesetter PAL dt.	198,-
Professional Page 1.11	598,-

Deluxe Paint 2 PAL	248.
Deluxe Photolab dt.	248,
Deluxe Productions	368,
Photon Paint HAM	198,
Videoscape 3D V2.0	298,
Sculp 3D PAL	168,
Sculp Animator 3D PAL	228,
Butcher 2.0 PAL	98,
Turbo Silver	248,
The Director	128,
Light, Camera, Action!	148,
Modeler 3D	228.
ntroCAD	138,

HARDWARE	
Supra Modem 2400 Baud ohne FTZ; Betrieb i.d.BRD u. WBerlin	398,-
nicht erlaubt Golem Drive 3,5 Golem Drive 5,25	338,- 418,-
AMIGOS Drive 20 MB AMIGOS Drive 60 MB	1098,- 1998,- 1398,-
Micron Board 2 MB A2000 Mousepads alle Farb. 10 Disk. 3.5" 2DD Fuji	19,- 36,-

Barerstr. 32 · 8000 München 2 @ O89-281228

Neu: 4600 Dorfmund 50 Baroperstr. 337, @ 0231-759292

SOFTWARE

```
ExecBase
                EQU
OpenLibrary
                EOU
                        -$228
CloseLibrary
                EQU
                        -$19E
CallExec
                MACRO
                move.l
                       a6,-(a7)
               move.1
                       ExecBase, a6
                isr
                        \1(a6)
                move.1
                       (a7)+,a6
                ENDM
       SECTION Hauptprogramm, CODE
Start
                        DOSName, al
        lea
        clr.1
                        dO
        CallExec
                       OpenLibrary
                                          Listing 1.
        move.1
                        d0,DOSBase
                                          Dieses Programm
        move.1
                       DOSBase, al
                                          haben wir mit dem
        CallExec
                       CloseLibrary
        rts
                                          A68K assembliert
       SECTION Konstanten.DATA
Daten
DOSName DC.B
               'dos.library',0
               'Dies ist nur ein Test',0
Ausgabe DC.B
       SECTION Variablen, BSS
DOSBase DC.L
              0
       END
```

chen es, Daten des Betriebssystems mit diesen Namen anzusprechen. Der meistbenutzte Assembler - der SEKA - unterstützt keine Includes. Das führt dazu, daß in SEKA-Programmen alle Library-Funktionen und Datenreferenzen durch »EQU« definiert werden müssen. Das muß bei A68K-Programmen nicht so sein, hier stört nur, daß die benötigten Includes für Betriebssystem-Programmierung nicht auf der Public Domain-Diskette vorhanden sind. Auch die »amiga.lib«, die viele interessante Funktionen enthält, ist dort nicht zu finden. Diese Dateien sind zum Beispiel im Lattice-C-Paket oder beim Metacomco-Assembler enthalten. Die Includes und Libraries sind gegen Zahlung von 20 Dollar auch direkt bei Commodore zu erhalten.

Trotzdem ist der A68K gut geeignet, um erste Schritte auf dem Assembler-Terrain zu unternehmen. Mit einem Assembler-Buch (z.B.[1]) und etwas Zeit ist es möglich, Amiga-Maschinensprache zu lernen, ohne viel Geld für einen Assembler auszugeben.

Michael Göckel

[1] M68000 Familie, Teil 1 — Grundlagen und Architektur, te-wi Verlag, ISBN 3-921803-16-0 [2] AmigaDOS-Handbuch, Markt & Technik Verlag AG, ISBN 3-89090-465-3 [3] Amiga Assembler-Buch, Markt & Technik Verlag AG, ISBN 3-89090-525-0 Fishdisk 110 — A68K Assembler Fishdisk 40 — BLINK Anbieter siehe Anzeigenteil

der A68K es erzeugt, wenn die »-IListing-File«- und die »-x«-Option angegeben sind.

Am Anfang des Programms definieren wir einige Konstanten, wie die Execbase und die Offsets für Library-Aufrufe. Die Execbase ist die einzige feste Adresse im System. Der Wert, der an dieser Stelle steht, ist »der Anker« des Betriebssystems. Die beiden Funktionen »OpenLibrary« und »CloseLibrary« werden benutzt, um die DOS-Library zu öffnen und zu schließen. Sie werden relativ zur Execbase angesprungen (Zeile 16 und 23 in Listing 2).

Einer für alle: Makros in Aktion

Im Programm verwenden wir die »MACRO«-Funktion des Assemblers. Damit ist es möglich, ein oft benötigtes Programmsegment — wie zum Beispiel »CallExec« — nur einmal zu definieren und dann immer wieder zu benutzen. In den Zeilen 14 bis 19 und 21 bis 24 in Listing 2 kann man sehen, wie der Assembler dieses Makro in den Programmcode einfügt. Solche Makros dürfen nicht mit Unterprogrammen verwechselt werden. Ein Unterprogramm steht nur einmal im Speicher und wird von verschiedenen Stellen aufgerufen. Ein Makro dagegen wird überall dort, wo es im Programmcode steht, vom Assembler eingesetzt. Es ist im Grunde nichts weiter als eine mächtige Eingabehilfe.

In unserem Makro übergeben wir einen Parameter, den Offset relativ zur Execbase, mit dem die Library-Funktionen angesprungen werden. Eine solche Parameterübergabe wird mit »\« realisiert. Die Ziffer, die dahinter steht, gibt an, der wievielte Parameter benötigt wird. »\1« ist der erste Parameter, in unserem Beispiel der Offset.

Im Listing folgt auf die Makro-Definition das eigentliche Programm. Dem Assembler wird das durch die »SEC-TION«-Instruktion mit dem Parameter »CODE« klar gemacht. Der Linker weiß dadurch, daß die Bytes, die in diesem Segment stehen, relokatierbare Maschinen-Instruktionen sind. Das »DATA«-Segment enthält den Namen der DOS-Library und einen Text. Diese Bytes sind nicht relokatierbar, das heißt, sie werden nicht angepaßt, wenn das Programm im Speicher verschoben wird, sondern bleiben immer so, wie sie in der Datei stehen. Das »BSS«-Segment ist ein Platzhalter. Die Speicherstellen werden nicht in der Programmdatei gespeichert, sondern nur beim Laden des Programms zur Verfügung gestellt. Hier lassen sich Zeiger und andere Daten zwischenspeichern. Abgeschlossen wird das Programm mit der »END«-Instruktion. Befehle, die hinter dieser Anweisung stehen, werden nicht mehr beachtet.

Ein großes Manko beim A68K darf nicht verschwiegen werden. Die Betriebssystem-Includes befinden sich nicht auf der Diskette, deshalb sind Betriebssystem-Programmierungen nur schwer realisierbar. Die Betriebssystem-Includes sind Textdateien, die die Namen der System-Datenstrukturen und deren Komponenten enthalten. Sie ermögli-

68000 Cross Assembler Copyright (c) 1985 by Brian R. Anderson AmigaDOS conversion copyright (c) 1987 by Charlie Gibbs. Version 1.02 (September 9, 1987)

000004			1 P D	Tion	,
FFFDD8			1 ExecBase	EQU	4
FFFE62			2 OpenLibrary	EQU	-\$228
rrrE02			3 CloseLibrary	EQU	-\$19E
			4 CallExec	MACRO	((=)
			-	move.1	
			6	move.1	,
			8	jsr	\1(a6)
			9	move.1	(a7)+,a6
000000				ENDM	0.000
	9 00000000			ON Hauptpi	rogramm, CODE
000006 428			11 lea 12 clr.1		DOSName, al
000000 426	30				dO
000008 2F0)E		13 CallF		OpenLibrary
	78 0004		15+		a6,-(a7)
	AE FDD8		16+		ExecBase, a6
0000012 20			17+		penLibrary(a6)
	0 00000000				(a7)+,a6
	79 00000000				d0,DOSBase
0000IR 22	9 00000000		19 move.		DOSBase, a1
000020 2F0)F		20 CallE		CloseLibrary
	8 0004		22+		a6,-(a7)
	E FE62		23+		ExecBase, a6
000020 4EF			24+		seLibrary(a6)
00002R 207				move.I	(a7)+,a6
000020 457				011 1/	
	F732E6C696272617	277000		ON Konstan	,
	9657320697374206		27 DOSName DC.B		brary',0
000000 440	17071320071314200	15/7/2	28 Ausgabe DC.B		
	00000		30 DOSBase DC.L	ON Variabl	en, BSS
000004	00000		31 END	U	
00000)I END	dostest.	D
Camb - 2	17. 2			dostest.	a Page 2
Symbol	Value Hunk	Line	References		
Hauptprogra	mm				
	SECTION 0	10	*** UNREFERENCE	D ***	
Konstanten	SECTION 1	26	26		
Variablen	SECTION 2	29	29		
CALLEXEC	+++ MACRO +++	4	13 20		
Ausgabe	0000000C 1	28	*** UNREFERENCE	D ***	
CloseLibrar	у				
	FFFFFE62 Abs	3	23		
DOSBase	00000000 2	30	18 19		
DOSName	00000000 1	27	11		
Daten	00000000 1	26	*** UNREFERENCE	D ***	
ExecBase	00000004 Abs	1	15 22		
OpenLibrary	FFFFFDD8 Abs	2	16		
Start	00000000 0	10	*** UNREFERENCE	D ***	
				Listing	2
End of asse	mbly - no errors	Were	found	2:04:19	

End of assembly - no errors were found.

Heap usage (bytes): -w666,74

Die Ausgabe des

Listing-File

Assemblers in das

Nerden Sie YI

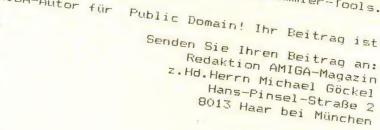
Wie denken Sie über die Berichte zu Public Domain, die wir Oder denken Sie, daß Sie noch mehr schreiben könnten? Wir wollen die Information

brauchen wir Ihre Mithilfe. Wenn Sie ein Public Domain-Programm intensiv nutzen, oder wenn Sie durch zeitraubende aus? Arbeit alle Disketten angeschaut haben, auf denen Programme doch diese Tips an die anderen Leser weiter. Schreiben Sie

Beispiel für >>DEW-Render<< -- Wie entlocke ich diesem Raydann geben Sie

Frogramme zusammen. Oder über die besten Programmier-Tools. über die besten Grafik-Werden Sie

gefragt!





Der preisgekrönte Jetsimulator erster Klasse. Überwältigend schöne Einsätze von Meeresstützpunkten ergänzen vielfältige Flugsituationen von Festlandstützpunkten. Jet ermöglicht es Ihnen überdies, die Welt der SubLOGIC Landschaftsdisketten in Lichtgeschwindigkeit zu erforschen!

FLIGHT SIMULATOR (FLUGSIMULATOR)

Nahezu 1.5 Millionen Kopien dieses ausgezeichneten klassischen Flugsimulationsprogrammes sind bis zum heutigen Tag verkauft worden. Kompatibel mit SubLOGIC Landschaftsdisketten.

Jetzt mit deutscher Dokumentation preisgünstig in landesweitem Vertrieb für die folgenden Computer: IBM PC*, Commodore 64/128, Atari ST und Amiga.

SubLOGIC ist eine Gruppe, die es sich zum Ziel gesetzt hat, die erlesensten Flugsimulationsprogramme herzustellen. Sehen Sie sich in Kürze nach unseren Inseraten mit den "Flugmitteilungen" um. Sie finden darin eine ausführliche Beschreibung der aktuellen SubLOGIC Software Produkte und Projekte.

* IBM PC Version des Flugsimulators über die Microsoft Corporation erhältlich.

Vertrieb: Rushware, 4044 Kaarst, Mitvertrieb: Microhändler Distribution: Österreich: Karasoft, Schweiz: Thali AG





.

.

Flight

Simulator II

LOGIC

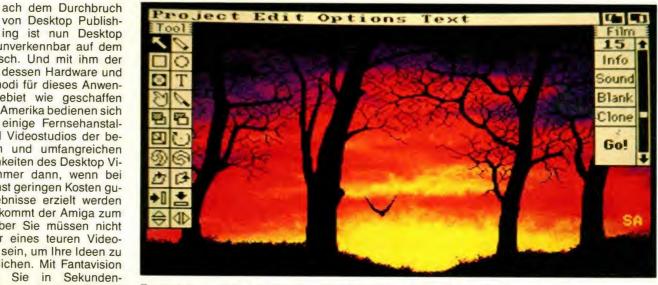
Animation im

gramme zur Trickfilmgestaltung erleben auf dem Amiga derzeit einen Boom. In das Rennen um die Gunst der Käufer schickt Broderbund sein »Fantavision«. Wird man damit zum »Nachwuchsregisseur«?

stallation auf der Festplatte steht somit nichts im Wege. Nach dem Booten von Fantavision präsentiert sich das Programm in voller PAL-Auflösung. Das ist bei vielen Programmen aus Amerika immer noch nicht selbstverständlich. Auch die umfangreichen Grafikmodi, die dem Benutzer zur Auswahl stehen, sind noch nicht Standard. Von der niedrigen Auflösung (320 x 256 Punkte) bis zur höchsten Auflösung im Overscan-Modus (672 x 556 Punkte) ist bei Fantavision alles frei einstellbar. Zusätzlich wird der Hold and Modify-Modus (HAM), der die gesamte Farbpalette von 4096 Farben ans Licht bringt, unterstützt. Allerdings wurde dieser

Sehr vielseitige Möglichkeiten bietet Fantavision bei der Gestaltung von Animationsobjekten. Jedes Objekt setzt sich grundsätzlich aus 64 Einzelpunkten zusammen. Die Anzahl der Punkte kann im Preferences-Menü geändert werden und ist abhängig vom verfügbaren Hauptspeicher. Sie können nun jeden dieser Punkte mit der Maus anwählen und in eine andere Position bringen. Das Objekt paßt sich sofort der sich daraus neu ergebenden Form an. Dies ist für die Filmerstellung von großem Vorteil, da Bewegungsabläufe relativ leicht erzeugt werden können. Aus einem gelb gefüllten Kreis wird durch wenige Handgriffe eine Sonne. Sie zie-

staucht oder gestreckt werden. Dabei ist das Zentrum der Dehnung oder Stauchung frei wählbar. Wer ein Objekt nach beiden Seiten vergrößern oder verkleinern will, bedient sich einfach der Zoom-Funktion. Besonders interessant sind die Rotations- und 3D-Funktionen. Mit »Turn« lassen sich Objekte zweidimensional um einen frei wählbaren Punkt drehen. Die Rotate-Funktionen erlauben dem Benutzer gar, das angewählte Objekt um die frei einstellbare x- oder y-Achse zu drehen. Dabei errechnet das Programm die neuen Positionen erfreulich schnell. Wie bereits erwähnt, bestehen alle Filmobjekte aus Einzelpunkten. Die Anzahl der Punkte



Fantavision von Broderbund verfügt über ausgeklügelte Menüführung und PAL-Auflösung

ing ist nun Desktop Video unverkennbar auf dem Vormarsch. Und mit ihm der Amiga, dessen Hardware und Grafikmodi für dieses Anwendungsgebiet wie geschaffen sind. In Amerika bedienen sich bereits einige Fernsehanstalten und Videostudios der bequemen und umfangreichen Möglichkeiten des Desktop Video. Immer dann, wenn bei möglichst geringen Kosten gute Ergebnisse erzielt werden sollen, kommt der Amiga zum Zug. Aber Sie müssen nicht Besitzer eines teuren Videostudios sein, um Ihre Ideen zu verwirklichen. Mit Fantavision werden Sie in Sekundenschnelle zum Regisseur Ihrer eigenen Filme. Für das erste Motivationserlebnis sorgt die »Quick-Start-Card«, die der Bedienungsanleitung beiliegt. Mit diesem kleinen Tutor lernen Sie den Umgang mit dem Programm und basteln eine erste kleine Animationssequenz. Angespornt durch die daraus resultierenden Erfolgserlebnisse ist man schnell zu weiteren Experimenten aufgelegt. Und Dank der gut durchdachten logischen Bedienung halten die Erfolgserlebnisse an. Dennoch gibt es eine Menge Funktionen, die erst durch Lektüre des Handbuches klar werden. Die informative Anleitung hilft in den meisten Fällen weiter und läßt den Benutzer nicht im Stich. Positiv fällt auch auf, daß Broderbund auf einen Kopierschutz verzichtet hat. Sicherheitskopien oder einer In-

Modus primär integriert, um HAM-Bilder als Hintergrundgrafiken in einen Film einbauen zu können. Die Farbpalette ist bei weitem nicht so gut einstellbar wie bei HAM-Malprogrammen. Ansonsten gibt es über die Farbauswahl nur Positives zu berichten. Fantavision baut aus den zur Verfügung stehenden Grundfarben (2 bis 32, je nach Auflösung und Speicher) nicht weniger als 37 verschiedene Farb- und Musterpaletten zusammen. Wenn Sie in der niedrigsten Auflösung mit 32 Farben arbeiten wollen, erzeugt Ihnen das Programm 37 x 32 = 1184 weitere Farbmuster. Die Farbmuster entstehen durch Mischen der bestehenden Farben und Erzeugung verschiedener Füllmuster (Patterns).

einfach verschiedene Punkte aus dem Kreis heraus. schon haben Sie Sonnenstrah-Ien. Bei der Konstruktion eines Kreises dürfen Sie die Punktanzahl gesondert festlegen. Geben Sie nur sechs Punkte vor, wird das Objekt eben kein Kreis, sondern ein Sechseck. Je mehr Punkte Sie einstellen, desto runder wird der Kreis. Die Kreisfunktion wird von der Aspekt-Ratio auf die niedrigste Auflösung zugeschnitten. In allen anderen Grafikmodi ist der Kreis mehr oder weniger stark verzerrt. Allerdings gibt Fantavision dem angehenden Regisseur zahlreiche Hilfsmittel in die Hand, um auch mit solchen Problemen fertig zu werden. Mit der Squash-Funktion können Objekte sowohl horizontal als auch vertikal ge-

hängt in erster Linie von der Komplexität des Objekts ab. Ein Viereck besteht normalerweise nur aus vier Einzelpunkten. Sie können das aber leicht ändern. Mit »Cut Point« und »Insert Point« ist ein nachträglicher Zugriff auf die Konturen Ihrer Kunstwerke kein Problem. Durch Herauslöschen eines Punktes verwandelt sich das Rechteck in ein Dreieck, das Hinzufügen eines Punktes ergibt ein Fünfeck. Für komplexere Objekte steht noch zusätzlich die Draw-Funktion zur Auswahl. Mit ihr lassen sich beliebige Polygone nach der Gummiband-Methode erzeugen. Selbstverständlich haben Sie auch hier nachträglich volle Kontrolle über jeden Punkt des Polygons. Obwohl sich mit Fantavision relativ leicht Ob-

Schnellverfahren

jekte erzeugen und manipulieren lassen, ist es kaum möglich, grafisch anspruchsvollere Gebilde zu verwirklichen. Aber dafür stehen inzwischen ja mehr als genug Zeichenprogramme zur Verfügung. Die Bilder müssen lediglich im ILBM-Format (IFF) vorliegen.

ject Edit Options Text

grundgrafik. Wie bereits erwähnt muß sie im ILBM-Format vorliegen und kann natürlich einer Ihrer Grafikdisketten entnommen werden. In diesem Beispiel ist es ein Bild aus der Zeit der Dinosaurier, das als Hintergrundkulisse dient. Unser erstes animiertes Objekt ist

Auch mit der relativ simplen Methode der Polygon-Animation lassen sich hervorragende Ergebnisse erzielen

Stone Age Man

Die extern erzeugten Kunstwerke werden als Hintergrundgrafik eingelesen. Mit der »Create Bitmap«-Funktion lassen sich aus der Grafik Objekte kopieren, speichern und zu einem späteren Zeitpunkt wieder laden. Die so erzeugten Bitmaps sind Objekte, die starken Einschränkungen unterliegen. Es ist keine der zahlreichen Manipulationen auf diese oft gelungenen Grafiken anwendbar. Bitmaps können leider nur ihre Position ändern.

Das ist ein Manko, das diese eigentlich gute Funktion doch stark entwertet. Fast die gleichen Einschränkungen gelten für die Text-Funktion. Obwohl bezüglich der Zeichensätze und Schriftarten (es werden auch Color-Fonts unterstützt) dem Benutzer viele Funktionen zur Verfügung gestellt werden, sind auch hier fast alle weiteren Kunstgriffe nicht anwendbar.

Als Ausgleich bietet das Programm jedoch zahlreiche Features, die über diese Schwächen hinwegsehen lassen. Sind Sie mit der Bedienung der Funktionen erst einmal vertraut, ist es zum ersten kleinen Film nicht mehr weit. Zu Anfang laden wir für unser Filmdemo eine schöne Hinter-

ein Flugsaurier, der kräftig mit den Flügeln schwingend in unseren prähistorischen Urwald einfliegt. Leider können Sie nicht auf eine Bitmap zurückgreifen, da das Objekt ja nicht nur verschoben, sondern richtig animiert werden soll. Dem Flugsaurier das Fliegen beizubringen, gestaltet sich dafür recht einfach. Im ersten Bild (Frame) Ihres Films geben Sie den Saurier einfach mit den

Film ab!

Flügeln nach oben geschwungen ein. Ein Klick auf »Clone« kopiert die gesamte Grafik in das nächste Bild. In dieses schieben wir das Objekt ein Stück weiter nach rechts ins Bild und modellieren die Flügel nach unten. Diesen Vorgang wiederholen wir noch zweimal, bis der Film aus 4 Bildern besteht. Sie können mittels eines Schiebereglers (Sliders) jederzeit auf eines der vorherigen Bilder Ihres Films zugreifen und dort gegebenenfalls Änderungen durchführen. In unseren letzten beiden Bildern landet unser Saurier auf einem Baumstumpf. Mit »Go!« bringen Sie den Film zum Laufen. Und siehe da, aus den wenigen Bildern, die Fantavision vorgegeben wurden, wird ein sehr gut animierter Film. Die Flugsauriers Flügel des schwingen auf und ab und er landet sanft. Alle Zwischenbilder, sogenannte Tweens, hat das Programm erzeugt. Wie viele Tweens zwischen den Frames berechnet werden, ist einstellbar und wird nur durch den verfügbaren Hauptspeicher begrenzt. Normalerweise werden bis zu 16 Teilbilder berechnet. Je mehr Bilder, desto feiner ist eine Animation zwischen zwei Bewegungsstaaufgelöst. Selbstverständlich kann auch die Geschwindigkeit, mit der die einzelnen Tweens ablaufen, festgelegt werden. Das Programm unterscheidet neben dem Normalmodus zwischen drei weiteren Animationsarten. Obiekte, die sich im Hintergrundmodus befinden, werden im entsprechendem Bild und den darauf folgenden Tweens nicht animiert. Im »Trace-Modus« erzeugt die Animationssoftware die neuen Zwischenbilder ohne die alten zu löschen. Dabei entstehen spezielle Wischund Schmiereffekte. Auch der »Lightning Mode« ist nur für Spezial-Effekte gedacht. Er läßt Objekte in allen möglichen ineinander übergehenden Farben aufleuchten, während sie animiert werden.

Aber was wäre ein gutes Filmdemo ohne Ton? Bezüglich der Soundfähigkeiten haben sich die Software-Entwickler etwas Besonderes einfallen lassen. Für jedes Bild kann das Sound-Setup extra

aufgerufen werden.

Endlich können Sie die Stereo-Ausgänge Ihres Amiga auch in einem eigenen Film gesondert ansteuern. Mittels eines Balance-Reglers sind die Sounds präzise zwischen linkem und rechtem Kanal regelbar. Aber die Balance muß nicht einmal manuell eingegeben werden. Fantavision verändert die Balance zwischen den Bildern mit. Das bedeutet in der Praxis, wenn Sie in Bild 1 den Saurier auf dem linken Kanal Laute von sich geben lassen, in Bild 2 in der Mitte und in Bild 3 ganz rechts, dann blendet das Programm den Sound langsam von links nach rechts um. Aber auch Echo-Effekte zwischen den Stereo-Kanälen können Sie in Ihren Filmen einsetzen. Selbst die Lautstärke einzelner Sounds läßt sich langsam ein- oder ausblenden. Einer realistischen Sounduntermalung Ihres Werkes steht nichts im Wege. Um längere Filme zu vertonen, wird es auf einem Amiga mit 512 KByte allerdings sehr knapp. Wer auf größere Klangeffekte verzichten kann, kommt aber auch mit 512 KByte klar, da Fantavision nicht besonders viel Hauptspeicher benötigt. Die fertigen Filme können auch ohne das Programm mittels eines Movie-Players abgespielt werden. Über spezielle Script-Dateien, die mit einem normalen Editor erzeugt werden, lassen sich mehrere Filme auf einer Diskette zeigen. Fantavision bietet schnelle Erfolgserlebnisse bei einem vergleichsweise geringen Aufwand. Die gut durchdachten Soundmöglichkeiten und die leicht erlernbare Bedienung heben das Programm gegenüber anderen Animationsprogrammen hervor.

Bernhard Carli/jk

AMIGA-WERTUNG

Fantavision						
8,7 von 12	nngenügend	mangelhaft	ausreichend	befriedigend	gut	sehr gut
Preis/Leistung	I.	U	U	U	U	
Dokumentation	U	U	U	U	U	
Bedienung	U	U	U	u	U	
Erlernbarkeit	U	U	u	U	U	
Leistung	U	U	U	U		

Fazit: Fantavision ist ein gut durchdachtes Animations- und Effektprogramm, das durch Bedienungskomfort glänzt. Anwender, die schnell zu brauchbaren Ergebnissen kommen wollen, sollten das Programm näher betrachten.

Positiv: Gute Bedienung; umfangreiche Soundmöglichkeiten; fast alle Grafikmodi (PAL); gutes Handbuch; kein Kopierschutz; zahlreiche Funktionen zur Objektmanipulation.

Negativ: starke Einschränkungen für Bitmaps und Text; Ham-Modus nicht ausgenützt.

DATEN

Produkt: Fantavision
Preis: ca. 150 Mark
Hersteller: Broderbund

Anbieter: HS&Y, Herderstr. 94, 5000 Köln 41, Tel. 0221/43 1687





Es werden nur Markenlaufwerke der Firmen NEC (3.5" Drives) und TEAC (5.25" Drives) AMIGA und Atari ST

Es werden nur Markenlaufwerke der Firmen NEC (3.5"-Drives) und TEAC (5.25"-Drives) mit deutschen Seriennummern verwendet. Keine Grauimporte! Dadurch sind wir in der Lage, Ihnen einen hervorragenden Service auch nach der Garantiezeit zu bieten.

Alle Laufwerke verfügen über folgende Features: komplett anschlußfertig mit Kabel, durchgeführter Bus zum Anschluß eines weiteren Laufwerkes, voll abgeschirmt durch Metallgehäuse, amiga- bzw. atarifarbene Frontblende und Lackierung, abschaltbar, professionelle Leiterplatten, 3ms Stepprate, 5.25"-Drives umschaltbar 40/80 Tracks, mit Bedienungsanleitung, 1 Jahr Garantie.

Digi-Laufwerke sind zusätzlich mit einem digitalen Trackdisplay ausgestattet.

Für AMIGA-Drives gilt zusätzlich: Kapazität 880 KB, 2x80 Spuren, Disk-Change wird erkannt, korrekte LED-Ansteuerung, kein separates Netzteil erforderlich (Stromversorgung über AMIGA), intelligente Busdurchführung mit automatischer Laufwerkskonfiguration.

Für Atari-Drives gilt zusätzlich: Kapazität 720 KB, 2×80 Spuren, incl. Netzteil und Kabel, Schaltung A/B, Doppelstation mit 1,44 MB.



Preise:		DM
MegaTronic 3.5"	für AMIGA	299,-
MegaTronic 3.5"-digi	für AMIGA	349,-
MegaTronic 5.25"	für AMIGA	379,-
MegaTronic 5.25"-digi	für AMIGA	429,-
MegaTronic 3.5"	für Atari ST	339,-
MegaTronic 3.5"-digi	für Atari ST	379,-
MegaTronic 5.25"	für Atari ST	399,-
MegaTronic 5.25"-digi	für Atari ST	449,-
MegaTronic 3.5"-Doppelstation für ST		

Technische Änderungen vorbehalten. Alle Angebote freibleibend.

Erhältlich in allen guten Fachgeschäften.

Händleranfragen erwünscht! Leistungsstarke Vertriebspartner auch im Ausland gesucht!

Anfragen bitte richten an:

Stalter Computerbedarf · Gartenstr. 17 6670 St. Ingbert · Tel. (0 68 94) 35231

MegaTronic-Laufwerke für AMIGA und Atari ST

Preise:		DM
MegaTronic 3.5"	für AMIGA	299,-
MegaTronic 3.5"-digi	für AMIGA	349,-
MegaTronic 5.25"	für AMIGA	379,-
MegaTronic 5.25"-digi	für AMIGA	429,-
MegaTronic 3.5"	für Atari ST	339,-
MegaTronic 3.5"-digi	für Atari ST	379,-
MegaTronic 5.25"	für Atari ST	399,-
MegaTronic 5.25"-digi	für Atari ST	449,-
MegaTronic 3.5"-Doppelst	ation für ST	599,-

LOW-COST-Drives für AMIGA und Atari ST – bereits tausendfach bewährt

komplett anschlußfertig, abschaltbar, formschönes Metallgehäuse, 880 KB formatiert unter AMIGA, 720 KB formatiert unter Atari ST, Disk-Change wird erkannt, 6 Monate Garantie. Aufpreis für Busdurchführung: 15,– DM für AMIGA, 25,– DM für Atari

AMIGA	SDN 3.5" - NEC 1037A	249,-
AMIGA	SDN 3.5" digital - NEC 1037A	289,-
AMIGA	SDN 5.25" -TEAC FD 55	299,-
AMIGA	SDN 5.25" - TEAC FD 55 GFR (HD)	309,-
AMIGA	SDN 5.25" - NEC 1157C	309,-
AMIGA	SDN 5.25" digital	339,-

Sonderaktion für AMIGA:

SDN 3.5" – NEC 1036 A, komplett and fertig, bewährte robuste Mechanik	229,-
fertig, bewante robuste	189,-
SDN 3.5" intern für A 2000	

Atari	SL3.5" - NEC 1037A	265,-
Atari	SL 3.5" digital	309,-
Atari	SL 5.25"	319,-
Atari	SL 5.25" digital	369,-

Rohlaufwerke (unmodifiziert):

NEC	1036 A	189,-
NEC	1037 A	195,-
NEC	1157 C	239,-
TEAC	FD 55 FR	229,-
TEAC	FD 55 GFR (HD-Laufwerk)	239,-
Gehäuse	3.5" AMIGA	19,-
Gehäuse	3.5" Atari	27,-
Gehäuse	5.25" AMIGA, Atari	29,-

Festplatten für AMIGA

komplett anschlußfertig, inkl. Controller, Anschlußkabel, Software, Einbau- und Bedienungsanleitung

bearingsamenting	
Harddisk 30 MB für A 2000 intern ■ SEAGATE-Platte, 5.25" ■ 65 ms, Datentransfer 150 KB/s	799,-
Harddisk 30 MB für A 2000 intern ■ SEAGATE-Platte, 3.5" ■ 35 ms, 180 KB/s	959,-
Harddisk 30 MB für A 500/1000 ■ SEAGATE-Platte, 5.25" ■ 65 ms, 150 KB/s ■ formschönes Gehäuse	949,-

Harddisk 60 MB für A500/1000

■ SEAGATE-Platte, 5.25

■ 40 ms, 180 KB/s ■ formschönes Gehäuse

.....

Weiter Festplatten mit anderen Kapazitäten auf Anfrage

1.449,-

AMIGA 2000 & Monitor 1084	2350,-
XT-Karte	990,-
AT Karte	auf Anfrage
NEC P 2200 dt.	849,-
Star LC10 dt.	625,-
Star LC10 Color dt.	749,-
Epson LQ 500	879,-
Epson LQ 850	1.499,-
Epson LX 800	649,-
Citizen 120 D	489,-
NEC P 6 Plus	1.650,-
HP Deskjet Tintenstrahldrucke	r 2.490,-
Filecard 20 MB	749,-
Seagate ST 225	509,-
Seagate ST 238 R	529,-
Omti 5520	179,-
Omti 5527	199,-

Alle Angebote freibleibend, technische Änderungen vorbehalten.

Fordern Sie unverbindlich unsere Preisliste über Computersysteme, Festplatten, Drucker, Laserdrucker, Monitore, Laufwerke, Netzwerke, optische Speichersysteme... an.

Stalter Computerbedarf · Gartenstr. 17 6670 St. Ingbert · Tel. (06894) 35231

Comeback für Textcraft?

as waren noch Zeiten, als Commodore seinem (damals noch brandneuen) Amiga 1000 gleich die passende Software mit auf den Weg gab - gratis. Textcraft und Graphicraft hieß das Zweiergespann, das die Käufer über die »Durststrecke« hinwegtrösten sollte, bis auch die etablierten Software-Produzenten den Amiga ernst zu nehmen begannen. Graphicraft vermochte bereits einen guten Eindruck von den beachtlichen Fähigkeiten des Rechners zu vermitteln und mußte sich erst von Deluxe Paint in die Schranken weisen lassen. Anders Textcraft, das in seiner später erschienenen, halbwegs eingedeutschten Version niemanden zu Beifallsstürmen hinreißen konnte. Kein Wunder also, daß das Programm spätestens mit dem Erscheinen von Textomat & Co. in Vergessenheit geriet.

Nun ist Textcraft wieder da, so gründlich überarbeitet, daß dem Programm nur noch am Textfenster und einigen Kommunikationsfenstern die Abstammung anzusehen ist.

Das Anfertigen der obligatorischen Sicherheitskopien bereitet dank des fehlenden Kopierschutzes ebensowenia Probleme wie die Installation auf einer Festplatte. Recht anspruchsvoll ist Kind Words bei der System-Ausstattung: MByte Arbeitsspeicher und eine zweite Floppy sollte der Anwender dem Programm schon bieten können, will er alle Fähigkeiten ausnutzen und bequem mit ihm arbeiten, das heißt ohne ständig die Disketten zu wechseln.

Aufgeräumt

Das Textfenster macht einen aufgeräumten Eindruck und ist identisch mit dem des Vorbilds Textcraft. Das Lineal am oberen Bildrand ermöglicht das schnelle und unkomplizierte Einstellen aller wichtigen Format-Parameter, immer bezogen auf den Absatz, in dem gerade der Cursor steht. Ärgerlich ist allerdings zum einen, daß Tabulatoren nur allgemein und nicht individuell als Textoder Dezimal-Tabulatoren definiert werden können. Zum anderen beherrscht Kind Words keine eineinhalbzeilige Textformatierung, wie sie hierzulande Kind Words: Eine »neue« Textverarbeitung ist auf dem
Markt. Bei näherer Betrachtung entpuppt sich das Produkt als alter

tung entpuppt sich das Produkt als alter Bekannter mit neuem Gesicht.



Das Kommunikationsfenster für die Rechtschreibkontrolle

für Referate und ähnlich lange Dokumente gebräuchlich ist. »... die meisten Amiga-

Programme sind unnötigerweise langsam«, schreibt ein anonymer Autor in einem Kind-Words-Beispieldokument wohl mit der Absicht, dem noch nicht zum Kauf entschlossenen Interessenten zu suggerieren, der Textcraft-Nachfolger hebe sich von der Masse positiv ab. Doch dem ist nicht so. Nahtlos reiht sich Kind Words in die Liste der Amiga-Textsysteme ein, die vom Anwender eine gehörige Portion Geduld verlangen. Gewöhnungsbedürftig ist vor allem das Scrolling, wenn man dazu nicht die Maus, sondern die Cursortasten benutzt: Der Text wird nicht, wie sonst üblich, Zeile für Zeile durch das Arbeitsfenster bewegt; statt dessen plaziert Kind Words den Cursor in der Bildmitte und baut dann in noch akzeptablem Tempo den Text neu auf. Hat man sich erst einmal damit abgefunden, daß dies kurzzeitige

Ärgerlicher ist die beträchtliche Verzögerung, die zwischen Eingabe und Erscheinen des Getippten auf dem

sich bringt, läßt sich damit so-

mit

Orientierungsprobleme

gar recht gut leben.

Monitor auftritt. Sie geht weit über das hinaus, was man von anderen Amiga-Textverarbeitungen gewohnt ist, die ebenfalls dem WYSIWYG-Prinzip folgen und den Text automatisch neu formatieren. Bei Vizawrite etwa macht sich eine spürbare Verzögerung nur bemerkbar, wenn Text in einen bereits bestehenden, langen Abschnitt neu eingefügt wird. Anders Kind Words: Dem einigermaßen geübten Schreiber eilen am Ende eines längeren Absatzes mehrere Worte voraus, vor allem, wenn die automatische Silbentrennung eingeschaltet ist.

Fata Morgana

Nun ist eine Trennautomatik jedoch eine so nützliche Sache, daß sich selbst diese drastische »Bremswirkung« verschmerzen ließe - wären da nicht zum Teil gravierende Unzulänglichkeiten, die diese Funktion bei Kind Words praktisch wertlos machen: Es beginnt damit, daß der Trennalgorithmus zwar recht zuverlässig arbeitet, Eigenarten der deutschen Sprache mitunter aber nicht berücksichtigt; so wird »ck« nicht zu »kk« geändert. Ein anderer Fehler ist dazu angetan, den Anwender verzweifeln zu lassen: Immer wieder verschwinden beim nachträglichen Bearbeiten Teile eines getrennten Wortes - mal sind es einzelne Buchstaben, mal aber auch ganze Silben. Wer zunächst glaubt, es handle sich um einen schlichten Tippfehler, wird eines Besseren belehrt, sobald er die fehlenden Buchstaben eingibt. Plötzlich sind die fehlenden Bestandteile des Wortes wieder da. Doch wehe, der Cursor verläßt die Zeile ... schon ist alles wieder beim alten. Überdies schweigt sich das Handbuch darüber aus, wie man Fehltrennungen rückgängig machen kann.

Bleibt noch die Möglichkeit, längere Wörter mittels der Tastenkombination < CTRL -> mit einer »Sollbruchstelle« zu versehen. Das funktioniert

AMICA WEDTHING

AMIGA-WEHTUNG						
Software: Kind Words						
7,2 von 12	ungenügend	mangelhaft	ausreichend	befriedigend	gut	sehr gut
Preis/Leistung	U	H	U	U		
Dokumentation	U	U	U	L		
Bedienung	U	U	u	U		
Erlernbarkeit	U	L	L	U		

Fazit: Kind Words bietet zu einem relativ geringen Preis eine in Ansätzen befriedigende bis gute Leistung. Die geringe Arbeitsgeschwindigkeit und folgenschwere Programmierfehler führen jedoch zur Abwertung. Die Superfonts bedürfen der Überarbeitung, um ihrem Namen gerecht zu werden.

Leistung

Positiv: Grafikeinbindungen; Serienbrieffunktion; geringer Preis; kein Kopierschutz; Grafiken und Superfonts in Verbindung mit Drucker-NLQ nutzbar; viele Tastenkombinationen zur Cursorsteuerung.

Negativ: geringe Arbeitsgeschwindigkeit; Diskettenzugriff bei Blockoperationen; mehrere Programmierfehler, dadurch Trennautomatik
nicht und Rechtschreibkontrolle
kaum nutzbar; keine Fußnotenverwaltung; nur zwei Schriften für Superfonts.

DATEN

Produkt: Kind Words

Preis: 169 Mark (einschl. MwSt.)

Hersteller: Disc Company

Anbieter: Disc Company Europe, 1. rue de Dome, 75116 Paris, France, Tel. 0033/45531053

SOFTWARE-TEST

auch dann, wenn die Trennautomatik ausgeschaltet ist, sollte aber erst angewendet werden, wenn der Text nicht mehr überarbeitet werden muß. Andernfalls nämlich läßt sich die Rechtschreibkontrolle nicht mehr sinnvoll einsetzen, weil Kind Words getrennte Begriffe nicht als zusammengehörig erkennt und statt dessen in seinem elektronischen Lexikon nach den Wortbruchstücken sucht.

Das ist ein unnötiger Makel der sonst gut gelungenen Kontrollfunktion. Überraschend für ein neues Programm, ein amerikanisches zumal, ist der große Wortschatz des Lexikons, der auch viele gebeugte Formen enthält.

Generell sind auch bei dieser Funktion zwei Dinge zu bemängeln: Zum einen überprüft Kind Words den Text nicht auf korrekte Groß- und Kleinschreibung, so daß ein Satz wie »der hund Steht Vor der tür« vom Programm nicht beanstandet würde. Zum anderen ist weder das vom Benutzer erweiterte Zusatzlexikon editierbar, noch erlaubt Kind Words die Zusammenstellung eigener Lexika mit Fachbegriffen, auf die bei Bedarf zurückgegriffen werden könnte.

Ähnlich wie bei Vizawrite kann neben einer Grafik kein Text plaziert werden. Dafür läßt sich das Bild nicht nur horizontal verschieben, sondern auch in der Größe verändern. Theo-

retisch bietet sich dabei die Möglichkeit, mit gedrückt gehaltener < SHIFT > - Taste für die Einhaltung der Proportionen zu sorgen. So wird verhindert, daß durch die leicht zittrige Hand des Benutzers ein gelungenes Porträt zum »Eierkopf« gerät. In unserem Test gestaltete es sich aber außerordentlich schwierig, bei niedergehaltener <SHIFT>-Taste das Größen-Symbol der Grafik mit dem Mauszeiger zu fassen zu kriegen; das Programm neigte dazu, diese Bemühung geflissentlich zu ignorieren und statt dessen nach Loslassen der linken Maustaste unvermittelt ans Textende zu springen. Für Verwirrung sorgt überdies, daß Kind Words viele Leerzeilen oberund unterhalb der Grafik einfügt — laut Handbuch dient dies der optimalen Anpassung an den Drucker.

»Superfonts«

Das »Zeichensatz«-Menü ist bei Kind Words recht dürftig ausgefallen: Die Schrift Roman in den Größen 8, 12 und 14 Punkt findet sich da und außerdem nur noch ein Zeichensatz mit Symbolen (Pfeile, Linien, Noten ...). Kein einziger Workbench-Font läßt sich sehen, und es ist auch unmöglich, andere Amiga-Schriften mit Kind Words zu benutzen. Ferner erlaubt das Programm keine andere Farbe für die

Aktuelle Bücher zum

COMMO



Atlantis Trickstudio A

Ob Sie Computerfilm-Pionier sind oder Trickprofi, ob Sie von Walt Disney inspiriert sind oder einfach nur einen guten Lehrfilm für technische Abläufe benötigen: Mit Trickstudio A können Sie Ihre eigenen Trickfilme erstellen und diese mit Sound oder Geräuschen untermalen.

Wie wäre es also mit einem Stummfilm-Slapstick, einem Krimi oder einem Werbefilm für Ihr Schaufenster? Dazu Ihre Lieblingsmusik oder digitalisierte Stimmen? Mit einer ausführlichen Dokumentation und dem Programm auf Diskette.

 Für alle kreativen Amiga-Besitzer, Anfänger und Profis.
 1988. 87 Seiten.

inkl. Programmdiskette Bestell-Nr. 90715, ISBN 3-89090-715-6 DM 99,-* sFr 91,-*/öS 842,-*



Atlantis AmigaCall

Treten Sie ein in die faszinierende Welf der Datenfernübertragung. Kommunizieren Sie über Mailboxen mit erfahrenen Computer-Anwendern, die Ihnen bei Ihren Problemen weiterhelfer können. Oder Sie erhalten auf diesem Wege leistungsfähige Public-Domain-Software.

AmigaCall nimmt ihnen die meiste Arbeit ab. Schließen Sie Ihr Moder nder Ihren Akustikkoppler an, starten Sie AmigaCall – und auf geht's. Für DFÜ-Einsteiger und -Profis.

inkl. Programmdiskette
Bestell-Nr. 90716, ISBN 3-89090-716-4
DM 99,-* sFr 91,-*/öS 842,-*



R. Arbinger, I. Krüger Scriptum

Textverarbeitungssystem: Bedienun über Pull-down-Menüs oder über dit Tastatur, verschiedene Zeichensätznutzbar, wählbare Textbreite, Einfüge-Überschreib-Modus wählbar, Text justierung, Blocksatz, Blockbearbeitung wordwrapping, eigene Funktionstasten belegung, Kopf- und Fultzeilen definier bar und Seitennumerierung, direkte Anspringen der Zeile/Seite, Suchen Ersetzen-Funktion, schnelles Durch blättern des Textes, Schnittstelle zur CLI, dynamische Speicherverwaltung oble Multitasking-Fähigkeit, ausführlich Bedienungsanleitung im Buch.

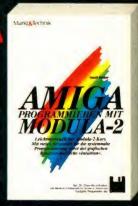
ca. 200 Seiten, inkl. Programmdiskette Bestell-Nr. 90650, ISBN 3-89090-650-8 ca. DM 89,-* sFr 81,90*/öS 757,-*



J. Kremser/F. Koch Amiga-Systemhandbuch

Systemhandbuchfür engagierte Amiga-User und Hobby-Bastler! Mit zahlreichen Beispielen in Cund Assembler für maschinennahes Programmieren. Ausführliche Erläuterung über die Möglichkeiten der Amiga-Custom-Chips und Hardware-Erweiterungen. • Auf der beigefügten Diskette enthalten: Steuersoftware für Hardware-Zusätze sowie Disk-Editor und alle Beispielprogramme.

1988, 421 Seiten, inkl. Diskette Bestell-Nr. 90550, ISBN 3-89090-550-DM 79,- sFr 72,70/öS 616,-



I.Krüger Amiga: Programmieren mit Modula 2

Leichtverständlicher Modula-2-Kurs! Aus dem Inhalt: Programm-Module, Variablendeklaration, Strukturanweisungen, Prozeduren, lokale und externe Module, Verwendung von Zeigern, systemnahe Programmierung, Co-Routinen, Programmierung unter Intuition (Screens, Windows, Gadgets, Requester).

1988, 350 Seiten, inkl. Diskette Bestell-Nr. 90554, ISBN 3-89090-554-4 DM 69,- sFr 63,50/öS 538,-

Markt & Technik Verlag AG, Buchverlag, Hans-Pinsel-Straße 2, 8013 Haar bei München, Telefon (0 89) 46 13-0.

Bestellungen im Ausland bitte an: SCHWEIZ: Markt & Technik Vertriebs AG, Kollerstrasse 3, CH-6300 Zug, Telefon (0 42) 41 56 56,
ÖSTERREICH: Markt & Technik Verlag Gesellschaft m.b.H., Große Neugasse 28, A-1040 Wien, Telefon (0 2 22) 587 1393-0,
Rudolf Lechner & Sohn, Heizwerkstraße 10, A-1232 Wien, Telefon (0 222) 6775 26,

Rudolf Lechner & Sohn, Heizwerkstraße 10, A-1232 Wien, Telefon (0222) 677526 Ueberreuter Media Verlagsges.mbH (Großhandel), Laudongasse 29, A-1082 Wien, Telefon (0222) 48 15 43-0



Zeitschriften Bücher Software Schulung

SOFTWARE-TEST

Schrift als Schwarz. Diese Beschränkungen haben natürlich einen Grund, und der trägt den vielversprechenden Namen »Superfonts«. Im Klartext heißt das: Kind Words beschränkt sich nicht darauf, den Text Punkt für Punkt vom Bildschirm auf den Drucker zu übertragen, denn das führt bei vielen Buchstaben zu einer häßlichen »Klötzchenbildung«. Um diesen unerwünschten Effekt zu umgehen, setzt Kind Words zu jedem Bildschirm-Zeichensatz einen entsprechenden eigenen, hochauflösenden Font für den Drucker

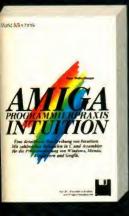
Im Prinzip ist das genau der richtige Weg, um mit einem Nadeldrucker ein überzeugendes Schriftbild zu erzeugen. Die Programmierer von Kind Words haben jedoch diese Chance nicht in vollem Umfang genutzt. Die Ergebnisse, die sich mit den Superfonts erzielen lassen, liegen bei einem 9-Nadel-Drucker nicht über der bei neuen Geräten ohnehin eingebauten NLQ. Bei 24-Nadlern hat die Drucker-eigene Schönschrift dem alternativen Druckbild sogar noch einiges an Eleganz voraus.

Immerhin: Wer bei Überschriften auf Roman 14 zurückgreifen will, oder zum Erstellen von Tabellen und Formeln die Sonderzeichen des Symbol-Fonts benötigt, ist mit den Superfonts gut bedient. Das gilt auch für den Fall, daß die

Drucker-eigene NLQ der Kind-Words-Schrift überlegen ist. Das Programm erlaubt es nämlich, für Roman 12 auf die Schönschrift des Druckers zurückzugreifen und nur Sonderzeichen sowie Hoch- und Tiefgestelltes in Form der Superfonts auszudrucken. Das bedeutet auch einen erheblichen Geschwindigkeitsvorteil. Denn obwohl Kind Words die neuen 1.3-Treiber in Verbindung mit den Superfonts einsetzt, dauert es doch gut acht Minuten, bis auf einem 24-Nadel-Drukker eine DIN-A4-Seite ausgegeben ist. Allerdings ist Kind Words bei dieser Kombination eines der wenigen Programme neben Textomat und Beckertext, das Grafik in Verbindung

mit der NLQ eines Nadeldruckers ausgeben kann.

Einerseits ist es erstaunlich, was die Programmierer aus Textcraft durch zusätzliche Funktionen noch alles herausgeholt haben. Andererseits bleibt es oft beim guten Ansatz: Die Rechtschreibkontrolle und vor allem die Trennautomatik sind an sich lobenswert, verlieren angesichts gravierender Programmierfehler jedoch deutlich an praktischem Wert. Die Superfonts sind - als Ersatz für die NLQ eines Nadeldruckers - veraltet. Um wirklich zu überzeugen, müßten sie nicht nur eine bessere Qualität bieten, sondern auch in weiteren Schriftvarianten vorhanden sein. Karsten Lemm/pa



Amiga: Programmierpraxis

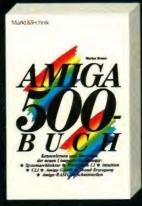
0 Seiten, inkl. Diskette Ir. 90593, ISBN 3-89090-593-5 DM 69,- sFr 63,50/6S 538,-



Amiga-Assembler-Buch

Dieses Buch beweist, daß die Asse bler-Programmierung ganz einfach

Nr. 90525, ISBN 3-89090-525-0 DM 59,- sFr 54,30/6S 460,-



Amiga-500-Buch

Das vorliegende Buch bi für jeden, der sich für den Supercompu-ter Amiga interessiert. 1987, 489 Seiten Bestell-Nr. 90522, ISBN 3-89090-522-6

DM 49,- sFr 45,10/öS 382,-



A. Plenge Amiga 3-D-Grafik und Animation

DM 69,- sFr 63,50/öS 538,-

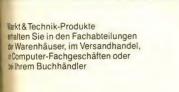


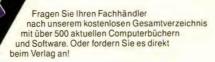
H. Knappe Fraktale Grafik auf dem Amiga

sondern ist für jedermann ge sich für Computergrafik beg • Ein Buch für Forscher, di revolutionären Entwicklung Naturwissenschaften teilnehr Ien und bereit sind, auf Entd

DM 79,- sFr 72,70/öS 616,-

*Unverbindliche Preisempfehlung





Der Amiga in der Forschung

xperimente in der Elementarteilchen-Physik erfordern schnelle Computer. Im Physikalischen Institut der Universität Bonn erfüllen daher einige selbstgebaute Systeme auf Basis des 68000-Prozessors von Motorola, der auch im Amiga steckt, wichtige Aufgaben; sie verarbeiten Meßwerte von Experimenten.

Wie man sich vorstellen kann, läßt die Benutzeroberfläche dieser »Eigenkonstruktionen« zu wünschen übrig. So überlegten die Physiker nach der Markteinführung des Amiga 1000, inwieweit er sich zur Steuerung von Experimenten einsetzen läßt. Da zur Zeit vier Amiga im Institut genutzt werden, scheinen die Überlegungen zu einem positiven Ergebnis gekommen zu sein.

Zwei Amiga 1000 werden für das Experiment SAPHIR benötigt. SAPHIR ist ein großer Detektor für Elementarteilchen, der in Verbindung mit dem Elektronenbeschleuniger EL-SA (ELektronen Synchrotron Anlage) eingesetzt wird. Daten von über 10000 Kabeln und Datenwegen gilt es auszuwerten - eine Aufgabe, die selbst den Amiga überfordert. Für die Auswertung wurde ein auf 20(!) MC68010-Prozessoren basierendes Multiprozessorsystem entwickelt. All diese Computer sind verknüpft. Die Verbindung wird durch den VMEbus hergestellt, ein Bussystem, das zunehmend für Steueraufgaben in Forschung und Industrie eingesetzt wird. Aber auch ein LAN (Local Area Network = Lokales Netzwerk) ist erforderlich, das Übertragungsraten von bis zu 10 MBit pro Sekunde ermöglicht.

Gesteuert wird SAPHIR aus einem zentralen Kontrollraum. in dem auch die zwei Amiga 1000 stehen. Dank seiner Multitasking-Fähigkeit und der schnellen Grafik ist der Amiga als Bedienungskonsole bestens nutzbar. Der Vorteil gegenüber herkömmlichen Terminals: Mehrere Experimente können unabhängig voneinander überwacht werden. Verschiedene Tasks kontrollieren die diversen Detektorkomponenten, indem sie mit den Computern des SAPHIR-Datenerfassungssystems Nachrichten austauschen. Der Zustand der Komponenten und auch Fehlermeldungen werden grafisch dargestellt.

Sein Abitur hat er längst in der Tasche; jetzt wird es Zeit, für den Amiga zu studieren. Daß er in den Universitäten und Forschungslabors seinen Computer steht, zeigt unser Besuch an der Uni Bonn.

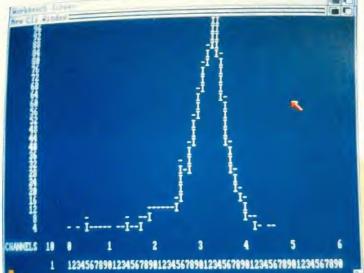
Damit der Amiga mit den anderen Rechnern kommunizieren kann, mußte er in das Bussystem eingebunden werden. Die Physiker verbanden hierzu den Expansion-Bus des Amiga eine selbstgebaute Schnittstelle mit dem VME-Bus. Zusätzlich integrierten sie Amiga im Ethernet-Netzwerk, in dem unter anderem einige VAX-Rechner sowie mehrere Magnetplatten installiert sind. Die Peripherie nutzt der Amiga über das Netz mit.

wohl die Wissenschaftler erst seit kurzer Zeit mit dem Amiga arbeiten, sind viele Programme bereits seit Jahren in der Praxis erprobt — teilweise sogar im bekannten Kernforschungszentrum CERN in Genf. Diesen glücklichen Umstand verdanken die Programmierer der Tatsache, daß die Software direkt von Großrechnern (IBM) und der VAX 11/780 übertragen werden konnte. Es ist in der Forschung und in der Industrie wichtig, daß Pro-

Unter anderem werden auf dem Amiga 2000 sogenannte »Monte Carlo-Simulationen« ausgeführt; hier sind Zufallszahlen von großer Bedeutung. Simuliert werden Experimente, die mit Hilfe des Beschleunigers durchgeführt werden. Es kann so beispielsweise relativ sicher bestimmt werden, welche Energie ein gestreutes Elektron nach dem Beschuß durch ein Proton haben wird.

Die Forscher legen bei dieser Art der Simulation wenig Wert auf die grafische Darstellung; viel wichtiger ist es, daß die Grafiken aussagekräftig und leicht interpretierbar sind, um genaue Rückschlüsse auf den späteren Ablauf eines Experiments zuzulassen.

Man hat sich in diesem Aufgabenbereich für den Amiga 2000 entschieden, da er ein preiswerter, leistungsstarker Computer ist. Mit ihm ist es möglich, verschiedene Standards ohne größere Probleme zu vereinen: auf der einen Seite hohe 68000-Rechnerleistung, auf der anderen erprobte PC-Standardanwendungen. Diese gelungene Kombination — ganz zu schweigen von künftigen Erweiterungsmög-



Auswertung und Simulation mit dem Amiga

Zwei Amiga 2000 arbeiten auch eigenständig; mit einem wollen wir uns beschäftigen:

Es handelt sich um einen Amiga 2000, der mit einem zweiten Laufwerk, einer 30-MByte-Festplatte, der PC-Karte sowie einer IEEE-Interface-Karte ausgestattet ist. Die Festplatte ist auf der PC-Seite eingebaut, die Amiga-Partition wird also über das Janus-Interface angesprochen. Das IEEE-Interface ist ebenfalls auf der PC-Seite integriert. Mit dem Interface können Meßwerte, die zum Beispiel von einem Voltmeter kommen, durch spezielle Programme ausgewertet

Apropos Programme: Ob-



gramme auf neue Systeme konvertiert werden können. Zeit- und Kostenaufwand für die Entwicklung sind sonst zu groß. Die Lösung hierzu ist die Verwendung einer einheitlichen Programmiersprache, in diesem Fall Fortran. Nach der Übertragung auf den Amiga waren nur kleinere Anpassungen notwendig, um die Software zum Laufen zu bringen.

lichkeiten wie der AT-Karte, der 68020-Karte (Unix) und der Nutzung von Transputern — schaffen eine solide Basis für den Einsatz in der Forschung. Der Abschluß »magna cum laude« ist dem Amiga sicher.

Severin Tatarczyk/ub

Wir danken den Mitarbeitern von ELSA für die freundliche Unterstützung, Christoph Pickard für die Fotos

PROBLEME MIT ENGLISCHER ANLEITUNG?

Übersetzen von englischen Bedienungsanleitungen, Computerhandbüchern und Programmen für AMIGA, Atari, Macintosh, MS-DOS, Unix-Xenix, Periferiegeräte und andere durch Spezialisten.

Sonderangebote deutscher Anleitungen für AMIGA

39, -	DBW Render	20, -
29, -	DME Texteditor	25, -
20, -	ASDG-RRD Ram Disk	15, -
29	NEWZAP V 3.0 Diskettenmonitor	15, -
39	PrtDrvGen Druckertreibergenerator	15, -
29,-	Galileo	29, -
	39, - 29, - 20, - 29, - 39, -	29, – DME Texteditor 20, – ASDG-RRD Ram Disk 29, – NEWZAP V 3.0 Diskettenmonitor 39, – PrtDrvGen Druckertreibergenerator

Bei Versand im Inland berechnen wir DM 5, - für Porto Verpackung/NN. Versand ins Ausland nur mit Vorauskasse + DM 4, - für Porto/Verpackung



T. Sonnenmoser · Hauptstraße 26 · D-8961 Haldenwang

soft > mail



vormals Ecosoft Economy Software AG Postfach 30, 7701 Büsingen, Tel. 077 34 - 27 42

Prüf vor Kauf'- Software

- ♦ Grosses Angebot von "Prüf vor Kauf"-Software und Frei-Programmen: Über 4'000 Disketten für IBM-PC/ Kompatible, Macintosh, Amiga, Atari ST, C64/128, Apple II. Viele deutsche Programme für Geschäft, Beruf, Privat, Schule.
- Software gratis. Vermittlungsgebühr DM 14.40 oder weniger je Diskette. Wenn Sie Anwenderunterstützung vom Autoren wünschen, bezahlen Sie ihm eine geringe Registrierungsgebühr.

Programm-Verzeichnis gratis

Bitte Computermodell angeben. Gegen Einsendung dieses Inserates erhalten Sie die

Diskette des Monats gratis

DONAU-SOFT

Ihr Public-Domain-Partner mit über 1900 PD-Disk im Archiv → ab 3,- DM ←

Alle gängigen Serien sind lieferbar

Preise:

4,50 DM Einzeldisk ab 10 Disk 4,-DM 3,50 DM ab 50 Disk ab 100 Disk 3,30 DM ab 200 Disk 3.-DM

Preise inkl. 3,5"-2DD-Disks

- → Mit Qualitätsgarantie ← Wir kopieren nur mit doppeltem Verify.
- Alle Disks sind etikettiert -

+ 4,- DM bei Vorkasse + 6,- DM bei Nachnahme Ausland: +8,-DM (nur Vorkasse)

3 ausführliche Katalogdisketten gegen 8,- DM (V-Scheck/ Briefmarken) anfordern! +++ Viruskiller gratis +++

Nicht nur für Einsteiger: Das große Amiga-PD-Handbuch

Band I, II je 49,- DM Kombiangebot: I und II 89,- DM 21 Disks zu beiden Büchern 100.- DM Beide Bücher 185.- DM + Disks

Leerdisketten 3.5" 2DD NoName 100% ab 2,20 DM ab 2,50 DM Markendisk

K Hal

Postfach 1401, 8858 Neuburg/Do., 08431/49798

Die neue Generation:

ProLock HV-1 Einbau

Semiprofessionelles Genlock für den Heimbereich

- Integrierter Videomischer
- Integrierter Superimposer
- Inverse-Schaltung
- Formschönes Aluminiumgehäuse mit Frontbedienung

In Lieferumfang enthalten:

AEGIS VideoTitler

Titelsoftware mit über 20 Schriftarten, PAL-Auflösung, Overscanformate etc., Titelanimator für Schrift- und Grafikbewegung, z.B. Dissolve, Cut, Fade, Wipe etc.

Paketpreis

DM 1298,-

Alle Preise verstehen sich zzgl. Porto und Verpackung, Preisänderungen vorbehalten.

Studio-Genlock jetzt ohne Einbau

LAMM VCG-Series

Professionelles Genlook für den Studiobereich

- Flachbahnregler zur exakten Fading-/ Superimposingregelung
- Integrierter Videomischer
- Kompaktes 19-Zoll-Gehäuse, 1HE

DM 1998,-

BROADCAST-Genlock jetzt ohne Einbau

LAMM VCG-Series

Professionelles Genlock für den kommerziellen Studioanwender

- Sämtliche Funktionen der Studioversion
- H-/, SC-Phase, Signallaufzeit, Video-/Farbamplitude, regelbar
- Direkter DSK-Ausgang
- Erfüllt 1-Zoll- sowie EBU-Spezifikationen

DM 2998,-

Einsteigerpaket S-VHS kompatibel

Amiga Desktop Video

Bestehend aus: PAL RGB-FBAS-Wandler zur Videoaufzeichnung von Amiga-Grafiken, Titeln und Animationen in rofessioneller Qualität. Farb- und RGB-Signal regelbar, 2 Videoausgänge, Anschluß für RGB-Monitor, Componentenausgang (Y + Color). Umschaltbarer Videoeingang. Formschönes Gehäuse, sowie

AEGIS Images Paint-Programm

Paketpreis

COMPUTERSYSTEME



Schönbornring 14 6078 Neu-Isenburg 2 Tel: 06102/52535 Mo.-Fr. 10.00-14.00 Uhr

Wir akzeptieren auch American-Express-Karten

Titel, Themen, Kurzinhalte:

alle noch lieferbaren Ausgaben Amiga Magazin auf einen Blick

Welcher Amiga ist der Beste?/Große Marktübersicht: Software für Alle/ Kurs: Basic für Aufsteiger

Public Domain / Jagd auf Computer-Viren / Großer Sonderteil für Einsteiger

Diskettenlaufwerke und Festplatten im Vergleich / Aufrüstung: RAM-Erweiterungen im Test / Neuer Grafik-Kurs: Vom Bit zum Bild

Die Transputer kommen: der Amiga der Zukunft / 5 Massenspeicher zu Auswahl / DTP-Programm zum Abtippen

25 Drucker für den Amiga / Comics aus dem Computer mit Comic Setter /Go Amiga Text auf Herz und Nieren geprüft

Test und Kaufberatung: Die besten Spiele / Programmiersprachen im Vergleich / Viren im Amiga

Turbo-Power:der schnellste Amiga / Kopierprogramme im Vergleich / Der Sound macht die Musik: Klangwunder Amiga

Hits '88 - Trends '89: Die besten Spiele / Test: 17 Diskettenlaufwerke für den Amiga/Schachprogramme im Vergleich

Public Domain: Superprogramme (fast) umsonst / Tolle Bilder beim Booten: Listing zum Abtippen / Erste Hilfe für Einsteiger: vom Umgang mit Programmen

Auf der Suche nach der idealen Datenbank / Abenteuerspiele im Test / Amiga für Video-Fans

Zeichenprofi Amiga: CAD-Programme im Test / Simulationen auf dem Amiga / Bits und Bytes im Griff: neuer Assembler-Kurs

Der kreative Computer: Künstler entdecken den Amiga / Die 20 besten Grafikprogramme / 24-Nadel-Drucker im Vergleich / Datenbank Superbase Professional

Ordnen Sie Ihre Amiga Magazin Sammlung gleich richtig: bestellen Sie die Original Amiga- Sammelboxen gleich mit dazu

So einfach bestellen Sie fehlende Ausgaben Amiga Magazin oder die Sammelboxen: 1. mit der beigehefteten Bestellkarte in dies-Heft (und dem Betrag in bar oder Verrech nungsscheck im Briefkuvert) 2. unter der Btx-Nr *64064#

AMIGA AMIGA

BESTELLEN SIE MIT DER KARTE VOR DER LETZTEN **UMSCHLAGSEITE**



Die vier Amiga-Entwickler: Dale Luck (sitzt), Jim Mackratz, Bob Burns und Barry Whitebuck (v.l.n.r.)

gelangt dann durch ein Kabel in den Amiga. Es ist ein Amiga 1000, da bei diesem Computer das Kickstart nicht im ROM steht und somit leicht zu verändern ist, ohne Chips zu programmieren. »Damals war es beabsichtigt, nicht mehr als einige 100 Stück des Amiga 1000 mit dem Kickstart-WOM (Write Once Memory) auszuliefern«, sagt einer der Entwickler. »Im Nachhinein kann man die gegenteilige Entscheidung nur begrüßen; Kickstart 1.0 oder 1.1 im ROM wäre eine Katastrophe gewesen.«

Zwischen Kickstart 1.2 und 1.3 gibt es kaum einen Unterschied. Bei Kickstart 1.4 wird sich einiges ändern. Jim erklärt uns, was voraussichtlich wird. Screens werden sich nicht wie bisher nur nach oben und unten, sondern auch nach rechts und links verschieben lassen. Wird es einen Schutz gegen Amiga-Viren im Kickstart 1.4 geben? »Das ist sinnlos und verschwendet unsere Zeit«, ist die einhellige Antwort. »Sobald wir einen Schutz schreiben, kann er von anderen wieder umgangen werden.«

Natürlich wird Kickstart 1.4 die neuen Grafikchips unterstützen; auch die Grafikchips werden auf Kickstart 1.4 angewiesen sein, um alle ihre Funktionen zur Geltung zu bringen. In jedem Fall werden das Kickstart-ROM und die drei Grafikchips Agnus, Denise und Gary vom Amiga-Händler ausgetauscht werden müssen, man kann das nicht selber machen. Wann und zu welchem Preis das geschehen wird, steht aber in den Sternen.

Als letztes gibt es noch die neue 68020-Karte von Commodore für den Amiga 2000 zu sehen. Sie besitzt als Besonderheit einen eigenen MMU-Chip (MMU = Memory Management Unit), der die Speicherverwaltung der Karte steuert. Er macht die Karte zwar teurer und verlangsamt den 68020-Prozessor durch einige zusätzliche Waitstates. Dafür bietet der MMU-Chip aber den

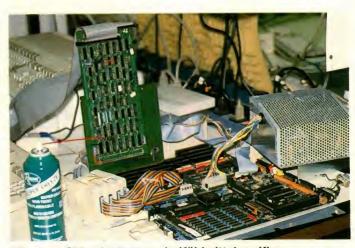
Besuch bei Amiga

Im Entwicklungslabor von Commodore, Los Gatos/Kalifornien, werden bahnbrechende Neuerungen für den Amiga entwickelt. Bei einem Besuch fragten wir nach den neuesten Projekten.

n einem eher unscheinbaren Bürogebäude in Silicon Valley mit der Anschrift »Commodore Semiconductor Inc.« verbirgt sich ein Teil der Zukunft des Amiga. Hier arbeiten die vier Amiga-Entwickler Bob »Kodiak« Burns, Dale Luck, Jim Mackratz und Barry Whitebuck inmitten von Computern ohne Gehäuse, Tastaturen, Logiktestern, Platinen und Kabeln. »Das erste, was wir mit neuen Computern machen, ist Gehäuse entfernen«, meint Jim Mackratz, bevor er uns die neuesten Errungenschaften seines Teams erläutert. »Auf diese Weise gibt es keine Kühlprobleme, und man kommt überall hin.« Er zeigt uns die Prototypen der neuen Grafikchips, die in einem geöffneten Amiga 500 stecken. Was können diese Chips? Nach einigem Zögern entschließt sich Jim, etwas zu diesem Thema zu sagen. Das wichtigste, so erfahren wir, ist die Erweiterung des Chip-RAM-Bereichs auf 1 MByte, so daß auch komplizierte Grafik- und Soundprogramme keine Speicherprobleme mehr haben. Wer öfter im Interlace-Modus arbeitet, hat mit den neuen Chips Grund zur Freude: Sie stellen nun 512 Zeilen ohne Interlace, also flimmerfrei, dar. Die Vorführung des »No-Interlace«-Modus ist beeindruckend, auch wenn in diesem Modus nur noch vier Farben aus einer Palette von 64 zur Verfügung stehen. Man benötigt dazu allerdings einen Multisync-Monitor, da die Monitore der 108x-Serie von Commodore nicht »schnell genug« sind. Damit sich das verdoppelte Chip-RAM ausnutzen

adressiert. Nur eines war partout nicht über die neuen Grafikchips zu erfahren: Was sie kosten und wann sie zu kaufen sein werden. Noch sind es Prototypen, die bis zur Massenproduktion weiterentwickelt werden müssen. Das sieht man daran, daß neben dem Amiga 500 mit den neuen Chips immer eine Flasche Kühlspray greifbar ist.

Die Entwicklung der neuen Chips ist fast abgeschlossen. Was kommt danach? »Wir arbeiten im Moment an Kickstart 1.4.« Und die Workbench? »Die wird von Commodore in Westchester betreut.« Jeder der vier Entwickler hat eine Menge Tastaturen um sich herum stehen. Bei Bob »Kodiak« Burns sind es immerhin sieben. Zusätzlich zu den Amigas und PCs steht auf jedem Tisch eine Sun-Workstation, die mit einem Zentralrechner in einer Ecke des Büros verbunden ist. Da der Quellcode des Amiga-Kickstarts 15 MByte lang ist, würde er unmöglich in den Speicher eines Amiga passen. Er wird auf der Sun bearbeitet. Erst das übersetzte Programm



Für neue Chips ist immer ein Kühlmittel greifbar

in Kickstart 1.4 eingebaut werden wird: Besonders Intuition, die Benutzerschnittstelle des Amiga, wird um einiges verbessert. So wird es neue »String-Gadgets« geben, bei denen die Eingabe wesentlich komfortabler wird als bisher. Das Ziel der Entwickler ist es, eine Art »Formular-Prozessor« zu schreiben. Sehr interessant ist, daß die Version 1.4 die »Color Fonts« des Programms »Calligrapher« unterstützen

Vorteil, daß sich mit seiner Hilfe sämtliche Interrupt- und Exec-Vektoren aus dem langsamen Chip-RAM des Amiga in das schnelle 32-Bit-RAM der 68020-Karte legen lassen. Außerdem ist so eine MMU für den Betrieb mit Unix gut geeignet. Bleibt zu hoffen, daß sich möglichst viele Pläne der Crew aus Los Gatos verwirklichen und bald die Ergebnisse für jeden Amiga-Fan zu haben sein werden.

Andreas Lietz/jk

läßt, bieten die neuen Chips ei-

nen Blitter, der einen Bereich

von 32768 x 32768 Punkten

Mit ComicSetter können Sie Ihre Und das alles natürlich in einer fast Zusatzdisketten zu ComicSetter mit eigenen Cartoons schreiben, zeichnen unbegrenzten Farbvielfalt. einer Vielzahl von Figuren und Szenen aus den Bereichen Superhelden, und editieren - auch wenn Sie kein Sie werden erstaunt sein, in welch Science Fiction und Funny Figures: Zeichenprofi sind. Figuren und Hinkurzer Zeit Sie Ihre Comics zu tergrundszenen werden fertig mit-Papier bringen können. **ComicArt Super Heroes** geliefert, Sie müssen sie nur nach Bestell-Nr.: 54123 İhren Wünschen zusammenstellen. Bestell-Nr.: 54119 Preis: DM 198,-* (sFr 178,-*/öS 1980,-*) Beim Entwerfen von Szenen stehen **ComicArt Science Fiction** Ihnen eine einfach zu bedienende Bestell-Nr.: 54124 Deutsche Version in Vorbereitung. Benutzeroberfläche und eine Vielzahl Update DM 49,-* (sFr 49,-*/öS 490,-*) **ComicArt Funny Figures** von Mal- und Zeichenwerkzeugen zur (lieferbar 1. Quartal 1989) Bestell-Nr.: 54125 Verfügung. Erfinden Sie die Helden Ihrer Geschichte. Plazieren Sie sie Preis je Produkt: DM 69,-* nach Belieben in den verschie-(sFr 62,-*/öS 690,-*) denen Szenen. *Unverbindliche Preisempfehlung LUSCIOUS WOW! COLOR! WORD BALLOONS KILLER CARLOADS OF CARTOON CLIP ART! COMIC FONTS BOFFO BIRTHDAY CARDS IT PUTS THE POWER KNOCKOUT THE PROS NEWSLETTERS OMMAND WERFEN SIE E EIGENEN Markt&Technik Markt&Technik-Produkte Fragen Sie Ihren Fachhändler erhalten Sie in den Fachabteilungen nach unserem kostenlosen Gesamtverzeichnis

> Software · Schulung Markt&Technik Verlag AG, Buchverlag, Hans-Pinsel-Straße 2, 8013 Haar bei München, Telefon (089) 4613-0

Zeitschriften · Bücher

mit über 500 aktuellen Computerbüchern

und Software. Oder fordern Sie es direkt

beim Verlag an!

der Warenhäuser, im Versandhandel,

in Computer-Fachgeschäften oder

bei Ihrem Buchhändler

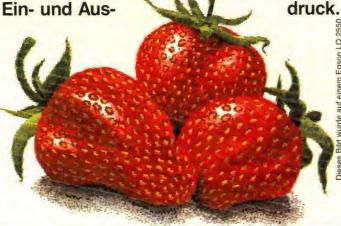
Eilige Drucksache

s ist fast wie beim Film
— auf Supermann folgt
Supermann II, nach
Rocky wird Rocky II gedreht,
und wer Krokodile Dundee gesehen hat, darf sich nun über
den zweiten Teil freuen. Eine
ähnliche Entwicklung ist auf
dem Softwaremarkt zu beobachten. Der Unterschied: Bei
neuen Versionen eines Programms handelt es sich —
meist — um Verbesserungen.
So weist auch Turboprint II eine
Leistungssteigerung gegenüber seinem Vorgänger auf.

Was ist Turboprint II? Das Programm dient im wesentlichen zur beschleunigten Ausgabe von Grafiken auf einem Drucker. Die neue Version zeichnet sich durch mehr Komfort bei der Einstellung, teilweise noch schnellere Druckroutinen und einige zusätzliche Features aus. Im einzelnen:

Turboprint II beschleunigt entweder den Ausdruck der in Wer die fantastischen Grafikeigenschaften des Amiga einsetzt, möchte seine Bilder

ausdrucken — und zwar möglichst schnell. Hierzu gibt es Druckprogramme; Turboprint II macht von allen den besten



bench 1.3 hat. Beispiele:

— Pattern bestimmt die Umsetzung von Farben in Graustufen. Da der Amiga 4096 Farben darstellen kann, die meisten Drucker aber nur sieben beziehungsweise nur eine (Schwarz), müssen Farben in Form eines Rasters auf dem Drucker wiedergegeben werden. Turboprint bietet nun die Option, aus sechs verschiedenen Rastern zu wählen. Je nach Vorlage kann man sich — durch Experimentieren — das beste Muster aussuchen.

— Ein weiterer Regler (»Aspect Ratio«) erlaubt die Beeinflussung des Höhen-/Breiten-Verhältnisses. Ausdrucke lassen sich stauchen oder dehnen, damit Kreise auf dem Papier auch rund erscheinen.

— Ähnlich wie bei einem Fernseher kann man die Helligkeit und den Kontrast des Ausdrucks einstellen. Erhöht man den Wert für die Helligkeit, wer-



Freie Auswahl: das Preference-Fenster von Turboprint

den Preferences der Workbench 1.2 eingestellten Treiber oder arbeitet mit eigenen — noch schnelleren — Druckertreibern.

Nach dem ersten Start des Programms stellt man den Treiber für seinen Drucker in einem speziellen Preference-Fenster ein. Tabelle 1 zeigt das derzeit verfügbare Angebot unterstützter Drucker. Dabei ist zu beachten, daß für einen Drucker Treiber in verschiedenen Auflösungen verwendet werden können. Neue Treiber werden laut Aussage des Herstellers ständig entwickelt. Aber auch Drucker, die nicht in der Liste zu finden sind, lassen sich häufig mit den Turbo-Treibern ansteuern (Tabelle 2). Ansonsten muß man mit den normalen Workbenchtreibern (Version 1.2) Vorlieb nehmen; der Zeitvorteil ist dann allerdings nicht so hoch. Die Treiber der Version 1.3 werden nicht unterstützt.

Sobald man einen Treiber eingestellt hat und »Use« anklickt, wird Turboprint resetfest im Speicher installiert. Arbeitet man mit einer Sicherheitskopie der Programmdiskette oder verwendet man Turboprint von der Festplatte aus, erscheint vor der Installation ein Sichtfenster, in dem das Programm das Einlegen der Originaldiskette verlangt - das hätten sich die Entwickler sparen können. Wer die Originaldiskette bereits an einem sicheren Ort deponiert hat, darf sie wieder hervorholen. Diese Art des Kopierschutzes ist lästig. Sollte es einmal ein Turboprint III geben, könnte Irseesoft auf den Kopierschutz verzichten.



Ein Ausschnitt wurde mit Turboprint ausgestanzt

Nach der Installation verwaltet Turboprint alle Druckerausgaben. Es ersetzt das Printer-Device des Amiga. Wenn man nun mit Deluxe Paint II eine Grafik ausdruckt, geschieht dies um einiges schneller als bisher. Zusätzlich hat man die Möglichkeit, mit den vielen Einstellmöglichkeiten der Turbo-Preferences das Aussehen einer Hardcopy zu beeinflussen. So findet man alle Einsteller, die auch das Preference-Window der neuen Work-



Parallel 2 ist die schnelle Alternative zu Parallel

den alle Farben aufgehellt. Erhöht man den Kontrast, werden helle Farben aufgehellt; dunkle erscheinen noch dunkler.

— Ähnlich wie mit der neuen Workbench 1.3 läßt sich die Wiedergabe einzelner Farbtöne korrigieren. Je nach Wunsch kann man den Rot-, Grün- und Blauanteil in einem Bild manipulieren.

Im »extended Prefs«-Fenster hat man weitere Einstellmöglichkeiten:

 Mit Shade kann man Grafiken schattieren.

— Er läßt sich regeln, ob in Farbe, Graustufen oder nur Schwarzweiß gedruckt wird.

— Bilder können invertiert ausgegeben werden.

Aspect bestimmt die Orientierung einer Hardcopy (Vertical = 90 Grad gedreht).

 Mit weiteren Reglern stellt man die erste Druckposition des Druckers und die Höhe des zu druckenden Bildes ein.

SOFTWARE-TEST

Canon:	
BJ-130	
180 x 180 dpi	180 x 360 dpi
360 x 180 dpi	360 x 360 dpi
LBP-8II	
75 x 75 dpi	100 x 100 dpi
150 x 150 dpi PJ-1080A	300 x 300 api
80 x 80 dpi	
Epson:	
EX/FX/LX	90 70 4=:
72 x 72 dpi 90 x 72 dpi	80 x 72 dpi 120 x 72 dpi
120 x 144 dpi	240 x 72 dpi
240 x 144 dpi	240 x 72 upi
GQ3500	
100 x 100 dpi	150 x 150 dpi
300 x 300 dpi	
LQ/SQ	
90 x 90 dpi	90 x 180 dpi
120 x 180 dpi	180 x 180 dpi
360 x 180 dpi	360 x 360 dpi
Hewlett-Packa	rd:
Laseriet	
75 x 75 dpi	100 x 100 dpi
150 x 150 dpi	300 x 300 dpi
OKI:	
ML294	
120 x 72 dpi	120 x 144 dpi
ML393	
90 x 90 dpi	90 x 180 dpi
120 x 180 dpi	180 x 180 dpi
360 x 180 dpi	360 x 360 dpi
Okimate20std	
120 x 166 dpi	120 x 174 dpi
Okimate20	
120 x 144 + dpi	120 x 144 dpi
NEC:	
Pinwriter Px	
90 x 90 dpi	90 x 180 dpi
120 x 180 dpi	180 x 180 dpi
360 x 180 dpi	360 x 360 dpi
Seikosha:	
MP1300AI	
72 x 72 dpi	80 x 72 dpi
90 x 72 dpi	120 x 72 dpi
120 x 144 dpi	
SL80AI/IP	00 465 1 1
90 x 90 dpi	90 x 180 dpi
120 x 180 dpi	180 x 180 dpi
SL80IP 360 x 180 dpi	360 x 360 dpi
	300 x 300 upi
Star:	
LC-10	20
72 x 72 dpi 120 x 72 dpi	80 x 72 dpi 120 x 144 dpi
Laserprinter 8	120 x 144 api
75 x 75 dpi	100 x 100 dpi
150 x 150 dpi	300 x 300 dpi
NB24	550 x 550 api
90 x 90 dpi	90 x 180 dpi
120 x 180 dpi	180 x 180 dpi
360 x 180 dpi	360 x 360 dpi
300 X 100 upi	

Tabelle 1. Für folgende Drucker existieren Treiber

Alle Angaben können in Zentimetern oder Inch erfolgen.

— Die Antialiasing-Funktion ist in Verbindung mit Druckern wichtig, die eine höhere Auflösung unterstützen, als auf dem Bildschirm dargestellt werden kann. Mit Antialiasing werden auf dem Monitor stufig erscheinende Schriften und Geraden durch zusätzliche Punkte auf dem Drucker geglättet.

 Alle Funktionen sind im Handbuch zu Turboprint gut erklärt. Allerdings fehlt eine genaue Dokumentation des Einstellers »Parallel 2«. Parallel 2 ist eine Alternative zur parallelen Schnittstelle der Workbench. Beim Einsatz von Parallel 2 schickt Turboprint die Daten über eine eigene Schnittstelle an den Drucker. Im Handbuch wird erwähnt, daß diese Schnittstelle nicht mit allen Druckern funktioniert. Doch mit welchen? In einer Textdatei auf der Programmdiskette erfährt man, daß bisher keine Inkompatibilitäten bekannt sind. Auch wir haben Parallel 2 mit

aus dem Speicher gelöscht
Wozu das alles? Ganz einfach
Damit man Turboprint auch ir
Verbindung mit Programmer
einsetzen kann, die sich nu
per Reset starten lassen
Gleichzeitig können

- die Einstellungen in den Preferences,
- die Hardcopy-Routine,
- der eingestellte Treiber und
- das Menü

resetfest im Speicher des Amiga gerettet werden. Sollten Sie also den Wunsch haben, eine Grafik aus einem Programm drucken zu wollen, das nur durch Reset gestartet werden kann, ist dies mit Turboprint II

den e, s, s, er und A g s Amien Sie s in, eine a gramm fils nur Terden je

Programm besitzt eine Funktion, um ein Bild auf Diskette, Festplatte oder der RAM-Disk zu speichern. Die im für Malprogramme üblichen Format gespeicherten (IFF) Grafiken kann man anschließend nach eigenen Wünschen mit Deluxe Paint II umgestalten. Die Bildspeicherfunktion steigert den Anwendungsbereich des Programms. Ein Programm wie Grabbit wird vollständig ersetzt. Ein Vorteil: Es werden auch Menüs als Teil einer Grafik im Speicher gerettet. Per Tastendruck kann man auch jeden Screen in den Vordergrund holen und dann retten.

Mit der zweiten Version ist aus Turboprint ein leistungsfähiges Druckprogramm geworden. Vor allem die zusätzlichen Features machen es zu einem guten Werkzeug für Grafiker und Zeichner. Daß das Programm mit Treibern der neuen Workbench nicht arbeitet, sollte Irseesoft noch ändern. Eine neue Version ist also schon in Sicht. Von Supermann hat es schließlich auch einen dritten Teil gegeben.

Ulrich Brieden

Hersteller	Тур	Turbo-Treiber
Commodore	MPS 1000	OKI ML294
Commodore	MPS 1500	Epson LX/FX/EX
Commodore	MPS 2xxx	NEC Px
Epson-kompatibel		Epson LX/FX/EX
Fujitsu	9 Nadeln	Epson LX/FX/EX
Fujitsu	24 Nadeln	Epson LQ
HP Laserjet-kompatibel		HP Laserjet
IBM-kompatibel		OKI ML294
OKI	24 Nadeln	OKI ML393
Panasonic	9 Nadeln	Epson LX/FX/EX
Panasonic	24 Nadeln	Epson LQ

Tabelle 2. Für viele Drucker kann ersatzweise ein Turbo treiber aus der Kompatibilitätstabelle verwendet werden

The second secon	1.3	Turbo	
		Parallel	Parallel 2
24-Nadel-Drucker (Epson LQ 800)			
90 x 180 dpi	1:46	1:50	1:15
180 x 180 dpi	3:02	3:20	1:52
Laserdrucker (Star Laserprinter 8)			
75 x 75 dpi	1:15	50	40
150 x 150 dpi	2:17	2:05	1:18
300 x 300 dpi	7:40	6:16	3:34

Tabelle 3. Zeitvergleich Workbench 1.3/Turboprint — mit Parallel 2 und bei Laserdruckern ist Turboprint schneller

zahlreichen Druckern getestet: Die Ergebnisse waren durchwegs positiv.

Tabelle 3 zeigt einen Vergleich der Druckzeiten von Turboprint mit der neuen Workbench. Im Vergleich zur Workbench 1.2 druckt Turboprint rund acht 8- bis 10mal schneller. Der Geschwindigkeitsvorteil gegenüber 1.3 macht sich vor allem bei Laserdruckern bemerkbar. Mit herkömmlichen Nadeldruckern ist der Geschwindigkeitsvorteil geringer. Manchmal (ohne Parallel 2) ist sogar die Workbench 1.3 schneller. Doch Turboprint 2 besitzt weitere Eigenschaften, die es interessant machen:

Einige Schalter des Preference-Windows haben wir bisher noch nicht besprochen. Sie sind im Zusammenhang mit der resetfesten Installation wichtig. Nach einem Reset bleibt Turboprint aktiv. Erst nach Aufruf des Programms »Noturbo« auf der Turboprint-Diskette wird das Programm

einfach zu realisieren. Eine Grafik kann per Tastenkombination jederzeit auf dem Drucker ausgegeben werden. Eine andere Tastenkombination erlaubt es sogar, nur einen Ausschnitt des Bildes auszudrucken. Hierzu kann man nach Auslösen der Funktion mit der Maus einen Rahmen einstellen. Jeder Ausdruck kann mit einer weiteren Tastenkombination gestoppt werden. Ein Manko der Hardcopy-Funktion: In Verbindung mit dem Laserdrucker wird das Blatt nicht ausgeworfen, wenn der Drucker alle Daten empfangen hat. Dies hat zwar den Vorteil, daß man ein zweites Bild darunter drucken kann, aber man weiß nie, wann der Druck beendet ist. Der Bildschirm blitzt zwar nach dem Ausdruck kurz auf, allerdings, wer möchte schon die ganze Zeit auf den Monitor starren, wenn der Drucker arbeitet?

Eine Grafik läßt sich auch auf anderem Weg retten. Das

Software: Turboprint 2					
ungenügend	mangelhaft	ausreichend	befriedigend	gut	sehr gut
U	U	U	U	U	
U	U	U	U	B	
U	U	U	·		
U	U	U	U	U	
	ungenügend	TE E ungenügend	mangelhaft mangelhaft mangelhaft	ungenügend mangelhaft markeichend mer er befriedigend	mangehaft mangeh

AMIGA-WERTUNG

Fazit: Turboprint II ist ein leistungsfähiges Werkzeug. Die eingebaute Hardcopy-Routine und die Option, Grafiken auf Diskette zu sichern, sind wertvoll. Sie ersetzen beispielsweise Programme wie Grabbit. Gleichzeitig beschleunigt Turboprint II den Ausdruck von Grafiken und spart so viel Zeit.

8 8 8 8 8

Leistung

Positiv: schnelle Treiber in verschiedenen Auflösungen; Hardcopy — auch ausschnittsweise — auf Tastendruck; Bildspeicherfunktion; resetfest; viele Funktionen zur Variation.

Negativ: Fehlt ein Turbotreiber, arbeitet das Programm nur mit den Treibern der Workbench 1.2, Kopierschutz.

DATEN

Produkt: Turboprint II

Preis: ca. 100 Mark

Update für registrierte Besitzer von Turboprint: 38 Mark

Hersteller/Anbieter: Irseesoft, Grüntenstraße 6, 8951 Irsee, Tel. (08341) 74327

PROGRAMICA SERVICE

Amiga 1/89: Neue Bibliothek mit 40 Befehlen

extintui.library: Eine Sammlung von 40 neuen Befehlen für Basic, C und Assembler zur einfachen Intuition-Programmierung. **RhythmMaster:** Macht aus Ihrem Amiga einen Drumcomputer. 20 Schlagzeug-Sounds stehen zur freien Verfügung.

3D-Demo: Zeigt Ihnen, was mit Amiga-Basic an schnell bewegter, ruckfreier Grafik möglich ist.

ProPatch: Patchen ist jetzt schnell, einfach und sicherer. **EEP:** Das Eisenbahn-Entwurfs-Programm aus Ausgabe 10/88 ist um eine Druckroutine für die Bauteilliste erweitert worden. Weiterhin befinden sich auf der Diskette alle Programme, die im Inhaltsverzeichnis der Ausgabe 1/89 mit einem Diskettensymbol gekennzeichnet sind.

Bewegte Grafik per Farbdurchlauf – Diashow für Anspruchsvolle

Es ist vollbracht! Die besten Cycling-Grafiken können nun alle grafikbegeisterten leser hautnah erleben. Die schönsten Bilder des »Color-Cycle«-Wettbewerbs, das im Amiga-Magazin (Ausgabe 3/88 Seite 142) gestartet wurde, präsentieren wir Ihnen auf zwei randvoll bespielten Disketten. Die Bilder können entweder mit dem enthaltenen Diashow-Programm angesehen oder mit jedem gängigen IFF-Malprogramm (zum Beispiel Deluxe Paint II) geladen werden. Lassen Sie sich die faszinierenden Computer-Bilder nicht entgehen.

31/2"-Diskette für Amiga

Bestell-Nr. 48901 **DM 29,90** * (sFr 24,90*/öS 299,*)

Zwei Disketten für Amiga

Bestell-Nr. 49901 **DM 29,90** * (sFr 24,90*/öS 299,*)
* Unverbindliche Preisempfehlung



Weitere Angebote auf der Rückseite!

Markt&Technik Verlag AG, Buchverlag, Hans-Pinsel-Straße 2, 8013 Haar bei München, Telefon (089) 4613-0

Feld für postdienstliche Zwecke

kunft hieruber erteilt jedes Postamt

eigenen Postgirokontos

der Vorteile eines

Bedienen Sie sich

 Kitu
 = Kselacnyc

 Hab
 = Hambund
 Spt. = Sastunderung

 Ham
 = Hambund
 Spt. = Sastunderungen

 Ezw
 Esseb
 sm Bybein

 Dium
 = Pottumung
 Febriu = Endwidepalen

 Berjin Mest
 Kin
 = Frightigert

Abkutzungen fur die Ortsnamen der PGiroA:

- Namensangabe menangabe per beim Postgiroami pinterlegien Unterschrift muß mit der beim Postgiroami brite den hinderlegien Unterschriftsettel nach hinden umschlägen 4 bei per
 - (PGiroA) siehe unten 2. Im Feld "Postgiroteilnehmer« genugt Ihre
- Hinweis für Postgirokontoinhaber:
 Dieses Formblatt konnen Sie auch als Postuberweisung benutzen, wenn Sie die stark umrandelen Felsung benutzen, wenn Sie die stark umrandelen Felstage zusätzlich ausfüllen. Die Wiederholung des Beitrages in Buchstäben iste dann nicht ertorderlich ihren Absender (mit Postleitzahl) brauchen Sie nur auf dem linken Abschnitt anzugeben auf dem linken Abschnitt anzugeben Abkurzung für den Namen Ihres Postgiroannts.

Bestellung Programm-Service Wichtig: Lueleranschrift (Ruckseit nicht vergessen!

Bestell-Nr. Anzahl x Einzelpreis = Gesamtpr

Summe bitte auf

Gesamtsumme:

über 10 DM (unpeschrankt) 1,50 DM Bei Verwendung als Postüberweisung Bei Verwendung gebührenfrei

19 06 MO Of Sid

Inicht zu Mitteilungen an den Emptanger benutzi Gebühr für die Zahlkarte

Einlieferungsschein/Lastschriftzett

Sie suchen hilfreiche Utilities und professionelle Anwendungen für Ihren Computer? Sie wünschen sich gute Software zu vernünftigen Preisen? Hier finden Sie beides! Unser stetig wachsendes Sortiment enthält interessante Listing-Software für alle gän-gigen Computertypen. Jede Woche erweitert sich unser aktuelles Angebot um eine weitere interessante Programmsammlung für jeweils einen Computertyp.

Bei Fragen zu Bestellung und Versand der Programm-service-Disketten wählen Sie bitte Telefon (089) 4613-232. Bestellungen bitte nur gegen Vorauskasse an: Markt & Technik Verlag AG, Unternehmensbereich Buch verlag, Hans-Pinsel-Straße 2, D-8013 Haar, Telefon (089) 4613-0 SCHWEIZ: Markt & Technik Vertriebs AG, Kollerstrasse 3, CH-6300 Zug, Telefon (042) 415656. ÖSTERREICH: Microcomput-ique, E. Schiller, Fasangasse 24, A-1030 Wien, Telefon (0222) 785661; Bücherzentrum Meidling, Schönbrunner Straße 261, A-1120 Wien Telefon (0222) 833196. Bestellungen aus anderen Ländern bitte nur schriftlich an: Markt & Technik Verlag AG, Abt. Buchvertrieb, Hans Pinsel-Straße 2, D-8013 Haar. Nur gegen Bezahlung der Rechnung im voraus.

Bitte verwenden Sie für Ihre Bestellung und Überweisung Bestellung und Überweisung die abgedruckte Postgiro-Zahlkarte, oder senden Sie uns einen Verrechnungs-Scheck mit Ihrer Bestellung. Sie erleichtern uns die Auftragsabwicklung, und dafür berechnen wir Ihnen keine Versandkosten.

Verwendungszweck M&T Buchverlag **Programm-Service**

PROGRAMM-SERVICE

Universelle Dateiverwaltung für jedermann AmigaDat: Eine leistungsfähige Dateiverwaltung für alle Zwecke. Von der Schallplattensammlung über Adressen, bis hin zu Videokassetten. Arriba: Das wohl lustigste Programm auf dem Amiga. Macht Ihren Computer zu einem akustischen Wunder. BTSD: Das Block-Track-Sektor-Display ersetzt die entsprechende Hardware und kostet nichts. TOOL.h: Die Headerdatei für den C-Kurs mit vielen guten Funktionen und Deklarationen. System0: Für Pro-fis – die Grundlage für die Programmierung einer eigenen Shell. Weiterhin befinden sich auf der Diskette alle Programme, die im Inhaltsverzeichnis der Ausgabe 12/88 mit einem Diskettensymbol gekennzeichnet sind. Diskette für Amiga

Bestell-Nr. 48812

DM 29,90* sFr 24,90*/ö\$ 299,-*

Amiga 11/88: 3-D-Billard mit dem Amiga

Billard: Spielen Sie auf dem Computer doch mal Karambolage-Billard. Diese fantastische Simulation bietet unter anderem dreidimensionale Ansicht, Trainermodus usw. Ein Muß für jeden Amiga-Besitzer. **SnipIFF**: Das Speichern von Bildausschnitten jedes Bildschirms erlaubt dieses tolle Werkzeug, das in keiner Sammlung fehlen darf. **Debugger**: Ein grafisch stark aufgemachtes Spiel in Basic. Kämpfen Sie mit dem Guru um Bits und Bytes, um den Amiga vor dem Absturz zu bewahren. Checkdisk: Ein Basic-Programm zum Testen von Disketten. Fast so schnell wie das entsprechende C-Programm. Weiterhin befinden sich auf der Diskette alle Programme, die im Inhaltsverzeichnis der Ausgabe 11/88 mit einem Diskettensymbol gekennzeichnet sind. Diskette für Amiga

Bestell-Nr. 48811

DM 29,90* sFr 24,90*/öS 299,-*

Amiga 10/88: **Zug um Zug zum Schachmeister**

Schachmeister: Zur Archivierung und zum Nachvollziehen von Schachpar-tien dient dieses Basic-Programm, Gute Grafik und Bedienungskomfort sind selbstverständlich. EEP: Das Eisenbahn-Entwurfs-Programm ist ein mächtiges Hilfsmittel für alle Hobbyeisenbahner. Selbstdefinierte Gleisstücke werden kinderleicht auf dem Bildschirm verlegt. ResProg: Beispiel für den Aufbau von resetfesten Programmen. IconMan: Veränderung des Typs von Icons auf einfache und sichere Art. So werden zum Beispiel Diskettensymbole als Programmsymbole verwendbar. Menü: Aufrufen von CLI-Befehlen über ein Pulldown-Menü. Natürlich sind auch alle weiteren Programme auf der Diskette enthalten, die im Inhaltsverzeichnis der Ausgabe 10/88 mit einem Diskettensymbol gekennzeichnet sind. Diskette für Amiga

Bestell-Nr. 48810

DM 29,90* sFr 24,90*/öS 299,-*

Amiga 9/88 Desktop Publishing in Basic

Ob Basic oder C, auch diesmal kommen Sie voll auf Ihre Kosten. Zusätzlich zu den abgedruckten Listings finden Sie die neue Version des Checksummers »Checkie 42« auf unserer Diskette. **PrintMate**: Ein Desktop-Publishing-Programm in Basic, das Sie sicher begeistern wird. Mit vielen Fähigkeiten wird das Erstellen einer eigenen Zeitung zum Vergnügen. Einige Beispiele finden Sie auch. Requester: An diesen C-Programmen können Sie die Programmierung von Requestern leicht nachvollziehen und verstehen. Testbild: Verschiedene Testbilder und -töne für Monitore generiert »Testbild«. Dadurch können Sie nun Ihren Monitor besser einstellen, falls nötig. Sogar den Disk-Copy bis Spur 81 in Basic

n der Ausgabe 7/88 abgedruckten Listings, Vom Super-Kopierprogramm in Basic bis zur neuen Version des Checksumm Schnelles Kopieren ist auch mit Basic möglich, sogar bis zur Spur Supercopy: Probieren Sie es aus. Checkie 42: Die neue Version erlaubt nun auch das 81. Probleren Sie es aus. Checkie 42: Die neue Version erlaubt nun auch das Überprüfen von ASCII-Dateien, die mit einem beliebigen Editor estellt wurden. Auch andere Teile wurden noch überarbeitet. AmigaLister: Texte ansehen mit Komfort. Einfachste Bedienung und Ausdruck einzelner Seiten oder des gesamten Textes sind integriert. Bibliotheken: Wir legen den Grundstein für eigene Bibliotheken. Alle benötigten Teile werden genau vorgestellt. Diskette für Amiga

Bestell-Nr. 48807

DM 29,90* sFr 24,90*/öS 299,-*

Bildschirmfüllende Boot-Bilder mit allen Extras

BootGirl: Fantastische Bilder sofort nach dem Reset. Bis olor-Cycling. Die Bilder können auch bildschirmfüllend ohne Rand sein. das Eingeben und Ausdrucken zur wahren Freude. Command: Das Programm ermöglicht die Steuerung des Aztec-C-Compilers mit der Maus. Keine langen Eingaben per Tastatur, sondern ein einziger Mausklick startet nun die Übersetzung. VideoText: Ein unentbehrliches Werkzeug für alle Video-Fans, die ihren eigenen Vorspann mit dem Amiga generieren wellen. Laufbänder, verschiedene Schriften und IFF-Bilder sind nur einige Stichpunkte, die das Programm so interessant machen. Außerdem finden Sie alle Programme auf Diskette, die im Inhaltsverzeichnis mit einem Diskettensymbol gekennzeichnet sind. Diskette für Amiga

Bestell-Nr. 48803

DM 29,90* sFr 24,90*/öS 299,-*

Super-Kopierprogramm mit viel Komfort

DCopy: Unser Programm des Monats, ein Kopierprogramm, das alles bietet, was man sich nur wünschen kann. Einige Fähigkeiten: Bis zu vier Laufwerke werden verwendet, Mehrfachkopien, abschaltbares Verify und vieles mehr.

SpeedHc: Eine sehr schnelle Hardcopyroutine für Schwarzweißausdrucke
mit höchster Qualität. Leicht an andere Drucker anzupassen. Sternenhimmel: Ein unentbehrliches Werkzeug für alle Himmelsbeobachter. Das Programm zeigt alle Sterne und Planeten von jedem beliebigen Punkt der nördlichen Hemisphäre. Checkie42: Der Checksummer für alle Programmierspra-chen von Assembler über Basic bis zu C. Ab dieser Ausgabe finden Sie bei jedem Listing die Prüfziffern. Joy: Ein sehr kurzes und schnelles C-Programm zur Abfrage des Joysticks. Es ist leicht in eigene Programme einzubinden. Amiga-Shell: Ein C-Programm, das Komfort ins CLI bringt. Editieren der Befehlszeile, Funktionstastenbelegung und Aliasnamen sind nur einige Fähig-keiten dieses fantastischen Programms. Diskette für Amiga

Bestell-Nr. 48705

DM 29,90* sFr 24,90*/öS 299,-* *Unverbindliche Preisempfehlung

Mit den Gutscheinen aus Übrigens: "Super-Software-Scheckheft« DM 149,-können Sie sechs Software-Disketten Ihrer Wahl aus dem Programm-Service-Angebot der Zeitschriften

PC Magazin PC Magazin Plus Happy-Computer Happy-Computer-Sonderheft Amiga-Magazin Amiga-Sonderheft

Computer persönlich 64'er-Magazin 64'er-Sonderheft

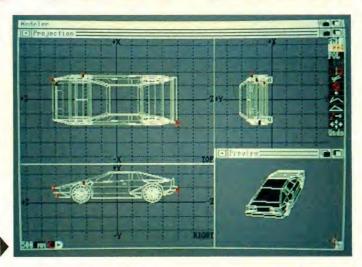
bestellen - egal, ob diese DM 29,90 oder DM 34,90 kosten.



AMIGA VORSCHAU 2/89

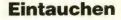
Kiste voller Tools

Für Programmierer und Grafikbegeisterte gibt es einige interessante neue Software-Werkzeuge. In der nächsten Ausgabe testen wir unter anderem das Konstruktionsprogramm »Modeler 3D« von Aegis. Wer Grundlagen über Diskettenmonitore sucht, wird ebenfalls fündig werden. Weiterhin bringt das Amiga-Magazin Beiträge unter anderem über den neuen Source-Level-Debugger von Manx (Aztec-C) und wertvolle Tools zum Modula-2-Compiler M2 Amiga.



Starker Druck

Eine Anwendung, die wohl jeden Computer- und Druckerbesitzer interessiert, ist das Herstellen von Diskettenetiketten. »DiskEti«, unser Programm des Monats, erledigt diese Aufgabe mit Bravour. Die Dateinamen werden automatisch von den Disketten eingelesen und können editiert werden. Der Ausdruck ist von hoher Qualität. Anpassungen an 9- und 24-Nadel-Drucker für DiskEti sind kein Problem. Lassen Sie sich von der Leistungsfähigkeit dieses Programms überraschen.



Wenn Sie sich in fantastische Welten begeben möchten, gibt es zwei passende neue Adventures für Sie. Ein Abenteuer im klassischen Stil ist »Die Drachen von Laas«, das viele deutsche Texteingaben versteht und eine brillante Grafik am Bildschirm zeigt. Die Fantasy-Geschichte verfügt sogar über einige Elemente aus Rollenspielen und läßt sich mit zwei Hauptfiguren lösen. Das zweite Abenteuer gilt es bei »Holiday Maker« zu bestehen. Dieses ebenfalls deutsche Adventure ist voll menügesteuert, Sie brauchen nicht eine einzige Textzeile einzugeben. Es verfügt über eine erstaunlich detailgetreue Grafik. Die Story ist in der Neuzeit angesiedelt und behandelt einen Kriminalfall.



Indiziert

Immer größer wird die Zahl der Spiele, die auf dem Index landen. Werden die Programmierer ständig brutaler oder wird heute mit einem anderen Maßstab gemessen als noch vor einem Jahr? Wir berichten über aktuelle Indizierungen und zitieren Stellungnahmen der Bundesprüfstelle sowie eines Rechtsanwalts, der die aktuelle Rechtslage erläutert.

Musik extra

Die nächste Ausgabe des AMIGA-Magazins hält Programmtests aus allen Bereichen der Musik für Sie bereit. Zudem rufen wir zum großen Musikwettbewerb 1989 auf. Merken Sie sich schon jetzt alle hitverdächtigen Ideen, es winkt ein gigantischer Preis.



Sonderteil für Einsteiger

Mit einem Amiga und dem Commodore Farbmonitor fängt es meistens an. Später entsteht bei dem einen oder anderen Computer-Fan der Wunsch nach einem Drucker für die Listings, einem Monitor mit besserer komfortableren Arbeiten. Wir zeigen Ihnen, was beim Kauf beachtet werden sollte. Außerdem erforschen wir Diskette (einschließlich der neuen Version 1.3.).

AUSSERDEM

IN DER NÄCHSTEN AUSGABE:

- KALKULATIONSPROGRAMM: HI-CALC IM TEST
- NEUER DFÜ-KOMFORT: A-TALK III
- TIPS & TRICKS ZU SUPERBASE
- GRAFIK-SOFTWARE: DRAW 2000 UND TRICKSTUDIO A
 UND DIE GRUNDLAGENKURSE ZU MUSIK UND FLOPPY



Durch seine leistungsfähigen Spezialchips ist der Amiga ein echter Spiele-Profi. Doch wie gut ist er im Vergleich zu den reinen Videospielen? In Ausgabe 1/89 stellt HAPPY-COMPUTER alle gängigen Computer- und Videospielsysteme vor und wirft einen kritischen Blick auf Softund Hardware.

Wie sehen die Computer von morgen und übermorgen aus? deutschen Labors entwickeln Wissenschaftler Chips mit ungeahnten Fähigkeiten. In HAPPY-COMPUTER lesen Sie, wie die neuen Chips arbeiten.

RESS

Herausgeber: Carl-Franz von Quadt, Otmar Weber

rerausgeoer: Can-Franz von Quadt, Offmar Webeer
Chefredakteur: Albert Absmeier — verantwordlich für den redaktionellen Teil
Chef von Dienst: Gabriele Gerbert
Lettender Redakteur: Ulfich Brieden (ub)
Redaktion: Peter Aurich (pa), René Beaupoil (rb), Michael Göckel (mi), Jörg
Kähler (ik), Stephan Quinkertz (sd)
Redaktions-Aasistenz: Cathy Winter (414)
Alle Artikel sind mit dem Kurzzeichen des Redakteurs oder mit dem Namen
des Autors gekennzeichnet.

oos voluots gekenizoriner.
Art-director: Friedemann Porscha
Layout: Erich Schulze (Cheflayouter), Willi Gründl, Dagmar Berninger
Titelgestaltung: Friedemann Porscha
Fotografie: Sabine Tennstaedt
Titelgrafik: Friedemann Porscha, Erich Schulze
Computergrafik: Werner Nienstadt

Computergranis: verner Niensisoti
Auslandsreptissentation:
Schweitz: Markt & Technik Vertriebs AG, Kollerstr. 3, CH-6300 Zug, Tel. 042-415556, Telex: 862329 mut ch
USA: M & T Publishing, Inc. 501 Galveston Drive, Redwood City, CA 94063;
Tel. (415) 366-3600, Telex 752-351
Österreich: Markt & Technik Ges.mbH., Hermann Raniger, Große Neugasse
28, A-1040 Wien, Tel. 00 43-222-857 94 55, Telex 047-132532

28, A-1040 Wien, Tel. 0049-222-8579455, Telev 047-132532
Manuskripteinsendungen: Manuskripte und Programmlistings werden gerne von der Redaktion angenommen. Sie müssen frei sein von Rechten Dritter. Sollten sie auch an anderer Stelle zur Veröffentlichung oder gewerblichen Nutzung angeboten werden, so muß dies angegeben werden. Mit der Einsendung von Manuskripten und Listings gibt der Verfasser die Zustimmung zum Abdruck in von der Markt 8. Technik Verlag AG herausgegebenen Publikationen und zur Vervieltältigung der Programmlistings auf Datenträgern. Mit der Einsendung von Bauanleiltungen gibt der Einsender die Zustimmung zum Abdruck in von Markt 8. Technik Verlag AG verlegten Publikationen und dazu, daß Markt 8. Technik Verlag Geräte und Bauteile nach der Bauanheitung herstellen läßt und vertreibt oder durch Dritte vertreiben läßt. Honorare nach Vereinbarung. Für unwerlangt eingesandte Manuskripte und Listings wird keine Haftung übernommen.

Produktionsleitung: Klaus Buck (180)

Anzeigenverkaufsleitung -Populäre Computerzeitschriften-: Alexander Narings (780) Anzeigenietung: Alicia Clees (313) — verantwortlich für Anzeigen Anzeigenetwart: Christine Pfäffinger (781)

Anzelgenverwaltung und Disposition: Patricia Schiede (172), Lisa Landthaler (233)

(253)
Anzeigenformate: ¼-Seite ist 266 Millimeter hoch und 185 Millimeter breit (3 Spalten à 58 mm oder 4 Spalten à 43 Millimeter), Vollformat 297 x 210 Millimeter. Beilagen und Beihefter siehe Anzeigenpreisisiste.

ter. Beilagen und Beinefter siehe Anzeigenpreisiste. Ar. 3 vom 1. Januar 1989 Anzeigenpreise: Es gilt id enzeigenpreisiste Nr. 3 vom 1. Januar 1989 ½, Seite sw. DM 5 900,— Farbzuschlag: Je Zusatzfarbe aus Europaskala à DM 960,— Vierfarbzuschlag DM 2640,— Kleinanzeigen im Computermarkt: Gewerbliche Kleinanzeigen: DM 12,— je Zeile Text. Auf alle Anzeigenpreise wird die gesetzliche MwSt. jeweils zuge-rechnet

Private Kleinanzeigen mit maximal 4 Zeilen Text DM 5,— je Anzeige.

nzeigen-Auslandsvertretungen: ngland: F. A. Smyth&Associates Limited 23a, Aylmer Parade, London, N2

OPO, Teleton: 0.0441/3405058. Telefax: 0.0441/3419602.
Talwan: Third Wave Publishing Corp. 1 — 4 Fl. 977 Min Shen E. Road, Taipei 10581, Taiwan, R.O.C., Telefon: 0.0886/2/7630052, Telefax: 0.0886/2/7658767, Telex: 0.078529335

Vertriebsleiter: Helmut Grünfeldt (189)

Vertruessleiter: Peinnut Grünleich (1992)
Verkaufsleiter Abonnement: Benno Gaab (740)
Verkaufsleiter Einzelhandel: Robert Riesinger (364)
Vertrieb Handelsaufläge: Inland (Gnö-, Einzel- und Bahnhofsbuchhandel) sowie Österreich und Schweiz: Pegasus Buch- und Zeitschriften-Vertriebsgesellschaft mbH, Hauptstätter-Straße 98, 7000 Stuttgart 1

Erscheinungsweise: monatlich

Erscheinungsweiser: monallich
Bezugsmöglichkeiten: Leser-Service: Telefon 089/4613-366. Bestellungen
nimmt der Verlag oder jede Buchhandlung enlgegen.
Bezugspreise: Das Einzelheit kostet DM 7.— Der Abonnementspreis beträgt
im Inland DM 79.— pro Jahr für 12 Ausgaben. Der Abonnementspreis erhöht
sich auf DM 97.— für die Zustellung im Ausland, für die Luftpostzustellung Landergruppe 1 (z. B. USA) auf DM 117.— in Ländergruppe 2 (z. B. Hongkong)
auf DM 129.— in Ländergruppe 3 (z. B. Australlien) auf DM 147.— Darin enthalten sind die gesetzliche Mehrwertsteuer und die Zustelligebühren.
Druck: R. Oldenbourg GmbH, Hurderstr. 4, 8011 Kirchheim

Lithebergerkt: Alle im "AMIGA-Manazin, erschlenenen Beiträge sind urbeber-

Druck: R. Oldenbourg GmbH, Hurderstr. 4, 8011 Kirchheim Urheberrecht: Alle im -AMIGA-Magazin- erschienenen Beiträge sind urheberrechtlich geschützt. Für der Fäll, daß in -AMIGA-Magazin- unzutreffende Informationen oder Fehler in veröffentlichten Programmen oder Schaltungen enthalten sein sollen, haften der Verlag oder seine Mitarbeiter nur bei grober Fährlässigkeit. Alle Rechte, auch Übersetzungen, vorbehalten. Reproduktionen gleich welcher Art, ob Folkopie, Mikrofilm oder Erfassung in Datenversebetungsanlagen, nur mit schriftlicher Genehmigung des Verlages. Aus der Veröffentlichung kann nicht geschlössen werden, daß die beschriebenen Lösungen oder verwendelen Bezeichnungen frei von gewerblichen Schutzrechten sind. Anfragen für Sonderfrücke sind an Benno Gaab (740) zu richten.

Sonderdruck-Dienst: Alle in dieser Ausgabe erschienenen Beiträge sind in Form von Sonderdrucken zu erhalten.
Anfragen an Reinhard Jarczok, Tel. 089/4613-185, Fax 4613-776

1988 Markt & Technik Verlag Aktiengesellschaft, Redaktion »AMIGA-Magazin». Redaktionsdirektor: Michael Pauly

Vorstand: Otmar Weber (Vors.), Bernd Balzer, Werner Brodt

Leitung Unternehmensbereich -Populäre Computerzeitschriften-: Eduard Heilmayr, Werner Pest

Anschrift für Verlag, Redaktion, Vertrieb, Anzeigenverwaltung und alle Ver-Anschnittur verlag, sollantvorliticher:
Markt & Technik Verlag Aktiengesellschaft, Hans-Pinsel-Straße 2, 8013 Haar bei München, Telefon 089/4613-0, Telex 522052

Telefon-Durchwahl im Verlag: Wählen Sie direkt: Per Durchwahl erreichen Sie alle Abteilungen direkt. Sie wählen 089-46 13 und dann die Nummer, die in Klam-mern hinter dem jeweiligen Namen angegeben ist.

Rainhow Data

Mitglied der Informationsgemeinschaft zur Feststellung der Verbreitung von Werbeträgern e.V. (IVW), Bad Godesberg.



IIGA

AB Computersysteme	76
ACS Amiga Computer Service	
M. Gewald	73
ADC Andrea Dohm	73
AHS Soft- & Hardware 73, 74, 75, 76,	
A.1.T. User Group 74, 75	
ALCOMP	89
AlphaTeam	76
Amiga Public Domain Depot	
W. Bittner	72
Amiga Soft- und Hardware Heitmann	
	119
A.P.S.	76
	-34
Atlantis	113
Batavia	109
Casablanca	28
CEW 147.	
Chmielus, Holger	74
CIK Computer Technik	70
Cod 2000	49
Combitee 27, 125, 133,	
COMPEDO	70
Compu Store	153
CompuCamp	3/4
Computer Cash & Carry	141
Computergrafik Lechner	51
Computer-Corner	71
Conrad Elektronik	2
C.O.O.L.	72
CPS Computertechnik	65
CSJ Computersoft	131
CSV Riegert	65
CVS-Versand	75
C 75 Tersand	13
Data Becker 15, 21, 41,	
Digita	163
Disc Company Europe	157
Dombrowski	125
Donau-Soft Maik Hauer	183

Drews Edv + Btx DTM Edotronik Elektronik-Zubehör First Public 76 Fischer, A. Fischer Computing 71 109, 131 Fischer Dipl.-Inform. FSE Elektronik Funkcenter Mitte 71 G + B Waller 153 GFA Systemtechnik 81 145 Gigatron Gnoth, Dietmar 107 GTI Güldenpfennig, Ingo Hagenau Computer 129 Hamburger Software-Laden 115 Haneke Computerservice Herzfeld, Gregor 72 57 High Speed Software HK Computer Hofstede, Tino HS&Y 193 ibo-Disk-Box IDS Fischer International Software Heidmüller Irsee Soft 151 Jochheim, Ralf 66 Joysoft Jürgensen Hard- und Softwarevertrieb 73

INSERENTEN

Keim, Peter

Kellii, Tetel	/ 1	Kallioow Data	111
Kirschbaum	76	Rainbow Soft	74
Knittel, Norbert	111	Rat + Tat	63
Kopineck, Peter	71	Reisware	123
Kramer Daten- und		RHS Hobbold	115
Organisationssysteme	65	R-M-Soft	74
Kraske, Robert	72	Ruhrsoft M. Scheer	173
Kröning, Michael	63	Rushware	175
Kupke Computertechnik 38/39,	139	Ruth Computershop	71
Lamm, Michael	183	SAFE	70
		Schmielewski, Uwe	43
Mailsoft	70	Scholle Hard- und Software	151
MaJa GmbH	70	Schrettl, Roland	71
Mammut-Soft Manfred Distel	72	SILICON DREAMS	70, 71
Manni's Hardware Corner M. Nimbs	70	Skowronek, Gernot	75
MAR Computer	63	Soft Mail AG	183
Markt & Technik Buchverlag 24	/25.	Software 2000	115
78/79, 96, 97-100, 169, 180/181,		Softwareland AG	73, 143
Markt & Technik Vertrieb 160, 170,		Sovka Datentechnik	194
Mathes, Ernst	47	Stalter, J. M.	178
MCR Electronics	153	Star Micronics	117
Medien-Center	137	Steppan Computerservice	149, 158
Megabyte Computer	75	Syndrom Computer	131
Merkens EDV	83	Symmetri Company	
Message	161	Tröps + Hierl	139
Minosoft	139		***
Mükra Datentechnik	145	UBM Drecker	111
Musik- und Grafiksoftwareshop	70	O DIVI I PICCACI	***
· ·		Büro ÜPC	183
NEC	17	Builder	105
NewTek	11	Unlimited	67
Nordsoft	74		
O PORTINIO A O A I		Versand 2001	149
OPTIVISION	71	Vesalia Versand	159
Ossowski, Stefan	105	337A337 E21 1 - 21	7.3
PBC Biet 75	5, 76	WAW-Elektronik	73
Peekhaus, Frank	167	Wolf Computer	167
Philgerma	173	Wolf Hard- und Software	165
Powersoft	109	Yellow Computing	149
Precision	36	renow Companing	142
Public Domain Center	75	Zähringer, Bernhard	73
Tuone Domain Center	13	Zaminger, Dermiard	7.3

Einem Teil dieser Ausgabe liegen Prospekte der Firmen Komei Computerclub, CH-Zürich, Precision Software, Planegg, und technicSupport, Berlin, bei.

Ihre Lösung/Unsere Lösung/Die Lösung C/V/S Computer/Video/Systeme

Video Effects 3-D PAL Version

Spezialeffekte zur Betitelung von Videofilmen mit Texten und Logos, die zuvor mit Deluxe Paint oder TV * Text in HIRES entworfen

> Motive im Raum bewegen, Zoomen, Verkleinern, Spiraldrehung

 Überblenden, Schatteneffekte, Perspektiv- und Rotationseffekte

Überlagerung mit VorrangkontrolleDrahtgittermodell für Echtzeitanimation

Wiedergabe mit bis zu 60 Bildern pro Sekunde

 deutsche Anleitung DM 498.-

JDK Pro Video CGI

Standard-Betitelungsprogramm (Rolltitel etc.). Viele Schriften z.T. mit deutschen Umlauten, deutsche Anleitung verfügbar.

mit Umlaute DM 498,ohne Umlaute DM 398,-

JDK Pro Video Plus

Professionelles Betitelungsprogramm mit über 90 Effekten IFF-Grafiken können eingebunden werden. Das Programm verwendet eigene Fonts. DM 698,-

Easyl 2000 Grafiktablett

Für Vorlagen und Freihandzeichnen

DM 898.-

The Director

Programm zur Erstellung von 2-D Animationen und deren Integration in professionelle Diashows bzw. Präsentationen. Verarbeitet HAM, IFF, IFF Anim und Pal/Overscan Dateien. Logisch aufgebaute BASICähnliche Befehle. Ideal zur Erstellung interaktiver Videos oder

Sculpt-Animate 3-D

68020/68881 UPDATE

ab sofort lieferbar

DM 148-

Sculpt-Animate 3-D Super-Fonts

Sorgfältig erarbeitete 3-dimensionale Schriftsammlungen für Sculpt-Animate 3-D. Die Schriften entsprechen Bookmann kursiv. Clarendon Medium und Helvetica DM 148,-

Jetzt da! Sculpt-Animate 4-D

Erweiterte und verbesserte Version von Sculpt-Animate 3D.

- kürzere Rechenzeiten (je nach Bildgröße und -art mehr als doppelt so schnell wie Sculpt-Animate 3D), beschleunigter Bildschirmaufbau, verbessertes Anti-Aliasing durch überarbeitete
- neue, bequemere Requester, gestraffte Menuführung

unterstützt 68020/30 und 68881/82 CPU

neue Oberflächen (z.B. Glas und Metall),

 Winkelmesser zur Gradangabe, frei definierbares Gitternetz für alle Fenster

 definierbare Tastatur zur Eingabe fertiger 3D-Buchstaben (Objekte)

Treiber für Single-Frame-Controller zur einzelbildweisen Übertragung fertig gerenderter Bilder auf MAZ

zusätzliche Darstellungsmodi "Scanline Painting" und "Scanline DM 1298.-Einführungsangebot bis zum 28.2.1989: DM 1098.-

Die Upd ate-Regelung gilt nur bis zum 28.2.1989 und wird nicht verlängert:

Update-Regelung: für Besitzer von SA-3D

DM 698,für Besitzer von Sculpt-3D

Sonderbonus: Für alle bis zum 31.1.1989 vorgenommenen Updates gibt's ein 3D Super-Fonts gratis!

Wir halten die kompletten Tests und Vergleichsdaten für Sie bereit. Außerdem haben wir für Sie neue Grafiken und Animationen erstellt. Die jeweils gleichen Motive wurden zum Zwecke des Vergleichs einmal mit Sculpt-Animate 3D und einmal mit Sculpt-Animate 4D erstellt. Die Disketten kosten pro Stück DM 15,–, die bei Kauf voll angerechnet werden.

TV*Text

Programm zur Erstellung von Texttafeln, IFF-Grafiken, Hintergrundgestaltung, ideal zur Weiterverarbeitung mit Video Effects 3-Enthält viele Schriftsätze.

Deutsche Umlaute zu TV * Text

DM 48.-

Calligrapher

Color-Zeichensatz-Editor. Zum Entwurf eigener Schriftsätze. Mit deutschem Handbuch. DM 298,-

MaxiPlan 500 / MaxiPlan Plus

Das Tabellenkalkulations- und Geschäftsgrafik-Programm schlechthin für den Amiga. Mächtige Funktionen zur Erstellung von farbigen Präsentationsgrafiken direkt aus der Tabelle. MaxiPlan mit leistungsstarker Makrosprache. Deutsche Fassung.

MaxiPlan 500 DM 348,-

MaxiPlan Plus DM 798,-

C/V/S 3D-Grafik & Animations-Workstation

NEU! C/V/S Amiga (Tower-Gehäuse), 68020/68881-25 Mhz CPU, 32-Bit RAM, autobootende 80 MB Festplatte, Wechselplattenlaufwerk, 16" Bildschirm (pixelscharf und flimmerfrei)

auf Anfrage



VCW-1

RGB-PAL/FBAS Wandler. Zum Überspielen von AMIGA-Grafiken, Animationen in prof. Qualität auf Video (Betacam/U-Matic). Jetzt mit eigenem Netzteil. DM 798.-

Genlock-Interface für alle Amiga-Modelle.

Bandbreite > 5,5 Mhz (Betacam SP/U-Matic)

R/G/B/H/K Control

- Integrierter Videomischer mit autom./man. Fading
- Contourcontrol für scharfes und flimmerfreies Stanzen
- Gehäuse 19", 2 HE. DM 2298.-

Neriki Imagemaster Professional

Highest-Quality Genlock für alle Standards (3/4 Zoll, 1 Zoll). Getrennte R/G/B Signale, Sync, FBAS, durchgeschliffenes Eingangssignal. Konzipiert für den Einsatz im Videomischer. Attraktives schwarzes 19" Gehäuse, 1 Höheneinheit. DM 6270.-

HS&Y - Hurricane Board

68020/68881 Karte f
 ür A1000 und A2000

• 32-Bit RAM bis zu 16 MB

verfügbare Taktfrequenzen: 16 Mhz, 20 Mhz, 25 Mhz

Dienstleistungen

 Schulungen/Einweisungen (auch für einzelne Programme bzw. Anwendungsbereiche) individuelle Tageskurse Einzelstunden

DM 1200,-DM 150,-

Animationen/Titel/Inserts Entwurf-Gestaltung-Ausführung

auf Anfrage

Beratung · Service · Verkauf · Schulung



Heinrichson Schneider & Young OHG Herderstr. 94 · 5000 Köln 41 Tel.: 02 21/43 95 31 o. 43 16 87 Fax: 02 21/43 65 69

Computer

Hard- und Software

Distribution





Verwaltung: Hattinger Str. 685 4630 Bochum 5 Tel. 02 34/4 98 25-27 Telefax 02 34/4 98 24



Overdrive-System

Bericht in dieser Ausgabe

ab DM 275,-

Computer-Point

Ausstellung · Beratung Reparaturservice · Verkauf auf 290 m²

Südring / Ecke Rechener Str. 4630 Bochum 1

Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

HARDWARE:

Konica KT-510

10 MB Wechselfloppy

DM 1498,-

TrumpCard SCSI-Controller

- für alle gängigen SCSI-Festplatten
- autoboot ab Kickstart V1.3
- inkl. Software
- komplett in deutsch

WEIHNACHTSANGEBOT

SCSI-Controller

DM 298,-

<u>Amiga-Diskettenlaufwerke</u> Amigo F1 Plus 3.5 "-Laufwerk

DM 285,-

- 100 % kompatibel zu allen Amigas
- durchgeführter Bus
- abschaltbar
- perfektes Design

Amigo F1 OSP 3.5 "-Laufwerk DM 319,-

- baugleich mit F1 Plus
- jedoch mit Overdrive-System

Bootselector df0:/df1: - df0:/df1:

Amigo F1 M 3.5 "-Laufwerk

DM 275,-

Modul für F1 OSP
 Amigo F5 5¼ "-Laufwerk

DM 349,-

- für alle Amigas

DM 17,50

SOFTWARE:

Aktuell

Auswahl aus einem Lager von über 1000 verschiedenen Artikeln

Programmiersprachen

Aziec C dev. V3.0	DIVI 444,-
Aztec C prof. V3.6	DM 333,-
Lattice C V5.0 - neu - jetzt mit Debugger	DM 479,-
MCC Pascal	DM 198,-

Desktop Publishing

Publisher Plus	DM 149,-
Professional Page	DM 547,-

Grafik und Animation

Digi View V3.0 Update PAL	DM	39,-
Digi Paint PAL	DM	97,-
Draw 2000 - neu -	DM	425,-
Fantavision	DM	97,-
Lights, Camera, Action	DM	135,-
Deluxe Photo Lab	DM	229,-

Musik

Music X
Pro Sound Designer

neue Version

- komplett in deutsch
- neu dazu Midi-Software

DM 289,-

Tools und Utilities Project D

 Ouarterback
 DM 95,

 Diskmaster
 DM 95,

Unterhaltung

Katakis Rocket Ranger

 Bard's Tale II
 DM 69,

 Ultima IV
 DM 59,

 Interceptor
 DM 69,

 Jet
 DM 75,

 Flightsimulator II
 DM 75,

 Dungeon Master
 DM 69,

 Ferrari Formula One
 DM 75,

 Carrier Command
 DM 67,

DM 75,-DM 67,-DM 59,-DM 55,-

DM 295 -

Archimedes
Autorisierter
Distributor für die
Bundesrepublik
Deutschland

32 Bit Risc-Computer Katalog anfordern!

Gesamtkatalog '88

Fordern Sie kostenlos und unverbindlich unseren Gesamtkatalog '88 an. U. a. mit kompletter AMIGA-Software, Video-Digitizer, Audio-Digitizer, Genlock-Interfaces, Festplattenlaufwerke, SCSI-Controller, Diskettenlaufwerke, Bausätze, RAM-Erweiterungen, Drucker, Monitore, Computer, Literatur.